# 最新大学舞蹈大赛策划书(六篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-06-11

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。大学舞蹈大赛策划书篇一院团委xx部分团委舞蹈大赛搭...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**大学舞蹈大赛策划书篇一**

院团委

xx部分团委

舞蹈大赛

搭台(操场)+x9

xx学院全体学生

展示当代大学生风采，提高同学们的综合素质，给大家一个展示自我的平台

舞蹈可分为个人，团体表演。舞蹈种类多样化，可分为民族，现代，街舞，国标等。通过比赛选出冠亚季军，最佳人气，最佳风采，最佳组织及优秀奖。

1前期宣传(x月x号启动)

组织报名广播海报横幅展台(组织最佳人气奖投票团)

2初赛海选

把不同类型的舞蹈进行分组选拔，选出形式多样化的舞蹈进入决赛

参赛条件：个人/团体舞蹈(5分钟内)

具备一定的舞蹈基础及舞台应变能力

参赛方式：在各学部文艺部长处报名

初赛时间：x月x号星期x暂定)

3复赛选拔

(1)个人自选舞蹈展示(5分钟内)

(2)预备若干舞曲，选手现场抽签根据音乐临场自由发挥

(3)评委提问

复赛时间：x月x号星期x(暂定)

4人气投票团评委征集(选出最佳人气奖)

5决赛

舞蹈展示即兴舞蹈表演舞蹈情景剧问答

评委老师：待定

嘉宾邀请：待定

决赛时间：x月底(待定)

经费预算：

宣传：横幅海报展台摄影广播等

舞台：背景幕布气球彩纸台签礼炮灯光泡泡机喷雾等(1500)舞台搭建以及音响设备等。

嘉宾用水请帖：100

场地布置：1000

奖品：5007

制作：200

广播音效：60

总计：9560

决赛流程：

开场：集体舞

参赛表演：4个人/团体舞蹈一组评委亮分。

每一个人/团体舞蹈表演前，插入dv短片(走入生活,父母,老师,朋友)现场拉票

情景剧场：合作完成，舞蹈表演或短剧歌舞。

终极pk：评委给出分数最高的前5名参赛个人/团体代表,根据现场所给音乐进行现场舞蹈动作展示由人气投票团给予相应投票加分。附加问答。

颁奖颁发冠亚季军,最佳人气，最佳风采，最佳组织及优秀奖。

谢幕12组个人/团体选手。

**大学舞蹈大赛策划书篇二**

心随舞动，舞飞梦想

舞动我们对青春的诠释，释放我们对青春的热情。为了丰富大学生的课余文化生活，展示当代大学生青春风采，增进各系间的友谊和联系，我部特联合大学生艺术团举办舞蹈大赛，以“舞”的形式与大家进行交流。跳舞，不仅能提高大学生的艺术素质，同时也能使大学生在气质和精神面貌上上升一个高度。

本次舞会本着公平公正自愿的原则，以繁荣校园文化，营造高雅的文化氛围。以“舞”会友，提倡全民健身，提高大学生素质为宗旨，给广大学子提高一个展示自我。凸显个性的平台，让我们一起学习，共同进步。

送走浪漫纷飞的冬季，迎来激动蓬勃的春季，到底谁才是青春的代言人，让我们拭目以待吧!

xx年x月x日-xx年x月x日

xx学院小礼堂

：xx学院团委

协办 ：xx学院文艺部 xx学院大学生艺术团 赞助商家等

指导老师：xx

活动评委：xx xxx

面向全院x级、x级学生

(一) 活动前期准备:

1. 活动前后期宣传：自x月x日起在校园以口头、展板、海报、条幅、网络和校内广播等方式进行宣传，直至总决赛。

2. 外联工作： a、宣传用品赞助 b、会场布置赞助

c、主持服装赞助 d、礼品、奖杯赞助

3. 彩排工作：总决赛彩排时间，地点，对各系的通知要到位(对各系参赛节目进行审批，保证节目质量)。

4. 布置会场

(二)、 活动流程

1、前期宣传 地点：xx学院校园内

时间：x月x日--- x月x日

2、预选赛 ：由各系文艺部组织，在各系以节目为单位自由报名，人数不限,每个系最终选出3个类别舞蹈(民族舞、街舞、国标)参加学院的总决赛。

**大学舞蹈大赛策划书篇三**

大学生舞蹈大赛

为了进一步丰富我校大学生的课余生活，加强大学生艺术素质教育，展示当今大学生的青春风采，繁荣校园文化，营造高雅的文化氛围，凸显张扬的个性，培养校园舞蹈新势力，根据“第五届科技文化艺术节”的总体安排，特面向全院学生举办院“第x届大学生舞蹈大赛”。

本次大学生舞蹈大赛遵循“人人参与”的宗旨，让热爱舞蹈的同学能够参与到这次大赛中，在这里找到展示自己的舞台。送走收获的季节迎来浪漫分飞的冬季，到底谁才是冬天火的`舞者，让我们拭目以待吧!!!

