# 2024年小学二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》教案(六篇)

来源：网络 作者：落花时节 更新时间：2024-06-14

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。小学二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》教案篇一1、初步...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**小学二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》教案篇一**

1、初步理解故事内容，知道故事名称、角色和主要情节。

2、了解蝌蚪变成青蛙的成长过程。

3、感受动画中的意境美。

活动准备：

1、《小蝌蚪找妈妈》动画片。

2、蝌蚪变成青蛙的示意图。

活动过程：

一、图片导入。

1、。提问（1）小朋友们，你们知道图片上是谁吗？

（2）小蝌蚪长得怎么样？

（3）它的妈妈是谁？

2、过渡：你们都知道它的妈妈是青蛙，可是小蝌蚪却不知道它的妈妈到底是谁，他们你问我，我问你，最后小蝌蚪找到自己的妈妈了吗？他们在找妈妈的过程中会发生什么有趣的事情呢？我们一起来听一听故事《小蝌蚪找妈妈》吧！

三、分段欣赏。

1、观看课件

（一）提问：小蝌蚪为什么要找妈妈？

小结：因为他们看见小鸭的妈妈带着他们在水中玩耍，所以他们非常的羡慕，也想找到自己的妈妈。

过渡：于是小蝌蚪就要去寻找自己的妈妈了。

2、观看课件

（二）提问：

（1）在寻找的路上小蝌蚪遇见了哪两位小动物？（鱼、乌龟）

（2）这两位小动物是怎么回答小蝌蚪的呢？

小结：鱼妈妈说：好孩子，我不是你们的妈妈，我是小鱼的妈妈，你们的妈妈有四条腿。

乌龟说：我是小乌龟的妈妈，你们的妈妈肚子是白色的。

3、幼儿学说对话4.观看课件

（三）提问：

（1）白鹅妈妈是小蝌蚪的妈妈吗？为什么不是？

（2）他说了些什么呢？

小结：小结：白鹅说：我是小白鹅的妈妈，你们的妈妈穿着绿色的衣服，唱起歌来呱呱呱。小蝌蚪一路把鱼、乌龟、鹅当成妈妈，他们的妈妈到底是谁？我们继续往下看。

5、观看课件

（四）提问：

（1）小蝌蚪找到妈妈了吗？它的妈妈是谁啊？

（2）小蝌蚪最后是怎么变成小青蛙的呢？

小结：一天又一天小蝌蚪慢慢长大了，先长出两条后腿来，再长出两条前腿来，他们的小尾巴呢，不见了，小蝌蚪变成小青蛙了。

三、完整欣赏。

1、小蝌蚪在找妈妈的过程中分别遇到了谁？

2、最后小蝌蚪找到自己的妈妈了吗？他的妈妈长得什么样？

四、巩固故事。

1、这是一个春天里关于小蝌蚪找妈妈的故事，小蝌蚪找到妈妈心情怎么样？

2、那我们和小蝌蚪一起开心的游戏吧。

**小学二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》教案篇二**

1、学会本课13个生字和由这些字组成的新词。

2、使学生从小蝌蚪找妈妈的过程中，了解青蛙在生长过程中的几次形体变化，培养学生观察能力。

3、知道青蛙是捕捉害虫的能手，教育学生要保护青蛙。

4、分角色有感情地朗读课文。

3课时

了解青蛙在生长过程中的几次形体变化，从而培养学生观察能力。

学习小蝌蚪怎样变成青蛙的。

1、挂图

2、幻灯片

池塘里有一群小蝌蚪，它们想找自己的妈妈，但又不知道妈妈是谁？它在哪？我们跟他们一起去找好吗？

（板书：小蝌蚪找妈妈）

问：小蝌蚪长什么样？我们看书上是怎么说的？

（1）读准字音。

（2）标出自然段。

①问：哪一自然段写小蝌蚪的样子？

②学生再读第一自然段。

问：小蝌蚪什么样？（大脑袋、黑灰色的身子、甩着长长尾巴。）

③自由读第二自然段。

问：第二自然段有几句话？（三句话）说说每句话什么意思？重点指导三个问题，要求先谈问题a。过了几天，小蝌蚪有什么变化？看图观察小蝌蚪长后腿的位置？b。它见到了什么，问了什么话？（见到鲤鱼阿姨，我们的妈妈在哪里。）c。它是怎样得到回答的？（板书：四条腿宽嘴巴）

