# 教师演讲稿没有爱就没有教育范文

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-06-10

*第一篇：教师演讲稿没有爱就没有教育范文苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”不是索取，不是交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。这就是...*

**第一篇：教师演讲稿没有爱就没有教育范文**

苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”不是索取，不是交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。这就是爱，有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂！

优秀教师演讲稿：有爱才有教育

一、用爱心去温暖学生

“如果学生是一朵含苞待放的花蕾，教师的职责就是让他们在生活这片温暖的阳光里绚丽绽放”。作为一名教师，对学生的爱必须是普遍而广泛的，不

应该以社会原因、家庭背景及平时表现而有所偏爱，应该一视同仁。对于调

皮生，我从来就没有放弃他们，任其破罐子破甩，而是给予特别的关爱。只

有这样，孩子们才会敞开心扉认同你，快乐地融合到集体当中去，充分地扮

演主人公的角色，才能创造一个融洽的、温暖的、团结的集体。在课下，我也经常和学生们以朋友相称，与他们共站在同一条线上，共同来渡过难关，享受荣誉。倾听学生的心声，让他们感到教师是一个热情和蔼的人，一个平

易近人的人，一个可以信赖的人。教师，有一千个学生，就有一千种爱。面

对性格迥异的学生，即使爱如潮水，教师也要化作细雨精心浇灌。

二、二、用耐心去感化学生

师爱还必须要有耐心，这是由教育的长期性与反复性决定的。学生知识的积

累、能力的培养、品德的形成，都不是一朝一夕，一蹴而就，而是要通过反

复的训练与实践才能成功。后进生的进步犹如蜗牛行走缓慢之极，往往是今

天变好了，明天又差了，反反复复，难以巩固。教师绝不能有“恨铁不成钢”的思想，需要坚持正面教育，用循循善诱的方法，经常性地作耐心细致的思

想转换工作，最大限度地调动他们的积极性。后进生尤其渴望能够得到别人的赞赏和承认，当他们受到老师和同学的称赞时，会获得精神上的愉快，从

而促进自信心的建立。教师要善于使用“放大镜”寻找后进生身上的每一个哪

怕是十分微小的闪光点。当他们有了点滴进步，就及时予以肯定表扬，让其

产生“成功感”，培养自信心。我班有位叫王恒的学生，身体长得结实，但经

常迟到甚至旷课，学习成绩较差，不爱完成作业。对于这样的学生，我给了

他特别的关注，用心地寻找和捕捉他身上的闪光点。我发现他关心集体、劳

动积极，于是就选他当劳动委员，以作班干部来树立他对自己的信心。他担

任劳动委员后劲头可大了，工作认真负责，每天的清洁扫除，都主动留下来

管理，并帮助别人打扫。在他的带动下，班上的清洁评分在学校总是位居前

列。我常利用课余时间给他开小灶，耐心地辅导，鼓励他在学习上的每一个

三、小小的进步。

三、用真心去打动学生

由于受传统教育那种师道尊严的影响，学生对老师总会或多或少存有畏惧心

理，师生之间有着一道无形的鸿沟。作为一名教师，如何去填平这道沟呢？

那就是用滚烫的心温暖学生的心灵，用真心去感动学生，用真诚去填平师生

间的鸿沟。真心诚意是打动人的最有效的手段，教师对学生真诚的爱有着巨

大的感召力。只有真心对待学生，才能引起学生内心的强烈共鸣，达到师生

间的相互信任，学生才会把老师当作知心朋友，敞开心扉，倾诉他们的心里

话。老师才能及时了解学生的精神世界，才能有的放矢地及时给予指导和帮

助，使他们健康成长。

四、用垂范去引导学生

虽存则其教已废”。教师必须具备美好的师德师风，为人师表，以身作则，时时处处注意自己的言行，以良好的形象做好学生的表率，在潜移默化中用

自己的榜样力量对学生进行教育，促进学生良好习惯的养成和道德品质的提

高。平时，凡是要求学生做到的，教师本人也应该做到，要充分展现教师在各个方面的素质，用实际行动从情感上取得学生的认可，让学生心服口服。

不仅要有爱的情感，爱的行动，还要有爱的能力和爱的艺术，把自己的情感

融入到课堂实践中去，用教师特有的语言和行动去唤起学生的热情，产生共

鸣，激发学生的热情。

我常参与到学生中去，用比赛的方法去调动学生的求知欲望，鼓励学生买一

些有益的课外书籍。要求学生每天背一首古诗或一段宋词，并记录在笔记本

上。开始，我把诗、词写在小黑板上，让学生背，第二天去检查，结果只有

三分之一的学生去做了。为了让更多的孩子参与到积累背诵古诗、词的行列

之中，我便来了一招，自己亲自参与到学生中去，与学生进行比赛看谁背得

又多又快又好。我每天第一节语文课，首先作好示范背给同学们听，这样同

学们见老师都在虚心学习，也跟着背。就这样，我天天如此，全班同学也天

天如此，跟着我积累了很多著名诗、词，既陶冶了情操，又提高了写作水平。

虽然这样花费了我的大量业余时间，但我觉得非常值得，因为在我的影响下，我教的班学习空气特别浓，同学们都比着学，赛着学，形成了良好的学习风

气。

爱是成功教育的原动力，师爱是师德的灵魂。为师者应该热爱、关心、善待

每一个孩子，以平等的尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不能让

任何一个孩子成为遗憾。几年来的教育教学生涯，我勤勤恳恳，把我的爱奉

献给了我的学生、我的事业。回顾过去，我无怨无悔。展望未来，任重而道

远。我在心里默默发誓：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴红颜，我会永守心中这盏希望之灯；共同树万世之师表，铸不朽之师魂!迎难而上 勇挑重担

争做一名合格的优秀教师

第一，我班主任工作的教育理念。

１、我很注重孩子们的习惯。平时注意孩子的行为习惯，从点滴抓起，从一个小小的戴红领巾起，几乎每天，我都会纠正几个孩子戴红领巾的方法！红领巾是少先队的标志，要让他知道身在其位，爱在其位。还有每天的打扫卫生，我都力求他们自己主动完成，养成习惯。还有每天打扫卫生后该做的事情。

该静的时候就静，该动的时候就动。孩子们的课堂纪律是非常重要的，安静地做作业也是非常重要的，所以要让他们养成学习的时候安静认真地学习，休闲的时候就尽情地放松。

２、我很注重孩子们的思想与情感。五年级的孩子，其实心里已经有了自己的想法，需要别人的尊重。所以我在管理时，往往采用商量制度，与学生处在平等的位置，多换位思考，与他们商量着做事。实际上也是我的决策，但这样学生们感觉我尊重他们了，也就更容易接受我的决策与教育。当学生犯错时，会个别进行教育，基本不会在班级中公开批评某位同学，因为有些学生已经很敏感，有时无意的一句话就有可能伤害了孩子的心。

我力求让孩子们把我当成朋友。我年轻，与他们的年龄差距小，所以很多事情也就更容易交流。所以我平时很注重孩子们的心情，个别谈心比较多。当他们遇到困扰或者难过时，我会以朋友的身份与他们谈心，听他们倾诉，帮他们分析，切身地提出中肯的意见。像他们这样年纪的孩子，需要引导。

还注重培养孩子的感恩心，让他们体会老师、家长、长辈们的辛劳，学会爱，学会体谅，学会尊重。还要学会无私，思想优秀。像我班的孙悦悦、叶朋文、陈晓强、夏荣兰等同学，他们的有些方面就做得非常好。

３、我很注重班级的凝聚力。每次或大或小的竞赛，总是积极地发动学生参与，培养他们的班级荣誉感。同学间发生冲突，我也会让他们理性地分析，学会主动认错，然后和好。一直强调学生之间的和谐关系，因为同学之间，就该互帮互助。所以对于做好事的同学，我也就特别地强调表扬。

在班级的各项评比中，学生们都很重视，凡有扣分现象，他们都会很认真地来向我主动认错，有些同学甚至会难过得掉泪。这样的时候，我从不严厉地批评，只会鼓励，让他们下次做得更好，不再犯错。这也说明，他们的班级归属感非常强，就怕为班级抹黑。

