# 最新教师的师德师风演讲稿三年级(十二篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-06-21

*使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。教师的师德师风演讲稿三年级篇一有人把教师比作园丁...*

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

**教师的师德师风演讲稿三年级篇一**

有人把教师比作园丁，有人把教师比作蜡烛，比作人类灵魂的工程师，还有人说教师是托起明天太阳的人等等，这些比喻不渗透出教育是一门高深的艺术，更需要我们每位教育工作者都要投入到我们全部的爱心来阐释这具有深刻含义的名字。

在我从教的一年多来，我深深的感悟到，要做一名教师不难，可要做一名优秀的好的教师并不容易，他除了要有高深的知识，高尚的师德以外，还应要有一颗金子般的爱心，教育是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁，只有当教师给学生真诚的爱，学生才会向你敞开内心世界，我们才能对症下药，收到良好的德育效果。

在这一年多的教学中，我和孩子们也产生了深厚的感情，我也感觉到了孩子虽小，但他幼小的心灵也懂得什么是爱，也懂得考试爱他们的道理，有的小朋友经常在自由活动的时候给老师锤锤背，揉揉肩，有时发现老师不舒服还向老师问寒问暖，现在看上去，我们班的三十个小精灵们可都是那么的可爱，我也不禁的为自己付出的艰辛卓见成效感到自豪，见到自己浇灌出的花朵茁壮成长倍感自豪!

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的，这些小事虽然与轰轰烈烈的先进事迹微不足道，但是正是这些平凡的小事体现出了真实的我，实实在在的我们。

教师的工作是琐碎而零散的，树立高尚的师德，铸造优秀的师魂，是我的心声，更是我人生的坚定的誓言!我永远不会忘记自己所肩负的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃希望的灯，用爱心去承载孩子们的希望!树立人格魅力，展示师德风采，用爱心承载希望，我一定会加油的!我的演讲完了，谢谢大家!

**教师的师德师风演讲稿三年级篇二**

尊敬的各位领导各位老师：

大家好!

当我得知要参加这次的演讲比赛的时候，我做的第一件事情就是上网搜集稿子，网上的稿子写的都真好，但是回头想想，写得再好也不是自己的东西，最后决定还是说一下从教这四年来的一些真实的感受吧!

我是20xx年7月毕业的，很幸运，我一毕业就顺利的考上了教师，进入了教师这个光荣而神圣的队伍，今年已经是第五个年头了，回望这四年，真的发生了很多的事情，有酸有甜，有苦有乐，说实话当时我得知我被分配到小学的时候是有一点情绪的，我觉得我堂堂一个本科大学生，拥有的是高中教师资格证，最起码也应该成为一名中学教师吧，可是我不但被分到了小学，还是一个村小，当时是有一些委屈的，但是当我真的到了琅庄小学，踏上了三尺讲台的时候，我的这些想法瞬间消失了，从此，我便在琅庄小学度过了终身难忘的三年时光，其实我一直都觉得我很幸运，我遇到的都是好人，都是贵人，领导对我的关照培养，同事对我的关心帮助，这些人都是我成长道路上的贵人、恩人，我真的非常感谢这些人。

说实话在琅庄小学的这三年是辛苦的，一至六年级都要包班级，我包的是五年级，说实话真的很累，有时候一天六节课都是我的，累的嗓子哑了，感冒了喉咙痛难忍，还要坚持上课，有时候想想，这是何必呢?为什么要让自己活的这么累呢?但是当我听到学生说“老师，你别讲了我们自己学，你去休息吧”“老师你去喝点水吧”的时候，我就觉得值了，为了他们再苦再累都是值得的。

我觉得我很幸运能成为这个班的班主任，这些孩子很听话也很用功，有时候我布置的作业很多，但是他们都能够完成，并且毫无怨言，有时候我有事不在，等我回到学校的时候其他老师夸我们班，说你不在，你们班的纪律也那么好，你们班的卫生是全校最好的，你们班的学生早上来的最早，听到这些话我真的很欣慰也很自豪，我和他们约定一直教到他们毕业，但是最终我也没有完成我的诺言，在他们六年级的时候琅庄小学高年级学生和中小合并了，说实话我真的舍不得这个班，舍不得这些学生，毕竟这个班是我一手带起来的。因为他们我才被各位领导和老师认识，因为他们我才每次都能受到奖励，因为他们我才爱上了教师这个职业，也因为他们才让我知道了如何去成为一名真正的教师，为了他们付出再多我都觉得是值得的。