师小结：学习这段我们分三步①读全文看有几句话？②想每句话什么意思？③读问题看图回答问题。

布置作业：读第三、四、五自然段。

（1）问：三、四、五自然段哪两自然段与第二自然段叙述方法基本相同？（三、四自然段）

（2）师扶着学习第三自然段。指导学生分步骤学习。

①读全文，看有几句话？②想想每句话是什么意思？③读问题，看图回答问题。④再读全段。

（3）放手让学生自学第四自然段。把第二个问题改为②它们来到了哪里？看到了什么？想到了什么？③小蝌蚪和青蛙妈妈是怎么说的，怎么做的？

（4）问：小蝌蚪在看见鲤鱼、乌龟、青蛙妈妈时怎么做的？（迎上去、追上去、游过去）它们在意思上有什么不同？迎上去：有礼貌，也为了让鲤鱼发现自己。这与我们问路一样。追上去：小蝌蚪和乌龟前进方向相同，表现它们找妈妈的心情。这也是急中出错的原因。游过去：真实地表达出小蝌蚪找妈妈的心情，因为这次肯定不会错了，于是就高高兴兴地游过去。

问：第五自然段有几句话？

1、第一句话什么意思？出示幻灯，显示小蝌蚪整个的变化过程。

2、第二句什么意思？从青蛙天天捉害虫你想到了什么？

同学们看图，小蝌蚪在找妈妈的过程中随着不断了解妈妈的特征，自己的身体也在变化，最后终于找到了妈妈，它多高兴呀！

布置作业：课后练习2

二、出示生

1、易写错的字：群（第二笔要出头）宽（注意不要加点）甩（第五笔是）裳（下部是衣，不要少写亠）鼓（右边是支，不是攵）龟（下边不出头）

2、正音：捕（bu）裳（shang）

3、组词

脑（大脑）甩（甩开）捕（捕鱼）龟（乌龟）

恼（恼怒）用（使用）扑（扑来）鱼（金鱼）

4、笔画笔顺提示：脑：第八笔是。迎：第二笔是

池塘：蓄水的坑，一般不太大，比较浅。

甩：挥动，课文中是摆动的意思。

碧绿：青绿色。

捕食：捉取食物。

鼓：本课是凸起的意思。

1、写生字

2、写词

3、课后练习

**小学二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》教案篇三**

1、讲读课文，了解青蛙生长过程，能按课文内容天空。

2、分角色朗读课文。

3、学习“短、蹲、碧、肚、鼓”理解词义。

1、抽生读生字卡片。

2、按课文内容填空：

小蝌蚪，大（ ），黑（ ），甩着长长的（ ），快活地（ ）。

3、齐读第1自然段（贴出“长尾巴的蝌蚪”图）

1、自由读并思考：（1）这一自然段有几句话？（2）每一句讲什么？（3）这些句子的顺序可以颠倒吗？

2、讨论：理清句与句之间的关系。

四|a小蝌蚪的形态有什么变化？（贴出后腿的蝌蚪图）

句|b小蝌蚪看见谁在干什么？

话|c小蝌蚪怎么说？

|d“谁”怎么回答？

3、指导朗读。

（1）练读小蝌蚪的话，问“迎”上去是什么意思？（正面的，面对面的主动上去问。）

小蝌蚪迎上去问：“……。。？”

对比：

小蝌蚪游上去问：“……。。？”

（2）谁来读鲤鱼妈妈的话？从鲤鱼妈妈的话中小蝌蚪知道了自己妈妈的怎么样的？（四条腿、宽嘴巴。）

（3）分角色朗读（鲤鱼：热情；蝌蚪：急切）

（4）有感情地朗读课文第2自然段。

学习第2自然段时我们先找出这段有几句话，（板书：找找），再说说每句讲什么，（板书：说说）。最后有感情地读读。（板书：读读。）

1、按“找找——说说——读读”的学法，四人小组讨论学习第3段。

2、引读，进一步理清层次。

“小蝌蚪游啊游，过了几天，”——（生读）

“他们看见”——（生读）

“小蝌蚪连忙追上去叫”——（生读）

“小乌龟笑着说”——（生读）

3、练习，突破重点。

口头填空：小蝌蚪游啊游，长出了（ ）。他们看见（ ）的乌龟在水里游，就把（ ）当作自己的妈妈，乌龟告诉小蝌蚪，他们的妈妈头顶上有（ ），披着（ ），捉起虫来（ ）。