周老师是我班的语文老师，他有丰富的教学经验，所以在班级管理上，他总是对我班的教育进行强化和补充，让我这个新教师在他的帮助下，班级管理竟也有一定的成绩。这学期，每个月的好班风都稳当当地得来。而班里每个学生，在我面前从来不粗声大气，从来不倔强任性，都很懂事听话，也很遵守学校的各项规章制度！不知道他们在家的表现如何？

第二，我的数学课教学。

每节数学课，我都力求全面，让每个学生都能从中学得扎实。特别注重学习比较困难的学生。

有些学生基础不是很好，去年的时候，也表现出了很多劣根性，比如作业不及时完成，有些懒惰。今年我采用优差结对的方式，学习困难的学生都结对一个学习比较优秀的学生，管理平时的作业情况，并可以进行适当的帮助，这让许多同学受益非浅。我在上课作业练习的时候，也有意地走到这些同学的身边进行个别辅导，他们的成绩不断进步，去年考不及格的，今年能考及格了。

还有些同学我运用暗示法，让他们知道我对他们倾注的感情，并告诉他们，老师相信他只要努力，一定能考得很棒！他感觉到了我的期望，也就更加努力，现在已处于班级的中上水平。篇二：师德师风演讲稿——没有爱就没有教育

没有爱，就没有教育

－－师德师风建设演讲稿

各位领导,老师: 大家好!我演讲的题目叫做——没有爱，就没有教育！!世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而唯有一样东西却是越分越多.您也许会惊奇地问:那是什么呢我将毫不迟疑的回答您:那就是爱!爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲.苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和同学贴心。爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。“爱”要一

视同仁。学生没有贫富贵贱之分，他们有一样的热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。“爱”要以爱动其心，以严导其行。这点上好多老教师为我们树立了榜样，指明了方向。她们疼自己的学生吗？疼。有的老师带生病的学生回自己家照顾；有的老师经常给贫困的学生衣物；她们都在学生身上倾注了爱心，但是她们对学生的要求也是非常严格的，不放过一点错误，及时进行教育，以促其不断进步，这才是善爱。“爱”要以理解，尊重，信任为基础。平等，民主，理解，尊重，信任会使我们更容易走进学生的心，更好的帮助他们进步。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们班„„”时；当经过自己和学生们的努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

人们常说教师的事业是叶的事业，也是爱的事业。就让我们在教育事业中尽最大力量，多献一份爱，多发一份热.让我们永

远记得：有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂！

我的演讲完毕，谢谢大家！篇三：没有爱就没有教育演讲稿

爱，让我们共同成长

李娇娇

没有爱,百灵鸟会停止婉转的吟唱;没有爱,蔚蓝色的湖面不会有轻盈的鱼儿跃起;没有爱,被称为天使的孩子不会有闪闪的灵气。爱,能让小溪一路欢快地奔向大海。作为一名新任教师，与其说用爱教育学生，不如说爱让我和学生共同成长。.爱在字典里的解释是：对人或事物有很深的感情。我眼中的爱是这样的（双手抬平，踏步手加紧，腿抬高；吃饭不能只吃主食，也要多吃点菜，来，在吃点菜；）

成长在字典里的解释是：生长和成熟。我眼中的成长是这样的（上操能够动作标准，养成良好的仪态；能主动打扫班级卫生，有集体荣誉感；能知道珍惜粮食，懂得粒粒皆辛苦）爱和成长一直都发生在我们身边。

下面我要讲一个发生在我们班的真实的故事

他叫小明，今年11岁了，在学生之间、在老师们的眼里他是这样被标记的，开学仅仅两周，他已经有了4次“战斗”的经历，似乎他已全身心投入到了“捣乱”的任务里。与学习沾边的一概不做。真是谁看到了谁头疼。

一天中午，我把他叫到了我的身边，心里琢磨着怎么才能让他对我敞开心扉说出心里的话。令我没想到的是：孩子很外向，一股脑的把自己的情况全都说了出来。就是这样的一次谈话，让我意识到：教育不仅仅是传授知识，更重要的是育人。是要真真正正的走进孩子的心里，引导他们有一个正确的人生观、价值观。

孩子说了很多，但最令我吃惊、震撼的就是这两句：“老师，你知道吗？电视上说不吃早饭的人会影响寿命，我妈妈就不吃早饭，但是我不会告诉她。”我心里一阵难过轻声问道：“为什么”“我恨她”。声音虽然不高，但我却呆住了。心里像压了块大石头，憋的我透不过气来。我心疼这个孩子没有感受到妈妈的温暖，我更为他的妈妈感到难过，怀胎十月辛苦养大的宝贝，换来的是孩子的“恨”。

一发现了问题，我便在班上做了一次学情调研，最后一个问题是我想对爸爸妈妈说的话，其他同学写的都是爸爸妈妈辛苦了，我会努力之类的话语，而他写的是，妈妈您总是发脾气，也不喜欢我，我想让您对我好一点，别再发脾气了。我更深的意识到这个孩子的种种表现不是单纯的调皮，而是一个失败的家庭教育的结果。

没有家长支持的教育，就如单腿走路，走不快也走不远。于是我和他的妈妈有了这样一次谈话。

她无奈的对我说“我是恨铁不成钢啊，我对他严厉都是为了他好啊，可怎么做也不管事，现在我也懒得管了”

听完她的话，我默默的把孩子填写的调查表情递给了她，只见她眼神扫了几眼便愣住了，眼泪一下子流了出来，哭着对我说：“我怎么可能不喜欢他呢”

就这样，我和这位妈妈达成了一致，都决心从自己入手，转变观念，让孩子感受到爱。

后来，这位家长给我发了这样一条短信：“李老师，谢谢您对孩子细致入微的关注，谢谢您点醒了我，让我学习正确去爱孩子，现在孩子和我说

话越来越多了，谢谢您”

现在的小明变了。现在中午自习他会主动学习，放学会主动帮同学摆好桌椅。我们不能许下任何诺言说孩子一定会怎样。但我相信小明会继续往好的方向改变，没有最好，只有更好。

在我的记忆中有这样一句话：“生命中有一种强大的力量可以和命运抗衡，这力量就是爱。”学生是我心中丝丝缕缕的牵挂，我愿用爱点亮一盏心灯，指引学生的航程，与学生一起成长。

**第二篇：没有爱就没有教育演讲稿**

篇一：师德师风演讲稿——没有爱就没有教育 没有爱就没有教育

张雪萍 各位领导,老师: 大家好!我演讲的题目叫做——没有爱，就没有教育！!世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而唯有一样东西却是越分越多.您也许会惊奇地问:那是什么呢我将毫不迟疑的回答您:那就是爱!爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲.爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。“爱”要一视同仁。学生没有贫富贵贱之分，他们有一样的热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。“爱”要以爱动其心，以严导其行。这点上好多老教师为我们树立了榜样，指明了方向。她们疼自己的学生吗？疼。有的老师带生病的学生回自己家照顾；有的老师经常给贫困的学生衣物；她们都在学生身上倾注了爱心，但是她们对学生的要求也是非常严格的，不放过一点错误，及时进行教育，以促其不断进步，这才是善爱。“爱”要以理解，尊重，信任为基础。平等，民主，理解，尊重，信任会使我们更容易走进学生的心，更好的帮助他们进步。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们班„„”时；当经过自己和学生们的努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

人们常说教师的事业是叶的事业，也是爱的事业。就让我们在教育事业中尽最大力量，多献一份爱，多发一份热.让我们永远记得：有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂！

我的演讲完毕，谢谢大家！篇二：发言稿：没有爱就没有教育 苏霍姆林斯基说过：“没有爱就没有教育。”巴特尔也说“教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。”不是索取，不是交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。这就是爱，有爱才有教育，因为爱才崇高，无私地爱，是教育的魂！

我的头脑一阵发蒙，这可怎么办？后来一想，既然推不掉，那就积极面对。课余时间，我经常和他们谈心，给他们讲打架的危害，每星期放假时，和他们的家长进行电话联系，反映孩子一周的在校情况，平时抓住一切机会对他们及时进行表扬，把他们放到好学生的行列中，并且让他们担任纪律委员、博客管理员，使他们在管理学生的同时，也学会管理自己。使他们内心深处树立一个观念，“我是好学生”，从而各个方面都得到了极大的好转。

