# 最新义务教育的心得体会 教师义务心得体会(十四篇)

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2024-09-21

*我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。义务教育的心得体会 教师...*

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇一**

追求教育均衡，我们一直在路上

虽然，每当择校成为公众关注的焦点，不论是家长、校长还是局长总感到无奈，似乎择校成了中国教育一道无解的难题;虽然，义务教育不均衡的现状，引发了各种各样的社会问题，影响到教育公平和社会公平。但是，若从历史和现实的角度，客观、理性、辩证地看待这个问题，我们就会少一些焦虑，多一些信心。

追根溯源，不均衡的背后有着复杂的历史原因，但最直接、最主要的原因是教育资源供给短缺和教育资源配置不均。

从教育层面看，我国教育不均衡是由于教育政策及制度安排造成的，尤其是“重点校”政策、“地方负责、分级管理”政策和“教育督导与学业水平评价城乡双重标准”政策等造成了严重后果;

从社会层面看，我国教育不均衡是社会二元结构的必然产物，是城乡差异、地区差异和阶层差异等在教育上的反映，是长期“城市中心”、“精英主义”及“效率优先”等制度安排的体现。

从制度层面看，我国义务教育发展不均衡现象带有明显的历史痕迹。改革开放初期，国家为了早出人才、多出人才、快出人才，在当时资源短缺和教育投入不足的条件下，将有限的教育资源集中配置，各地举办了一批重点中小学。随着市场经济的发展，在市场机制配置人力资源、就业竞争激烈的形势下，高等教育的竞争压力逐渐传递到基础教育，导致义务教育阶段的竞争，加剧了学校之间教育资源配置不均衡，造成了公立学校教育不公平。

从社会对教育需求角度看，人们的教育期望远远超过了教育供给能力和发展水平，也超越了我国现阶段的经济社会发展水平。尤其是我国独生子女政策、劳动力价格分化等因素，以及东方文化传统的影响，越来越多的人纷纷以发达国家的教育水平为参照系，希望以现代化教育标准来要求中国教育，社会旺盛需求与教育资源供给之间的矛盾始终十分突出。

从教育资源供给的角度看，我国教育资源供给的总量性短缺将长期存在，而在不同时期、不同发展水平地区所显现的特点不同，有的表现为满足基本教育机会的资源供给短缺，有的表现为扩大和增加教育机会的资源供给短缺，还有的表现为接受高水平、高质量教育机会的资源供给短缺。

历史不会忘记：我国把义务教育纳入公共财政，对城乡所有学生实行了免费，在教育公平的道路上迈出了一大步;经过20xx年坚持不懈的努力，我国全面实现了“基本普及九年义务教育、基本扫除青壮年文盲”的目标。这些成果都是我们今天推进义务教育均衡的坚实基础。

需要指出的是，目前我国教育发展的不均衡，是在教育改革发展过程中出现的相对较高水平的不均衡。纵观世界，义务教育不均衡是许多国家共同面临的问题。连美国、英国以及日本、韩国等，也都经历了一个由基本普及到均衡发展、并在均衡发展基础上追求高效率高质量的历程。

从发达国家的实践和探索可以看出，义务教育均衡发展是一个长期的、动态的、辩证的历史过程，教育均衡作为社会进步的重要标志，是相对的、具体的、发展的，它随着社会经济和文化的发展而变化，必然经历从“不均衡——相对均衡——不均衡——相对均衡”这样一个螺旋上升的过程。

这是中国教育改革发展的客观现实，也是世界各国追求义务教育均衡的客观规律。有了这样的共识，在追求义务教育均衡的征程中，我们的步伐将更为稳健，我们的信心将更为坚定!

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇二**

提高师德修养，是时代向我们提出的要求，也是《新义务教育法》赋予我们的义务，在实施素质教育的今天，我们作为教师必须转变观念，树立教育新风。通过学习《新义务教育法》，有了深刻的体会。

教育的基本原理告诉我们，教育必须有明确的指向性和目的性，主要解决人的发展问题，唤起学生精神世界能动、自主的能力，培养学生成为社会所需的人才。《新义务教育法》要求我们教师应当热爱社会主义教育事业，努力提高自己的思想、文化、业务水平，爱护学生，忠于职守。教师必须忠诚于人民的教育事业。

明白了自己的职责所在，也深感肩上担子的沉重。身为一名教育工作者，必须要做到全身心去爱自己的学生。喜欢学生，爱护学生，服务于学生，同时也是一名教育工作者的天职。师魂即师爱。但在实际工作中做到这一点，却是不易。不管如何，教师要对每位学生的发展负责，尊重他们的人格，在求知的过程中，帮助他们学会做人，学会学习，培养他们正确的人生观、世界观和价值观，这样才可称得上不辱使命。

在全面推进素质教育的今天，作为我们身为教育工作者，不能抱住过去的应试教育一套而不放，应该让学生走进更广阔领域学习，力求全面发展。正因为由于这样的原因，导致了一些教育工作师德失范。分析得出：教师的观念陈旧，尤其是教育理念的陈旧，只求学生智育的发展，不求全面培养，同时又缺乏心灵的沟通，这是其一，其二，教师在应试教育的框架下，缺少应有的心理品质，缺少爱心，急功近利;其三，缺乏素质教育的考核机制，导致教师在追求升学率中增加了压力，总之，有什么样的教育理念，就有什么样的师德表现。

教师是人类灵魂的工程师，必须具备高尚的道德品质和师德风范，那就得不断地更新自己的学识，身为传人之“道”，解学生之“惑”，教师必须具备广博的知识，才能满足学生的需求。知识时代，教师必须随时代的发展，更新知识。

这段时间通过学习，深刻地认识到：要想成为一名合格的教育工作者，就必须不断地在思想上，政治上，文化上充实自己，为形成良好的师德风尚而出力;更好地做好后勤保障工作，更好地为学生服务，爱岗敬业，使自己成为一名高素质、合格的教育工作者。

在学习的过程中，我不仅更新了自己对法律的认识，更是清楚的了解到自己的法律地位，以前的我认为教师就是为社会为学生服务的，吃点亏是可以吞下去，那现在我不会再怎么认为了，因为，每个人都享有一定的权利，“平等”的口号不应是嘴上说说而已，落实到实处才拥有意义，否则有法也等于无法了。同时我也认识到作为一名教育前线的教师所应尽的责任和义务，《教师法》不仅帮助教师得到她们的所得，也让教师有了行为上的准则，只有学习好它才能保证教师享有自己的权利。

