# 最新小学六年级语文老师工作计划(7篇)

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-06-06

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。我们该怎么拟定计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。小学六年级语文老师工作计划篇一本着既引起学生的兴趣，学会欣赏美文，又让学...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。我们该怎么拟定计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**小学六年级语文老师工作计划篇一**

本着既引起学生的兴趣，学会欣赏美文，又让学生学到习作方法，提高综合习作能力的目的，本学期共安排八次习作内容：

1、走进大自然

2、 我听到的一个爱国故事

3、爱就在我身边

4、续编故事

5、我想有个星期八

6、敬佩的一个人

7、与诗同行

8、我和-------的故事

二、训练目标：

1、激发学生的习作兴趣，提高学生的习作能力。

2、学习优秀习作的写作方法。

3、运用所学的习作方法更好的完成习作。

4、通过讲评习作提高学生的鉴赏能力和修改习作的能力。

三、 训练重难点：

1、激发学生的习作兴趣，提高学生的习作能力。

2、学习优秀习作的写作方法。

3、运用所学的习作方法更好的完成习作。

四、训练措施 方法：

1、拓宽阅读范围，奠定写作基础。

阅读是写作的基础，养成良好的阅读习惯，帮助学生积累更多的语言素材，是提高学生作文能力的重要途径。多阅读不仅可以帮助学生积累大量的词汇和句式，而且可以促使学生在读的过程中学习、感悟作者观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法和技巧，并内化成学生自己的认识，从而指导学生的写作实践。阅读包括两方面：一是阅读好语文课本上的文章；二是阅读好课本以外的文章。语文课本上的文章是教师对学生进行语文基本功训练和作文教学的好例子，我们应该充分地利用好这一资源，但是要想使学生的见识更广泛一些，就必须加大阅读量。

2、提高学生主体参与意识，发展个性化。

首先，要激发学生积极参与意识，必须激发学生对生活的热爱。

其次，要教育学生明白，作文不是文字游戏，而是把自己的真实生活感受、思想情感传达给别人，寻求彼此沟通。

3、细心指导观察，教给写作方法

学生学会了观察并有了一定的素材积累，就可以指导他们写文章了。写作文要遵照以下原则：

（1、）师生共同审题，找出题眼。

（2、）师生共同确定写作范围

（3、）想想自己准备写那些内容。

（4、）这些内容准备分几部分写。

（5、）确定写作目的。

等这些环节一一落实之后，再进行作文重点部分的指导，对于不同的作文，教师要分类指导，也可以结合学过的课文指导学生怎样把事情写具体，怎样把人物动作、神态描写准确、生动、形象。且记学生作文中的千人一面，千篇一律的现象

五、时间安排：

第一周 素材积累

第二周 走进大自然

第三周 评改赏析作文

第四周 我听到的一个爱国故事

第五周 评改赏析作文

第六周 爱就在我身边

第七周 评改赏析作文

第八周 续编故事

第九周 评改赏析作文

第十周 我想有个星期八

第十一周 敬佩的一个人

第十二周 与诗同行

第十三周 我和-------的故事

第十四周 评改赏析作文

**小学六年级语文老师工作计划篇二**

一、指导思想

以新课程精神为指导，扎扎实实进行校本教研;紧紧抓住优化课堂教学这一中心，提高小学语文教学质量，提高全体语文教师专业化素质;努力开创语文教研教学的新局面。

二、基本思路

学习有效教学的理念与策略，开展有效课堂教学研究;继续进行校本课题的研究，以学科竞赛活动促进朗读实验的落实;重视培养学生课外阅读的兴趣，扎实开展各种类型的读书活动;关注学困生，全面提高教学质量。

