# 2024年大学生毕业晚会策划书(14篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-06-23

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。大学生毕业晚会策划书篇...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**大学生毕业晚会策划书篇一**

六月，又是一年毕业时节。在经院度过四年的\*\*级学子，也到了与母校分别的时刻。四年前，他们带着喜悦和好奇踏入经院的美丽校园；如今，他们将携带青春和理想离开这团结友爱的大家庭，奔赴新的生活。

为勾起毕业生们对大学四年美好生活的回忆，代表全校师生表达对他们即将离开母校启程理想的的殷切关心和美好祝福，校团委、校学生会倡议通过举办毕业生专场文艺晚会，邀请师生共聚一堂，共赏魅力大学生活，感恩母校，牢记使命，勇担责任，温暖人生。

希望通过此晚会,让毕业生们最后感受一次老校园的情景.激发其爱校热情，共同谨记“厚德博学、经世济民”的校训，践行“忍辱负重、坚忍不拔、首战用我、用我必胜”的校园精神，同时让其感受母校师生一生不变的温暖与关怀。

二、活动基本情况

2、晚会主题：绽放·我们毕业了

3、晚会时间：毕业典礼前一晚19:00

4、晚会地点：大学生活动中心一号报告厅

5、主办单位：湖北经济学院

协办单位：湖北经济学院学生工作部（处）

湖北经济学院党委宣传部

湖北经济学院招毕处

共青团湖北经济学院委员会

承办单位：湖北经济学院学生会

6、活动对象：湖北经济学院全体师生

三、活动流程

活动主持人：贾东海（原团委副书记，我校\*\*年毕业生）

余慧娟（签约浙江卫视，我校\*\*年毕业生）

节目设计：

（一）开场：我们毕业了

1、视频“毕业寄语”

拍摄湖北经济学院各岗位工作人员、学生对毕业生的寄语，包括食堂打饭阿姨、楼管叔叔、辅导员、学弟学妹等。通过将毕业生四年大学生活熟悉的人对其寄语拍摄出来播放，营造一个温情的氛围，让毕业生们感受到校园的亲切，奠定整场晚会的基调。

2.“院系大点名”

视频播放完后，舞台追光灯亮，主持人在场内大喊“湖北经济学院毕业大点名”。依次喊出院系，院系代表舞旗上场。通过此节目让毕业生们回想起大学四年晚点名的日子，制作最后一次晚点名，勾起大家的思念。

3.青春歌舞：毕业，我们动起来

院系大点名后，幕布上升，各院系代表分两队从舞台两边退场，进入报告厅两道并同时舞旗。舞台上身着学士服的演员们腾空而跃，群舞开始。通过大型学士服青春歌舞，立体呈现出毕业生们即将走出校园的喜悦与兴奋和母校师生对他们的美好祝福。

互动1“我们去奋斗”

通过主持人与现场观众的互动，模拟电视剧《奋斗》里的毕业场景，大家集体宣布“奋斗”。

（二）含苞时节

4、相声表演者：杨新文、程林

通过相声这种艺术形式，描绘大学生活缩影。为全场观众介绍一个别开生面的经院，给毕业生们一个全面深刻的母校印象。

5、校园老歌声表演者：十大歌手毕业生

还记得校园舞台上那些难忘的经典歌声吗？还记得满场欢呼只为一人的热血沸腾吗？昔日优秀十大歌手联手献唱，告诉你一个激情洋溢的青春，那是我们的大学。

互动2“毕业心声”

在观众进场前由学生会发小纸条让观众现场写下大学难忘的时刻、对母校的祝福等话语。主持人随机抽取幸运观众并宣读内容。

（三）孕育点滴

6、教师节目表演表演者：王建刘振（暂定）

拟邀请艺术学院王建老师进行大提琴独奏或者与毕业生合奏，然后给刘振老师伴奏演唱，掀起现场气氛。通过邀请音乐教师表演高雅艺术，表达老师们对毕业生们四年以来点滴的关爱和一生的深切关怀。

7、永远的一家人（民族舞蹈串烧）表演者：学生会

经校文艺部的整合，将各院系文艺部经典民族舞重新排列，组合成优雅、唯美民族舞节目。四年来，无论是管理还是服务，学生会贯穿了每位学子的大学生活，通过此节目表达学生会对毕业学长学姐的美好祝福。