另外，教师在享有权利的同时，也应履行一定的义务。在学习了《义务教育法》和《未成年人保护法》后，让我更明确了，作为一名人民教师我该履行的义务和遵守的行为规范。在工作中，严格规范自己的思想和行为，全心全意为学生服务，让学生满意，家长放心，社会认可，不体罚和变相体罚学生，不讽刺，挖苦，不威胁、责难家长。时刻以教师的道德行为规范来要求自己，不穿奇装异服，处处“身正为范”。对于后进生，不拔苗助长，不讽刺挖苦，要耐心教育。尊重每一个学生的特点，因材施教。

教学不再是简单的知识灌输、移植的过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师，包括环境)交互作用的过程。学生将不再是知识的容器，而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代，我意识到：必须彻底改变过去那种把老师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念，而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流，筛滤旧有，活化新知，积淀学养。有句话说的好：“一个教师，不在于他读了多少书和教了多少年书，而在于他用心读了多少书和教了多少书。”用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。

教书和学习的生活，使我感悟到：教师的人生，还应该有创新精神。年年春草绿，年年草不同。而我们的学生亦是如此，因为人与人之间存在差异，所以教育既要面向全体学生，又要尊重每个学生的个性特点。因材施教的目的是为了调动每一个学生的学习积极性、主动性，让每一个学生主动地、活泼地发展。在组织教学中把整体教学、分组教学与个别教学结合起来;在教育过程中，贯彻个别对待的原则，讲求一把钥匙开一把锁。学生们像一朵朵稚嫩的小花苗儿，但每一颗都有与众不同的可人之处。因此便更需要我们用不同的方法用爱心去浇灌、呵护。用《教师法》、《义务教育法》和《未成年护法》来规范和鞭策自己，在传授科学文化知识的同时，还要保护学生的身心健康，保障学生合法权益，促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展。预防未成年人犯罪。这样才得以使我们的事业走向辉煌使我们的教育对象健康成长。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，且不断更新、充实自己的知识，做到与时代同步，才能培养出符合社会发展需要的人才，挑好肩上这付教书育人的重担。

这段时间的学习与实践，让我深刻地认识到：要想成为一名合格的教育工作者，就必须不断地在思想上、政治上、文化上充实自己。二十一世纪的学校教育需要的是对学生有爱心，对工作敬业，对自身不断充实的高素质、强潜能和综合知识能力完备的教师。希望我能在自己的努力后，早日成为这样一名高素质的、合格的教师。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇三**

这是我第一年任教高三年级,在这一年的时间里,我深知肩上的责任,一直以来我努力的工作学习,我以及我们数学备课组经常积极交流,团结协作,对于存在的问题和不足及时有效的进行改正,也根据学生的实际情况制订了一些教学方案.由于工作比较有成效,所以在今年的高考中,我校考生取得了较好的成绩,我想这与校级领导的大力支持和重视是分不开的,为我们高三教学工作提供了准确的,及时的指导和帮助,当然这也与我们高三数学组全体教师的团结协作和奋力拼搏是分不开的.回顾一年的教学工作,我们有成功的经验,也发现了不足之处.下面就我上学期的具体做法谈谈自己的一点看法,总结如下:

一 加强集体备课 优化课堂教学

新的高考形势下,高三数学怎么去教,学生怎么去学 无论是教师还是学生都感到压力很大,针对这一问题备课组在学校和年级部的领导下,在姚老师和高老师以及笪老师的的具体指导下,制定了严密的教学计划,提出了优化课堂教学,强化集体备课,培养学生素质的具体要求.即优化课堂教学目标,规范教学程序,提高课堂效率,全面发展,培养学生的能力,为其自身的进一步发展打下良好的基础. 在集体备课中我们几位数学老师团结协作,发挥集体力量. 高三数学备课组,在资料的征订,测试题的命题,改卷中发现的问题交流,学生学习数学的状态等方面上,既有分工又有合作,既有统一要求又有各班实际情况,既有\"学生容易错误\"地方的交流又有典型例子的讨论,既有课例的探讨又有信息的交流.在任何地方,任何时间都有我们探讨,争议,交流的声音.集体备课后,各位教师根据自己班级学生的具体情况进行自我调整和重新精心备课,这样,总体上,集体备课把握住了正确的方向和统一了教学进度,对于各位教师来讲,又能发挥自己的特长,因材施教.

二 立足课本 夯实基础

高考复习,立足课本,夯实基础.复习时要求全面周到,注重教材的科学体系,打好\"双基\",准确掌握考试内容,做到复习不超纲,不做无用功,使复习更有针对性,细心推敲对高考内容四个不同层次的要求,准确掌握那些内容是要求了解的,那些内容是要求理解的,那些内容是要求掌握的,那些内容是要求灵活运用和综合运

用的;细心推敲要考查的数学思想和数学方法;在复习基础知识的同时要注重能力的培养,要充分体现学生的主体地位,将学生的学习积极性充分调动起来,教学过程中,不仅要展现教师的分析思维,还要充分展现学生的思考思维,把教学活动体现为思维活动;同时还适当增加难度,教学起点总体要高,注重提优补差,新高考将更加注重对学生能力的考查,适当增加教学的难度,为更多优秀的学生脱颖而出提供了更多的机会和空间,有利于优秀的学生最大限度发挥自己的潜能,取得更好的成绩;对于差生充分利用辅导课的时间帮助他们分析学习上存在的问题,解决他们学习上的困难,培养他们学习数学的兴趣,激励他们勇于迎接挑战,不断挖掘潜力,最大限度提高他们的数学成绩.

三 因材施教 全面提高

我今年带得是一个文科,一个理科班.因此学生的整体情况不一样,同一班级的学生,层次差别也较大,给教学带来很大的难度,这就要求我从整体上把握教学目标,又要根据各班实际情况制定出具体要求,对不同层次的学生,应区别对待,这样,对课前预习,课堂训练,课后作业的布置和课后的辅导的内容也就因人而异,对不同班级,不同层次的学生提出不同的要求.在课堂提问上也要分层次,基础题一般由学生来做,以增强他们的信心,提高学习的兴趣,对能力较强的学生要把知识点扩展开来,充分挖掘他们的潜力,提高他们逻辑思维能力和分析问题,解决问题的能力.课后作业的布置,既有全体学生的必做题也有针对较强能力的学生的思考题,教师在课后对学生的辅导的内容也因人而异,让所有的学生都能有所收获,使不同层次的学生的能力都能得到提高.掌握学情,做到有的放矢. 深入学生中去了解学生的实际学习情况,学习水平和学习能力,及时调整教学内容和课堂容量,提前渗透数学思想方法,使教师的教和学生的学都是符合学生的学习实际情况,做到了有的放矢,让每一位同学在课堂学习中得到属于自己的收益.