有爱就有温暖，有温暖就有信心，有信心就会成功。“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育好孩子。”教师应该用自己博大的爱去温暖每一位学生，让我们用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想，我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！优秀教师演讲稿：有爱才有教育

一、用爱心去温暖学生

“如果学生是一朵含苞待放的花蕾，教师的职责就是让他们在生活这片温暖 的阳光里绚丽绽放”。作为一名教师，对学生的爱必须是普遍而广泛的，不 应该以社会原因、家庭背景及平时表现而有所偏爱，应该一视同仁。对于调 皮生，我从来就没有放弃他们，任其破罐子破甩，而是给予特别的关爱。只 有这样，孩子们才会敞开心扉认同你，快乐地融合到集体当中去，充分地扮 演主人公的角色，才能创造一个融洽的、温暖的、团结的集体。在课下，我 也经常和学生们以朋友相称，与他们共站在同一条线上，共同来渡过难关，享受荣誉。倾听学生的心声，让他们感到教师是一个热情和蔼的人，一个平易近人的人，一个可以信赖的人。教师，有一千个学生，就有一千种爱。面 对性格迥异的学生，即使爱如潮水，教师也要化作细雨精心浇灌。

二、二、用耐心去感化学生

师爱还必须要有耐心，这是由教育的长期性与反复性决定的。学生知识的积 累、能力的培养、品德的形成，都不是一朝一夕，一蹴而就，而是要通过反 复的训练与实践才能成功。后进生的进步犹如蜗牛行走缓慢之极，往往是今 天变好了，明天又差了，反反复复，难以巩固。教师绝不能有“恨铁不成钢” 的思想，需要坚持正面教育，用循循善诱的方法，经常性地作耐心细致的思 想转换工作，最大限度地调动他们的积极性。后进生尤其渴望能够得到别人 的赞赏和承认，当他们受到老师和同学的称赞时，会获得精神上的愉快，从 而促进自信心的建立。教师要善于使用“放大镜”寻找后进生身上的每一个哪 怕是十分微小的闪光点。当他们有了点滴进步，就及时予以肯定表扬，让其 产生“成功感”，培养自信心。我班有位叫王恒的学生，身体长得结实，但经 常迟到甚至旷课，学习成绩较差，不爱完成作业。对于这样的学生，我给了 他特别的关注，用心地寻找和捕捉他身上的闪光点。我发现他关心集体、劳 动积极，于是就选他当劳动委员，以作班干部来树立他对自己的信心。他担 任劳动委员后劲头可大了，工作认真负责，每天的清洁扫除，都主动留下来 管理，并帮助别人打扫。在他的带动下，班上的清洁评分在学校总是位居前 列。我常利用课余时间给他开小灶，耐心地辅导，鼓励他在学习上的每一个

三、小小的进步。

三、用真心去打动学生

由于受传统教育那种师道尊严的影响，学生对老师总会或多或少存有畏惧心 理，师生之间有着一道无形的鸿沟。作为一名教师，如何去填平这道沟呢？ 那就是用滚烫的心温暖学生的心灵，用真心去感动学生，用真诚去填平师生 间的鸿沟。真心诚意是打动人的最有效的手段，教师对学生真诚的爱有着巨 大的感召力。只有真心对待学生，才能引起学生内心的强烈共鸣，达到师生 间的相互信任，学生才会把老师当作知心朋友，敞开心扉，倾诉他们的心里 话。老师才能及时了解学生的精神世界，才能有的放矢地及时给予指导和帮 助，使他们健康成长。

四、用垂范去引导学生

“德高为范，博学为师”。古人云“以身立教，其身亡而其教存”，反之“其身 虽存则其教已废”。教师必须具备美好的师德师风，为人师表，以身作则，时时处处注意自己的言行，以良好的形象做好学生的表率，在潜移默化中用 自己的榜样力量对学生进行教育，促进学生良好习惯的养成和道德品质的提 高。平时，凡是要求学生做到的，教师本人也应该做到，要充分展现教师在 各个方面的素质，用实际行动从情感上取得学生的认可，让学生心服口服。不仅要有爱的情感，爱的行动，还要有爱的能力和爱的艺术，把自己的情感 融入到课堂实践中去，用教师特有的语言和行动去唤起学生的热情，产生共 鸣，激发学生的热情。

我常参与到学生中去，用比赛的方法去调动学生的求知欲望，鼓励学生买一 些有益的课外书籍。要求学生每天背一首古诗或一段宋词，并记录在笔记本 上。开始，我把诗、词写在小黑板上，让学生背，第二天去检查，结果只有 三分之一的学生去做了。为了让更多的孩子参与到积累背诵古诗、词的行列 之中，我便来了一招，自己亲自参与到学生中去，与学生进行比赛看谁背得 又多又快又好。我每天第一节语文课，首先作好示范背给同学们听，这样同 学们见老师都在虚心学习，也跟着背。就这样，我天天如此，全班同学也天 天如此，跟着我积累了很多著名诗、词，既陶冶了情操，又提高了写作水平。虽然这样花费了我的大量业余时间，但我觉得非常值得，因为在我的影响下，我教的班学习空气特别浓，同学们都比着学，赛着学，形成了良好的学习风 气。

爱是成功教育的原动力，师爱是师德的灵魂。为师者应该热爱、关心、善待 每一个孩子，以平等的尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不能让 任何一个孩子成为遗憾。几年来的教育教学生涯，我勤勤恳恳，把我的爱奉 献给了我的学生、我的事业。回顾过去，我无怨无悔。展望未来，任重而道 远。我在心里默默发誓：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴红颜，我会永守心中这盏希望之灯；共同树万世之师表，铸不朽之师魂!迎难而上 勇挑重担 争做一名合格的优秀教师

第一，我班主任工作的教育理念。

１、我很注重孩子们的习惯。平时注意孩子的行为习惯，从点滴抓起，从一个小小的戴红领巾起，几乎每天，我都会纠正几个孩子戴红领巾的方法！红领巾是少先队的标志，要让他知道身在其位，爱在其位。还有每天的打扫卫生，我都力求他们自己主动完成，养成习惯。还有每天打扫卫生后该做的事情。

该静的时候就静，该动的时候就动。孩子们的课堂纪律是非常重要的，安静地做作业也是非常重要的，所以要让他们养成学习的时候安静认真地学习，休闲的时候就尽情地放松。２、我很注重孩子们的思想与情感。五年级的孩子，其实心里已经有了自己的想法，需要别人的尊重。所以我在管理时，往往采用商量制度，与学生处在平等的位置，多换位思考，与他们商量着做事。实际上也是我的决策，但这样学生们感觉我尊重他们了，也就更容易接受我的决策与教育。当学生犯错时，会个别进行教育，基本不会在班级中公开批评某位同学，因为有些学生已经很敏感，有时无意的一句话就有可能伤害了孩子的心。

我力求让孩子们把我当成朋友。我年轻，与他们的年龄差距小，所以很多事情也就更容易交流。所以我平时很注重孩子们的心情，个别谈心比较多。当他们遇到困扰或者难过时，我会以朋友的身份与他们谈心，听他们倾诉，帮他们分析，切身地提出中肯的意见。像他们这样年纪的孩子，需要引导。

还注重培养孩子的感恩心，让他们体会老师、家长、长辈们的辛劳，学会爱，学会体谅，学会尊重。还要学会无私，思想优秀。像我班的孙悦悦、叶朋文、陈晓强、夏荣兰等同学，他们的有些方面就做得非常好。

３、我很注重班级的凝聚力。每次或大或小的竞赛，总是积极地发动学生参与，培养他们的班级荣誉感。同学间发生冲突，我也会让他们理性地分析，学会主动认错，然后和好。一直强调学生之间的和谐关系，因为同学之间，就该互帮互助。所以对于做好事的同学，我也就特别地强调表扬。

在班级的各项评比中，学生们都很重视，凡有扣分现象，他们都会很认真地来向我主动认错，有些同学甚至会难过得掉泪。这样的时候，我从不严厉地批评，只会鼓励，让他们下次做得更好，不再犯错。这也说明，他们的班级归属感非常强，就怕为班级抹黑。