结合填空师贴出“长着前腿的蝌蚪”图，理解“披着、顶呱呱。”

4、指名分角色朗读。

理解为什么用“追”“连忙追”说明什么？

1、默读思考：小蝌蚪找到妈妈了吗？谁是小蝌蚪的妈妈？把有关青蛙样子的句子用“——”划下来。

2、出示句子，朗读理解。（出示青蛙图）

荷叶上蹲着一只大青蛙，披着碧绿碧绿的衣服，露着雪白的肚皮，鼓着一对大眼睛，正在捉小飞虫。

（1）看图理解“蹲着、露着、鼓着”等词。

学习生子“蹲”共几笔？书空右半部分。

学习生子“鼓”共几笔？部首是什么？书空左半部分。

（2）找一找写出青蛙颜色的词。（碧绿碧绿）、雪白的肚皮）

学习生子“碧”，什么结构？第三笔是什么？

学习生子“肚”怎么记？

（3）朗读这段话。

（4）你能看着图和板书向大家介绍青蛙吗？

3、这是小蝌蚪外形上又有了什么变化？（贴出“尾巴变短的蝌蚪”图；“尾巴不见的青蛙”图）

学习生子“短”怎么记？

4、从哪个句子看出小蝌蚪已经变成小青蛙了？出示：他们后腿一蹬，向前一跳，蹦到了荷叶上。（对比理解“蹬、跳、蹦”）

5、朗读第4、5自然段。

（1）看着黑板上的五张青蛙生长变化的图片，说说小蝌蚪是怎么变成青蛙的。

完成《课堂作业》

（2）指导书写“蹲”“鼓”“碧”

1、总结课文，巩固青蛙生长过程中几个不同阶段的形体变化。

2、会角色有感情地朗读课文，能背诵课文的最后两个自然段。

3、知道青蛙是捉虫的能手，懂得应该保护青蛙。

4、会看单幅图在问题的提示下写几句话。

1、出示课文的四幅图，观察图片，指名说说图的内容。

2、默读全文，用“———”划出表示小蝌蚪生长的句子。

出示：

（1）小蝌蚪游啊游，过了几天，长出了两条后腿。

（2）小蝌蚪游啊游，过了几天，又长出了两条前腿。

（3）小蝌蚪游啊游，过了几天，尾巴变短了。

（4）不知什么时候，小青蛙的尾巴已经不见了。

a读一读，议议第二次变化是为什么加上一个“又”。

b看图填空。

小蝌蚪先长出（ ），再长出（ ），（ ）变短了，最后变成（ ）。

3、小结：小蝌蚪在找妈妈的过程中，遇见了鲤鱼妈妈、乌龟妈妈，并在它们的指点下，找到了自己的妈妈——大青蛙，这时小蝌蚪也变成了小青蛙。

4、分角色朗读全文。

1、读读课文中描写青蛙的句子。师描述：碧绿的衣裳，雪白的肚皮、一对鼓鼓的大眼睛。为什么作者要把青蛙写得这么可爱？（青蛙能捉害虫，是庄稼的好朋友，人类的好帮手。）

2、我们把描写青蛙外形的这段话背下来好吗？（蹲着……披着……露着……鼓着……）

自由背、知名背。

3、课文的第4自然段是写小蝌蚪找到青蛙妈妈的，它的结构上和第2、3自然段一样吗？

按“形态上的变化——看见谁在干什么——小蝌蚪怎么说——‘谁’怎么回答”的顺序背第4自然段。

4、第5自然段结构上有什么不同？

按照“形态上的变化——小青蛙怎么做——青蛙妈妈怎么说的顺序背第5自然段。

5、把4、5自然段连起来背一下。

三、指导看图说话。

1、我们已经知道了青蛙是庄稼得好朋友，你从课文的哪几句话看出青蛙会捉害虫？（用”——“划出，读读。）

老师向学生介绍有关青蛙捉害虫的知识。

2、完成课堂作业：看图写几句话。

（1）想想青蛙在干什么？

要求模仿课文第4段青蛙外形的这段话来说一说。（农田里蹲着一只大青蛙，它披着碧绿的衣服，鼓着大大的眼睛，正在捉小飞虫。）

（2）我们应该怎样对待青蛙？

（3）连起来写一写。

**小学二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》教案篇四**

一年级第二册《小蝌蚪找妈妈》第二课时

1、图文结合，理解课文内容，了解小蝌蚪的生长过程。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、增强学生对科学童话的兴趣。