四 优化练习 提高练习的有效性

知识的巩固,技能的熟练,能力的提高都需要通过适当而有效的练习才能实现;首先,练习题要精选,题量要适度,注意题目的典型性和层次性,以适应不同层次的学生;对练习要全批全改,做好学生的错题统计,对于错的较多的题目,找出错的原因.练习的讲评是高三数学教学的一个重要的环节,为了最大限度地发挥课堂

教学的效益,课堂的讲评要科学化,要注重教学的效果,不该讲的就不讲,该点拨的要点拨,该讲的内容一定要讲透;对于典型问题,要让学生板演,充分暴露学生的思维过程,加强教学的针对性.多做限时练习,有效的提高了学生的应试能力 .

五 加强应试指导 培养非智力因素

充分利用每一次练习,测试的机会,培养学生的应试技巧,提高学生的得分能力,如对选择题,填空题,要注意寻求合理,简洁的解题途经,要力争\"保准求快\",对解答题要规范做答,努力作到\"会而对,对而全\",减少无谓失分 ,指导学生经常总结临场时的审题答题顺序,技巧,总结考前和考场上心理调节的做法与经验,力争找到适合自己的心理调节方式和临场审题,答题的具体方法,逐步提高自己的应试能力;帮助学生树立信心,纠正不良的答题习惯,优化答题策略,强化一些注意事项.注重\"三点\",培养学习习惯. 高三复习注意到低起点,重探究,求能力的同时,还注重抓住分析问题,解决问题中的信息点,易错点,得分点,培养良好的审题,解题习惯,养成规范作答,不容失分的习惯.

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇四**

新课改学生有展示机会，师生学生互动明显增强。课改前，我们以讲为主，使用灌输法直是给学生讲解知识点，学生不一定领情，老师累得要命，形成费力不讨好。我曾思考，如何改变目前面临的困惑。通过新课改的尝试，赋予了我比较全新的教学理念。只要把课程设计好，给学生充分展示的机会，放手让他们去探讨，效率会明显提高。当然，老师要一定把握好课堂的控制力，绝不能让学生放任自流。从人生心理学的角度分析，处于初中段的学生(14岁到17岁左右年龄段)是愿意表现自我的，他们更需要的是言语的鼓励和正确的引导。

营造融洽和谐氛围，课改发生重大变化。在新课程下，学生也能掌握到一定的教学资源。从上第一节课开始，就给学生讲上好品德课要树立积极参与的态度，这一点最重要。在上课交流的过程中，注意捕捉和激发学生思维的火花和学习的灵感，发现和挖掘学生发展的潜能和动向。在互动中，学生讲到精彩的地方，要及时给予称赞。对于那些讲的不太好或不好的学生也要给予积极的鼓励。学生在成长过程中不可避免地要犯错误，也会受社会上不良影响，反映在课堂上，想法有错误有偏激，这就需要我们当教师的，对学生体现关爱之心、理解之心、宽容之心。同时，需要我们的老师在人格上给予充分的尊重学生，对他们的缺点和错误要理解、宽容，很难想象一群互不尊重对方的人，能够很好地互相合作。同时，需要教师要具有亲和力(包括课内课外)，不要居高临下。作为教师，对学生要耐心引导。久而久之，学生感受到教师的态度，自然愿意和教师亲近，课堂上愿意把自己的想法和困惑无保留地和教师同学交流。和学生的交流，自己感到有和朋友聊天的感觉。学生能够处于一种轻松、和谐的氛围中，他们的思维也肯定处于活跃、流畅的状态，这样才可以使各种观点、灵感畅通地发挥出来，可以为个性的发展提供最为广阔的空间。在宽松、和谐、民主的氛围中，学生也就可以集中精力思考问题，形成自己独特的见解并通过课堂发挥出来。这样，学生的个性才能得到较好的发展。现代教师一定要抛弃过去传统的“师道尊严”(尤其针对课堂教学方面)，要把自己与学生作为平等活动的主体，学生才可能在课堂上敞开心扉、畅所欲言，让课堂洋溢出宽松、和谐、愉悦的气氛，学生才会把课堂当作吐露自己心声的场所，这样才能启动学生的积极性、自发性、灵感性，使每一个学生都能够真情投入，有话说、想说话;真情流露，说真话，说心里话。教师要无偏颇、无成见、无条件地关注全体学生，为每位学生在课堂上提供平等参与互动的机会。这样，不管是什么层次的学生，都愿意起来交流自己的看法，课堂气氛也就能够轻松和谐。

学以致用突出特点，理论实践重在结合。我坚持搞时事演讲活动。鉴于现在每节课只有40分钟，我在每节课的开始1分钟，学生都要进行时事演讲。时事演讲依据学生通过杂志、报纸、电视等搜集到的内容，一般选自国内外有意义的大事，同时，也可以提前向学生布置与下节课相关的内容让学生搜集，在下次上课时给学生充分展示的机会。如在《网络交往新空间》演讲时，学生讲了因为迷恋网络，初中生荒废学业故事和年轻人被不良网友设陷阱诈骗的故事，增强了说服力，起到了较好的教育效果。当然，从选材到评价，教师一定要指导，正确导引学生的思路。另外，在教学过程中一定要结合学生的实际来进行，能起到事半功倍的效果，这也是新改内容设计的初衷。

以往教学中，学生活动很少，互动更没有，有时只是让学生讨论一下，但基本是教师强灌式教学，有时也提些问题，学生也只是顺着教师的思路想一想，学生处于被动式学习。

在学校进行小组合作学习的大背景统一安排下，我根据政治课的特点，充分发挥小组学习的作用。我主要采取以下几种模式：一是小组间的互相检查。每节课前都拿出3分钟左右的时间由组长对调互查，检查上节课需要掌握的知识点，根据掌握程度给出一个分数，当场公布。掌握不好的小组要提出批评，由组长课后组织组员反思与改进。第二个模式是小组内的讨论合作。根据每节课内容，设计一些需要学生间讨论的环节问题，这是一个发挥学生主动性，培养自尊自信得过程。通过兵教兵的合作学习方式，可以最大限度的提高对知识的掌握程度。

现行教材内容与学生的日常生活和社会生活联系很大，课上通过对一些活动题的交流与合作，可以最大限度的引起学生的注意，如果让他们带着问题再去交流，有时候，会从学生身上得到意想不到的答案，尽管他们的语言不是那么丰富，条理也不是那么清晰，但能超出老师的预期效果。