周老师是我班的语文老师，他有丰富的教学经验，所以在班级管理上，他总是对我班的教育进行强化和补充，让我这个新教师在他的帮助下，班级管理竟也有一定的成绩。这学期，每个月的好班风都稳当当地得来。而班里每个学生，在我面前从来不粗声大气，从来不倔强任性，都很懂事听话，也很遵守学校的各项规章制度！不知道他们在家的表现如何？ 第二，我的数学课教学。

每节数学课，我都力求全面，让每个学生都能从中学得扎实。特别注重学习比较困难的学生。有些学生基础不是很好，去年的时候，也表现出了很多劣根性，比如作业不及时完成，有些懒惰。今年我采用优差结对的方式，学习困难的学生都结对一个学习比较优秀的学生，管理平时的作业情况，并可以进行适当的帮助，这让许多同学受益非浅。我在上课作业练习的时候，也有意地走到这些同学的身边进行个别辅导，他们的成绩不断进步，去年考不及格的，今年能考及格了。

还有些同学我运用暗示法，让他们知道我对他们倾注的感情，并告诉他们，老师相信他只要努力，一定能考得很棒！他感觉到了我的期望，也就更加努力，现在已处于班级的中上水平。篇三：没有爱就没有教育 没有爱就没有教育 霍懋征老师曾经说过：“调皮捣蛋的学生我也爱。对待特殊的孩子，要给予特殊的爱??因为没有爱就没有教育。”

“没有爱就没有教育”这句话说得多好啊。宽容是爱，尊重是爱，赞赏是爱，关注也是爱。这样博大的爱，是老师真挚情感的流露，是老师人格魅力的体现。只要我们心里装着学生，想学生之所想，急学生之所急，我们就拥有这份爱。要让学生消除戒备心理，敞开自由的心扉，“宽容与信任”就是一付灵丹妙药，它是心与心相互贴近、相互交融的催化剂。

一九九七年我走上了讲台并担任初一年级的班主任。开学不久，我班转来了一个男生，高大的个子，脾气暴躁，喜欢打架，与班里的同学合不来。他到我班不久，就多次和同学打架。为了更快的了解他的情况，我多次找他谈话，并到他家家访。了解到他从小就远离父母，跟着爷爷奶奶在老家生活，与父母没有什么感情，父母对他的教育也没有耐心，每次犯错误之后得到的总是一顿暴打，学习成绩特别差，这一次转学过来也留了一级。了解到他的这些情况后，我开始着手做他的转化工作。每次针对他所犯的错误，我总是认真地给他分析其中的因果和利害关系，引导他自己去认识错误，改正错误。这样经过了一段时间教育，发现他的问题比刚来时少了许多，我在班里及时表扬了他。接着又到他家去家访，把他在学校的进步表现告诉了他的家长，他的家长很高兴，并告诉我他在家也有了一定的进步。了解他在家也有了很大的变化，我又在班里重点表扬了他，并给他提出了高一点的目标。一九九八年元旦这一天，寒风凛冽，天空下着雪。他冒着风雪，提着一兜桔子敲开了我的门，他的手冻得通红。他说：老师，遇到您，我觉得自己很幸运。我问为什么？他说：老师，我跟你说实话吧，我上学虽然没有几年，但在老家已经换了好几个学校，好几个班级，没有一个老师愿意正眼看我，他们只想把我早点赶回去。没想到您对我这么宽容，这么有耐心教育我，今天我是专门来感谢您的，祝老师节日快乐，说完，恭恭敬敬地鞠了个躬。听了这些话，再看看他的这一举动，真不敢相信这些竟然是一个十五岁的少年做的。我被感动了。我说，老师希望你以后更加努力，在各方面取得更大的进步。

他的确做到了，在以后的学习生活中，他和本班同学的关系处理得很好，跟别班的同学也没有发生过冲突，学习成绩也有了一定程度的提高，在学校组织的各项体育比赛中表现突出。毕业后，每逢过年过节他总要登门拜访或打电话问候。

通过这个学生之事，我开始认真反思待进生的教育问题。在以后的教学管理中，我都在尝试着与待进生的交流，尝试着用宽容和理解来与他们沟通。从这些年的教育效果来看，还是不错的，与其说是我在帮助这些学生，不如说是这些学生在不断成就我。

现实中，由于许多教师思想中存在着“教师是教育者，学生是受教育者”的观念，因此淡化了爱生意识，使师生关系出现了一种不平等现象。联合国教科文组织的国际21世纪世界教育委员会，曾鲜明地提出“学会求知，学人做事，学会共处，学会做人”是二十一世纪教育的四大支柱。这就要求教师重视对学生进行爱生活、爱学习、爱他人的教育，要求教师树立“以学生为本”，“以促进学生全面发展为本”的全新教育理念，建立和谐平等的互相尊重的师生关系，这就要求每个教师不仅要懂得爱学生是自己的职责，更要懂得如何做才是真爱学生。爱生是中华民族的传统美德，爱心是师德的升华，育人是教师的天职。只有对学生倾注爱心，关心学生的成长，才无愧于教师这一神圣的职业。只有关心尊重学生，表扬上进，鼓励爱护他们，师生才有共同的语言，长期的班主任工作，我以慈父般的爱心去关心爱护学生。我曾教过一位学生，他胆子小，特别喜欢哭，经常受到同学们的嘲笑和孤立。针对这个问题，自己想怎样才能改变他爱哭的坏习惯，使他能和别的同学一样有一种良好的心理素质呢？我首先制止其他同学的嘲笑，然后多接触他，下课把他叫到办公室里谈心，课余和他一起活动，还有意无意碰他，培养他的坚强性格。上课提问用亲切和蔼的语言，鼓励他要相信自己的能力，使他感到老师真正爱自己、关心自己、帮助自己，从而亲近老师。通过对他特别的教育和爱护，做他的知心朋友，他有了很大转变，上课能积极举手回答，爱哭的毛病也改掉了，同学们也乐意和他做朋友，成绩有了明显的提高。

我经常问自己，作为教师，特别是青年教师在自己的教育岗位上站住脚靠什么？要靠由使命感和责任感引发的内动力，不断超越自己，为了给学生一杯有价值的“水”自己就要努力开凿“一眼泉”。著名的教育家陶行知先生曾经说过：“要想学生好学，必须先生好学，惟有学而不厌的先生才能教出学而不厌的学生。”因此我在从事教育教学同时，不断加强学习，虚心向有经验老教师请教，不断丰富自己的教学经验，认真阅读有关教学书籍，钻研教学大纲，以各种形式不断提高自己的业务水平。积极进行教改实验。在课堂上，积极调动学生的学习积极性，激发他们的学习兴趣。“没有爱就没有教育。”这是我从事教育教学活动的座右铭。我永远爱我的职业，爱我的学生。热爱和学生一起的生气勃勃的生活，是学生们给了我活力，在学生们的心目中，在学生们的成长道路上，我看到了体会到了一个教师的价值。我要把对教育事业的热爱化作缕缕深情，献给我的每一位学生。

**第三篇：没有爱就没有教育**

没有爱就没有教育

----观看师德报告有感

闫兴瑞

今天办公室组织看了“先进教师报告会”，每一位老师就是一个故事，是一本厚重的书，他们站在代表至高荣誉的主席台上，每当讲到自己的学生时他们的脸上的笑容在轻轻荡漾着，这幸福的洋溢，远远超过与笼罩在身上的光辉。

黄静华这个名字深深的印在了我的心里。从教三十多年，当过三十三年班主任。一辈子把心都放在学生身上了。记得她是这样说的，“我上学时有一位好老师，我那时就想我也要当一位好老师，也要让我的孩子幸福。”幸福的体验，杨榜样的力量，深深的感染者学生幼小的心灵。有怎样的教师就有怎样的学生，虽然不是绝对但至少也说明了，老师的一言一行在潜移默化着每个学生。“要让每个学生都幸福！”，俯首甘为孺子牛，老师在用生命谱写爱的赞歌。“假如我是孩子，假如是我的孩子.” 这句话就成为黄老师一生工作的箴言。其实我们也是从年幼无知的年龄走过，我们应该能够体验学生们的心理。面对问题学生时，用什么方法解决，既能避免伤到学生的自尊，又能最大限度的纠正学生的错误。苏霍姆林斯基曾经这样说过：“有时候宽容引起得到的震动，比惩罚更有震撼力。”是的，毕竟学生的心灵是年轻而稚嫩的，我们要小心翼翼的呵护他们，让他们在温暖和阳下成长。老师应该有海纳百川的气量，如果自己是学生，这样换位思考，或许就会有一片海阔天空。