小蝌蚪生字卡课件，课文六幅插图课件，歌曲《小蝌蚪》。

1、创设情境，复习导入

师：一群活泼可爱的小蝌蚪也来到了我们的课堂上，小朋友想不想和它们交朋友？

生：（大声说）想。

（出示课件1）

师：谁认对一个词语宝宝就可以得到一只可爱的小蝌蚪。（认对后点击一下生字卡，小精灵欢快地说：“奖给你一只小蝌蚪”）

生认读生字。

2、图文结合，朗读感悟。

师：小朋友个个都是认字的能手，池塘里的小蝌蚪可高兴啦！

（出示课件2，即文中插图1）小蝌蚪长成什么样？看谁观察得仔细。

生仔细观察后纷纷举手说。

生一：小蝌蚪有大大的脑袋。

生二：小蝌蚪有黑灰色的身子。

生三：小蝌蚪长着长长的尾巴。

师：你真行，正确地读出了“长”的两种读音。小朋友试着读一读第一自然段。

生自由读。

师：谁愿意来读一读第一自然段？

生读。

师：你带着笑容把“快活”读得重一些，小蝌蚪真高兴呀！谁也能高兴地读一下这段话。

生高兴地读。

师：真不错！小朋友读得这么高兴，李老师也想读一读，请小朋友认真听，比一比，赛一赛，看谁读得最棒！师范读后，问：老师读得好不好？

生一（评）：老师把“一群” “大大”“黑灰色”读得重一些，把“长长”读得长一些。

生二（评）：老师带着微笑读。

师：谢谢小朋友的夸奖（点击小精灵），你们想读好这句话吗？

生：（笑着说）想！

师：请小朋友自己读读这句话。

（出示课件3，即文中插图2）

师：图2中的小蝌蚪与图1中的有什么不同？

生：小蝌蚪长出了两条后腿。

师：你真棒！（点击小精灵）小朋友都看一看，小蝌蚪真的长出了两条后腿。

生：真可爱！

师：小蝌蚪想做什么？为什么会这样想？

生看图说话。

师：小朋友真聪明，请小朋友找一找哪个自然写了这幅图画的内容。

生：第二自然段。

师：请同桌小朋友互相读读。

生读。

师：谁愿意来扮演小蝌蚪，读读小蝌蚪问鲤鱼妈妈的话。

生读：“鲤鱼阿姨，我们的妈妈在哪里？”

师：小蝌蚪是怎样去问的？

生：小蝌蚪是“迎”上去问的。

师：小蝌蚪不“走”上去问而是“迎”上去问，这是为什么呢？

生：（沉默）哦，小蝌蚪急着想见自己的妈妈。

师：谁来学着小蝌蚪急切的样子来读读这句话。

生读。

师：谁还能比他读得更急切一点？

生急切地读。

师：读得好，还加上了动作。（点击小精灵）小朋友自己读读这句话。

生自由读。

师：鲤鱼妈妈怎么告诉小蝌蚪的，谁愿意做鲤鱼妈妈。

生：（大声地读）“你们的妈妈四条腿，宽嘴巴。你们到那边去找吧！”