曾经发生了这样一件事情让我非常的感动，那是琅庄小学高年级合并前的最后一个学期，当有一位家长得知我暑假后可能会调走后来到我的办公室找我，当时看到他表情比较忧伤，就把他带到另外一间办公室，问他有什么事情，她说：“王老师，我听说你暑假后要调走，你可不可以不走啊，你看你把我们的孩子教育的这么好，我们家长也舍不得啊”说完竟然呜呜的哭了起来，这个家长我们认识了很久，是一个很开明的家长，六一排练节目，她让学生到他家去排练，为此还主动买了录音机，平时见了也亲切的了不得。看到她这么开朗的人因为我哭起来，心里别提有多难受了，当时鼻子跟着就是一酸，我有点手足无措的安慰着她，我说：“你放心，这个班是我一手带起来的，我也是舍不得的，我会想办法的，你放心吧，我会负责到底的。”安慰了一会，她走了，临走的时候眼里还噙着泪花。

她走后我久久无法平息，作为一名刚参加工作不久的年轻教师，我何德何能，只是做了我份内的事情，只是做了一个班主任老师应该做的事情，竟然能得到家长的这种认可。这真的比我得到任何奖励都要珍贵，我感动了，我想，再苦再累、付出再多也都是值得的，有了学生的爱和家长的认可，我有什么不知足的呢，于是我就给这位家长写了一封信，一方面安慰她，一方面感谢她。

这件事情真的给我带来了很大感动和感慨，作为一名老师，还有什么比学生的喜爱、家长的认可更值得骄傲的呢!于是我把这个故事讲给了很多的人，包括我的家人、朋友、同学和同事，每次讲我都充满了感动和自豪。

四年的时间让我对教师这个职业有了更深刻的认识，教师不只是一个光荣的称号，更多的是一份责任，你爱学生，学生才会爱你，只有你付出了，才会得到回报!最后我想说，选择老师我无怨无悔!

谢谢各位领导，各位老师，说的不好请多多见谅!

**教师的师德师风演讲稿三年级篇三**

我不会忘记，有这样一位老教师，那年，他不到50岁，因突发心脏病，倒在了三尺讲台上。他在医院留下的最后一句话，令在场所有的人无不动容：“不要再给我打吊瓶，学生还在化学实验室等着我去上课呢!”十五分钟后，这位兢兢业业、勤勤恳恳的老教师就离开了我们。他的名字叫朱。

我不会忘记，有这样一位班主任，那年，他只有39岁，因突发脑溢血，永远闭上了眼睛。在他离开的那一天清晨，还领着学生读英语，中午查完宿舍后还与家长交流。但一个小时后，他却永远离开了我们。他的名字叫高。他的女儿就在我隔壁的教室，曾经爱笑的孩子，很少见到脸上的笑容。一天晚上，值班的我把她叫到走廊。我问她：“你相信有天堂吗?”孩子懂事的点了点头。“你想爸爸吗?你相信爸爸在天堂吗?”孩子哭了。我说：“孩子，哭出来吧，哭出来会好受些。但我告诉你，天堂的爸爸不想看到她心爱的女儿哭的，他在天堂的心会疼的。孩子，擦干眼泪，因为你还有妈妈，因为你的爸爸最希望看到你和妈妈快乐的生活。”今天回校的路上，我又遇到了她，孩子笑着同我打招呼，我知道，她长大了。

我不会忘记，有这样一位母亲，在冰天雪地里推着电动车，去找寻上网的女儿。跌倒了，爬起来;再跌倒了，再爬起来，腿摔伤了，裤脚开裂了，她仍然在艰难地前行。可在网吧找到她的女儿的时候，得到的却是女儿冷冷的目光和讥诮的眼神，在这位母亲近乎绝望的表情中，女儿扬长而去。

一天秋雨中，我看到这位母亲站在学校门前的柳树下，雨水顺着鬓角往下流，她顾不得擦一把雨水，眼睛却直直地望着那间教室，她没有带雨具，怀里却紧紧抱着煎饼和塑料纸包着的棉衣。

我快步四楼教室，一把把那个叛逆的孩子拉了出来，大声地说：“你不要动，请你仔细看门口那个人，抱着衣服的那个人!”母女就这样对视着，一个楼上，一个雨中。五分钟后，孩子眼圈红了，十分钟后，孩子留下了泪水。她不顾一切地冲下楼去，在大门口，在绵绵的秋雨中，母女紧紧地抱在一起。我知道，我成功了!

三个月后，当这位曾经对女儿几乎绝望的母亲，用颤抖的双手接过孩子高中录取通知书的时候，再也掩饰不住内心的激动，当着我的面嚎啕大哭。这个故事在20xx年最美乡村教师颁奖晚会上以《传承》演出，获得当晚最美泪点。

我不会忘记，那位与“狼”共舞的女孩。那天，14岁的她休学归来，我感觉她很特殊，特别那双眼睛，总是透出一种忧伤，那么深，那么蓝。那天下午，在学校门口，我遇到了她的母亲，伴着她的泪水，我了解了她的过去，也知道了孩子去年休学的原因：她得了“红斑狼疮”，一个与血液免疫有关的病。