黄老师的一句话还给我很大的启发，“要为学生找到适合他们发展的土壤。”学生的潜力是无穷的，即使那些问题学生也不是一无是处的，对于那些问题学生更不能放任自流。善于发掘每个学生的长处，让学生认识自我，发现自我，扮演自我。这便是一名老师重大的责任心。

做老师不易，做好老师更不易，苏霍姆林斯基说“没有爱就没有教育.”关爱和尊重孩子是多么的重要。这也是师德建设的核心。任何现代教育手段都代替不了老师作为学生领路人的作用。要让学生爱我们，我们就得爱学生，还是用黄老师的一句话作为结束语吧：“宽容的力量有时比惩罚来得更震撼。”黄老师是千千万万普通教师中的一员，但是他为人师表的高尚品德，深深打动了每一个人，让我们的心灵受到震撼。

黄老师是优秀教师的代表，是我们骄傲。在他身上不仅体现了学识的魅力，而且体现了人格的魅力，他的高尚精神和品格，让我们感动，更值得我们认真学习。黄老师与我们处在同样的环境，为什么他能堂堂正正地做人，脚踏实地地做事，精益求精地向学，积极乐观地生活？就是因为他有一个优秀知识分子的理想追求、道德良知和职业精神。不管社会上赠他以怎样的光环，他首先都是一位孜孜不倦的学者，是一个深受学生爱戴的老师，我们最应该效法和传承的是他关爱学生、为人师表的职业道德和甘于寂寞、正道直行的治学精神。

陶行知先生说：“道德是做人的根本，根本一坏，纵然使你有一些学问和本领也无甚用处！”由此可见，师德是立教之本，正因为教师职业具有的特殊性和教师使命具有的特定性，所以时代与社会对教师职业道德要求水准就高于其它行业。教师在学生心目中，是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是先进思想文化的传播者，是莘莘学子人生可靠的引路人。教师队伍作为一个特殊的职业集团，它的道德水准高低将与民族的存亡，国家的命运息息相关。可以说，没有教师的社会劳动，没有教师道德的高素质，便没有新一代民族素质的提高。因此，教师应以德立教，以身示教，与时代同步，锻造不朽师魂。

作为刚刚走上教师这个神圣岗位不久的年轻教师，我深深感觉到了要能为人师，必须具有高尚的品德和完善的人格，首先要作到以下几点：

一、要热爱教师岗位，正确认识教师职业

热爱教育事业是教师最为重要的美德，教师对教育工作应具有”鞠躬尽瘁，死而后已“的决心，把自己毕生精力贡献给人民教育事业。既然我们选择了这一职业，只有做到不计名利、乐于献身，才能有所作为。首先，在认识上我们应尊重自己的选择无怨无悔，热爱自身的本职工作；其次在实践中，我们更应尽心尽责，乐业爱教，敢于挑战困难。

教师职业并不是赚大钱的职业。在市场经济条件下，教师要经得起诱惑，耐得住寂寞，甘于清贫。充分认识自己选择的职业。在当今市场经济大潮冲击下，社会上种种不良的现象对我们的校园，对学校风气，对师德有不好影响。据《北京日报》报道，一个贫困山区的女孩，家境在当地算可以，却在其班主任的怂恿下向×××一位邮政局长索取助学费，每次得到的钱还要分给老师一半！这则消息让资助”希望工程“的热心人痛心疾首！所以教师除了专业技能和学术品格等方面之外，有德之师首先要遵守教师这一神圣职业的最基本操守，据《南方日报》另一报道：小学教师张举端18年来，为了山区教育事业，为了山里孩子的明天，以强烈的挚情和责任心，坚守在只有他一人的分校，放弃外调机会。在儿子患病期间也没有耽误学生的课程，却耽误了儿子的治疗，以致儿子离开人世。但张举端却表示，对过去18年来为孩子所做的一切不会后悔！同样是山区的教育，对教师职业的态度却截然不同，这就是对教师这个职业的认识不同所造成的。

二、要有爱心和开朗、乐观的性格

首先必须热爱教师事业，热爱所教学科及所从事的具体工作，爱所教的每一位学生，将其当作自己的孩子。一个面目无情、冷若冰霜的教师给学生的印象常是凶恶、冷漠的，学生会惧怕而难以产生敬仰之情。所以教师要有宽广的胸怀、积极的情绪、平易近人的态度、笑容可掬的表情。要善于营造一种和谐、愉快、亲切的气氛。在无形中缩短老师与学生的心理距离。一个无爱心、表情僵硬的老师所教的学生也会由于老师的影响而毫无生气，麻木吊滞。每个人身上都有闪光点，”学困生“也不例外。但这些儿童的举止言语常会使教师十分气恼。教师不应简单粗暴，体罚或变相体罚学生，应该有爱心，除了在学习上进行关心与辅导外，要积极挖掘其身上的潜能，善于诱导，激发学生奋发向上的内在动力。热爱教育事业是一种理想与情感，爱生才是实施教育的基本触发点和着力点。陶行知先生说：“待学生如亲子弟”。爱是教育的基本要素，“没有爱便没有教育”。爱生不仅是教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上是倾注了教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因此，爱生是衡量一个教师师德水平的一把基本尺子。“爱，是一门艺术。”能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。作为教师，爱的形式与内容，就是教师品德、学识和情感的结晶。因此，教师要做到能爱、善爱：要爱学生成长过程中的每一微小“闪光点”；要爱他们具有极大的可塑性；要爱他们在教育过程中的主体能动性；要爱他们成长过程中孕育出来的一串串教育劳动成果。“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要以爱动其心，以严导其行；“爱”要以理解，尊重、信伍为基础。只有这样的爱，才是以德立教。只有以德立教的“爱”，才能爱出师生间的“师生谊”，爱出社会主义社会新型的师生关系。

三、对学生要有耐心，自身要具备良好的自我调控能力

教师在教育教学活动中，常会出现学生调皮捣蛋、恶作剧、逆反对抗、违纪犯规等。这些问题使人气愤、烦躁。这要求教师要有博大的胸怀、极大的耐心，较强的心理承受能力，学会运用积极的心理防御机制与科学的调适方法，避免消极的心理偏激反应。要有正直的人格、人品，弘扬高尚、正义、真善美的价值观念，把正直宽容、不骄不狂视为做人的准则，树立良好的师德风范。理解学生，明察秋毫，公正地解决问题。《河南城市早报》曾报道一篇通讯《只因一件琐事--教师残杀姐弟三学童》：”某小学教师杜石现的妻子在村中开办一私人幼儿园。庄家因儿子入学学费问题与杜家发生争吵。杜石现因此耿耿于怀，趁庄家无大人之时入室将熟睡中的三个孩子疯狂砍打至死！由此看出该教师心胸狭窄，由于一件琐事而产生消极的心理偏激反应，进行报复行为。这虽然是个别的例子，但足见作为一名教师，良好的自我控制能力是多么重要。

四、以身作则，给学生做好榜样。

教师不仅是知识的传播者，而且是模范。教师的一言一行，学生看在眼里，还会极力模仿。教育心理学表明，教师的榜样对学生的影响是巨大的，从幼儿园儿童到大学生都有模仿教师行为的倾向。所以教师必须言行一致，用文明健康、积极向上的言行教育和感染学生。孔子有言：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”。在不断要求学生的过程中自己也要以身作则，教师的言行示范比口头教育更有效。

俗话说：喊破嗓子不如做出样子。教师的言行对学生的思想、行为和品德具有潜移默化的影响，它是一种重要的教育力量。孔子说过：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己首先应该做到；凡是要求学生不能做的，自己先坚决不做。处处为学生表榜样，事事做出表率，在工作、为人上能严于律已，以身作则，才能达到为人师表的目的，才能在学生中树立威信。也只有做到这一点方能叫学生口服心服。而在这一方面，许多教育前辈都给我们做出了榜样，如教育学家陶行知先生在创办小庄教学时就与学生共同劳动，一起学习。凡是他要求别人做的，他自己也先做到这一点，故此，他得到学生的崇敬与信服，为教育事业做出了莫大的贡献。