师：平时，当妈妈看到你急着找东西时，妈妈是用怎样的语气对你说呢？谁能学着妈妈说话的样子读读鲤鱼妈妈说的话。

生自由读。

师：鲤鱼妈妈真热情呀！小朋友也热情地读读鲤鱼妈妈说的话。

生自己读第二自然段。

师：长出两条腿的小蝌蚪从鲤鱼妈妈这里知道了自己的妈妈四条腿、宽嘴巴。没找到妈妈的小蝌蚪多着急呀！它们该怎么办呢？

生：（齐说）找哇！

（出示课件4，即文中插图3）

师：请小朋友学着上图的学习方法来学习这幅图。先观察小蝌蚪的变化，再扮演角色读一读课文内容，好不好？

生分小组学习。

师：小朋友学得多认真呀！想不想来展示一下。

生看图说话。

生一：（自信地站起来）小蝌蚪长出了两条前腿，它们找到了一只大乌龟。（点击小精灵）

生二：小蝌蚪游呀游，它们找到了一只大乌龟，这时小蝌蚪已经长出了两条前腿。

师：你用上了“已经”这个词，真棒！（点击小精灵）谁愿意来扮演小蝌蚪和大乌龟？

生争先恐后地举手。

师：请一名小朋友读旁白，你们俩来扮演小蝌蚪和大乌龟，其余小朋友当评委，好不好？

生表演。师：我们来评评他们的表演。

生评。

师：你表演时既有表情，还加上了动作，顶呱呱（点击小精灵）

生自己读读第三自然段。

师：小蝌蚪在找妈妈的过程中一天天长大、变化，虽然很累，但它们不怕累，终于找到了妈妈。

（出示课件5，即文中插图4）请小朋友仔细观察，图上的小蝌蚪有什么变化？它们的妈妈是什么样子？

生观察后说说青蛙的样子。

师：请小朋友边看图这听老师读第四自然段。（师范读）小朋友能不能学着老师的表情来读读这段话。

生模仿读第四自然段。

师：你们真棒！都奖一只小蝌蚪。（点击小精灵）小蝌蚪找妈妈真不容易呀！它们找到妈妈时的心情怎么样？青蛙妈妈的心情又怎么样呢？小蝌蚪有什么变化？

（出示课件6，即文中插图5）小朋友观察后说一说画面内容。

生说画面内容。

师：谁愿意来读读小蝌蚪和青蛙妈妈的话？

生一：（笑着叫：“妈妈，妈妈！”）

生二：（笑着说：“好孩子，你们已经长成青蛙了，快跳上来吧！”）

师：你们真行，读出了小蝌蚪和青蛙妈妈的高兴心情。（点击小精灵）小朋友想不想读读小蝌蚪和青蛙妈妈见面时的话语。

生：（齐说）想！

师：赶快立起书来读读吧！

生自己读第五自然段。

师：假如你们是蝌蚪，找到青蛙妈妈时会说什么话呢？比一比，看谁说得棒？（在小组内说）

生一：“妈妈，我们终于找到了你！”

生二：“妈妈，我要天天和你在一起。”

生三：“妈妈，我找到了你真高兴。”

生四：“妈妈，我们已经长成你这个样子了。”

师：你们的想象力真丰富。（点击小精灵）

（出示课件7，即文中插图6）

师：小蝌蚪找到妈妈后，在干什么？它们有什么变化？

生看图后说画面内容，指导朗读。

生自由读第6自然段。

3、分角色表演，加深了解小蝌蚪的生长过程。

师：小朋友个个都挺聪明，既会读还会表演。我还想看一看小朋友的表演，你们愿意把《小蝌蚪找妈妈》的过程表演给听课的老师看一看吗？

生：（大声说）愿意。（戴头饰表演，一人旁白，一女生扮鲤鱼妈妈，两位女生扮小鲤鱼，一男生扮乌龟，一女生扮青蛙妈妈，其他学生扮一群小蝌蚪。）

生朗读全文

4、活动——歌舞表演《小蝌蚪》

5、总结，课外实践。

今天这节课上，我们知道了小蝌蚪是怎样变成青蛙的，它们一找到妈妈，就跟妈妈学捉害虫的本领。它们天天捉害虫，一天能捉多少害虫呢？我们课后去探究一下，在下节课把你们了解的知识讲给其他同学听。

教学反思：

农村小朋友对小蝌蚪长成什么样，青蛙长成什么样，小蝌蚪长大变成什么，这些知识对于他们来说是轻而易举的。在课前我调查了一下90%的同学都玩过小蝌蚪，有的甚至还养过小蝌蚪，但针对小蝌蚪是怎样变成小青蛙的并非说得清楚。因而我在备课时，以培养学生的观察能力、口语交际能力和朗读能力为重点，按照从观察——说话——朗读——表演的过程来了解小蝌蚪的生长过程。