三、主要教学

(一)加强理论学习，注重实践探索

1、全体语文教师继续通过各种途径与方法学习课程改革理念，真正走进新课程的实践与探索。本学期重点学习有效教学的理念与策略，开展有效课堂教学研究。

2、结合本校实际，立足于校本教研，摸索培养学生朗读能力的教学模式。

3、加强多媒体信息技术运用技能的学习，尝试语文学科与信息技术及其他学科的整合，研究整合的有效策略。

4、进一步深化课堂教学改革，研究“教学内容的有效整合”。

(二)培养骨干教师，提升整体素质

1、通过外出学习、观摩课例及参加县、市语文教研活动等方式，加强语文骨干教师的培养教学，注重在教学实践中培养教师。

2、建议学校邀请有关专家来校指导语文教研教学。

3、以“校本培训课例”为契机，执教老师努力钻研教学理论和课堂教学策略，锤炼内功，发展自我。

4、全体语文教师按要求上好校内公开课。

5、以课题带教研，继续加强校本教研课题的研究教学，提高老师的教研能力。

6、结合校本培训的内容，交流、研讨教学反思、教学成果。

7、鼓励教师把日常的教学经验、教学感悟加以梳理，积极撰写学科论文，在学期末参加县、市论文评比。

(三)抓好常规管理，提高教研实效。

1、加强教研、备课、听课、评课、作业、辅导的检查管理。

2、全体语文教师于周二下午第二、三节课进行学习、交流、备课及评课等活动。

3、继续抓好课堂常规教学，向课堂要质量。教师要认真备好课，提高备课质量。

4、完善集体备课制度。

5、积极开展听课、评课活动。每位教师每周听课不少于1节，同时做好听课记录并填写好听课评价表。

6、抓好学生作业的布置与批改。要求作业布置量适当，质要高，难易搭配。

7、课堂上关注学困生，努力培养学困生学习兴趣，扎实提高学困生学业成绩。

8、全体语文教师继续积极参加县、市实地观摩及网络交流活动。

(四)开展学科活动，促进学生发展

1、各年级积极开展推进学生课外阅读的相关活动。在做好家长支持、配合教学的同时，引导学生读好《新课标》要求的必读书籍。低年级注意从兴趣着手，培养良好的阅读习惯。中年级设法扩大阅读的数量。高年级引导学生在广泛阅读的基础上多读精品。

2、组织学生参加各种语文写作活动，积极向报刊杂志投稿。

3、各年级切实利用教材内容，充分发掘教材里的环保教育渗透点，在课堂教学中，及时有效地进行环境教育，加强学生的环保意识。

语文教研组分周教学安排表

周次 时 间 教学内容

1 2.10—2.15 各年级教材分析。

2 2.16—2.22 各语文教师制定学期教学计划。

3 2.23—3.1 计划、备课、作业检查。

4 3.2—3.8 集体学习。

5 3.9—3.15 集体备课教研活动。

6 3.16—3.22 开展听课、评课活动。

7 3.23—3.29 观看教学光碟。

8 3.30—4.5 备课、作业检查。

9 4.6—4.12 开展读书活动。

10 4.13—4.19 集体学习。

11 4.20—4.26 期中考试、学期教学小结。

12 4.27—5.3 备课、作业检查。

13 5.4—5.10 毕业班复习指导。

14 5.11—5.17 集体备课教研活动。

15 5.18—5.24 开展听课、评课活动。

16 5.25—5.31 备课、作业检查。

17 6.1—6.7 学科教研活动(辅导学困生经验交流)。

18 6.8—6.14 学期教学总结。

19 6.15—6.21 备课、作业检查。

20 6.22—6.28 期末考试、结束教学。

**小学六年级语文老师工作计划篇三**

一、班况分析：

本班学生40人，男生19人。语文能力比较突出的学生有：秦瑞雪、柯余婷、付莹莹、陈军等，后20%的学生有：蒋玲玉、王杰、袁海敏等。大部分学生需继续加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。同时由于学生阅读的自觉性不够，阅读面不够广泛，因此将在训练的广度和深度上下功夫，力争在原有基础上作进一步提高。

二、全册教材分析：

1、基本结构：

本册教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。回顾拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累” 是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本套教材学习到五年级下册，学生累计认字3000个，提前完成九年义务教育前三学段识字量。故从本册教材开始不再安排识字任务。

本册要求会写120个字。要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求认记，不要求书写。本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音；同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其他部分中出现的生字不再注音。生字注音用圆括号标出，多音字随文注音，用方括号标出。为便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

2、教材的主要特点：

（一）全面、准确地落实语文教学目标

（二）加强整合，使教材成为互相联系的整体

（三）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

（四）“口语交际 习作” 的编排，加强指导，明确要求

（五）“综合性学习”培养学生的语文综合运用能力

（六）加强语文学习与生活实际的联系

三、全册教学目标：

（一）知识与能力

1、准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级上学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。其次，教学每一个专题时，要明确本专题的学习内容、学习重点和学习目标，无论教学进行到哪一部分都要与单元学习重点联系起来，做到“瞻前顾后”──前面学过的适时总结、复习、应用，后面要用到的适时做好铺垫。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字，安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。对于要写的生字、精读课文中出现的新词，要注意引导学生随时抄写，及时检测。也可以就“词语盘点”中的词语，进行复习巩固。