师德不仅影响学生期间和今后的生活道路，而且关系于学校精神文明的建设和推进。只有不断加强自己的师德修养，不断使自己的专业技能更加精湛，才能成为一名合格的人民教师，才能培养出优秀的下一代。总而言之，教师作为“人之模范”就要严于要求自己。人们把教师称为灵魂的工程师，称教师这一职业是太阳底下最光辉的职业。我们教师若要无愧于这些称号，就更应该时时注意加强自身的职业道德修养，做到为人师表。

**第四篇：没有爱就没有教育**

没有爱就没有教育

一个老师必须热爱学生才能教好他们，爱学生是和尊重学生、信任学生连在一起的，在此前提下，学生才会在一种健康、自由、愉快的环境中自觉学习。没有爱就没有教育，如果我们的老师们心怀学生，无私地给予他们温暖的爱，“师德师风建设”将凸现出一道迷人的风景。

世界上有各种各样的爱。有人爱金钱，有人爱地位，有人爱祖国，有人爱人民。教师的爱不同于这些，它是一种职业的爱，特殊的爱。古今中外，许多有成就的教育家，都用自己爱学生的模范行动，为后代留下了师德风范。鲁迅爱自己的学生，为营救被反动派逮捕的学生他愤然辞职。苏霍姆林斯基的座右铭是“把整个心灵献给孩子们”。我国著名教育家陶行知先生一生热爱学生，和学生同吃、同住、同学习、同劳动，实践了他的“捧着一颗心来，不带半根草去”的名言。他们用自己的突出成就证明了爱学生是搞好教育工作的基础和前提。有人说：“一分严格之水，要加九分感情之蜜，才能变成甘露”。只有用这含九分感情之蜜的甘露去滋润“幼苗”、“病苗”他们才能茁壮成长，成为祖国的栋梁之材。所以，谁爱孩子，孩子就爱他，只有用爱才能教育孩子。

苏霍姆林斯基曾经有个十分精彩的比喻，他说：“教师要像对待荷叶上的露珠一样，小心翼翼地保护学生的心灵。晶莹透亮的露珠是美丽可爱的，却又是十分脆弱的，一不小心露珠滚落，就会破碎不复存在。学生稚嫩的心灵，就如同露珠，需要教师和家长的加倍呵护。”这种呵护就是爱。没有爱，就没有教育；没有爱，就没有学生的一切；没有爱，教师的存在也就失去了意义和价值。爱是教师职业的特有的道德准则，也就是说，你是一个教师，就必须真心诚意地关爱你的学生，否则“教书育人”就达不到预期的目标

教师对学生的爱，来自教师对祖国的希望、人民的重托的深刻理解，是教师在履行培养社会主义现代化建设人才这一崇高职责时所产生的高尚情操，深蕴着人民教师高度的责任感和事业心。“爱，是一种给予，而给予则是教师的天职。”我国近代教育家夏丐尊打过一个形象的比喻，他把学校看作一个池，教师对学生的爱就是水，学校教育如果没有对学生的“情爱”，就成了无水之池，作为鱼儿的学生，在无水的池里是无法成长的。苏联教育家苏霍姆林斯基说：“教育技巧的全部奥妙也就在于如何爱护儿童。”可以这样说，热爱学生是教师高度的事业心和责任感的共同体现，是教师的美德，是教师的行为准则。

一、首先要尊重全体学生。

教师热爱学生首先是体现在尊重学生上，尊重就是一种爱。没有尊重就没有教育，没有尊重就谈不上爱。尊重学生就要正确对待它们的缺点和错误，对于他们的缺点错误要耐心的帮助，严格的批评，热心的开导。不能使用“心灵的鞭子”。例如：在一次数学课上，我照往常一样，逐个检查学生的预习作业，查完一遍之后，发现又是朱宏辰没有完成，已经连续三次了。前两次，我都对其他孩子说：“事事不过三，我们原谅他，补上就可以了。”可今天，我该怎样处置他呢？我思索着。这时，数学课代表喊了一句：“老师，您已经原谅他两次了！”“事事不过三呀！”不知谁又补了一句。听了这话，我的火直往上撞，真想痛快的向他发一顿火。可又一想，发火又能怎样呢？只能使孩子对自己敬而远之，这样更不利于教育他。我压住了火气，平静的对孩子们说：“不要耽误上课，我还是相信他一定会改的”。朱宏辰的双眼不敢相信的瞪着我。下课后，他主动找我承认了错误，并且告诉我他不完成作业是因为父母都不在家，没有人管他，使他心里难受，不愿学习写作业。经过我一番耐心的开导，他快

乐了许多，并决心改掉这个不完成作业的坏习惯。我想：如果课上，我不分青红皂白的数落他一顿，不仅会伤害他的自尊心，而且也不会取得这么好的教育效果。所以，也可以说，教育成功的秘诀在于尊重学生。

爱是学生的一种心理寄托，是一种内心渴望，教师只要真心付诸爱，满足了学生这种心理需求，就可以启迪学生的心灵，唤醒学生的智慧，增进师生之间的了解，加深师生之间的友谊，使师生之间的情感产生共鸣，学生就会从内心深处对教师产生亲近感和依恋感，“亲其师、信其师”进而“乐其师”，学生就会把对教师的爱迁移到对教师的尊重，接受教师的教育上，学生的学习兴趣就会油然而生，从而产生最佳的学习效率。

只有这样，教师爱的教育才能获得事半功倍的成功，这就是爱的感染作用。反之，如果教师用粗暴专制的教育方法去对待学生，用讽刺挖苦的口吻去数落学生，学生会对教师望而生畏、敬而远之，还会与教师产生对立情绪、逆反心理，久而久之，这些学生还会发展到厌恶老师、厌恶学习、厌恶校园生活，导致自暴自弃，消极无为，不思上进，有的学生甚至走上违法犯罪的道路。

所以，尊重全体学生，是素质教育的需要。在学生的心中培养一种爱，需要比培养任何一种名花更多的细心和耐心。教师不仅要爱聪明的、漂亮的、健康的、稳重的、学习好的和家庭富有的学生，教师还要爱迟钝的、残疾的、调皮的、有不良行为习惯的和家庭贫寒的学生；教师不仅要关心学生的学习生活，还要关心学生的精神生活。爱可以使学生的知识得到丰富，精神得到充实，情操得到陶冶，性格得到优化，思想得到升华。总之，爱是一种最有效的成功教育。爱，可以使好的学生更加充满信心，朝气蓬勃，积极向上，也可以使无视纪律的学生产生犯罪感和忏悔感，使他们悬崖勒马，从而产生教育的奇迹。实践证明：只要教师有爱心，并把爱心奉献给每一位学生，那么，教师就能把握成功教育的真谛。

二、关心学生，给予差生更多的偏爱。

爱学生必然就会关心学生，要从不同的角度体贴关心学生。关心他们的生活，爱护它们的身体，指导他们的学习，帮助他们解决困难。所谓偏爱，只是给差生关注多一点而已，情感靠近差生一点而已。相当一部分教师说起优生来，总是津津乐道，如数家珍。而在对待差生，特别是双差生时，他们的态度则截然相反，不是抱怨，就是不问不管。而对这种种现象，我们不禁要问：这些差生真是无可救药了吗？答案是否定的。从心理学方面看，他们的可塑性很强，他们渴望被喜欢、被注意、被关爱。由于教师的所作所为使得其他学生对差生侧目而视，使得差生觉得自己一无是处，怎么做得到的总是批评、训斥，甚至嘲笑、讽刺、漫骂„„，干脆将错就错，破罐子破摔，竭尽捣乱之能事，叫你头痛至极。