8、难忘的段子（名曲名段联唱）表演者：毕业生组合

曾经校园舞台上的戏痴们与宋健老师联手，唱出毕业时节的千丝万缕。有一种爱出不出，他们用唱的。通过各种剧种联唱，带领观众回味古典文化，彰显经院校园文化之宽广博大。

互动3“我想对你说”——毕业生班主任“真情告白”

邀请各院系毕业班班主任代表上台，在主持人的引导下，说出自己对培训四年学子的窝心话。

（四）花儿绽放

9、校长寄语

邀请校长亲临现场给毕业生讲“教育”或者拍一段校长的视频在现场播放。很多名校的教育理念和名言都是从毕业晚会上传出来的，如华科李培根校长著名的“牵挂”等，希望通过此环节在给毕业生们上最后一堂课，并打造我校毕业晚会的品牌。

10、歌唱祖国表演者：秦岭南

在校长寄语讲完之时，幕后传来“歌唱祖国”的歌声，音乐慢慢想起。通过此环节给毕业生们一点安静的心情去思考和铭记校长的寄语，回味自己一路走来的点点滴滴。

11、催泪朗诵：我们毕业了表演者：毕业生代表

由毕业生代表朗诵经修改后我校第三届学生会主席、现华科研究生的经典诗篇《我们毕业了》，带领毕业生们体会从高考结束到走出大学校门间的各种体会和心情。

（五）结尾

主持人上场，回味诗篇，加强共鸣。

12、乐队演奏：《再见》表演者：旅行者乐队

由我校唯一的校园乐队——旅行者乐队——进行以“再见”为主题的青春，离别歌曲联唱，主持人也在其间穿插些许独白。通过此种现场表现形式将毕业生从泪眼中带出来，重拾毕业的喜悦。

实施办法：

（一）节目组

文艺部：负责整场晚会节目准备和现场舞台调控，成立道具组、催场组、灯光组、音响组、服装组、化妆组等，保证整场晚会的整场进行。

负责人：马楠团委、学生会文艺部部长

余慧娟毕业生，原《汤逊湖》杂志社副社长

彩排时间：5月25日（周三）晚6:00

地点：一号报告厅

（二）宣传组

宣传部、信息部：负责晚会前期宣传、现场写稿与后期宣传。

负责人：郑彩霞团委、学生会宣传部部长

严丽团委、学生会信息部部长

1、负责舞台横幅。

2、负责晚会的网络宣传。

3、制作“毕业召集令”宣传海报，宣传板。

4、负责联系广播台，制作“毕业召集令”在广播中播放。

5、负责支持现场节目录制，拍摄，报道。

6、负责晚会的新闻报道与后期宣传。

（三）后勤组

全体学生会成员。

负责人：张纯学生会副主席

1、协助邀请晚会嘉宾。

2、协助布置活动现场。

3、负责晚会一切后勤工作。

4、维持活动现场秩序。

5、做出现场应急预案。

五、活动经费预算

1、服装：主持人和演员租服装，约1000元。

2、化妆：主持人和演员化妆，约500元。

4、设备：现场租音响、一些乐器调音，约20xx元。

3、宣传：海报、横幅的制作、宣传视频的拍摄，约500元。

4、工作餐：晚会当天现场人员工作餐，约200元。

合计：3200元整。

六、活动注意事项

1、各组要提前将活动前的工作准备就绪。

2、保质保量地完成各组的工作任务，出现问题及时与学生会主席团联系，注意加强整体沟通。

3、实行分工责任制，各组组长认真对待。

4、工作时，学生会全体必需佩带工作证。

七、活动可能存在问题

1、在保证现场气氛的同时要维持好晚会现场秩序。

2、若歌曲碟片出现问题，主持人应做灵活调整。

3、其他紧急情况发生，由后勤组协调其他各项目组进行处理。

策划：校学生会文艺部

**大学生毕业晚会策划书篇二**

终四季之旅，始人生之程

晚会的主要形式是文艺晚会。(晚会以一种欢快和回忆的氛围贯穿始终)

经管系团委

xx年6月

西教学楼

晚会分为上下篇：上篇是终四季之旅，下篇为始人生之程。在终四季之旅中又分为四个主题(春、夏、秋、冬)即大一至毕业的生活点滴展现。

终四季之旅

春：它象征着我们大学的第一个阶段，正所谓一年之计在于春，是的，我们所有的梦想和抱负，不就是在大一确定的吗，就像呱呱坠地的小孩，从头到脚都是新的，同样新的学校生活对于我们来说也是新奇的，处处充满阳光。(开场待定)

