# 2024年小王子阅读心得500字(4篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-06-20

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。小王子阅读心得50...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**小王子阅读心得500字篇一**

这个小说的情节很简单，主要是从“我”的角度讲述了小王子的游历过程，因为一朵美丽而娇气的玫瑰，小王子离开了一直平静生活着的小游星。他先后游历了六个星球，在这些星球上，他遇到一些他觉得很不可理喻的大人、狂妄自大的国王、财迷心窍的商人、迂腐的点灯人……

最后他来到了地球。在这里他遇到了一只狐狸，这只狐狸给他解决了那朵娇气的小玫瑰给他带来的对爱的疑惑，使他明白，爱意味着责任，以为这慈悲，有了爱，生活里的一切才有了意义。

最后，小王子在离开他的星球一周年之际，让毒蛇咬死了他，这样他可以摆脱躯体的重量，回到他的小游星，回到他的骄傲而脆弱的玫瑰身边。

小王子走了，就像卖火柴的小女孩飞翔与奶奶在一起的没有寒冷、没有饥饿的世界一样，他奔向他永恒的爱。留给世界的只是金色的麦田和一园子无关紧要的玫瑰花。而我们就像渴望被驯顺的狐狸一样，对着麦田思念着小王子金色的头发。因为小王子，我相信沙漠里确实藏着水井，因为小王子听到辘轳在风中的声音，并饮了那令荒漠变的美的甘泉。

**小王子阅读心得500字篇二**

挑一盏夜灯，静静描绘着书页上深深浅浅的剪影，缓缓抚摸着熟悉的文字，依稀能感受到昔日的温暖。抬头仰望夜幕点点繁星，恍惚间，听见若隐若现的欢笑。亲爱的小王子，你回到属于你的那颗星星了吗？在那里，是否有一朵骄傲的玫瑰在等你？

在这本书中，充满了作者对人生的感悟，弥漫着一种淡淡的忧愁。孤独是一种显然易见的情绪：小王子是孤独的，他只有两座小火山和一朵玫瑰，遗憾的是，他与玫瑰不能了解彼此的心意。他孤独的看着太阳东升西落，忧伤的他，一天之内竟看了四十三次日出。小狐狸是孤独的，他厌倦了那种“我捕捉鸡，人类捕捉我”的生活。飞行员也是孤独的，没有人懂得他的意图，没有人愿意聆听他的内心。这种孤独是深邃、普遍的，也是如影相随的。在寂静的沙漠中，毒蛇告诉小王子，有人的地方，也一样孤独。孤独像乌云一样笼罩着每个人的心头，这仿佛是每个生命都逃脱不了的魔咒。只有那些每日来去匆匆不知何去何从的人们才不会感到孤独吧？在他们的心中，是否只剩一片情感的荒原？或许，从某种意义上说，孤独也是一种幸运，至少，没有失去最初的自己。

小王子来到地球，认识了狐狸。正当小王子为成千上万朵玫瑰而伤心时，狐狸告诉小王子：你只为那一朵玫瑰付出过，她便被你拥有，她对你来说就是独一无二的。狐狸让小王子驯服了自己，使他明白驯服的真正含义：彼此的联系、彼此的需要。与狐狸的友谊使小王子明白：爱便要承担责任。小狐狸也收获了被爱的浪漫——麦浪的颜色。在某个月明风清的夜晚，微风拂过麦田，撩起金黄的麦浪，奏响醇厚的音符，这是否会让小狐狸仰望点点繁星，想起那位爱着他的小王子？即使相隔千里，依旧能感受彼此的温暖。

爱也在小王子与飞行员之机传递。飞行员原本在喧嚣的社会中失去了最初的纯真，所幸的是，小王子与他分享了一个充满哲理的秘密：本质用眼睛是看不见的，只有用心灵才能看清楚。与小王子的相识相知，使他发现了心底的一份执着，一份感动。最终，他们用心灵发现了生命之源——一口水井。小王子在离开时，留给了他一份独特的礼物：满天会笑的星星。在某个静谧的夜晚，你会发现：一位老人，坐在高高的天文台上，静静地聆听，浅浅地微笑。嘘！不要说话，他正在和小王子说悄悄话呢！