我们知道，爱优生、好生，对大多数教师来说不是困难的事，而要爱那几个为数不多却令人头疼没商量的差生却不是容易的事。但正是这些差生却最需要老师用真心去对待，我们要认识到：差生也是你的学生，你不能视而不见，不能把这些学生搁在一边，漠不关心，或一味批评、漫骂。不要在有意、无意间让学生觉得你看重这个，忽视那个。每个教师都应该清楚，你的学生，他们每个人都很明白自己在教师心中的位置。我班有位杨晓彤同学，她的学习基础相当差，而且没有养成好习惯。经常不完成作业，她父母离异，父亲再婚，平常父亲在外做生意，她只和继母及奶奶生活。看到这种情况，我非常着急，在为她补课的同时，还不失时机的对她进行思想教育，不断的鼓励她进步。而且，与其家长取得了联系，共同讨论提高孩子学习成绩的措施，我们几乎隔两天就通一次电话或见一次面，及时交换意见。每次联系，我都会指出杨晓彤近阶段在知识上存在的问题，让家长有针对性的给与辅导。从而帮助他解决学习上的困难。现在她的学习习惯有了明显的好转，学习成绩也提高了。此外，我还在生活上关心帮助他们，使他们与我更加亲近，更加愿意接受教育。我深知，作为教师，就应该向模范教师丁榕所说：“在传授知识时是老师，应该做到诲人不倦；在交换思想时又是同志，应该做到心心相印；在集体活动时是兄弟姐妹，应该做到亲密无间；在关心同学时

又是母亲。

教师要热情面对全体学生,仅仅不训斥、不指责、不苛求他们，是不够的。必须重视自己的非语言方面的行为在与学生交往中的作用。一个微笑、一个赞赏的眼神、一个鼓励的手势，会让所有学生感到老师对我很好，老师是喜欢我的。所以我们在对待“差生”问题上应该是另外一种态度：把全部心血倾注在他们身上，全心全意，耐心细致地进行转化教育，不嫌弃、不歧视，动之以情，晓之以理，持之以恒。善于发掘他们身上的“闪光点”；多表扬，少批评。从不伤害他们的自尊心和自信心。

爱是一种纯洁的感情，它不是说教，不是靠强制，更不是利诱培养起来的。那么，我们究竟该如何去面对这些差生呢？其实很简单，只要你像爱优生一样去爱差生就行了。要做得更好一点，那么给予差生多一点的偏爱即可。给予学生更多的爱吧！素质教育需要给学生更多的关爱！

三、爱孩子就要理解他们

爱是理解的别名，没有理解就没有爱，只有理解才能爱得更深，由于生理的原因，在行为方式上，学生喜欢高强度、快节奏，喜欢火热的生活，表现的是生龙活虎。而教师往往喜欢踏踏实实，一板一眼，看到学生活蹦乱跳反而嫌他们不老实。如果教师能够正确认识学生，保持一颗童心，就不会对学生这也看不惯，那也看不惯，才能真正成为学生的知心人。此外，要理解学生就要设身处地的为学生着想，学会“心理换位”。遇事先想假如我是个学生，就能使自己的心与学生贴得更紧。做到“心理换位”就会站在学生的立场上考虑问题，很多大人不容易理解得也就能理解了。有人说，教育是一门艺术。面对个性各异，千人千面的学生，如何引导他们，积极鼓励他们努力向上，这对教师来说不是一个简单的课题。

古人说：“知之深，爱之切，行之坚。”如果每一位教师都懂得要去关心爱护学生，那么，就必须深入到学生中去了解学生的内心世界，把握学生的情感动向，从而赢得学生的尊敬和爱戴。所以教师爱学生也要讲究方法。只要教师采取爱中有严，严中有爱，严而有度，爱而有方的科学方法，就会受到良好的教育效果。要对学生少警告、多鼓励。法国教育家第惠多斯说：“教学的艺术不在于传授的本质，而在于激励、唤醒、鼓舞。”教学是这样，教育又何尝不是这样呢？总之，爱学生是教师的天职，是搞好教育最基本和最重要的教育前提。每个教师都应该热爱学生。

四、建立新型的师生关系。

在教育教学中，建立新型的师生关系就是要创设民主平等的气氛，师生间亲密无间，做到这一点关键在于观念的转变，在于教师是否有与学生讲民主平等、把学生当作朋友的意识。如果不树立这样的观念，还会一味地坚持自己是师长，惟我独尊，自己是金口玉言，只能你听我的。这种家长式的专制教育，已远远落后于时代的要求和教育改革发展的要求，不是吗？

学生是学习的主体，是学习的主人已被认同。那么，首先是作为人的学生，他们渴望被尊重、被理解、被接受、被认同。他们也有讲民主、讲平等的热望。所以，建立民主、平等、亲密新型的师生关系，也是学生身心健康发展的需要。

爱是教师的天职，爱是一种伟大的教育力量，一个有爱心的教师是有足够的魅力去吸引学生的。假如我们年轻的教师都把学生视作自己的兄弟姐妹，年长的教师都把学生视作自己的亲生儿女，那么，我们的学生该是多么的快乐，我们的校园生活该是多么的美好。

热爱学生作为教师职业道德规范，是由我国社会主义教育的人道性所决定的。他不仅反映了社会主义所倡导的新型师生关系，而且包含着对学生的一种深厚人道关怀和期待，反映了我国教师职业道德在师生关系上所具有的较高精神境界。关心、爱护学生是一种对学生带有责任感知和对他们成长寄以良好的态度和行为。

教师夜以继日地忙碌着，学生从整体来说，其心灵是美的，但是学生的缺点和错误经常发生，调皮、捣蛋的学生大有人在，可见学生的成长不是一蹴而就的。教师对学生的循循

诱导，也不是立竿见影的，因此教师工作的成就往往间接而滞后，这使教师在短期内很难体验到成就感，教师缺乏成就感，就会怀疑自己在教育工作岗位上的发展，甚至感到自己被埋没，因而产生烦闷和压抑感。如：有的教师把这种消极的情绪带进教室，不能正确对待学生学习过程中的一些缺点和错误，感情冲动，甚至诉诸无力，就会加深师生之间的隔阂，伤害学生的情感和心灵，损害了教师的文明形象和身心健康。这是教育上普遍存在的问题。

儿童是祖国的明天，是民族昌盛的希望，是历史新的一页。热爱学生也就成了教师热爱我们社会主义祖国、热爱党的教育事业最具体、最直接的体现。我们在教学中对于学生的爱，是教师在履行培养社会主义现代化建设人才这一崇高职责市所产生的高尚的情操，深蕴着人民教师高的责任感和事业心。教师的工作像蜡烛一样，融化了自己，照亮了别人。教师把人类的智慧之光撒向人间，自己却默默无闻。教师在工作中，需要克服无数的困难，付出无数的精力和心血，这其中既有艰辛的劳动，也有成功的快乐；既有忧愁烦恼，也有欢乐和愉快。我们学校在教学中，面向全体学生，对学生一视同仁，特别重视对后进生的爱，让每一个学生都抬起头来走路！我们每一位教师“真实诚恳；没有一点虚假”的爱学生，将教师整个心灵无私地献给每一位儿童。

总之，我们严格要求学生，一定要严格与尊重相结合，尽量多的要求每一个学生，也尽可能的尊重每一个学生，让每一个学生都抬起头来走路，把学生培养成为德、智、体、美、劳全面发展的学生。古语说“一年之计莫如树谷；十年之计，莫如树木；百年之计，莫如树人”热爱学生，不只是对学生个人的爱，而且是对祖国繁荣的希望，对人类社会的向往。作为一名合格的教师，一定要真诚的热爱学生，才能有真正的教育

没有爱就没有教育

读《陶行知谈怎么教学》有感

金水区金桥学校段瑞敏

读罢《陶行知谈怎么教学》，掩卷沉思，顿觉获益匪浅。

陶行知认为：“没有爱，就没有教育”作为一名伟大的人民教育家、教育思想家，陶行知先生以睿智的目光、博大的胸怀，倡导并实践了爱的教育，他爱教育，爱学校，爱学生，称学生和学校为“爱人”，令人耳目一新，也给我很大的启示。

陶行知说：“爱是一种伟大的力量，没有爱便没有教育。”我们深信如果全国教师对于儿童都有鞠躬尽瘁、死而后已的决心，必能为我们民族创造一个伟大的新生命。确实，没有真挚的爱，就没有成功的教育。教师没有爱也就不能教育学生。对学生的爱是教师高尚职业道德的自我体现。热爱学生，喜欢学生，以温存慈详的态度、和蔼的语言对待他们，使他们与自己越来越贴近，在两颗心逐渐融化为一的过程中，教师导之以行，或示范，或帮助，或促进。