夏：火热的夏天让人看到了生命的涌动，活力的大二阶段，我们是那么的充满活力，那样的活力澎湃。(节目待定)

秋：这是收获的季节，正如我们说奋斗的第三阶段，即经过辛苦的耕耘，然而喜得硕果是我们每个学生的心愿，因为我们感恩父母、学校、恩师、同学。(节目待定)

冬：肃杀的冬天叫人心寒，我们也面临新的选择，我们要应对冷酷的现实，去挑战让人心寒的短处，仅有经历艰苦的磨练，我们才能成为铮铮汉子和巾帼之才。(节目待定)

经过“四季”的大学生活后，就完成了象牙塔里的四季之旅，明天过后，我们将踏上新的征程。

访谈：以对话的方式，请2——5名毕业生代表谈谈自我的大学生活或顶岗实习生活。

颁奖：领导为优秀毕业生颁奖

祝福：由在校生、教研室教师、系领导代表发言，表达对毕业生的完美祝愿(烟火，全体许愿)

合唱：(节目待定)

晚会结尾：再次送上真诚的祝福，歌曲《一路顺风》

**大学生毕业晚会策划书篇三**

朋友，珍重!

一年年的过去，我们又要送走一批毕业生了，在此以特殊的形式欢送他们。他们需要的是一些属于他们自己的空间，而我们能给的就是环境。在大家都很忙的时候，没有很高的积极性的时候，那就让毕业生自己寻求一些感觉吧!同时通过这台欢送会，让毕业生有种金院即我家的感觉，让他们记得常回家看看。

会计系大三全体学生。

联系人:xxx

时间:20xx年6月中旬

地点:多功能厅

观众分两组，以红白大战的形式展开，进行比赛，红白两队各由一个主持人带领，各队轮流派代表上台表演(表演嘉宾分别助阵红白双方)、做游戏、发言等。每一轮请嘉宾(学生会干事)做裁判现场举牌投票，最终获胜方每人将得到小礼品一份。

申请:活动组织者将向系领导递交活动简要策划书，由系领导签字审批。

审批:活动组织者确定和撰写活动详细的策划书，对不妥之处进行修改并递交系领导进行最终审批。

宣传:发出通知并开始在会计系公告栏上打出此次晚会的宣传海报。

1、开场节目:舞曲

2、主持人上场致开场词，晚会开始，进行红白大战

第一轮:歌曲比拼

双方唱毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

第二轮:游戏比拼

终极密码游戏，游戏开始之前先准备好惩罚，由双方游戏者一起调制出一杯惩罚饮料(材料为各种饮料)，然后开始游戏，输的一方接受惩罚。大学毕业晚会策划书。三局两胜制或五局三胜制。

第三轮:才艺比拼

双方表演完毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

第四轮:游戏比拼

我是贝多芬游戏，由“贝多芬”弹出一段旋律，两队各派出代表进行抢答，说出旋律名称。共9段旋律，答对多者获胜。

第五轮:歌曲比拼

双方唱毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

3、尾声:大声说出来

就要走了，就要离开这生活了三年的校园，离开还一直关心着的学弟学妹们，毕业生，你有话要说吗?我相信他们的答案是肯定的，那么我们就记录下他们的内心的想要说的话语以及对我们的祝福吧。

可以上台演说，也可以写在纸上，注上姓名，然后投入盒子里。收集完所有纸条后，主持人抽部分念出来。

将大三同学写的纸条内容和晚会的留念照片发布到校网上，毕业生们可以自己下载留念。

略

**大学生毕业晚会策划书篇四**

：xx年5月20日19：30(暂定)

三、晚会地点：xx学院演播厅

我们满怀着希望，我们带着美好的憧憬，我们拥着相聚的欣喜，我们揣着离别的寓意，我们共济一堂度过一个美好而难忘的夜晚，表达对毕业生的祝福，留下大学生活一个美好的尾声。“毕业了，我的大学!”