“兴趣是最好的老师”。教学一开始，我利用课件“和小蝌蚪交朋友”复习生字这一教学环节，创设了一个能把学生领入意境的学习情境，利用儿童的好奇、好胜心理，激发学生的学习兴趣，课堂气氛顿时活跃起来，使学生与老师之间更亲近。

“胸有成竹，有条不紊”。这是一篇科学童话故事，图文并茂，形象生动。每幅彩图都配有一段相关的文字，既能激发学生学习的兴趣，引起他们的注意力，又有助于培养学生的观察、思维能力。但要低年级儿童用自己的话来完整表达每幅图的意思，是有点难度，这就要求教师认真细致地指导学生，使学生心中有“谱”。在教学中，我用分段教学法指导学生认真观察画面，用自己的话说说画面内容，只要学生说的话与画面有一点联系就作出中肯的评价，重点指导学生观察每幅图的小蝌蚪有什么变化及鲤鱼妈妈、小乌龟、青蛙妈妈的表情后再叫学生用自己的话说一说画面内容。一节课下来，收获还真不小。这样先指导观察后说话，学生就会心中有数，不至于东拉西拉，言之无序，自然而然就使学生边练边说，提高了学生的口语交际能力。

阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。学生、文本之间要形成对话和交流的关系，朗读起到了桥梁的作用。俗话说：“读书百遍，其义自见”。道出了读的重要性。让学生充分地读，在读中理解、体会、揣摩。我在教学中给学生充分的时间读书，亲自参与理解语言文字的实践活动。根据一年级学生活泼好动、表现欲强的特点，我在本课教学中采用自由读、齐读、分角色读这三种朗读方法，让学生从读中理解“迎”“追”等词语的意思，让学生联系实际生活去朗读，读后同学评价再加上老师的指导，反复练读。从读中悟出词意、句意，学生才能淋漓尽致地进行角色表演，使学生在自主、合作、轻松的氛围内培养了朗读能力，也加深了对课文的印象和理解。从本课的教学实验看，针对不同类型的文章选择恰当的朗读训练，既能培养学生的语感，又能提高学生的说话能力和理解文本的能力。

**小学二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》教案篇五**

本课是一篇溶知识性、趣味性于一体的科学童话，文字浅显易懂。课文以儿童喜闻乐见的形式向学生介绍了一群天真活泼的小蝌蚪在找妈妈的过程中，经过“长出后腿——长出前腿——尾巴变短——尾巴消失”四个阶段，最后变成了青蛙，说明了青蛙生长过程形体变化，蕴含了从小独立生活，遇事主动探索的道理。

经过一年的学习，大部分学生对学习生字都有了自己的方法，教师应当相信他们的识字能力。作为农村的孩子，他们对蝌蚪和青蛙都比较熟悉，有一定的生活经验，所以教学本课，以朗读为主，特别是分角色朗读更受学生的欢迎。

1、认识“塘、脑”等15个生字。会写“两、就”等9个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。能通过朗读感知蝌蚪变青蛙的生长过程。

3、学会准确理解和运用课文中出现的动词。

4、增强对科学童话的兴趣。体会从小独立生活，遇事主动探索的道理

1、了解青蛙成长过程中的形体变化。

2、理解并体会课文中出现的表示动作的词在运用上的准确性。

情境法、演示法、朗读法

ppt

两课时

第一课时

（一）猜谜导入

1、师引语：今天我们给大家介绍一位新朋友，猜猜它是谁？

2、ppt出示谜面

3、生交流，说谜底。（板书：蝌蚪）

4、板书：蝌蚪，引导学生观察词语的特点。

5、出示小蝌蚪图片，说说小蝌蚪长得是什么模样？

6、小蝌蚪找不到自己的妈妈了，咱们要不要帮忙？

7、揭题板书

（二）初读识字

1、出示自读提示，指生读要求：

（1）请同学们自己借助拼音读一读课文，注意读准字音，读通句子。

（2）圈出生字，多读几遍，记住字音、字形。

（3）标出课文自然段，说说每一自然段的大意。

2、学习生字

（1）出示生字，学生多种形式认读，师相机点拨。

（2）出示会写生字，指导观察字形，正确书写，评议鼓励。

3、巩固生字，同桌互相检查

（三）再读感知

1、师读课文，生边听边用“——”标注文中的小蝌蚪长得是什么样的。

2、填空回顾课文

\_\_\_\_\_\_\_里有\_\_\_\_\_\_\_\_小蝌蚪，大大的\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_的身子，\_\_\_\_\_\_\_\_长长的尾巴，\_\_\_\_\_\_\_\_地游来游去。