最终，小王子选择回到他的星球，承担爱的责任。表面上看，小王子离开了我们，但他正是在用行动告诉我们：爱需要培养，更需要承担。每个人对爱的定义是不同的，所追求的结果也不同，但本质是不变的。小王子毅然选择了死亡，因为这是他回家的途径。正是因为爱，所有的恐惧都不值一提，即使是面对死亡，也充满了幸福！对于小王子而言，死亡不过是对过去的告别。在承担责任中，他明白了生命的真谛。

读完之后，细细回味，总有一番忧愁在心头。有人说小王子是一部没有结局的童话，作者正是用没有结局来暗示人生：他们分开了，去了不同的地方，但彼此都有爱在联系与发生。芸芸众生，都在毫无结局地活着。谁到害怕爱到最后没有结局，对爱的患得患失、无计可施，对爱人的失望。最终，谁都不能得到彼此。没有结局便正是结局，就像爱不需要理由一样。

爱是一种奇妙的情绪：即使是遥远的距离，也会有心灵的共鸣；即使是面对死亡，都会显得含情脉脉；即使是孤独的夜空，也会有温暖存在！

仰望繁星点点，我亲爱的小王子，希望你不再孤单。

**小王子阅读心得500字篇三**

读完小王子，想到的东西很多，却不知该通过怎样方式将这些流动的念头逐一写下。生存的世俗、爱情的纯净、人性的本质、名利的苍白、善恶的分界等等，圣埃克苏佩里将它们清晰重现于小王子的世界里，阅读后，我深感惭愧，更贴切来说，应是矛盾，处在这样年轻的阶段里，我是否已经遗失了些什么？我的成长历程又有多少是正确的？

大人的世界仿佛比小孩的世界具象很多。作者一开始就用吞象的蛇与一顶帽子，形象说明了这个问题。似乎，在大人眼里的成熟标志之一就是“现实”、“逻辑”。

《小王子》中说“我把我的杰作拿给大人看，问他们怕不怕。但他们回答说：‘帽子有什么好怕的？’我画的又不是帽子。我画的是正在消化大象的蟒蛇。然后我又把蟒蛇内部画出来，这样大人就可以看懂。他们总是需要解释。大人建议我别再画蟒蛇，不管是肚皮敞开的还是肚皮闭上的，我应该专心学习地理、历史、数学和语文。就这样，在六岁那年，我放弃了成为大画家的志向。大人自己什么都不懂，总是要小孩来给他们解释，这让我觉得很累。”

想象力是随着条框的增加而流失的，这或许是一种对思考的懒惰。所以小王子要的绵羊是装在盒子里，看不见的神秘才是他心中所要完美；所以大人对具体敏感，对数字钟爱，不相信小王子来自其他星球，除非说来自b612；想象不出“漂亮红砖房”，除非说是价值十万法郎的房子。

现在的时代，成长在大多数人的眼里是习惯、更甚是优渥于对物质的勤奋，房奴车奴暂且不说，曾单纯深沉的情感都能被变卖为人生筹码。

如同《小王子》里做生意的人，算清所有的星星能带来富有，富有后便买卖更多的星星。顺应时势，便一头猛扎进生活的循环之中。

记得读过得一本书，叫做《喃喃》，作者是扎西拉姆·多多。

她曾写藏人的生活，内容大概是这样：许多藏人一生的梦想就是从所在之地，一路等身长跪跪拜至拉萨；或者专一于念完一亿遍的玛尼。路的那头，只有风知道，完了还是回家过糌粑酥油的日子。许多人对这样的精勤不屑，或者说，他们根本是不甘，他们不要默默无闻地换取，而是宁可通过动静，读后感去相信，自己实实在在做了些什么。他们做了什么呢？买下一套房，再买下一辆车，便预计着，我孩子的房车也该买了，于是又开始至死不渝的奋斗。这是一种责任，在潜移默化的肯定里，在风口浪尖的评价里，更是一种深深地束缚与悲哀！