晚会的主要形式是文艺晚会。演出节目由我院学生报名参加，形式不限，内容尽量贴近大学生活、贴近主题，内容健康、积极向上。

节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。节目表演时，可以使用各种活跃气氛的道具或横幅。

晚会中可以拍照记录这一时刻，晚会结束后，有关文艺内容可以编辑成册，在院刊上发表，或发到微博。

顾 问：

总策划：

策 划：

策划组组长：

副 组 长：

成 员：

节目筹备组：

成 员：

监 督 组：组 长：

副组长：

成 员：

主 办：xx学院

承 办：教育科学学院团总支、学生会

协 办：待定

赞 助 商：待定

1.4月9-15日活动初步筹备

2.4月16—23日各班文艺委员上报节目，4月25日前报到院学生会办公室

要求：节目名单、联系方式、排练时间、排练地点等

3.4月24日-5月13日各班由班长、文艺委员负责监督节目排练(要求：有固定时间、固定地点，每天排练至少一小时，监督组组织查看排练情况)

4.5月15日进行节目选定(大礼堂 注：如有变动另行通知)

5.5月20日19：30

学校演播厅举行晚会(暂定)

因工作需要，团总支将学生会全体学生干部分为以下几组，实行责任负责制，各组务必认真负责组织完成：

1、节目组

组 长：

组 长：

成 员：外联部各成员

备 注：按赞助商提供赞助金额提供适当、合理的晚会宣传。光碟摄影赞助商负责本次晚会的摄影过程

2、节目排练巡查组(待各班报送排练节目后另行方案)

3、以上各组分工明确，但并非绝对分工，应在工作中应注重灵活、互助、创新、高校的原则，及时协调配合，以保证晚会顺利进行。

晚会准备期间：节目的选拔及保送、节目单和请柬的印制及呈送、晚会所需物资的采购。

整体流程：

5月19日中午12：10分会场布置—→5月20日16：30全体学生干部到场准备会前工作—→19：00观众入场完毕—→19：10开场节目—→19：3 0主持人宣布晚会开幕 —→ 18个节目(包括赞助商宣传节目2个) —→主持人宣读晚会闭幕词—→嘉宾及观众退场(工作人员留下)

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上。

2、本次活动要求组织者和参与者之间要相互配合、相互支持，保证晚会各个环节都顺利完成。

3、晚会筹备组成员应认真对待自己负责的每一项任务，细心地处理好自己的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成负责的项目。

4、晚会当晚各环节责任分明，晚会筹备组相关人员必须配带学生会的工作证。

5、活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，应立即找活动负责人反映。

1、停电应急方案：

(1)若晚会前停电，晚会最多推迟1小时举行，此间观众自由处理自己的时间;如果20：30仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

(2)在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行;在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

(3)在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作;由礼仪组负责领导及来宾的服务工作;由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

(4)在主持人宣布晚会结束后，按“会后工作分工细则”清理会场。

2、节目应急方案：

(1)台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目负责人迅速组织演员重演此节目;若重演时仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

(3)其它紧急情况发生时，由机动组负责维持秩序。

1、预算：

横幅： 200元

主题标语： 80元

化 妆品： 200元

矿 泉水： 50元

气 球： 100元

彩 带： 100元

礼 花： 100元

荧 光棒： 100元

线 四个： 30元

透明胶布四个大的： 30元

请 柬： 100元

节 目单： 100元 合计：1190.00元

2、经费来源：学校拨款及赞助商提供

1、所租服装道具的整收与送还在5月23日完成。

2、借用学院的服装的整收与送还在5月23日完成。

3、化妆间、换衣间的处理在晚会结束立即开始。

4、晚会结束后由文艺部做相关简报。

**大学生毕业晚会策划书篇五**

似水流年--年华的追忆未来的憧憬――毕业生晚会

6月，我们河南财经学院成功学院将送走第一届毕业生，进入社会工作或者继续深造。我校团委、学生会将举办毕业生告别晚会，师生共聚一堂，以表达对毕业生的美好祝福和殷切期望，为他们提供一个展现个人魅力的舞台，共同勾画精彩的毕业诗章，给大学生涯画上一个圆满的句号！这台晚会的主题是“似水流年--年华的追忆 未来的憧憬”。记录着学生青春的历程，年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。这是一个个心情的延续，是一个又一个情感的升华，让我们在这里，看到一个真实的我，看到一个真实的你，看到一个真实的我们……让毕业生回顾这三年美好的大学生活。同时，促进新老生交流，老生通过轻松的交谈给新生提供学习、生活、工作、等经验和忠告等，让在校的学生能够更加珍惜学习时光。