于是，我经常把孩子叫到教室外，轻松地与她聊天，慢慢地孩子深蓝的眼睛里有了快乐。她告诉我说：“老师，您是第一个与我共同直面、共同担当痛苦的人。我也曾绝望过，甚至想到了死。那天，妈妈无意中发现了我未写完的遗书，发疯一样抱着我哭喊，看着妈妈那绝望的眼神，我心软了。我最终挺了过来，因为我已经知道，现在我能活着，已经不再是为我自己而活了。与您相处的近一个月，我学会了面对与担当，您知道吗?前些天我又进了重症室，但我是笑着进去的，几天后，我从鬼门关又一次走了回来。老师，你知道我为什么这么渴望回到学校吗?因为我想上学，我想上高中，我想上大学。

我明白了，为什么孩子第二次来的这几天总是那么勤奋，上课总是那么专注——因为在那孩子深蓝的目光中，隐藏着一个梦，一个与“狼”赛跑、与“狼”共舞的梦!那一篇为她而写的《与“狼”共舞的女孩》让《体卫艺教育》的四名编辑第一次为一位孩子写编后语。

我知道，老师不仅要懂得奉献，也应拥有智慧，更要怀揣爱心和真诚。

从教已经15个春秋，我先后获得了x省优秀教师、x市优秀班主任、x市优质课比赛一等奖、x市教学质量奖、x市优秀教研组长、20xxx市年最美乡村教师候选人、x区首届十佳班主任、成立了x区第一个名师工作室。20xx年7月以来，我有8篇文章在《教育》、《体卫艺教育》、《沂蒙教育》上发表。

但我不以此为满足，我庆幸的是我是一名老师，一名普普通通的老师，和孩子们在一起，平平凡凡的生活。我愿意把我的一生献给我最热衷的教育事业，献给了我最可爱的学生;我愿意在这一片教育的热土上默默守候，无怨无悔!

【优秀教师的师德师风演讲稿】四

各位尊敬的领导、老师们：

很高兴能够参加今天的师德报告会，来向领导老师们学习交流。今天站在这里，我觉得我是惭愧的，因为我的从教生活中，一直没有做出过什么轰动的大事，有的，只是安稳踏实地工作，完成领导交付的任务和家长学生们的期盼，踏踏实实的干，对得起自己的良心。但是，能够站在这里，我又是无愧的，因为这几十年来，我接受了太多领导、老师们的栽培和帮助，他们的诚恳、负责与谦让的品质，深深地感动着我，也塑造着我。他们也用几十年的爱岗敬业诠释着什么是师德、什么是“灵魂的工程师”。所以，今天我因为老师们的谦让站在这里，代表的不仅是我个人，还代表的，是我们团结共进的教师团体，讲述的，是我们教师队伍用自己的青春和爱去奉献的事儿，体现的，是我们万千尽职尽责的优秀教师们的美好师德。所以，我是无愧的，我们的队伍是无愧的!

在担任民办教师工作八年之后，在1996年，我荣幸地成为了一名公办教师，这一身份的转变，带给我的不仅是喜悦，更是想要更好的完成教学工作的自信和告诫自己要坚定地秉承师德、对得起领导和家长们的信任、对得起学生们的未来的，一份沉甸甸的责任!

在1998年，我成为了溎河片区幼儿园的园长。而我面对的第一份任务，就是要将原溎河小学的旧校园改造成为一所园区面积大、设施现代化、师资配备齐全的高等园所。这对于当时的我而言，无疑是压力巨大的。为了要资金，为了要土地，我一天三十多趟往返村委会。为了早日建成理想的广阔的园区，甚至曾几次堵在村支书的家门口，看着人家吃早饭，好在村支书走出家门、开始工作的第一时间就与他商洽讨要。那时的我，顾不上家里的老人与孩子，甚至顾不上自己的清洁体面。正值炎热的盛夏，我却每天穿着旧衣服在水泥、木材、油漆里穿梭，回到家，女儿说我一点都没有人民教师干净的手指和挺括的衣服，就像个忙碌的清洁工。但是，我已顾不上这些，看着漂亮的、充满童趣的园所一天天建成，我的心中满是喜悦。当然，我的努力获得了回报，不仅开学时美丽的校园和完备的设施赢得了领导们和家长们的称赞，而且这所倾注了我心血的学校也在20xx年获得了“潍坊市示范幼儿园”的称号。现在，虽然我离开了那个工作岗位，但是每次路过那里看到那美丽童真的校园，听到里面传来美妙的钢琴声和孩子们无邪的欢笑，我的脸上总会不经意地浮现出一丝微笑。我把我的汗水和爱留在过这里，我，对得起我的良心!

在幼儿教育领域从事行政工作多年，后又曾担任过田马镇幼教工作辅导员的岗位，也获得了“寿光市先进教育工作者”等荣誉称号，本以为我的教师生涯就会在与幼儿们欢快无邪的笑声中继续下去，却在20xx年因缘际会的到达稻田镇第二初级中学成为了一名中学教师。教学岗位和内容的大幅变化对于已过不惑之年的我是个不小的挑战。在刚刚人事变动的几个夜晚，我都是失眠的，思考着如今记忆力、体力都不如从前的我，是否能够胜任新的工作，也焦虑着与逐渐有着独立思想的中学生们会不会有着沟通的代沟，会不会误人子弟呢?