院团委

承办单位：

社团联合会舞蹈协会

参与人员：

全校热爱舞蹈的同学

1、着装要求：

(1)外表：青春、健康、积极向上，整洁大方。

(2)服饰：选手应选择与自己舞蹈种类相应风格的服装，服装不得过分暴露，不得有纹身，不得有反映暴力、色情、反动的内容，不得有不健康内容的图案、文字、饰物和道具，否则视具体情况扣分。

(3)发型：不得有过分怪异的发型。

2、成套编排

(1)艺术性：

①充满活力，积极向上，有创造性，具有流畅的过渡动作，丰富的对型变化。

②必须显示身体全面的协调能力和活力而应避免重复。动作设计中应包含有一种或多种类型的舞蹈动作和技巧动作，成套动作中的舞蹈、技巧、造型和队形变化应始终保持完整性。

③舞蹈的动作设计要遵循健康和安全的原则，并体现项目特点。不提倡做力所不能及的难度动作(如出现选手不遵循健康、安全原则，出现意外伤害情况，组委会不承担责任)。

④表现力丰富，富有激情、感染力强，有良好的团队配合与交流，并能充分体现团队精神。

(2)完成：

成套动作的完成应符合所选舞蹈种类的特色，动作优美。

动作完成能体现所选择动作类型的风格和特点。

动作完成轻松流畅，技术正确，没有失误。

成套动作中应注重技巧与舞蹈的配合及合理分配。

成套动作应与音乐完美地配合，能体现所选音乐的特点。

3、时间限制：10分钟以内

4、评分办法(10分制)

①动作编排3分;②现场完成2分;③技术舞感2分;

④表现力、交流与配合2分;⑤音乐与服饰1分

(一)宣传工作

1.前期宣传工作:(x.x~x.x)

①x月x日~x日:由社联活动部与社工部成员将大赛通知发放至全院各班级.。

②x月x日晚由主席团召开八系文艺部长与hip-hop、律动社团的负责人的会议为本次大赛作宣传并负责报名工作。

③x月x日晚由宣传部出橱窗公布舞蹈大赛的通知。

2.中期宣传工作：(x.x~x.x)

宣传部利用橱窗公布各参赛选手的海选(初赛)的时间、地点。

3.活动时与活动后的宣传工作：(x.x~活动结束)

①由宣传部利用戕牌公布选手的名单并安排彩排的时间、地点

②订做横幅一条“第二届校园舞蹈大赛”挂于报告厅作为决赛宣传。

③决赛前三天由宣传部利用橱窗和戕牌公布决赛的时间、地点;并发出请柬邀请相关领导和评委老师、兄弟单位负责人观看大赛。

④决赛现场的摄像工作由宣传部、记者团负责并负责图象资料的处理工作。

⑤赛后由宣传部利用校园网站等各种宣传渠道公布此次比赛的情况，展示相关图片。

**大学舞蹈大赛策划书篇四**

xx学院xx年舞蹈大赛之“舞在当夏”

x月中旬

xx学院委员会、xx学院社团联合会

xx学院舞蹈协会

xx学院全体师生

1.报名时间：x月——x月末

2.比赛时间：x月x日下午x点x分至x点x分

3.活动地点：xx楼x楼

4.活动形式：海选,选出x个节目，入选第二轮竞选。(进入pk赛)

5.报名方式：将节目信息(姓名+院系班别+舞种+联系方式)发至舞协邮箱：。组队参加的需注明人数、队名及组长的名字、系班、联系方式以及节目名称。

6.活动要求：

(1)参赛选手必须认真对待，尊重评选规则。

(2)舞蹈要充满活力，积极向上，有创新意识且动作流畅过渡自然。

(3)本次舞蹈大赛按舞种分组，所有参赛舞蹈没有人数限制，音乐自备，服装自备。

(4)参赛舞种不限。

(5)比赛采用评委评选的方式进入决赛。

(6)舞蹈大赛活动的的最终解释权归舞蹈协会。

7.活动流程策划：

(1)发布舞蹈大赛通知，以文件的方式发到每个班，以海报和传单的方式在全校宣传,并在饭堂以立体三角的小贴士告送每一个关心舞协的同学。

(2)时评参赛舞蹈并作好登记与筛选。

a.下午x点x选手工业楼七楼候场，按报名顺序入场初选。(舞者必须提前15分钟到场，迟到30分钟的就算自动弃权)