我曾教过这样一个调皮、捣蛋、不守纪律、不爱学习让老师们头痛的学生，被班主任单独安排在教室后面的一个特殊位置。看到这个坐在角落里的小男孩，我抚摸了一下他的头，冲他微笑了一下，孩子开始喜欢上了我，每天都渴望我来上课，成绩也就一天天地好起来。

一句话，一个眼神、一个动作，如此朴素的心灵对话，竟足以改变他！这难道不值得我们深思吗？“亲其师，信其道”，我们自身的情感魅力，是教育成功的一个重要因素。是的，只有我们深深地懂得自己的言行、自己的评价，对于学生而言都是举足轻重的，我们才会善于把握各种契机，想方设法通过各种有益的方式向学生传递爱的信息、赞赏的信息、期待的信息„„这是一种心灵的对话。

陶行知说：“要相信学生，只有信任人，才能唤起人的自尊。”教师只有相信每一个学生，才有可能积极地教育学生，鼓励学生，才有可能去发现学生们不同的才能和兴趣，因人而异地指导他们，并为之创造进行各种活动的条件。教师如果没有对学生的爱，没有课堂上师生间心的相通、情的交融，也就不可能产生教学所需的智慧和吸引学生的技巧。教育本来就要用爱去浇灌，心与心交融才能回报以真诚。陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”全心全意投入人民教育事业，他当年倡导的教育的国民性、教育的社会性、教育的生活性、教育的全面性、教育的民主性、教育的创新性，与现在的素质教育如出一辙。学习陶行知教育理论，对照当前的教育现状，我认为我们迫切需要张扬“人”的个性，以完善教育人、提升人的价值为目的，以“立人”为本，为了一切人的全面发展。

陶行知先生认为，教师从事的是塑造人心灵 的工作，因此，要求教师必须有崇高的心理素质。对事业，教师要有无怨无悔的义务感，不为名利所动。工作苦也好，累也好，无怨无悔。这样淡泊明志，教师就会心胸开阔，心境乐观，积极向上。作为一个教师，不仅要牢记陶行知“爱满天下”的教导，更要以自己的言行感召学生，培养学生的一颗爱心！

在这绿叶婆娑，风清气爽的季节，我们要牢记“陶行知”这个名字。始终把了解学生、关心爱护每一个学生作为自己工作的基本出发点，做到人格上尊重他们，生活上关怀他们，学习上关注他们，身体上关心他们，使全体学生生活在充满爱的

浓浓氛围之中，从而促进学生良好道德品质的形成，增进学生努力学习、报效祖国的雄心。

**第五篇：没有爱就没有教育**

没有爱就没有教育

烟台市牟平区姜格庄酒馆小学

贺延顺

著名的教育家苏霍姆林斯基说过：“爱与关怀是一股巨大的力量，它能撑起一片天空。”近代教育家陶行知先生的“捧着一颗心来，不带半根草去”，说的都是教师职业的精髓就是“贡献”和“爱心”，它们勉励着我，使我十二年来一直用自己对教育事业的热忱，对学生的一腔真情，默默地耕耘和奉献。

一、理解宽容

教育家苏霍姆林斯基说过：“有时宽容引起的道德震动比惩罚更强烈些。”宽容能触及人的自尊心最敏感的地方，只要学生不是出于恶意，教师谅解他们一时存在的缺点和所犯的错误，也会使他们深深悔恨，主动正视自己的缺点，改正自己的错误。我教过一位学生，成绩一向较差，平时专爱捉弄别人，同学们都很讨厌他。多次教育引导，效果不大理想。有一天中午，他用讲台的粉笔去掷人，我知道后，就罚他买回两盒粉笔，并写检讨书，当他将粉笔和检讨书交给我时，他的脸上露出了不对头的得意神色。我看了检讨书，没问题。最让我欣赏的一句：“我保证以后不做损人利己的事或者损人不利己的事。”当我打开袋子看到那两盒粉笔，我火冒三尺，粉笔全被人全折断了，小胡竟笑出来，显得更得意了。我压住了怒火，我想以罚代教，不行，我要来个表扬的。我说：“你能买回两盒粉笔，并且保证以后不做损人利己的事或者损人不利己的事，我感到高兴，不管你买的粉笔质量如何。我欣赏你能面对错误改正错误的举动。这时他没有笑了，脸红了，很尴尬的样子。第二天，我的桌子又多了两盒完整无缺的粉笔。

二、捕捉“光点”

初中生普遍具有强烈的自尊心和进取心，但是，一些后进生由于长期受到歧视和压抑，产生了消极，颓唐的心理倾向，认为自己一无是处，索性自我放弃。这时，要是能捕捉他们身上稍纵即逝的闪光点，这将会让他们重新点燃自尊的火种，扬起前进的风帆。本学期，我班有一个姓关的学生，学习懒散，无心向学，成绩差。本学期学校组织篮球队，竟然看上了他，他很乐意参加。我利用一点时间看他打球，当他休息时，我就趁机表扬他：“你们的球赛打得很精彩，你的功劳不少啊。”他听到我的表扬很高兴，下半场打得更卖力。第二天，我在课余时间和他谈心：球队离不开你，因为你肯为球队拼搏；我们的班集体也同样离不开你，因为你是班集体的一员„„最后我还给了香港智慧大师两努的一句名言鼓励他：聪明来自天生，我们没法控制，但努力是能让自己坚强和得到更多的积累机会。从那以后，他特别的关心班集体，同时他学习也认真了，成绩自然有了明显的进步。

三、循循善诱

改革开放的社会环境，难免沉渣泛起，而自制能力较弱的中学生极其容易走上邪路。这时，我们做老师的要摸清“病根”，循循善诱，有针对性地采取补救措施。小余是一个思想较早熟的女孩，从初一开始，就有和男生拥拥搂搂的现象。到了初三，她的行为更“开放”了，我想这样发展下去，问题可真了。于是，我牺牲了许多休息时间，深入了解——家访。通过多次家访，我弄清了小余的“开放”是受她的表姐影响。她表姐没有读高中，也没有工作，跟着一些社会青年混。而小余经常跟表姐来往，有时还在她家过夜。弄清“病根”之后，我与小余的家长联手，对她进行了“治疗”。首先要求她在家里睡觉，父母做好监督，而我专做她的思想工作。一个星期，我与她四次谈心，谈的内容很多，如：早开的花不结果，嫩树结的果不甜，经常夜不归家，容易发生意外等等。然后，经过一段时间的教育，她渐渐领悟到世间的险恶，从而渐渐减小与表姐联络。她有一点儿进步，我就给予肯定。我经常为她创造展示才华的机会：我让她组织开展一些班的主题会，让她做主持。随着这些健康有益活动的开展，她也感受到班集体的温暖。就这样，我怀着一片爱心，对她循循善诱，如春风化雨，让她回归正途。

四、抓反复，锲而不舍

俗话说：“金无足赤，人无完人”。况且受到不良社会风气的影响。去年我担任的班许多男生沉迷网吧。最另我头痛的小俊。他由小被父母宠坏，到初中，父母觉得不对头，想管他已经不受管了，他时常跟社会上的无业青年游玩，上网打机，经常不回家。家长知道后以打骂代教，时间一长，他更逆反。在这样的环境，我没有放弃他，我经常与他谈心，摆明态度，我没有放弃你，你可也不应放弃自己，家人没有放弃你，你不该放弃家人（他是家人领养的），他先是感动，规矩了了一段时间。后来又犯了，我坚持不懈，用真诚去打动他的心，几次我和他家长到机室找他回来，有时我还发动我的朋友去扶他一把，他是在警务区工作的。就这样，我与朋友心平气和地就事论事，使他清楚自己的行为，发展下去就会不堪设想。他终于悬崖勒马了。后来学校发起了“拒绝网吧”的签名活动，我让他第一个上台签名，台下响起了热烈的掌声。之后，他很少到网吧去，人的精神面貌有了很大的转变，虽然偶尔重犯，但我反复抓，锲而不舍，他总算以较好的成绩升上高中。

爱是一种高尚的师德，是成功教育不可缺少的要素，是学生求知进取的动力，没有爱就没有教育，让它勉励着我们，为党的教育事业献出我们的一份光和热吧！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找