对于书写练习，除阅读课上指导写字外，主要凭借本册配套的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括，抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、作文的能力。

（二）过程与方法 ：

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

（三）情感态度与价值观：

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

四、整册教材的重、难点：

1、词句训练始终是小学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是小学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是小学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀文化和积累语言，做到熟读成诵。要充分利用好我的网站（琴梦乐园教师博客）上的丰富的语文教学资源对学生进行积累运用的训练。

五、单元教学目标：

第一组：

1、培养学生热爱自然的美好情操；

2、引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受；

3、品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：

1、让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。

2、让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：

1、让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。

2、在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：

1、感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。

2、引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。

3、鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：

1、初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。

2、感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。

3、感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。

4、懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：

1、通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。

2、能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。

3、通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。

4、能写简单的活动总结。

第七组：

1、继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情；

2、学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：

1、欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操；

2、学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法；

3、积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情；

4、从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

六、作文教学计划：

（一）学情分析：

本班同学能在老师的指导下进行选材、组织材料、完成习作。大部分同学也养成了看作文书，做摘抄积累语言的习惯。但从习作内容看，仍存在立意不新，选材不典型，层次不清晰，表达不具体，语句不通顺，错别字多等不足之处。

（二）训练内容：

习作的编排注意兼顾记实作文和想象作文，也安排了一定数量的应用文。记实作文主要安排在第三组、第五组、第八组，分别是“体现人们相互关爱的事情”“用一两件事介绍小伙伴”“学习艺术过程中发生的故事和感受”或写“一件艺术品”、“一次艺术欣赏活动”。想象作文有：第一组，把自己想象成大自然中的一员或听音响讲想象到的、感受到的；第四组，借助漫画写感受或编故事；第五组，根据材料扩写；第七组，根据图片报道写故事。应用文分别安排了写演讲稿或读后感，写建议书以及写简单的活动总结。

（三）目标要求：

1、运用搜集到的资料写读后感，要表达真情实感；

2、写体现人们相互关爱的事情，关注事情发生的环境，当时人物的语言、动作、心理，侧重点不同；

3、看图作文，写出理解和感受；

4、续写，把事情的经过写清楚、写具体；

5、根据图片报道习作，要求想象合理，内容具体，感情真实；

6、学会修改自己的习作。

（四）训练重点：

1、注重激发兴趣，让学生表达真情实感。

2、注意引导学生修改自己的习作。

3、重视习作以后的交流和感受。

（五）训练措施

1、针对每次习作的训练内容及要求，教师组织学生认真做好课前准备，使教师灵活教学，学生有感而发。

2、课堂教学中，采用多种方法激发学生习作的兴趣，让学生不拘形式的自由表达。

3、多写多练，从多种形式上让学生经常练笔。

4、注重习作以后的修改、交流和展示。

**小学六年级语文老师工作计划篇四**

峰回路转,学校新来了一名英语教师，因此我所带的一个班级的英语理所当然被“拿”下了。突然间，我这一学年的教学任务简单多了。我只带一个班的语文和四个班的信息技术课。否极泰来？闲话少说，谈谈我这学年的语文教学设想。

前不久认识到，一个优秀的教师不仅仅是把课上好，更要尽自己的所能对孩子的未来产生一定的影响。我的最大目标就是让班上的几个、或者十几个，更有可能二十几个孩子对语言文字产生感情，爱上祖国的语言文字。具体的体现就是喜欢读书，各种各样的书都爱读，其次就是爱写，写自己的生活，写自己的心情。他们不是为了完成任务而读而写，读和写只是发自内心的需要，就和迷恋他们热忠的游戏一样，产生深度喜欢。

说实话，教学这么多年，我一直没做过这方面的尝试，以前只是为教材而教，为考试而教，没有从学生的终身发展去考虑如何设计自己的教学。如果还这样一如既往下去，我不会原谅自己的。