b.互动环节(评委与演员交流，主要了解舞者的需求

1.活动时间：x月中旬

2.活动地点：xx广场

3.活动形式：决赛及颁奖

4.奖项设置：评选出舞蹈冠军一组，亚军两组，季军三组。优秀奖若干组。得奖节目将获得丰厚的奖品。

5.活动要求：

(1)参赛选手必须认真对待，尊重评选规则。

(2)舞蹈要充满活力，积极向上，有创新意识且动作流畅过渡自然。

(3)参赛选手自备服装和道具。

(4)舞蹈大赛活动的的最终解释权归舞蹈协会。

6.活动流程：

(1)决赛在世纪广场隆重的拉开序幕。

(2)主持人登台邀请决赛舞者上台亮相并致开场白。

(3)节目表演。

(4)评委点评。

(5)颁奖典礼。

(6)xx年舞蹈大赛晚会结束。

**大学舞蹈大赛策划书篇五**

：“舞林大会”以舞步跳出属于你的活力，以节奏亮出自己的青春。

二. 活动目的

20xx年x月中

：xx校区体育馆

xx学院团学律

(1) 通过海选、邀请等形式选出x支实力强厚的学生队伍(x单人x组合)进入我们的总决赛体育馆。

(2) 比赛形式：比赛分为16进8、8进4、总决赛三轮

(3) 表演形式分单人、组合两种，类型不做限制。

(4) 中间将穿插一些互动环节，使本次大会的互动性强。

(1)比赛流程

入场时间：6：00pm

比赛组别：单人组8位选手 双人组8支舞队

6：00～7：00，播放各选手或团队的短片(刻录dv)

场馆外设立各个舞队或者个人的简介

1.啦啦队开场(选择舞蹈实力强的学院代表队)

2.十大选手演唱(可多人一同演唱)

3.红白蓝工作室演出

队演出(szpk)

5.双节棍协会

6.参赛选手齐舞(大概16-20人)

1.待“舞林大会”主题dv播放完毕后，主持人首次上台，简单介绍本次“舞林大会”性质，到场嘉宾、评委，再介绍本次比赛形式以及本次比赛设立的奖项。

2.领导致辞，宣布比赛开始

(1)第一轮比试(8单8组合)：

比赛的形式(常规)：

个人团体交叉表演一个限时4分钟的舞蹈(自配舞蹈歌曲)，即单人-组合-单人的顺序分别上台进行表演。

比赛的结果：

由评委进行打分，按照分数高低，分别给予得分排名前4名的单人和排名前4名的组合晋级，其余直接淘汰。

**大学舞蹈大赛策划书篇六**

为了提升同学们的文化艺术素养，给广大热爱舞蹈的学生提供一个表现自我才华的舞台，以此展示我院学生的青春活力。并通过此次活动，营造校园文化艺术氛围，发掘文艺人才，提高同学们的艺术欣赏水平，陶冶情操，让同学们在浓厚的艺术氛围中健康成长，拥有一个绚丽多彩的大学生活。

激舞飞扬，魅力青春

本次舞蹈大赛遵循“人人参与”的宗旨，让热爱舞蹈的同学能够参与到这次大赛中，在这里找到展示自己的舞台。丰富大学生的课余生活。放松身心，感受激情的青春。使同学感受桥梁工程系学生会的影响。

“五一”左右。

xx(若要获得较好影响，最好在交通楼外搭建舞台)

xx大学南校区全体同学

一、比赛类别：此次比赛设置以下舞蹈类别，

1.民族民间舞组;(各民族传统舞蹈，民间特色舞蹈，地方原生态舞蹈)

2.现当代、流行组;(包括现代舞，芭蕾舞，国标舞，街舞，劲舞，韩

舞以及所有区别于地域性舞蹈艺术的舞蹈种类)

二、比赛形式：各类别舞蹈以节目表演形式(独舞、群舞均可)呈现舞蹈内容进行比赛。

三、评分细则：本次比赛采取百分制，由专业评审打分，经工作人员计算出平均分。(可到艺院找相关人员)

评分标准如下：

1、动作编排及技术运用：30分

2、思想感情：30分

3、舞蹈表现力及感染力：20分

4、舞蹈创意：10分

5、音乐、服装：10分

备注：选手参加每场比赛的舞蹈可自愿更换。

一、 着装要求：

1、服饰：选手应选择与自己舞蹈种类相应风格的服装，服装不得过分暴露，不得有纹身，不得有反映暴力、色情、反动的内容，不得有不健康内容的图案、文字、饰物和道具，否则视具体情况扣分;

3、发型：不得有过分怪异的发型。

二、 成套编排

1艺术性：

(1)充满活力，积极向上，有创造性，具有流畅的过渡动作，丰富的队型变化。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找