需要更彻底地转换教师的角度。通过教改，虽说尝试了一段时间，想了很多办法，作了很多探索，但本人觉得，仍然没有彻底摆脱老师对学生的控制力，这种或隐或现的传统思想仍然时而影响着我们当教师的，同时传统的“师道尊严”仍左右着我。有时候，仍情不自禁的出现大包大揽的现象，始终不敢放手让开，生怕学生做不好，做不到，尽管我每节课后总要反思，但并没有从根本上改变这过去“传授知识”“垄断和霸道”的现象。其实说白了，就是自己思想观念没有很好更新的结果，总是不相信别人(学生)，最终结果只能导致学生没有创新，不愿意创新，学习起来自然就不会发挥最大的主动性。新课程理念强调学生是学习的主动者，是知识的主人，是认知的主体。活泼好动的青少年——初中学生，求知欲较强，善于表现自己，因此作为我们教师在课堂中应根据学生的特点，给学生提供充分发表见解、张扬个性的空间，鼓励、帮助、引导学生积极参与课堂探究、讨论、合作与交流互动，锻炼学生积极提出问题、分析问题，进而提高他们解决问题的能力，激活学生的思维，在发挥教师的主导作用的前提下，要积极创造各种条件让学生充当教学活动中的“主角”，老师做学生学习活动的参与者、合作者、促进者、引导者，引导学生主动、积极、自觉地掌握知识。

教育的最终目的是教学育人。育人也是我们评价教学的主要指标。在教学中，我始终坚持这一观点。重视对学生德育方面的引导和教育，文化成绩差一点不要紧，只要能养成一个良好的习惯就是一种进步，成绩好坏，一定要好好做人。但在考试升学是“指挥棒”的影响下，从我个人的影响来说，总是很难改变这一状况。

评估方法应该得到改革。目前，以分数为主的量化评估方式仍是现实，但重于学生个体评价和课堂评价上下功夫，时间长了，又会导致学生带有功利主义的错误趋向，甚至会出现重智育轻德育的苗头。我认为这是非常不好的现象。上学期我们在一个中学听了一节展示课，课上老师的评价之一就是要给学生买笔记本。在评课的时候，有的老师就问，给学生买笔记本是谁买?这位老师说是自己掏钱，在肯定了这位老师这种舍己为人的品质之后，实验中学的一位老师就提出来这样做也不对，因为教育以育人为目的，既然是育人，就不能单纯以物质奖励为主，更要让学生知道学习的目的是什么，为谁而学，怎样学，懂得了这个道理，才会达到我们教育的真正目的。这位老师的这一看法，得到了所有评课老师的认可。但与会老师都对现在我们面临的这一困惑感到无奈。我也是深有同感，自己也不知道如何才能做到长效激发学生，真正调动学生的积极性。

教改要有效地创设适合教材内容也适合学生实际的情境，并顾及到学生体验水平的个别差异，最大限度地帮助不同层次的学生达到深刻的体验，这也是课改的一个难点。

设计导语和过渡语比较困难。政治课是让学生明理的，而每一课的知识点又比较多，如何做到上下知识点的自然过渡，让学生能在上一个情境中进入到下一个知识点的学习，这对于我们来说是个挑战，不能让学生接受起来感到生硬，这才是让学生接受政治知识的目的。

小组合作是好事，但发现了一个问题，就是“合而不作” 、“作而不合” 。要不就是光听别人的，自己主动不参与，只是假装在小组内合作，什么都不做，别人说啥他就是啥。另一种就是他也在作，只是自己独立做，不去与别人合作，我行我素，这一点我感到有些困惑。

人与人需要理解和沟通，师生之间更需要沟通。在校园中如果处理不好师生之间的关系，不但难以提高教学成绩，还有可能使师生关系走向对抗。现在的学生不好教育，说轻了不管用，他不当回事，无所谓的样子。说重了又说伤害了自尊心，弄不好会走向极端。给弄出个惊天动地来让我们难堪，这就需要管理的艺术和技巧，这一点我一直在寻找答案，力求提高自己，但鉴于我能力所限，实在难以做到尽善尽美。

希望同仁，通过此博客网的评论和留言能给与指导，谢谢。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇五**

本节课重点和难点是让学生学会估算(说出结果几十多)并能用这一方法灵活解决问题，初步体会估算的价值。

1、对比练习——夯实估算的基础

学生在完成练习七的第1题后，让学生选择其中两题比一比，说一说你有什么发现?让学生认识到有的是个位上相加，有的是加十位上的数，在此基础上引导学生进一步思考：哪些算式是加的是个位呢?哪些算式加的是十位呢?让学生带着问题把这些口算题分为两类，认识到“几十几加几”加的是个位，“几十几加几十”加的是十位。感受到只有相同数位才能相加减。

2、尝试练习——初步掌握估算的方法

出示练习七第2题后(在这一环节中我特意把十位上的数用红笔描出)，让学生说说得数是几十多?在交流答案后组织学生把这些算式分为两类(一类是几十几加几，一类是几十几加几十)，通过交流发现：估算时，关键是看十位，加整十数，只要算十位，加一位数，十位不变还是几十多。

3、比较大小——感受估算的价值

学生初步能应用看十位，估计得数是几十多的方法来进行估算，但学生不知道为什么要学习这一内容?感受不到估算的优越性。而我在教学中处理的也不到位让学生按要求做，可有些学生想不到用刚才的估算方法，因此感到束手无策，学生大部分选用了计算的方法，很少选用估算，因为学生以前就是这样做的。我想如果在做之前，明确提出：可以用前面所学的计算来比较，也可以用刚才直接想得数是几十多的方法直接比较，看一看谁算得又对又快!这样学生可以根据自己水平灵活选用方法，也能让学生体会到估算的价值。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇六**

4月11日上午，王校长亲临我校观看了我的一节五年级英语课《 unit 9 a poem 》,并在课后进行了精彩的点评，给我提出了宝贵的意见，使我更加明白了今后努力的方向：

1.继续认真研究三步导学+餐桌式生本课堂教学理念，和其他教师探讨、交流自己的困惑，在课堂教学中真正做到以学生为主体，争取让每个学生都展示好，不只是一句空话或口号。

2.教学中给学生更多上台表演﹑展示的机会，激发他们表演的欲望，引导和培养学生做到发音准确，语言流利，声音洪亮，表情自然，动作大方。

3.教学中要关注到不同层次的学生，通过个别提问或个别展示来检测不同层次学生的掌握情况，发现问题并及时解决。

4.学生互评形式很好，但教师要给与更加具体的评价标准，评价方法，评价语言方面的指导，学生的评价才会更加真实﹑公正﹑合理，起到评价的作用。

5.教学中要注重培养小组长的组织领导能力，增强小组间的竞争意识和组内合作能力。

6.教学中要注重培养学生的创新思维和想象能力，各小组上台展示时应该是多样化的形式，而不是只一种形式。

7.平时的教学中就应该合理分配时间，不要太随意，避免前紧后松，或前松后紧，争取让课堂效率更高。

三步导学+餐桌式生本课堂教学不是一天两天的事，也不是一个月两个月的事，只有堂堂实践﹑日日反思，量的积累才会有质的飞跃，我期待着这次课改之后，孩子们的素质将会有更大的提高。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇七**

