# 八年级语文导学案18课

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-10-18

*八年级语文导学案18课18、《吆喝》导学案萧乾年级：初二年级科目：语文课型：预习展示主备人：初二语文组备课时间：2024.6.22课时学习目标：1、了解旧北京有关吆喝的民俗知识，学习民俗类散文的语言和写法。2、朗读课文，整体把握文意，揣摩语...*

八年级语文导学案18课

18、《吆喝》导学案

萧乾

年级：初二年级

科目：

语文

课型：预习展示

主备人：初二语文组

备课时间：2024.6.2

2课时

学习目标：

1、了解旧北京有关吆喝的民俗知识，学习民俗类散文的语言和写法。

2、朗读课文，整体把握文意，揣摩语言，感受京城特色的民风民俗，体验中国地方文化的魅力。

课前独学：

组长检查：

作者简介---萧乾(1910～1999)原名萧丙乾，蒙古族。北京人。作家、记者、翻译家。早年毕业于燕京大学。曾任《大公报》编辑、记者，伦敦大学讲师，《大公报》驻英特派员。1946年回国后，历任复旦大学教授、《人民中国》(英文)副总编辑，《文艺报》副总编辑、中央文史馆馆长。代表作：

长篇小说《梦之谷》、译著《好兵帅克》。晚年曾将《尤利西斯》翻译出来，成为对中国读者的一大贡献。

1、给下列加点的字注音

吆喝（）

招徕（）

铁铉（）

行当（）

囿于（）

隔阂（）

钹

（）

秫秸（）

荸荠（）

饽饽（）

2解释下列词语：

合辙押韵：

油嘴滑舌：

课内对学：自读课文思考并回答：

1作者围绕北京的吆喝声介绍了什么?

2他对北京的吆喝声怀有怎样的感情?

合作探究：

1分析本文的结构

2本文的主旨概括。

展示成果

第二课时

学习目标：体验地方的民俗特色。

合作探究：

1老北京各种各样的吆喝声随处可闻，五花八门，作者介绍这些吆喝时遵循了什么样的顺序（或思路）呢?

2为什么介绍“从早到晚、一年四季”中的吆喝时主要介绍卖什么而很少介绍怎样“吆喝？

3本文十分注意语段的衔接过渡，找出这些语句，看它们承转了哪些内容？

展示交流（以小组为单位展示学习结果）

课堂检测

：

阅读下列11、12段，回答文后问题。

1.为什么“我”听到“卖荞麦皮”的吆喝会吓了个马趴？这是运用了夸张的修辞方法吗？为什么？

2.体会一下，作者介绍这些吆喝声时，流露出怎样的思想感情？

3.近年来，一些厂家商家为推销自己的产品，在商品广告宣传上可谓煞费苦心，于是大量的新编“成语广告”铺天盖地而来。下面就是一些厂家商家的“成语广告”词：

①某胃药广告：无所胃惧

②某淋浴器广告：随心所浴

③某自行车广告：乐在骑中④某眼镜广告：一明惊人

（1）请你将上文的错别字一一改正。

（2）（2）这些厂家商家利用其中的            造成“成语广告”的大量出现。（3）对这些“成语广告”，是赞成还是反对？请谈谈你的看法。

美文联读

小贩（节选）

孙

犁

我们的村子是个小村，只有100来户人家。一年之内，春夏秋冬，也总有一些小贩，进村来做买卖。早晨是卖青菜的，卖豆腐的，卖馒头的；晚上是卖杆杂面的，卖牛肉包子的。闲时是打铁的，补锅的，锯碗的，甩绸缎的。年节时是耍猴，唱十不闲、独角戏的。如果打板算卦也可以算在内，还能给村民带来音乐欣赏。我记得有一个胖胖的身穿长袍算卦的瞎子，一进村就把竹杖夹在腋下，吹起引人入胜的笛子来。他自己也处在一种忘我的情态里，即使没有人招揽他做生意，他也心满意足，毫无遗憾，一直吹到街的那头，消失到田野里去。

这些小贩进村来卖针线的，能和妇女打交道，卖玩具的，能和小孩打交道，都是规规矩矩，语言和气，不管生意多少，买卖不成人情在，和村民建立了深厚的感情。再进村，就成了熟人，朋友。如果有的年轻人调皮，年老的就告诫说，小本买卖，不容易，不要那样。

我在保定上中学时，学校门口附近有个摊贩。他高个子，黑脸膛，沉静和气，从不大声说话，称呼我们为先生。在马路旁，搭了一间小棚，又用秫秸纸墙隔开，外面卖花生糖果，烧饼猪肉。纸墙上开一个小口，卖馄饨。当炉的是他的老婆，年纪不大，长得十分俊俏，从来不说话，也没有一点声响。只是听男人说一声，她就从小窗口送出一碗馄饨来。我去得多了，和她丈夫很熟，可以赊账，我只是从小窗口偶尔看见过她的容颜。

学校限制学生吃零食，但他们的生意很好，我上学六年，他们一直在那里。听人说，他们是因为桃色事件从山东老家逃到

这里来的。夜晚，他们就睡在那间小小的棚子里，靠做这个小买卖，维持生活，享受幸福。

1.小棚子也经受风吹雨打，夜晚，他们做的是什么样的梦？

2.我有时想写一篇小说，又觉得没有意思。写成了，还不是一篇新的　文　君当炉的故事？

3.不过，我确是常常想，她们为什么能那样和气生财，那样招人喜爱，那样看重自己的职业，也使得别人看重自己。他们不是本小利薄吗？不是早出晚归吗？

4.劳累一年，才仅仅能养家糊口吗？

5.整篇文章紧紧围绕着哪一句话来写？它起到了怎样的作用？

6.文章写到了家乡的小贩，他们都具有怎样的特点？

7.文章结尾画线的句子使用了怎样的修辞方法？变换变换句式，说说表达效果有何不同。

8.文章详细地写了一对夫妻摊贩做生意，作者流露出怎样的思想感情？

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找