渐渐的，我想明白了。在幼儿教育中，我培养孩子们去尊重他人、去热爱生活、去学会分享，我希望他们能不受到外界的伤害，能有无忧无虑的童年，能有一颗爱人的心，能有良好的行为习惯，在我对幼儿的教育中，贯穿始终的，是爱!而对于十多岁的中学生，我希望他们能掌握基本的知识，能具有关注社会热爱生活的情怀，能有分辨良莠从善如流的智慧，能有朝气蓬勃奋发向上的面貌。归根结底，我希望这些逐渐成熟的青少年们能够健康的成长，能够逐渐有所担当。这两项工作相较，有一点是相通的，这，就是我对他们的爱!

我不再焦虑苦恼，因为我知道只要我能够一直秉承着我们教师优良的美德，爱生如子，爱岗敬业，摸着自己的良心教学，勤恳踏实地接受新工作带给我的每一个挑战，那么我相信，我能够在这个新的工作岗位上做出新的成绩的!

**教师的师德师风演讲稿三年级篇四**

望着那一张张纯真的笑脸，听着那一个接一个的“为什么”，看着那一双双清澈而又带有寻求，对一切都感到未知与新奇的双眼时，我感觉我们的工作虽平凡却神圣，因为我们要在一张张白纸上画上世界的各种颜色，让孩子们在玩的开心的同时，潜移默化地培养他们良好的行为习惯，为他们以后的人生垫好基脚。

生活就是教育，教育就是生活，生活离不开教育，教育创造新生活。亲爱的老师们，让我们面带微笑，使孩子的心田充满阳光;让我们播种快乐，使孩子的明天更加辉煌;无论是过去、现在、还是将来，我愿永远和孩子们在一起，共同踏出一条色彩斑斓的美丽之路，让微笑和快乐贮满自己的心房。

朋友们，你们快乐吗?

反应不大哦，看来大家习惯当老师，扮演老师这个角色太久了，忘却了追求快乐这个人的天性和本性。快乐是需要表达出来的，但自从当上了教师，肩负起传道解惑的神圣使命后，我们的心情开始变得无比地沉重，快乐的笑容慢慢地离我们而去。其实，我们应该是个一人，一个需要快乐的人，一个传播快乐的人。如果教学是很苦的，受众是不快乐的，那教学又有何意义呢?

所以现在就让大家跟我一起追求这快乐的一天吧：早上起床先伸一个懒腰，告诉自己，快乐的一天开始了;来到学校回应向我问好的孩子一个微笑，告诉自己，多么可爱的孩子呀!(记住，不要想起这个孩子的调皮事儿);带着孩子们走向音乐室的路上，告诉自己，排队不够整齐而已唱歌好听也不错啊;课堂上小涛围着课室绕圈圈、小安躺在地上，告诉自己，至少他们还在听课呀!下班了去买一件漂亮的衣服，睡前看一篇感人的文章……就这样，我度过了快乐的一天。想快乐其实也不难呀!

学生在我们的感染下学会快乐地享受校园生活。这也就符合了教育的最终使命：不用教育。也可以把它理解为没有学生。正如医生的最终使命是没有病人，既然不用教育，又何来教育之苦呢?没有了教学之苦，教师和学生都是在愉快的相处和相互学习了。让我们给教育松松绑吧，用一颗年轻的心和纯洁的心灵联系在一起吧，这样的工作将会是富有诗意、令人愉快的!

快乐就是一种选择，一种态度，当你灵光突现、在一念之间，快乐就洋溢在你面前，快乐就是这么简单。作家萨克雷说：“生活是一面镜子，你对着他笑，他也对着你笑，你对着它哭，它也对着你哭。”这话说得很对，我想说，一个人，只要心里充满着阳光，那么这阳光也会照耀他，赐予他永远的快乐!

**教师的师德师风演讲稿三年级篇五**

各位领导、老师：

大家好!今天我给大家演讲的题目是“甘为人梯 乐于奉献”。

“两任村官呕心沥血带领一方求发展，六载离家鞠躬尽瘁引导万民奔小康”，在--年11月6日的黎明，我们党的好干部、尊敬的小岗村党委第一书记沈浩同志与世长辞!噩耗传出，天地动容，百姓哭泣，淮河大地痛失骄子……

作为一名基层干部，他用生命震撼了我们每个人的心灵，他用行动为我们诠释了一个共产党员对党和人民的无限忠诚，他用鞠躬尽瘁，死而后已的热忱向党和人民交了一份完美的答卷。他那勤奋敬业、艰苦奋斗、一心为民、无私奉献、百折不挠的精神感动着整个中华大地。

沈浩能成为党的好党员，好干部，是因为他一直努力做一个让人民群众离不开的好干部。身为一名党员，一名小学教师，我也要用感恩的心去回报人民，奉献人民，力争做一名让学生离不开的好老师。