我打算这几个方面去设计自己的语文教学：

一、认真备课，提高课时效率，利用好每个40分钟。

教材里的课文文质兼美，是专家挑选出的利于孩子们阅读的经典篇章。因此我要充分利用教材资源，挖掘教材资源，要让孩子们学习语言，陶冶情操。教学的过程中多注重孩子们自学能力的培养和良好学习习惯的培养。争取每堂课都能给孩子们不同的收获。

因此，在课前我要比以前精心设计教学。我决定在教学中大胆取舍教学内容，自己认为有价值的，有意义的，就不怕耽误了课堂教学时间，不要为了《教师用书》和其他教学参考资料所困惑。教对学生有用的，教孩子们爱学的。

教学的过程中多关注孩子们。为孩子而教，绝不可为了教材而教，为考试而教。

二、设计活动，激发学习兴趣，挖掘出孩子的潜力。

1、诵读经典活动

孩子们大多12岁左右，处在记忆力最佳的阶段。虽然现在孩子们的教材里有不少的优秀诗词。但是教材里的这些对孩子们来说还是远远不够的。因此我要筛选出经典诗文，引导孩子诵读。有计划，有指导性地指导孩子们诵读。

虽然我以前也在班上开展过这样的活动，但是以前的古诗词都是孩子们自己选定的。孩子们的能力参差不齐，但是我却是整齐划一的要求，这样，不利于所有孩子们的充分发展。

这学年，我打算分组让孩子自由组织诵读。每月开展一次诵读经典的汇报活动。

腹有诗书气自华，我能尽自己所能让孩子们多读点诗文，我想总有部分学生有些许的变化。如果能这样，我亦满足。

2、创办习作小报

孩子的习作兴趣如何激发？最重要的是孩子们在习作后有成就感，幸福感。全班朗读能激发孩子们的习作热情，但是，能被选中朗读的孩子和习作有限制，毕竟太少。表扬也可以，但是我觉得表扬的成就感似乎不能持久。

因此我决定让孩子们分小组办习作小报。并按照q农场的种菜形式，给孩子们升级。这样孩子们才能持久地投入到办习作小报的活动中。

具体的方案我会召集几个小组长共同制定。

3、读书评比活动

农村的孩子们的阅读面窄，而且没有养成良好的读书习惯。

我决定帮孩子们拓展读书书目。为孩子们推荐适合他们朗读的书籍，在班级办个图书角。每个周安排孩子们两个课时专门课外阅读，并做好读书笔记。更要鼓励孩子们在课余时间自由阅读。

每个月里，进行读书评比活动，“晒晒”读书笔记，讲讲读书故事，议议书里的故事人物，说说读书的体会。让孩子们在这样的活动中，爱读书的孩子们产成读书的喜悦感和成就感，不爱读书的孩子们能受到熏陶。

4、开通个人博客

不少的孩子家里已经有电脑并开通了网络。因此我可以利用信息技术课的时间教孩子们开通博客，并教给孩子一些技巧。孩子们双休回家后就可以打理自己的博客，这样孩子们就不会整天在电脑上玩游戏。同时通过浏览他人的博客不但可以学习语言更可以受到思想教育。

好好努力吧，教师不但是知识的传播者，更是人类文明的传承者，争取无愧这句话。

**小学六年级语文老师工作计划篇五**

一、学生情况分析

全班共有学生24人。从上学期期末考成绩分析，学生基础知识能熟练掌握，但阅读分析能力较弱，写作能力有一定的提高。大部分学生能自觉学习，已初步养成良好的学习习惯。但是学生的书写还有待加强。男生在阅读理解方面灵活度还是不如女生，要加强阅读理解的训练。

二、教材分析

1、教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。每个单元包括导语、课例、口语交际·习作和回顾与拓展4大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“轻叩诗歌的大门”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。教材注意整合性和训练性的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3——4篇课文，在每组课文之前安排了“导读”。在每篇精读课文的前面安排了“预习”，后面编写了“思考与练习”，在略读课文前面安排了“阅读提示”，在每组课文之后编排了“积累。运用”。