创新——唯有学而不厌的老师，才能教出学而不厌的学生，做教师必须好学、力求上进，不断追求新知，注入新的思想和内容，使自己成为源源流淌的小溪，才能更好的引导学生，体会到教学之乐。在当今这个信息多元化飞速发展的时代，教师拥有广博的知识，不断追求新知的精神，已经不能满足学生的需求，我们还要不拘泥于传统，勇于创新，不断提高自己的业务水平。

师德——“四块糖果”的故事，让我进一步坚信教师这个职业的责任之重大。在一个多数老师认为棘手的问题上，陶行知先生用四块糖果便轻松解决，达到的效果也可谓是完美的，相信对学生的影响也是深远的。教育是科学，也是艺术。教师需要渊博的知识，更需要爱心和智慧。面对犯错的学生，教师既要严格要求，批评教育，也要用爱心去召唤，用智慧去引导。这就要求我们教师以“爱满天下”的情怀去倾心培育学生，教师的爱是培育“英才”的源泉和动力;教师始终要有一颗仁爱学生、相信学生的心，还要不断修炼自己的教育智慧，以爱为动力，以智慧为手段，走进学生，培养学生和学生共发展。

和谐——“米哈伊尔的故事”，告诉我们每个学生都有自己独有的闪光点，重在你如何去发现和挖掘。一个曾经让老师认为毫无希望的“差生”，离开学校走上工作岗位后的表现，带给老师的是震撼、内疚……人的智能是多元的，老师应该给学生创造多种多样的表现领域和表现机会。找出每个学生的闪光点，使其体验成功，树立自信后，再向其他领域慢慢延伸，相信每个学生都是人才，需要我们慢慢地去发现、挖掘。

沟通——教育学生，从沟通开始。教学设计中，首先分析学生的学习初始水平，这只是从知识的层面上的了解，好的教育必须从多方面来了解学生，也就需要，教师与学生的沟通。沟通的方式有很多种，因教师而异，也因学生而异，这就需要教师用慧眼去观察和分析。只有当学生向你敞开心扉，你的教育才算是真正的教育。

方法——作为一名新教师，教学方法方面需要学习的东西太多。好的开头，成功了一半。导语的设计，现在都讲究情境导入，导入的过程中，要注意导语的设计和使用，导语设计得好，使一堂课有个良好的开端，好的导语像磁石，能把学生分散的注意力一下子聚拢过来。对于个人来说，最受启示的是说话语音变化，富有变化的语音容易激发学生的学习兴趣，整堂课都会给学生一种沉浸其中的感觉。

以上是我阅读《现代教育理论导读》的几点感受，新时代的教师还应坚持读书，这里的读书不是泛读，而是要悟懂其中的道理，能为我所用，这一点我也有待于提高。只有读书，才能从知识的海洋里汲取营养，才能充实我们的头脑，提升我们的思想。书中的故事和教学案例，让我受益匪浅，使我在以后的教学中，有理可依，有据可寻，同时也知道碰到相应的问题该如何去解决。教育工作任重而道远，我将在平凡的工作岗位中不断学习，充实和丰富自我，勤勤恳恳、踏踏实实的工作。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇八**

本学期，本人任教初三级二个班的历史课。一学期来，本人自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。

作为年轻教师，能认真制定计划，注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加科组活动和备课组活动，上好公开课和平衡课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照「初中历史新课程标准」进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，本人时刻从现实身心健康，根据学生的个性特点去点拔引导，对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德、智、体、美、劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。

作为教初二历史课的老师，明白自己对教材的生疏，故在课前做到认真备课，多方面去搜集相关进行资料。为提高每节课的进行效果，教学质量，本人除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，还采用多媒体教学，如：投影、幻灯、漫画、录音等多样形式。通过培养学生学习政治的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

通过一学期努力，能制定好复习计划，并能认真备好复习课，培养好尖子生，提高中等生，帮助差生。但由于本学期授课时间较短，复习内容较多，复习比较仓促，同时发觉很大一部分学生接受能力较差，学习自觉性不高。加上本人对教材生疏，同时要到广州进修本科，无暇顾及六个班面积较广的差生，致使本学期教学成绩未达所想。

在以后的教学工作中，要不断总结经验，力求提高自己的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获!

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇九**

11月18日、19日，十堰市小学数学青年研究中心组成立暨计算教学研讨会在郧县新区小学举行，来自十堰市六县一市的小学数学青年骨干教师参加了会议。我也有幸参加了这次活动，认真观摩了朱红梅等七位十堰地区的一线优秀教师展示以计算教学为重点的优质课。领略了他们精湛的授课艺术、精彩的说课和反思，聆听了专家们关于计算教学的讲座。专家们先进的教育思想和教学理念及科学的教学方法，让我在教育教学方面受益匪浅，有了更深切的感受，使我从中学到了不少东西，知道了新课程标准下怎样上好一节计算课，围绕这一问题谈谈自己的收获和体会。

在“课程改革目标”中明确指出，要“关注学生的学习兴趣和经验，精选终身学习必备的基础知识和技能”。其中学生计算能力的培养就是学生终身学习的基础知识和技能。因此，在小学阶段学好四则混合运算，并形成一定的计算能力显得非常重要，也是终身受益的。

我们教师必须重新审视小学数学计算教学，纠正一些错误的想法和做法，继承我国传统计算教学的精髓，在培养学生计算兴趣的同时，提高计算技能，发展数学思维能力。

改变课堂上牵强附会的情境设置，影响教学的进程。创设情境是手段，而不是目的，除了解决情境中的计算问题，还要通过计算，形成计算技能。

综观计算教学，绝大多数新知是原有知识经迁移、变化、综合而成。因此，计算可以由情境引入，同样可以单刀直入。许多时候没有必要去花较多的时间通过情境来教学。根据学生学习建构特点，让学生主动学，把新知通过比较等方法纳入自己的已有体系之中。

在计算教学中重视学生的自主探究学习，可以充分地让学生发挥知识迁移的优势，进行大胆地尝试，体现自主学习的特点。例如，学习“3350÷345”，已经有了“除数是两位数除法”的基础，可以让学生先进行试练，暴露计算中的错误，然后有针对性地进行教学，从而引导学生自己来总结规律。

计算要经过观察、比较、想象等一系列思维活动。其过程体现了思维过程的顺与逆，思维水平的高与低。新课程下的计算教学，要重视培养学生的思维能力。提倡独立思考。新课程提倡算法多样化，是为了提倡学生独立思考，提高思维能力，展示学生不同层次的思考结果，老师不能引导学生寻求“低层次算法”。关注质的提高。目前，计算教学在方法上大都注意了量的增加，即引导学生找出尽可能多的方法，但往往忽略了有序思维，从质的方面提高。