工作至今，我已在讲台上站了10来个年头。风风雨雨，酸甜苦辣，为人师者的种.种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业。作为一名教师，我爱我的学生。哪位学生病了，我就亲自带他上医院，给他关怀和安慰;哪位学生生活有困难，我都想方设法解决;无论谁思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开;无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。当老师，学生有问必答，有求必应，尽心尽力，尽职尽责。记不清有多少次早来晚走;记不清有多少次与学生推心置腹的交谈，也记不清多少次不顾疲乏赶着批改作业……我却记得清孩子在我疲惫时那一声深情的问候;我也记得清教师节那天，学生送我一张张自制贺卡，上面写满了全班同学的祝福语……我骄傲，因为我是教师;我幸福，因为我爱孩子们，孩子们也爱我……

工作中，我不断探索新的教学方法，研究教学中的问题，工作之余，我去学习电脑。不断更新自己的知识结构，为适应新形势打下良好的基础!“学高为师，身正为范”，一个人知识渊博不代表就可以成为一名好老师。我认为一名真正的好老师，在拥有学术知识的同时，也要有一颗博爱的心。在学校我们是孩子们成长的标准，我们的好与坏直接影响着孩子人生观的形成。我们不只教书，更要育人，在当今的社会，只有先做一大写的“人”字才能成为一名真正为社会做贡献的人，我感到老师的责任很重很重。

不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人来说，也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”甘愿吃苦，乐于奉献。便就形成了教师的精神，教师的职业无尚荣光!我没有理由不骄傲!

环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑;孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。全国著名特级教师魏书生竟是经过150多次申请、六年的努力才实现当教师的夙愿;桂林市特级教师唐碧珠身患重病不离岗，一头栽倒在讲台上就再也没有醒来……许许多多动人的事迹在激励和鞭策着我!

热爱这项事业，我将诲人不倦，孜孜以求，做学生的好老师，做学校的好教师。奉献教育，服务学生。

就这样我每天学习着，思考着，尝试着，力争让我带过的每一名学生都因有我这样的老师而快乐着。现在，困苦的学生已不再苦恼，因为沈浩同志教会了我用爱心去帮扶;平凡的工作已不再平淡，因为沈浩同志教会我找回了人生目标。

丰碑有你，“浩”然之气长存。你播下一粒信念的种子，我们继续用希望浇灌它，在发展的道路上生长发芽，开出灿烂之花。你树起了一座不朽的精神灯塔，让生命在奉献中闪光!让更多的人走进你的故事里，去追寻你那闪光的足迹……

**教师的师德师风演讲稿三年级篇六**

责任铸师魂，爱心扬师风

教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人;要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

俗话说：“教育是一个良心活!”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人;师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅;师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。我还很清楚地记得，在上学的时候，我们的班主任老师患上了急性心肌炎，当我们看着她忍着剧痛、冒着冷汗、用双肘支撑着讲台坚持给我们上课的时候，我们都劝她回家休息，可她却说：“现在正是你们的关键时刻，我不能放下你们不管，等你们取得好成绩的时候，老师的病自然就好了!”朴素的几句话，让很多同学都掉下了眼泪。这种春蚕吐丝，蜡炬成灰的奉献精神，不正是教师最伟大人格力量的体现吗?

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子曰：其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩

服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是我校办学质量和效益的竞争力所在。

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天!

**教师的师德师风演讲稿三年级篇七**

尊敬的各位领导、各位老师：

大家晚上好!

今天我很荣幸能站在这里，和大家一起分享我的演讲——《以身立教，为人师表，塑造学生健康人格》

“以身立教，为人师表”是古今中外所有教育者应秉承的教育教学理念，可谓是教育工作者教育教学的立足之本。我国当代教育宗师叶圣陶先生曾说过，教育者的全部工作就是为人师表。由此可见，“为人师表”是何其重要，教育者的一言一行都要足以成为受教育者的模范。如果教育者自己都不能实践，又如何来要求受教育者呢?

正如孔子所说：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”这就要求我们教育工作者时刻严格要求自己，即使是在最细微处也要彰显“为人师表”的风范。

曾看过这样一则故事，故事中教师在课堂上一个细小的动作让我记忆到如今。在一个寒冷的冬天，老师走进教室，在讲台上站定，刚翻开教案本，一抬头看见一个男孩子用棉衣袖口抹了一下鼻涕。全班学生都等待着她开口讲课，可她没声音，她从口袋里掏出叠得整齐的一块手帕，两手慢慢展开，方形的，干净洁白。她用手帕轻轻地擦了擦自已的鼻子，然后叠好，小心地放进口袋里。她取、擦、叠、放手帕的全过程，很慢很慢，教室里很静很静，孩子眼睛瞪得很圆很圆，好像在欣赏一组电影慢镜头，画面很美很美。这时那个用袖子擦鼻涕的小男生，他歪了歪头，也许是他不好意思的流露吧。老师的新课开始。