有的人可以拖妻带子，租一艘帆船去实现人生；有的人也甘愿沉迷在金钱的蜜饯里，埋葬那份安稳的幸福；有的人为了心中那朵玫瑰，牺牲来把灵魂拖至高处；有的人却在理想与现实的交融里，如逆行的小船，不论多么努力地盼望着清晨，却被一波又一波覆回原处。

你可以把《小王子》当做童言无忌，戏谑它的天真和勇敢；你也可以将它束之高阁，视为“圣经”，在它的光辉下感叹自己。重要的是，但愿你可以去找回那些儿时勇敢，也可以去领略那些你所期盼，扔掉那些误导自己的“条框”与“逻辑”。即使上述这些你都没做到，也希望你能像《本杰明巴顿奇事》中那样，有勇气对自己说：“重头再来。”

**小王子阅读心得500字篇四**

宇宙苍茫，我也不知道我为何忧伤。很感谢你，用你的全世界拥抱我。

我不知我从何而来，亦如我不知道你何时离去。在这里，我沉睡了几百年，直到你的声音，登陆在这片荒野星球。听说你的星球是个热闹的地方，我就一直想啊想，那里会有什么?那里的树会开花吗?那里可以摸到太阳吗?很谢谢你，为我在睡前讲的一千零一夜，让我在梦中和白雪公主一起坐在灰姑娘的南瓜车里。

好像你们那儿会有四季更替，什么是冷热，我不太清楚，可你告诉我，有太阳的地方就很温暖，所以，你要记得在没风的地方找太阳，因为我不能在你冷的地方做暖阳。

你说，我一笑，就是春天。你说春天里会有很多很多的花，这样可真好，你一看到她们就会想起我，那我在这里就不会孤独啦。

你说你想看沙漠落下繁星，想看大海亲吻鲨鱼，想看黄昏与晨曦齐天际……我什么都不懂，我也不能陪你看，但我要告诉你，其实你想要我在身边时，我就已经在你身边了。你说的故事里好像有什么下辈子的，如果有的话，那我希望，下次和你一起，去看你说的人间烟火，山河阔远。

趁你睡觉的时候，我内心独白的声音响起。你可一定要，与自由一起，坠入星河万里。

寒假里妈妈绐我买了一本书《小王子》，我很喜欢这本书，只要回到家，一有时间我就读。读完了《小王子》这本书，我从中受到了很大的启发。

书的大体内容是这样的：从前有个小王子住在一个小得只有他一个人的星球上，每天给他的玫瑰花浇水，后来小王子离开星球去旅行，见到好多奇奇怪怪的其他星球上的人。他来到地球，在一片沙漠中看到一个飞行员。小王子和飞行员结下了深厚的友谊，可是他非常想念他的玫瑰花。为了离开地球，小王子被蛇咬了一口，后来飞行员就再也没有见过他。

读了这本书书，我终于明白什么叫纯洁的心灵了。小王子深深地爱着他的玫瑰花，为了不让花儿被羊吃掉，他还请飞行员给羊带了口罩。对他来说，他的玫瑰花和地球上所有的玫瑰都不一样，如果花儿没有了，就好像所有的星球都失去了光芒。我真喜欢书中的小王子，因为他有着雪一般纯洁的心灵。这是多么真挚的感情啊!

我非常喜欢这本书，这本书教会了我很多做人的道理，其实有时候大人们也会做很多错事，他们的做法也不一定都对。我觉得在我们的成长过程中，我们只要永远保持一颗纯洁的心灵，就一定会找到我们真正追寻的东西。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找