鼓励算法多样化，它为我们了解学生的认知状况提供了第一手资料，能有的放矢地采用各种手段推动学生的思维发展。一定要及时对“多样化”进行“优化”，寻求简洁、容易、快速的方法。要引导学生进行比较与交流，感受不同策略的特点，领悟不同方法的优劣，作出合理的判断和价值评价。

改变课堂上翻来覆去说“算理”，挤占了练习时间，少安排学生的课堂练习，影响了学生基本计算技能的形成。新课程提倡个性化学习，张扬学生的个性，但是计算教学的目标是多元化的，其中重要的是，通过一定量的练习，让学生学习掌握一定的高效、统一的运算方法和熟练的技能，要求学生算得正确、迅速，同时还应注意计算方法合理、灵活，并在练习过程中发展学生的数学兴趣。所以，我们有必要留有足够的课堂练习时间，如每节课留5—8分钟的时间让学生进行计算练习，并随时随地反馈练习中的问题，教师进行纠正，还要关注计算练习后的反思。加强练习之后的反思，能提高学生的分析和判断能力，有利于总结经验，提高练习效率。例如，计算125×8÷125×8，常有学生得出等于1的结果。引导学生反思总结，观察算式时，要从算式的整体着眼，不能受算式的细节(数据的特点)影响，误认为是两个“125×8”相除。

忽视口算的正确率以及口算的速度，教师和学生口算意识淡薄，课堂上很少安排时间进行口算训练。有的一年级学生连20以内的加减法也不熟练，有的二年级学生连乘法口诀也没有做到脱口而出，这样势必影响计算速度。加强口算练习。口算是笔算的基础，也是人们日常生活中经常用到的能力之一。口算不仅需要正确还需要速度，尤其是基本的口算要达到熟练的程度。在四则计算中要使学生先学好20以内的口算加减法、表内乘法和相应的除法，要求口算准确、熟练。计算课每节课前进行3—4分钟口算练习，

总之，这次听课的感受是：还原真实。计算教学不能过分依赖于情境，算法多样化要把握实质，若出现偏差，会导致不良后果。计算教学还是要重视计算方法、技巧、速度及口算能力等基础，在此基础上激发学生的兴趣，提高数学思维能力。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇十**

今年暑期我学习了现代教育理论学习文选，感受颇深。21世纪是以知识的创新和应用为重要特征的知识经济时代，科学技术迅猛发展，国际竟争日趋激烈，国力的强弱越来越取决于劳动者的素质。21世纪也是教育和学习起核心作用的时代。要实现课程改革的创新，必须从根本上实现教育理念的转变。

其中着重学习了“关于创造性学习的特征”一篇，文中提到“科学技术的发展日新月异;知识经济已初见端倪;国力竟争日趋激烈。培养和造就高素质的创造性人才势在必行。”学习贵在创新，那么教育也应重在创造。作为一名数学教师的我应受到些什么启发?

当今世界的科技竞争，实际上是人才的竞争，人才最可贵的品质是创造性。而创造教育应成为一种发展趋势。在数学教学中如何培养学生的创造性心理品质、创造思维能力应是我们值得探讨的一个问题。这里很重要的一点是教师自身的教学思想和自身的创造力也是一个要探讨的问题。

创造力就是把已知的经验和材料重新组合产生新的有价值的事物和思想的能力，创造性是个体在活动过程中其创造力的外现。教学改革的一个重要因素是教师，教师既可以创造性的为素质而教，亦可以为应试教育推波助澜，传统的传道授业解惑的教学观已不适应素质教育和创造教育，教师的认知特点、教学风格、教学方法和创造力均影响到学生的创造性。

数学是数学家创造性的劳动成果，数学教学使学生获得他们未曾拥有的数学知识，也是一种创造性的认识过程。作为教师的创造性不同于一般的行业从业者的创造性，他除要创造新的有价值的成份之外，更主要的是开发学生的创造性，所以教师的创造性重要的是起创造性的教学思想。数学教师的创造意识是对创造的需要、愿望和动机，创造性的教学观以培养创造性为目标。主要表现为：好奇心，质疑的习惯，探究的习惯，求异的习惯，富有想象，恒心和一丝不苟等方面。要有创造性的教学风格，主要表现为;鼓励学生独立思考的作风，尊重个性的教学作风，创造性的评价思想，民主教学作风，营造创造性的班集体等。还要有创造性的教学设计，一方面要求教学内容，教学活动安排，教学方法组合，教学手段运用等富有新意，另一方面又要激发学生的兴趣，进行探索式学习。

总之，数学教师的创造性是为了学生的创造性，数学教师也是只有将创造性的教学思想，创造教学的能力和具体的创造实践有机的结合起来，才能使学生的创造潜能更好地发挥出来。对学生来说能能动地安排学习，有效系统的学习方法，并养成良好的学习习惯。

当然，除了以上的体会以外，我还觉得现代教育对教师自身的素质提出了更高的要求。教师应具有与时代精神相通的教育理念，并以此作为自己专业行为的基本理性支点。还要有对人类的热爱和博大的胸怀，对学生成长的关怀和敬业奉行的崇高精神，良好的文化素养，复合的知识结构。学习了以后更使我有了向这一目标去努力去靠近的信心和动力。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇十一**

忙碌的人总觉得时间勿勿而过,空闲的人总觉得时间走得很慢,回顾一个学期的教学工作,有苦也有乐,完成了教学任务,学生得到了必需知识的修养,得到了素质的提高。为了今后更好的工作,积累经验,对本期的数学教学工作特总结如下述。

一、认真做好课前的准备。

每一节课都是经过认真构思和计划的。作为一名育人工作者,我们的一言一行直接影响孩子,所以本人认真钻研教材,了解教材的基本思想、基本概念,了解教材的结构,重点与难点,掌握知识的逻辑。适当的补充相关资料,让学生在课堂上能学到有些书本没有提及到但是又是必须要掌握的知识。了解学生原有的知识技能的质量,他们的兴趣、需要、方法、习惯,学习新知识可能会有哪些困难,采取相应的预防措施。上课的时候发现学生某些以前已经学过的知识掌握得不稳固就适当及时进行补充复习,让学生重新回忆已学知识同时在原有的知识基础上进行新的知识拓展学习。考虑教法,根据不同的知识特点用不同的方法把已掌握的教材知识传授给学生,包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。为了更形象的教学,充分利用各种教具,同时为了调动学生的积极性采用比赛的形式来上课。让学生多动手,积极发现问题提出问题从而引出结论,在教学里让学生思考发现规律和引出结论。为了激发孩子们对数学的兴趣,我常尝试用不同的教学方法。比如,他们喜欢比赛,我就抓住这个特点,把全班分成四个大组,一起比赛,上新课时比赛看看哪个组最快发现规律和结论,练习课就比赛看看哪组的同学最快全部做完而且是又快又准确。平时上课都尽量能穿插和该节学习内容有关的小活动。比如该班学生的反应比较慢,口算能力比较差,为此本人专门制作了大量的口算卡片,每天上课之前都抽几分钟抢答。而这些小活动也使学生热情高涨,不知不觉的喜欢上数学了。