如今，我也成为了一名人民教师，可是故事中那个老师的动作细节却永远的烙在了我的脑海中，一直与我的教师生涯相伴相随。现在我对“师表”这个概念理解得越来越具体。作为一名教师，面对的是心灵纯真的孩子，我们的一举一动都成为一个重要的教育因素潜移默化地发生着作用。这时，请不要忘记“为人师表”这个词，因为我们的言行正被学生关注着。我们无意的一句话、一个举动，也许正影响了学生的一生。

我是一名年轻教师，却时刻谨记着要“以身立教、为人师表”。在课堂上，我规范自己的行为，关注每位学生，培养他们健康的品德修养。在校车上，我以身作则，主动关爱学生，塑造他们良好的行为习惯。

德高为师，身正为范。师风师德演讲稿师表，展示的是教师的崇高人格;

师表，向学生传递的是最丰富的信息;

师表，在教育中释放的是最大的能量。

各位老师，让我们以身立教，为人师表，用崇高的人格魅力去感染学生，用高尚的情操去激发学生学习热情，激发他们的对人类的爱心，激发他们对社会责任，激发他们释放出身上高尚、纯洁的潜能吧!

**教师的师德师风演讲稿三年级篇八**

各位领导，老师：

大家好!今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说得好：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”

是啊，选择了教师，就是选择了叶的事业。教师的一生与花相伴，与花相伴的一生，富有诗意而美好。

然而，不知何时，教师这个美好的职业，被蒙上了厚重的尘垢。面对物欲横流，有的老师开始抱怨工资低、生活清苦，甚至把学生当作资本，做出了一些有悖师德的行径……

我为教师群体中的此类而耻，更为千千万万默默耕耘于三尺讲坛者而荣。他们洁身自爱，默默耕耘，虽百苦而不言累，全心全意为学生付出。更有像谭千秋、张米亚这样的优秀教师，在危难之际挺身而出，用自己的血肉之躯为学生守护生命之门。他们才无愧于叶的事业，无愧于叶的美好!

我来自x小学，刚刚走上教师岗位之初，学生时代的激情曾经在现实面前一败涂地，我曾经为教师的辛苦与劳累退却过，为教师的清苦与平凡动摇过，为人们将教师归为“四大黑”系列而痛苦、彷徨过。然而，先锋的优秀群体改变了我，他们用自己的言行让我感受到了叶的迷人，叶的幸福。

x老师，从上班第一天就当班主任，到现在已经整整32年了。一万多个平凡的日子，鉴证着她的执着与追求。32年、3000多学生、就是光在学生作业本上批的对号也有上百万个了……这些数字的叠加不是简单的重复，而是心与血的牵绊呀!一天中午，我无意中路过司老师班级，只见她在班级一边嚼着馒头还一边批着卷子。这一幕，不仅定格在了我的眼里，更深深地触动了我的心。多可爱的一个老师啊!在她的头上没有“耀眼的光环”，她显得是那么的平凡与普通，可正是这份平凡反而折射出不一样的伟大。按她的年龄本可以当科任老师少操些心，可每带完一个班级她都在想着下一个班，理由只有一个：“我喜欢班主任工作，只要我能教动，我就要和孩子们在一起。”她的根已深深地扎在班主任的讲坛上;她的爱，也深深地植在了孩子们的心上。对孩子们来说，司老师是他们最信任、最能帮助他们的人……

体育组的和x老师常年带领学生训练。当晨曦微露，我们还在甜美的睡梦中，他们已经来到了校园训练场，寒来暑往从不间断;当我们还在尽情享受假期的休闲惬意时，他们常常正是带领学生参加各项比赛的忙碌时节。在他们的辛勤努力下，学校的男女排球队连续六年荣获全市小学生比赛冠军。

在先锋小学，感人的事例还有很多很多……x老师曾两次在学期末因劳累过度而住院，心系班级收尾工作的她不顾医生劝阻，拔掉点滴瓶，由老父亲陪伴着回到班级坚持开完了家长会;x老师为了即将毕业的八十多学生无暇到医院照顾病重的父亲;就在几天前，30岁的x老师当上了妈妈，可她在做妈妈的头一天还和学生们在一起……

每天我都被周围的老师们深深的感动着，从他们身上，我看到了教师的伟大，看到了自己的人生价值。我想，正因为我们有这样踏实肯干的教师群体，有骨干教师的专业引领，还有优秀的校领导为我们掌舵把航，才使得我校在家长心中的口碑越来越好，社会地位越来越高，我为自己能在先锋这个光荣的集体中工作和生活而自豪!

自豪之余，我常常在想，是什么促使老师们甘于叶的事业呢?