3、小结

第二课时

（一）复习导入

1、检查字词

2、听写词语

3、引语：这节课我们继续学习《小蝌蚪找妈妈》的故事。

（二）感知课文。

1、播放情境朗读，学生认真倾听，想一想小蝌蚪的身体发生了怎样的变化？

2、小组交流 ，出示画面，帮助学生说话

3、自读课文，用“——”在课文中画出描写小蝌蚪身体变化的句子。

（三）理解课文。

1、默读课文，想想说说。

（1）小蝌蚪在找妈妈的过程中遇到了谁？

（2）他们是怎样接近这些小动物的？

（3）他们都说了些什么话？

2、引导学生体会“迎上去、追上去、游过去”的区别。

（1）小蝌蚪看见鲤鱼妈妈在教小鲤鱼捕食，就迎上去。

（2）小蝌蚪看见一只乌龟摆动四条腿在水里游，连忙追上去。

（3）小蝌蚪看见荷叶上蹲着一只大青蛙，就游过去。

3、分角色朗读。

（1）、小组分角色练习朗读，要求：选择自己喜欢的角色，练习分角色朗读课文。

（2）指导分角色朗读。要求：戴上头饰，配上动作，表演朗读。

四、启发思考。

引语：为什么小蝌蚪认定大青蛙就是他们的妈妈？

1、点拨朗读。

鲤鱼和乌龟是怎样向小蝌蚪描述他们的妈妈的？用“～～”画一画，读一读。

2、小蝌蚪见到的大青蛙是什么样子的？

3情境填空，配上动作朗读

（五）发散思维。

1、引语：小蝌蚪在找妈妈的过程中，不知不觉地变成了青蛙，听到了妈妈的招呼，他们是怎么做的？

2、找出相应句子，体会蹦、跳、蹬

3、播放青蛙的叫声，引导学生想象说话，小青蛙和妈妈都说了些什么？

4、你们喜欢小青蛙吗？能夸夸他们吗？

5、当妈妈不在你们身边的时候，你们遇到困难该怎么办呢？

（六）课外延伸。

1、你们还知道哪些关于青蛙的知识？

2、出示有关青蛙的资料。

3、欣赏歌曲《小蝌蚪》

熟读课文，把故事讲给家长听

1、 小蝌蚪找妈妈

小蝌蚪 鲤鱼 乌龟 青蛙

大脑袋 长后腿 四条腿 头顶大眼睛 绿衣裳

灰身子 长前腿 宽嘴巴 身披绿衣裳 白肚皮

大眼睛

长尾巴 尾巴变短 捉害虫是益虫

**小学二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》教案篇六**

本课选自九年义务教育六年制小学语文一年级下册，小蝌蚪的妈妈这是一篇童话，全文共六个自然段，六幅图分别与第１～６幅图对应（六幅图用投影）。为了使学生对本节课的内容产生兴趣，提高学生素质，我注意了下面几点：

１、针对一年级学生心理特点，在语文课中培养他们动脑、动手的素质。在学完每幅图之后，让学生自己动手用粘贴纸粘贴出与这幅图有关的小动物粘贴画，这样便于学生理解课文内容。