2、教材的主要特点

（一）专题组元的角度更加灵活多样

（二）加强整合的编写目的更加明确：主要体现在以下三个方面。

1．导语导学，整合单元内容。

2．精读课文与略读课文的整合。

3．单元之间各学习内容的铺垫和照应。

（三）课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

（四）强化导学功能，引导学生思考。

（五）改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力

（六）拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系

三、教学目标

（一）会写120个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

（二）能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

（三）能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

（四）默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

（五）能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

（六）在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

（七）学习浏览，根据需要搜集信息。

（八）养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

（九）乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

（十）能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

（十一）学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

（十二）在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

四、教学措施

1、精心钻研教材，让课堂有质量。

（1）震撼学生的心灵，让学生对文本有真正真实的感悟，而不是虚情假意。

a创设让学生自由抒发的场。

b适当补充外引资料，以教师真实的心态来感染学生。

（2）让课堂更富有创造力

a如《怀念母亲》采用如果是电影导演，让学生说电影镜头的方式来展现学生读懂情况。

b把教材中的部分内容的呈现方式进行改变。

c对于古诗词的教学，可根据情况，采用不同的教学方式，如唱和诵的方式。

（3）在问题的设计上做到：

a问题不能过于简单，要富有探索的空间。

b问题的设计要富有真实性，不要让学生产生一种唱高调的感觉。

2、开展大量阅读，并开设“阅读欣赏课”引领学生走向阅读。

除此之外，采用各种方式使学生爱上阅读：

（1）推荐与课文相关的书籍。

（2）向学生推荐现今流行的或一直有的一些文质兼美的书籍。

（3）开展与读书活动有关的系列活动，如学生表现好奖励学生——给学生讲一个故事，读书统计活动，与家长共读一本书并写几句读后感，看完一本书可以奖励星星期末进行统计评选等活动。

3、加大积累量，开展“经典文化诵读”活动。每星期一、三、五中午都开展诵读古诗词。使学生多记忆背诵一些好的古典佳句，陶冶性情，传承古典文化。

除完成八个园地的作文练习之外，进行扩展作文练习和日记的练习，真正提高学生的写作能力。

开展各种语文综合实践活动，提高学生的综合实践能力。遵循记忆的规律，定期复习和检查，让学生掌握扎实的语文基本知识和技能。

五、培优辅差

本班中等成绩的学生占大多数，还是存在有大量的后进生，尤其是盐田街的孩子，很多行为习惯还不好。对待这些学业差强人意的孩子，应当有耐心、爱心和责任心，让学生意识到学习的作用，加强提高学习自觉性，端正学习目的，养成良好的学习习惯，让后进生体会到成功的乐趣，配合学校完成素质教育的多项教育措施。

措施：

1、重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词，课堂有针对性地对重难点稍加点拨，攻破重难点。

2、为了后进学生的.阅读面、知识面，培养他们的的写作能力，为其写作积累素材，继续要求每天或隔天做课外阅读读物文摘卡。

3、重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的，情感。

4、继续对学生的朗读情况加以重点指导，并且加强读书的速度训练，以达到一定的要求。

5、重视学生日记的指导，通过日记的形式可以及时了解学生的想法，及时沟通，解决一些问题，教师应精心地写评语，真正地做到：“晓之以理，动之以情。”从中渗透德育，重视学生的心理健康的教育。

6、重视重点训练项目的训练。精心设计课堂作业和课外作业，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

7、发挥优等生带后进生的作用，好帮差，带动全班同学使其形成良好的班风，即优良的学习氛围。加强对陈辉龙、付粤麟等书写不工整的同学的书写指导。

**小学六年级语文老师工作计划篇六**

六年来的语文学习，为学生奠定了基础，学生在学习的整个过程中不仅收获了知识，同时也收获了学习语文的方法。这个学期语文的学 习将在老师的引导下以学生自学为主，一是因为孩子们已经具备了一定的自学能力，二是我们要做好中小衔接的工作，以使孩子们在走入中学的门槛后能够继续顺利的学习。针对本班的实际情况及语文这门学科的大目标，我们的学习将以扩大学生的课外阅读、巩固学生的基础知识、提升学生的书写质量为切入点，真正为学生的一生发展奠基。

一、扩大学生的课外阅读，提升学生的人文素养

朱永新说：“阅读是消灭贫穷与无知的终极武器”。苏霍姆林斯基也说：“大量阅读是改变学困生的最好途径”。再结合自己这几年来的语文教学所得，我发现只要孩子爱上了书，然后去读足够多的书，那他的语文能力是不言而喻的。班里大部分孩子能够自觉主动的读书，也能将书中的知识得以内化，从而有了一定的知识储备及人文素养。这个学期要让班里这几个不喜欢读书的孩子对书有新的认识，首先给他们选择他们比较喜欢且比较容易读的书，做到有计划的阅读，有计划的检查。另外那部分爱读书的孩子要在读物上和所读书的数量上有所要求，让孩子的心灵真正与高尚进行对话，从而得到更好的成长。