是爱!是对学生的那种真挚而无私的爱!是对事业的那种坚定而崇高的爱!有了这样的爱，他们就能以苦为乐，在平凡的岗位上迸发出生命的激情;有了这样的爱，才能一生与花相伴。师爱，是滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒;爱，是融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。

最后，我想用一首词来结束今天的演讲：

柳絮轻抚，春来到，思绪萦绕。为师表，笔端心热，付与芳草。四季辛劳暮与早，蜡炬成灰光多少?血和汗，看人才风貌，全知晓。

爱深沉，花繁叶茂。鬓为霜，人自豪。滔滔长江浪推浪，先锋留下声声好!齐努力，建神州伟业，丹心照!

**教师的师德师风演讲稿三年级篇九**

尊敬的领导、老师们：

大家好!相信我们每个人的心中都有一盏不灭的灯，指引着我们勇敢地前进。下面，我就这次演讲的机会向大家展示一下我心中的那盏灯，它就是——《用心工作，快乐生活》。

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对绿叶精神的追求，带着对教师的崇拜及对教育事业的憧憬与热爱，十年前，我义无反顾地选择了教师这一职业。从踏上三尺讲台的第一天起，我便有一个执著的信念，那就是：全身心地投入到教育事业中去，用心工作，快乐生活，尽我所能地把学生培养成人。

在日常教学中，把事情做“易”、做“细”就需要用心。用心做事既是一种工作态度，也是一种工作方法和工作哲学。譬如，每当我接到一个新的班级后，首先要做的就是力图用最短的时间去熟悉学生，牢记学生的名字，掌握学生的学习基础，了解学生的兴趣爱好等，我要让每一个学生都知道，他时刻都在老师的关注之中，老师并没有忽视他的存在，这样就在无形中拉近彼此之间的距离;同时，对学生还要以诚相待，以心相交，宽宏大量，公平合理，不偏爱学习成绩好的学生，而对后进生也不用歧视的目光去看待，时刻让学生感受到我的亲和力，从而喜欢接近我并愿意接受我的教导，这样可以让学生更好地健康快乐地成长。

我知道，人生是酸甜苦辣的混合体，人的一生可以没有很高的名望，也可以没有很多的财富，但不可以没有工作的乐趣，因为“工作的目的是为了生活的快乐，快乐地工作才能更快乐地生活。对于我们教师来说，我们的工作就是教书育人，它占据了我们生命中大部分的时间，如果我们不能对这份工作保持兴趣，那我们就是在浪费生命。它不仅仅是我们谋生的手段，更是我们实现自我价值、人生价值、社会理想的途径，是获得快乐的源泉。所以我们要以正确的心态去对待这份工作，这样可以使我们活得更充实，更有满足感。比如，作为一名班主任的我，工作是烦琐的，因为在教学过程中，从来没有不犯错误的学生。对此，我不能大发雷霆，更不能逃避，而是脸带微笑，以平和的心态耐心地去跟学生交流沟通，肯定他们做对的地方，而对他们存在的错误给予批评指正。只有这样，犯错的学生才会从心里接受你的教导的。而看到学生的良好转变，做教师的我们也会深感欣慰，从而获得快乐!

用心地工作，快乐地生活是我这么多年来所一直坚守的信念。为了这个信念，我努力坚持着，经受着生活的考验与挑战，用阳光的心态去享受每一天，享受过程，即使跌倒了，也要怀着坚定的信念站立在天地之间。

**教师的师德师风演讲稿三年级篇十**

教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人;要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

俗话说：“教育是一个良心活!”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人;师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅;师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。我还很清楚地记得，在上学的时候，我们的班主任老师患上了急性心肌炎，当我们看着她忍着剧痛、冒着冷汗、用双肘支撑着讲台坚持给我们上课的时候，我们都劝她回家休息，可她却说：“现在正是你们的关键时刻，我不能放下你们不管，等你们取得好成绩的时候，老师的病自然就好了!”朴素的几句话，让很多同学都掉下了眼泪。这种春蚕吐丝，蜡炬成灰的奉献精神，不正是教师最伟大人格力量的体现吗?

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子曰：其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是我校办学质量和效益的竞争力所在。

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天!

**教师的师德师风演讲稿三年级篇十一**

有人说明天是童话，有人说明天是梦幻，有人说明天是神秘的，是今天的海市蜃楼……

不，年青的朋友，明天是火，明天是光，明天是振兴中华意志中的展现……

茫茫黑夜里，明天是乳白色的晨曦;冰天雪地里，明丽的杏花，春雨是朦胧的山水画.明天充满着光明，但明天的历程同样艰辛，工地上，姑娘小伙那流淌汗珠的红黝的脸上，积蓄了明天的纯朴的信念;灯光下老师那疲倦的客颜蕴含对明天的希翼和追求，胜利欢呼的岁末不正是明天新的征途和起点吗

起点，在人生的道路上会产生无数新的起点，关键是你能否把握住这人生的重要时刻.共青团中央评选出的十佳青年，在广阔的天地里耕耘他们找来了起点;在茫茫科海中扬帆他们找到了起点;在红领巾飘扬的队伍里，在孩子们闪光瞳仁里

他们找到了起点……正是我们的老师和辅导员精心培育和引导，使千千万万名少先队员象\"十佳少年\"一样，从尚不稳健中寻找了属于他们的起点.