２、在课堂教学中要面向全体学生，让每一个学生都得到全面发展。

３、根据学生的个别差异对他们进行口语交际训练，提高学生的朗读能力，发展他们的基本素质。

九年义务教育六年制小学语文一年级下册《小蝌蚪的妈妈》。

１、理解课文内容，了解青蛙在生长过程中形体上的变化。教育学生要保护青蛙。

２、在理解课文基础上，分角色、有感情地朗读课文。

３、结合插图和课文，培养学生的观察思维和动手能力，讲讲小蝌蚪找妈妈的故事。

１、理解课文内容，了解蝌蚪到青蛙的生长过程。

２、哪几个自然段讲小蝌蚪在找妈妈。

粘贴纸、幻灯片、头饰。

一、检查复习

师：上节课我们初读了小蝌蚪找妈妈这篇课文，学习了课文中的生字、生词，请同学们想一想：这篇课文写了一件什么事？（学生回答）

二、用谜语导入新课，提示课题

１、师：圆圆的脑袋黑黝黝，长长的尾巴水中游，长大是庄稼的好朋友。（启发法）

２、引出课题：小蝌蚪找妈妈。

⑴ 小蝌蚪是什么样的？青蛙是什么样的？

⑵ 蝌蚪是怎样变成青蛙的？

⑶ 这篇课文共六个自然段，每个自然段各写了什么？

师：带着这三个问题，我们来学习课文。

三、结合学习课文

１、找一名学生读第一自然段。（出示：第一幅图的投影）

⑴ 师：这群小蝌蚪在班干什么？（在池塘里快活地游来游去）（提问法）

⑵ 师：小蝌蚪的脑袋什么样？身子什么样？尾巴什么样？

（大脑袋、黑灰色的身子、甩着长长的尾巴）（提问法）

⑶ 师：通过回答以上问题，揭示了第一自然段内容。

⑷ 师：指导学生用粘贴纸粘贴出游动的小蝌蚪的粘贴画，并让仔细观察。

（指导观察法）

２、操作投影出现第二幅图。

⑴ 分角色朗读课文，男生读小蝌蚪，女生读鲤鱼妈妈，教师读旁白。

⑵ 师：第二自然段小蝌蚪有什么变化？他们遇到了谁？

（小蝌蚪长出了两条后腿，他们遇到了鲤鱼妈妈）（启发法）

⑶ 师：小蝌蚪问了什么？鲤鱼妈妈说了什么？（学生自己读）

⑷ 通过第二自然段的学习引出板书：变→长出两条后脚。

找→鲤鱼

⑸ 师 ：看投影，小蝌蚪见到鲤鱼的时候心情怎样？（学生发挥回答）

⑹ 指导学生用粘贴纸长出后退的小蝌蚪和鲤鱼的粘贴画。

⑺ 师：小蝌蚪照着鲤鱼妈妈的话，继续找妈妈。（激趣法）

３、投影打出第三副图。

⑴ 分角色朗读第三自然段，找一名男生读乌龟，找一名女生读小蝌蚪，教师读旁白。

⑵ 师：过了几年，小蝌蚪又有了什么变化？他们又看见了谁？

（小蝌蚪又长出了两条前腿，他们看见了一只乌龟）（启发法）

⑶ 师：小蝌蚪叫了什么？乌龟说了什么？（学生自读）

⑷ 通过第三自然段的学习，引出板书。（长出两条前腿，乌龟）

⑸ 根据第三自然段的学习内容，粘贴出长着四条腿，小尾巴的小蝌蚪和乌龟粘贴画。

⑹ 师：小蝌蚪错把乌龟当成了妈妈，他们又照着乌龟的话去找妈妈（激趣法）

４、操作投影，出现第四副图。

⑴ 教师范读第四、五自然段。

⑵ 师：过了几天，小蝌蚪变成了什么样？他们又遇到了谁？

（根据投影回答）（小蝌蚪尾巴变短了，他们遇到了一只青蛙）（提问法）

⑶ 师：小蝌蚪叫了什么？青蛙妈妈说了什么？（学生自读）

⑷ 通过读第四、五自然段，从而引出板书。（尾巴变短了，青蛙）

⑸ 小蝌蚪找到了自己的妈妈，学生粘贴出青蛙的粘贴画。

５、齐读最后一自然段，要求边读边思考。

⑴ 师：这一自然段主要写了什么？

（小蝌蚪的尾巴不见了，天天跟着妈妈去捉害虫）

⑵ 通过读最后一自然段引出板书。（尾巴不见了）

四、巩固知识

师：今天我们学习了小蝌蚪找妈妈这篇课文，知道了小蝌蚪长出两条后退，再长出两条前腿，最后尾巴不见了，变成了青蛙的过程。

１、找同学，根据自己的粘贴画讲一讲小蝌蚪找妈妈的故事，比一比看谁讲的有趣（激趣法）

２、带上头饰，将这个童话演出来。（表演法）

五、总结全文

学生总结。（自由发挥）

师：我们学习了这篇课文，知道了小蝌蚪变成青蛙的全过程，还知道青蛙是庄稼的好朋友，我们要保护它。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找