二、巩固学生的基础知识，提升字词的应用能力

尽管已是高年级了，但是学生的基础知识我们不能忽视，有了牢靠的根基才能有更好的发展。孩子们的基础知识掌握从总体上来说还是不错的，但基础知识的学习需要的是不断再现。平时的语文课堂上要提醒引导，在写作及练习中要强化，要求会写的字要做到四会，会读、会写、会组词、会应用。

三、重视学生规范书写，提升学生审美情趣

课标的修订再一次提出了要加强学生的书写，而且要求将学生的书写放在课堂上进行，这充分说明提高学生的书写质量是我们亟待解决的问题。班里孩子的书写整体上说能过关，但离美观的标准还有很大的差距，而且有好大一部分孩子没有认真书写的习惯，老师提醒了写的还行，只要老师不说，那就一塌糊涂了。首先要改变孩子对写字的认识，让他们在心中树立起写好字的意识，再加上老师的不断强化与引导，争取在短时间内有改观。

虽说我们面临着小升初，但这些根本的东西不能忽视，更不能以牺牲学生语文的基本素养为代价而换取可怜的考试分数。作为老师的我们一定要有教在今天想在明天的意识。

**小学六年级语文老师工作计划篇七**

作为一名小学六年级的班主任，也作为一名语文教师，这个学期，我的教学任务和班主任工作任务都很重，但是我想，只要我不断的努力，我是能够教好学生的！

六年级是学生们小学的最后一年了，小学毕业以后他们就要升到初中中去了，所以最后一年的教学也是为初中打下良好的基础，因此我特制订本学期的语文教学班主任工作计划

1、认真举行考试

考试要严密组织，严格要求，精心安排。平时考试、单元考试、综合性考试，从出题，举行考试、阅卷、统分、进行质量分析等都要严肃认真对待，及时查漏补缺，力求做到课课达标，单元合格，人人过关。

2、认真备课

遵照学校要求的“六认真”，把握重点，突破难点，一步一步地夯实基础知识，训练目标要求和基本技能，切不能为了赶时间，抢进度，盲目求快。要把握学生学习循序渐进原则，结合本班学生知识起点，接受能力，适当提前结束新课，以便集中精力组织全面复习。

要加强集体备课，把好备课关，充分发挥集体的力量，把握《大纲》要求，深钻教材。这样的活动周周进行，根据教学进度和教学中遇到的疑难问题同组教师要各抒己见，最后协调统一。保证传授知识的正确和同组各班的一致性。

对课堂教学的基本要求是

①课前准备充分，每节课教学目的明确，组织严密，准时上下课。

②讲授正确，重点突出，难点突破，讲有重点，练有目的，教法灵活，学生学得轻松有趣，练得有劲，课课有得。

③用普通话教学，注重教学礼仪，文明施教，语言生动有吸引力。

④板书工整，排列清楚，能体现讲课的重点和思路。

3、抓好复习

毕业班的教学，特别是复习是至关重要的一环。要求我们一定要忠于大纲，忠于教材，指导复习。首先要加强集体教研，发挥集体优势，根据大纲，确保知识点传授无误，要以教研组为核心，认真拟定复习计划，组织学生对所学知识全面系统地复习。

4、认真上课

切实向４０分钟要质量，不加重学生负担。在钻研教材，认真备课的前提下，课堂教学讲究艺术，使学生学得扎实，学得轻松。为确保课堂教学质量，不定期地进行相互听课，这既是相互学习，也便于互相帮助。

5、认真批改作业

按大纲要求，结合学生实际，精心设计作业，习题要精选，数量要适度，书写格式要统一，对作业的批改要及时、认真，重视讲评，督促学生及时订正错误。

6、认真辅导学生

辅导学生分层次进行。根据学生成绩档案，因人而异地进行辅导。对差生采取集体辅导与个别辅导相结合，学校辅导和家庭辅导同步走的办法，重视基础知识和基本技能的掌握。对成绩较好的学生提高要求，适当增加一些有难度的训练，最终达到既保证及格率又有尖子生这个目的。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找