晚会以一种欢快和回忆的氛围贯穿始终。和谐，唯美。

本次毕业晚会的主要形式是文艺晚会。演出节目由本校学生报名参加，形式不限，主题鲜明，内容积极向上，尽量贴近大学生活贴近主题。

以各系为单位(商学系，信工系，艺术系，外语系，管理系，共科部)，参与晚会节目表演。表演顺序分为：蚕茧蛹蝶四个部分，实录大学四年的成长过程。

时间：x月x日（待定）

地点：――――――

参加人：全校师生

1，短片制作：

短片摄制由记者团完成，可收集毕业生的一些资料进行编辑，另外采访一些突出的活跃的毕业生。也可面向全体毕业生征集图片及视频资料，包括学习、生活、情感等各方面。记者团必须保证在晚会前两个星期把短片制作完成。请专业老师进行点评，修改。把短片质量，做到最好。

2，道具准备（根据各节目所需）：

（1）以各节目内容的需要来准备道具或负责安排好某节目所提供的道具设备。并安排好后勤人员负责台上的道具搬拿。

（2）晚会器材清点，购买所需消耗物品（电池等）

（3）舞台布置物品、工具购买借用等

3，宣传工作：

（1）海报，条幅，广播，大字幕等，做好宣传工作

（2）节目单的设计与制作

4，主持人：各系推选一个主持人，主持晚会上本系节目段的台词等

5，舞台灯光、音响的准备工作

6，场地布置

由后勤工作人员对舞台进行整体布置，清理好会场卫生并准备好晚会要用的各项器材。安排好会场的接待人员和领导、演员、观众席位置，演员统一安排在靠门口一排。

1、舞台背景由策划部具体负责准备安排。

2、台上灯光、音响由xxx负责

3、礼仪小姐负责分发节目单及矿泉水（领导）

4、现场座位安排及引导各班就坐由xxx负责

5、收还伴奏光碟由xx负责

6、由团委负责摄影与后期制作工作，刻录并放入学校网站

part one

1，主持人演说开场词，围绕本系的师生，荣誉等

2，代表老师发言，对学生未来的美好寄托等

3，颁奖

4，节目表演

学生自己的舞台

可围绕：“春夏秋冬”四个板块进行节目

表述经过春、夏、秋、冬丰富的大学生活后，完成了大学里面的四季之旅，明天之后，将踏入新的人生征程。

也可围绕“蚕茧蛹蝶”四个板块进行节目

表述经历了成长的蜕变，我们将振翅飞翔，展开我们精彩生活的又一篇张。

六个系以以上4个环节进行各系的节目

大声说出来 就要走了，就要离开这生活了三年的校园，离开还一直关心着的学弟学妹们，毕业生，你有话要说吗？我相信他们的答案是肯定的，那么我们就记录下他们的内心的想要说的话语以及对我们的祝福吧!

先由毕业生自己上台表演，可讲述自己的情感，生活故事等，但要真实，用意义

自愿上台表演完了以后，再由工作人员把纸张分发给每个人，大家把心里想说的话写在纸上，并注上自己的名字，然后投入盒子里面。同时，高年级的同学也可以把心里话写给新同学。

大屏幕播放提前准备的视频短片。

此时，收集所有的纸条。主持人挑选一些比较又意义的，过搞笑的纸条。

视频结束后，主持人有选择的把纸条念出来。

晚会后，可以将这些纸条编成一册由系或校保存

六位主持人共同上台，结束词。

歌声响起，全场观众共同唱《我的未来不是梦》

晚会结束后，由后勤部负责安排人员打扫、清理会场。

**大学生毕业晚会策划书篇六**

【晚会主题及活动意义】

晚会主题： 年华的追忆 未来的憧憬

活动意义： 光阴流转，又是一届同学到了告别大学生活的时候，大学生活的时间也许不算长久，但在一个青年的学生时代却显得格外珍贵。在这段特殊时光即将结束的时候，我们制作这个特别的盛宴，来共同怀念我们的过去，并为自己的未来壮行。这既是我们纪念的方式，也是我们延续的传统。谨以此献给在大学中度过了快乐和忧伤的即将离开母校的年轻人。