二、课堂教学。

组织好课堂教学,关注全体学生,注意信息反馈,调动学生的有意注意,使其保持相对稳定性,同时,激发学生的情感,使他们产生愉悦的心境,创造良好的课堂气氛,课堂提问面向全体学生,注意引发学生学数学的兴趣,课堂上讲练结合,布置好家庭作业,作业少而精,减轻学生的负担。

课堂上,提倡动静相宜,动时,积极热烈,敢于动手操作、乐于参与实践活动,畅所欲言。如我们讲授画角时,让他们亲自动手,同桌结合掌握画角的过程,注意事项;静时,暝思苦想,勤于思考。另外,课堂教学中注意营造民主的氛围,激发学生兴趣。作为教师,我必须尊重学生的人格,维护学生的自尊,平等地与学生交流,跟学生说话,倾听学生的心声,按学生之所需,抛砖引玉,为在知识海洋里前行的学生指明方向。把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境,把学生在获得知识和技能的同时,在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想,把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动,共同发展的过程。把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境,把学生在获得知识和技能的同时,在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想,把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动,共同发展的过程。

三、力求知识传授的完美。

这一学期的教学中,每上完一节课都会进行自我检讨,力求不断的提高自我教学质量此文来自优秀教育资源网斐斐,课件园。比如上几何知识的课我总要准备很多资料,制作相关的图片,以让学生能形象的理解几何概念,但是还是发现我们班的学生对几何的知识非常的不敏感,本人也经常给他们补习几何知识,可是还是发现有部分学生连低年级学过的“直角等于多少度”这样的问题都回答不出来。我也想,这方面除了学生本身的问题之外,我觉得我也该找更好的方法去让学生理解抽象的几何问题。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇十二**

本学期，我自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展，圆满地完成了教学任务。

作为科任教师，能认真制定计划，注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加科组活动和备课组活动，上好公开课和平衡课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照《初中思想政治课程标准》进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，我时刻从现实身心健康，根据学生的个性特点去点拔引导，对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德、智、体、美、劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。在工作中，我主要作好了以下几个方面：

一、认真备课

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课,不但备学生，而且备教材、备教法。根据教学内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都做了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣的教具，课后及时对该课作出总结。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

二、增强上课技能，提高教学教学质量

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得轻松，觉得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的能力。

为提高每节课的进行效果，教学质量，我除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，还采用多媒体教学，如：投影、幻灯、漫画、录音等多样形式。通过培养学生学习政治的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

三、认真批改作业，布置作业有针对性，有层次性

对学生的作业批改及时，认真分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

四、做好课后辅导工作，注意分层教学

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，同时加大了对后进生的辅导的力度。对后进生的辅导，并不限于学生知识性的辅导，更重要的是学生思想的辅导，提高后进生的成绩，首先解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。

五、积极推进素质教育

积极推进素质教育。为此，我在教学工作中注意了能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有较的发展和培养。

一份耕耘，一份收获。良好的成绩将为我今后工作带来更大的动力。不过也应该清醒地认识到工作中存在的不足之处。教学工作苦乐相伴，我将一如既往地勤勉，务实地工作，我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

本学期，本人担任初二级三个班的政治科任。一学期来，本人自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。

作为科任，能认真制定计划，注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加科组活动和备课组活动，上好公开课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照「初中思想政治课程标准」进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

教育是爱心事业，为培养高素质的下一代，本人时刻从现实身心健康，根据学生的个性特点去点拔引导，对于个别差生，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，积极面对人生，而对优生，教育其戒骄戒躁努力向上，再接再厉，再创佳绩。通过现实生活中的典范，让学生树立自觉地从德、智、体、美、劳全方面去发展自己的观念，树立崇高远大的理想。

作为教初二政治课的老师，明白自己对教材的生疏，故在课前做到认真备课，多方面去搜集相关进行资料。为提高每节课的进行效果，教学质量，本人注重研究教材。通过培养学生学习政治的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

通过一学期努力，能制定好复习计划，并能认真备好复习课，培养好尖子生，提高中等生，帮助差生。但由于本学期授课时间较短，复习内容较多，复习比较仓促，同时发觉很大一部分学生接受能力较差，学习自觉性不高，致使本学期教学成绩未达所想。

在以后的教学工作中，要不断总结经验，力求提高自己的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇十三**

“问题引导教学法”是以问题为中心，以“五环三步”为模式的一种教学方法。以往学生的学习，是一种单调的、被动的学习方式，不利于活跃思维、发展能力。而新课程标准强调学生的主动参与，强调探究学习。强调自主、探究、合作的学习方式。“问题引导教学法”以学生为主体，给学生充分的自学时间、提问时间、讨论交流时间和读书时间。使学生具有了探究的意识和能力，学得主动，学得投入。 五环指五个环节，即提出问题，解决问题，归纳概括，巩固应用，拓展创新。三步是在解决问题中分三步走，即自主学习，解决问题;合作交流，解决问题;教师点拨，解决问题。多年来，我在小学语文课堂教学中对问题引导教学法不断实践与探索，现在谈谈自己的一些 感悟。

首先要给学生充分的时间读书，对课文进行整体感知，充分发挥学生的主体性，然后教师及时进行检查指导，扫清字词障碍，概括文章的主要内容。接着就是教师提出引领全文的大问题，学生在大问题的引领下自主探究、体验、感悟，同时可以提出自己的疑问。这一环节，教师必须科学、精心地设计问题，使学生发挥智力因素，以带动他们的创造型思维。在课堂教学中，学生的知识的掌握，能力的发展，情感的培养，都是在教师所提问题的引导下，从自己的学习操作活动中完成的。教学中更多的是学生的一种体验、探究和感悟……作为语文教师更应注意有效问题的设计，精心设计各种类型的课堂提问，给学生一个思考的课堂。例如我在教学《乡下人家》一课时 根据 “问题引导教学法”我采用“自读时想象画面，自悟时体会情味，交流时畅所欲言”的方式展开教学。首先在学生读通课文的基础上，请学生说一说：读了课文，乡下生活带给你怎样的感受?学生初步感知后，要引导他们自读自悟，画出有关语句或段落，并试着在头脑中浮现画面，也可在空白处写写自己的感受，思考课文的叙述顺序，提出不懂的问题。然后，引导学生围绕“你对哪一处风景最感兴趣”这一问题展开交流，从具体的语句段落中感受乡村风景的美丽。