亲爱的朋友，不要以为起点不重要，\"于里之行始于足下\"，\"万事从一开始\".不要因为\"起点\"构不成画面而忽略它的位置，正是因为那些起初构不成画面的起点组合成丰富多采的人生.人生的起点如果常常是模糊不清，人生将会留下一路遗憾.

人生的辉煌始于起点;祖国的明天从今天开始.教师，多么明亮，光辉的名字.我们老师辛勤的耕耘将托起明天的太阳，给景秀河山添辉加彩.

我为我们的老师而骄傲，我为祖国的明天而希望满怀.

让我们从起点开始，展现一个美丽的明天.

**教师的师德师风演讲稿三年级篇十二**

尊敬的各位领导、各位评委：

大家好!今天，我很荣幸站在这和老师共诉心声，在我的童年时代，我最敬佩的是老师，俗话说：教师是人类灵魂的工程师。用笔耕耘，用语言播种，用汗水灌溉，用心血滋润，这是人民教师崇高的劳动。就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。

于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这个职业。学校生活转眼而过，带着朦胧追求，带着满腔的热情，我开始在为师表的道路上跋涉前进。教案、作业、办公桌和讲台成了我默默耕耘的土地，多少个日日夜夜，我埋头苦干，只想用诚挚的爱心培育出芬芳的桃李，用甘甜的渠水浇开飘香的繁花。

当我第一次以教师的身份踏进学校时，我的心情是多么的激动，多么的自豪。然而，俗话说的好：“醉后方知酒味浓，为师方知为师难”。而为了学校，为了孩子，值得呀!

回顾短短的耕耘之路，有苦有乐，有欢笑也有烦恼，虽然脚印参次不齐，深浅不一，但每个脚印里都倾住了我满腔的爱心和辛勤的汗水，奉献无悔，青春无悔。每接一个班，我要做的第一件事就是了解每一位学生，为日后的教育教学提供可靠的信息依据，我用自己的真诚去感化每一位学生。对于班里的后进生，我给予了更多的关怀。

记得有一次中午放学后，因为有事我留了一会儿，当我收拾东西准备回家的时候，我突然发现自己班的张志勇还在教室门口徘徊，他家离学校比较远，不可能这么快就来到学校。经过询问，我得知他家里人有事，给了他两元钱，让他中午在学校附近买饭吃，而他却把钱弄丢了，所以只好饿着肚子站在教室门口。于是我就把他带到自己家吃中午饭，当时他没有说什么，后来他在我的教学参考书里夹了一张小纸条，上面写着“老师，我学习不好，纪律也不好，好多老师都不喜欢我，您却对我这么好，我一定要好好学习，来报答您”。短短的一句话使我看到了一颗纯真的心，也让我为自己的做法感到高兴。

我对学生的关怀，不仅体现生活中，更体现在学习上，前年接手的班级中有一个女生叫张婷是一个性格孤僻不爱讲话，学习很差的学生。有一次，我从她的日记中看到一句重复出现的话：“我是一个不可救药的差生吗?我该怎么办呢?”为了帮助她树立信心，我组织学习好的学生在学习上帮助她，自己也抽出时间和她谈心，帮助她树立信心，补习功课。一学期下来她的语文成绩从不及格一下提高到优秀的行列，数学成绩也得到明显的提高。学习上的进步使她变得活泼开朗起来。她在学习的同时还承担了我们班的板报工作，发挥自己美术好的长处，所办的板报多次在学校获奖，像她这样的例子在我的教学工作中多次出现。

我要做一名园丁，用点点滴滴的汗水去浇灌幼苗，我要做一支红烛，将我全部的心血化为火焰，去照亮孩子们美好的心灵。我要做春蚕。为教育的明天吐尽最后一口丝。奉献一份爱，回报千份情。我终于明白了，为什么：一贫如洗，两袖轻风的老师爱到那么多人的尊敬，为什么人们总是愿意把心中最美的赞歌献给老师?因为，教师用真和善哺育了纯洁的童心，用爱与美塑造了闪光的灵魂。

教师这一神圣的职业已属于你我，我们又怎样不把自己的一切都献给三尺讲台呢?奉献无悔，青春无悔。无悔是人生展望无悔的未来，这一辈子也许我们只是一块平凡的基石，但是我们将稳稳的扎根地下，托起明天的高楼大厦。也许我们只是一株无名的小草，但是，我们将与芬芳的泥土一道默默的耕耘，培育出万紫千红的春天。虽然我们早已知道那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己。那块黑板写下的是真理，擦去的是功利，那支粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但对于当初的选择，至今我依然无怨无悔。

我将趁着年轻，不断的学习，不断的进取，用今朝的热血去谱写明天的辉煌，我将用自己的双手和在座的各位一道，共同托起祖国明天的太阳。

奉献无悔，青春无悔。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找