在这一环节中，分三步走。即自主学习，解决问题;合作交流，解决问题;教师点拨，解决问题。要以学生为主体，给学生充分的读书时间、自学时间和讨论交流时间，使学生真正具有了探究的意识和能力，学得主动，学得投入。教师只是起到点拨指导作用。真正做到角色的转变，把学生的学习权还给他们。还是以《乡下人家》一课为例。这一环节让学生围绕“你对哪一处风景最感兴趣”这一问题展开交流，让学生畅所欲言，从具体的语句段落中感受乡村风景的美丽。此外，本文语言朴实生动，清新秀美，教学时要重视朗读，让学生绘声绘色地读。在读中想象画面，在读中感悟。

这一环节就是在学生对文本理解感悟后的一个总结。如教学《乡下人家》一课，可以引导学生在读懂课文后，仔细揣摩作者的表达方法，“作者是怎样写出这独特、迷人的风景?”引导学生讨论课文的叙述顺序，了解作者的写作方法，如，抓住了和农人关系最密切的普通的事物，仔细观察，采用对比拟人的手法。这样就做到了人文性和工具性的统一，让学生真正的学有所得。

这一环节主要是对本节课所学的一个巩固，也是对目标的一个检验，教学中可以灵活处理。如《乡下人家》一课 ，可以让学生先找出自己喜欢的优美句段，再说说自己喜欢的原因，最后练习有感情的朗读，然后抄写、背诵下来，达到积累语言的目的。

要把学生从课内引到课外，让他们的问题延伸到生活中。还拿《乡下人家》一课为例，学生有了积累，又学会了方法，顺理成章的让学生学习作者的写法，写一写知道的乡下人家的风景也做到了读写迁移，由课内拓展到课外，学以致用。

“问题引导教学法”让我和我的学生们在课堂教学中尝到了甜头，教师、学生角色的转变，学生问题意识的提升，同时培养了学生质疑的兴趣和能力，养成好思好问的良好习惯和自主学习，自主探究的创新精神，这也为为学好语文乃至各门学科都奠定了良好的智力基础。

**义务教育的心得体会 教师义务心得体会篇十四**

一个学期来，我在高二数学教学中，体会到课程改革后的数学课堂应创设富有探索性、挑战性的问题，让学生通过自主探索和合作交流。那样不仅能更好地激发学生的数学学习兴趣，更重要的是培养学生的创新意识和创造能力。主要做了这些工作：

(一)优化课堂教学环节，做好高二数学知识教学，向课堂45分钟要效率

1.立足于新课标和新教材，尊重学生实际，实行层次教学。

高二数学中有许多难理解和掌握的知识点，如不等式证明、圆锥曲线等，对高二学生来讲确实困难较大。因此，我在教学中，放慢起始进度，然后逐步加快教学节奏。在知识导入时，多由实例引入。在知识落实上，先落实课本例题，然后再变式训练，用活课本。在难点知识讲解上，从学生理解和掌握的实际出发，对教材作必要层次处理和知识铺垫，并对知识的理解要点和应用注意点作必要归纳及举例说明。

2.重视展现知识的形成过程和方法探索过程，培养学生解题能力。

高中数学比初中抽象性强，应用灵活，要求学生对知识理解要透，应用要活，不能只停留在对知识结论的死记硬套上，在教学中我尽量向学生展示新知识和新解法的产生背景、形成和探索过程，不仅使学生掌握知识和方法的本质，提高应用的灵活性，而且还使学生学会如何质疑和解疑的思想方法，促进思维能力的提高。

3.重视培养学生自学能力，变被动学习为主动学习。

我在教学中注重“导”与“学”，“导”就是我在学生自学时做好引导，开始我列出自学提纲，引导学生阅读教材，怎样寻找疑点和难点，怎样归纳，怎样尝试做练习，然后逐步放手;“学”就是在阅读教材的基础上，使学生课前做到心中有数，上课带着问题专心听讲，课后通过复习，落实内容才做习题，作业错误自行订正，这样使学生开动脑筋，提高成绩，而学生有了自学习惯和自学能力，就能变被动为主动学习。

4.重视培养学生自我反思自我总结的良好习惯，提高学习的自觉性。

高中数学概括性强，题目灵活多变，只靠课上听懂是不够的，需要课后进行认真消化，认真总结归纳。我要求学生应具备善于自我反思和自我总结的能力。为此，我在教学中，抓住时机积极培养。在单元结束时，帮助学生进行自我章节小结，在解题后，积极引导学生反思：思解题思路和步骤，思一题多解和一题多变，思解题方法和解题规律的总结。由此培养学生善于进行自我反思的习惯，扩大知识和方法的应用范围，提高学习效率。

(二)加强学法指导，培养学生良好数学学习习惯

我在教学中把对学生加强学法指导作为教学的重要任务之一，因为良好的学习习惯是学好高中数学的重要基础。我具体是这样做的：①引导学生养成认真制定计划的习惯，合理安排时间，从盲目的学习中解放出来。②引导学生养成课前预习的习惯，并布置一些预习作业，保证学生听课时有针对性。③引导学生学会听课，要求积极思考，做好适当的笔记，尽量理解;④引导学生养成及时复习的习惯，课后要反复阅读课本，回顾课堂上老师所讲内容，强化对基本概念、知识体系的理解和记忆。⑤引导学生养成独立作业的习惯，要独立地分析问题，解决问题。切忌有点小问题，或习题不会做，就不加思索地请教老师同学。⑥引导学生养成系统复习小结的习惯，将所学新知识融会贯通。⑦引导学生养成阅读有关报刊和资料的习惯，以进一步充实大脑，拓宽眼界。我把加强学法指导寓于新课讲解、作业评讲、试卷分析等每一教学活动中。

(三) 重视培养学生正确对待困难和挫折的良好心理素质

我在教学中，注意运用情感和成功原理，调动学生学习热情，培养学习数学兴趣。我首先深入学生当中，从各方面了解关心他们，特别是学困生，帮助他们解决思想、学习及生活上存在的问题，给他们讲数学在各行各业中的应用，使他们提高认识，增强学好数学的信心，鼓励他们主动参与数学活动，尝试用自己的方式去解决问题，发表自己的看法。在提问和布置作业时，从学生实际出发，多给学生创设成功的机会，以体会成功的喜悦，激发学习热情。由于高中数学的特点，决定了高二学生，特别是女生在学习中的困难大挫折多。为此，我在教学中注意培养学生正确对待困难和挫折的良好心理素质，使他们善于在失败面前，能冷静地总结教训，振作精神，主动调整自己的学习，并努力争取今后的胜利。

总之，在高二数学教学阶段，分析清楚学生学习数学困难的原因，使学生尽快适应新的学习模式，从而更有效、更顺利地接受高中数学新知和发展数学能力。在以后的教学中,还应多向老教师请教,多总结考点和重难点的教法,尽量让学生听懂,掌握基本方法基本技能,提高自己的教学水平。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找