【晚会形式及内容】

形式：1. 领导讲话2.09届学生代表讲话3.特色节目4，节目表演5。毕业生大合唱

内容：歌曲、民族舞蹈、现代舞蹈、合唱，小品、相声、话剧、钢琴表演，魔术，时装表演等

【晚会地点和时间】

地点：学术报告厅（团委带申请）

时间：20xx年6月初（暂定时间）

【目标观众群】

全系学生，重点是09届毕业生。

【特色节目】以上台演说，也可以写在纸上。由工作人员把纸张分发给每个人，大家把心里想说的话写在纸上，并注上自己的名字，然后投入盒子里面。同时，高年级的同学也可以把心里话写给新同学。收集完所有的纸条后，工作人员开箱逐一把纸条念出来。晚会后，把这些纸条编成一册由系保存。去录音棚录歌，将过程录下来，晚会开始前大屏幕上放映。晚会后将录像保存起来，分发给毕业生们留念。

【具体组织策划安排】

成立秘书处统筹整个工作。

文娱部：负责本次节目的主办任务

组织部：负责分配各班演出任务

学习部：负责后勤工作

外联部：拉赞助费供晚会礼品赠送以及道具费用，于四月中旬开始，五月下旬结束。

体育部：负责演出正常秩序和各班就坐位置，保证节目圆满完成！！

生活部：负责后勤工作

宣传部：负责海报宣传，宣传主题是招募本次晚会的节目筛选。内容是筛选节目的时间和地点。

劳卫部：负责会场卫生。

未尽事宜由秘书处商议决定后另行通知。

文娱部：

1，挑选近期排练的节目，及各班级上报节目再筛选节目。

2，必要时进行第2轮筛选。

3，组织部通知通过第一轮筛选的节目负责人，文娱部再负责第2轮的筛选节目，具体程序与第1轮相似。（五月中旬）

4，确定出演节目名单，计算出演节目的总时间，负责人的联系方式以及需要道具。

5，如果在时间允许的条件下组织一个星期彩排一次，或者在晚会举行的前两三天进行彩排。彩排需要的道具和音乐都要向节目的负责人问清楚，然后列成名单。

6，文娱部通知筛选主持人。人数四个人，可以是两男两女，也可以是四女。并让主持人写好台词，交至学生会指导审批。

7，关于主持人的服装问题。可以是主持人自己提供，也可以是由外联部赞助她们的服装。

8，文娱部将节目单的顺序和有关的事项与学习部进行沟通，再由学习部负责发送邀请函。

1）学习部负责发送邀请函（先以电子邮件的形式）给老师和各系的代表，后以书面的邀请函寄送到相应地址，邀请函要有晚会的时间地点等等。（5月底完成此项工作）。

2）制作节目单。此两项工作在晚会开始的三天要完成。

晚会前工作准备：

1，宣传部布置场馆：关于气球，彩带等装饰会场的道具应由宣传部有关人员购买，购买时注意开发票以及活动结束后向生活部报销的事项。

2，当天请电工调试灯光， 音响以及麦克，麦克要提前充电。（晚会开始前六个小时要完成）

3．要调动其他部门例如生活部，学习部等部门没有课的干事进行布置会场。应该由主席团进行分配。

4，文娱部分配好晚会进行时需要的工作人员的职责，例如道具搬运或者维持秩序的工作人员。（在晚会进行的前一天要分配好，也是需要学生会有关成员协作）

5，生活部要在现场点清工作人数以及演员和主持人。

6，与演员进行有关事项的沟通。（在晚会举行的前一天）

7，演员和主持人一起化妆，换好衣服。（在晚会要开始的前一个小时完成）

8，座位的分配：

（1）由老师以及各系学生会学生代表，学生会还有团委的代表以及06届学生代表，摆放水以及节目表（由辈分大到小的顺序的排列座位）。

（2）摆好两张桌子合并铺上红布，礼仪小姐在那迎接嘉宾。在附近分配工作人员派发节目单给入场观众。

9，晚会开始前半个小时，所有工作人员各就各位，准备就绪。

后期宣传：

一食堂门前和21号楼前干道等主要位置设宣传栏，图文并茂（图片由晚会特设记者摄制）向校园网、校园广角，文学社等投放稿件。

我们将在晚会后一周在一食堂和二食堂等主要干道设置宣传栏，宣传此次盛大的晚会，届时将贴上精心挑选的晚会图片，扩大后期宣传效果。我们还由专人负责向校园网、院报平台投放稿件，多媒体宣传

1下发通知 规定各班上报节目的时间

2 文艺部在节目上报之后审核 安排节目单

3 内部例会 集体考察会场 确定每个区域的作用

4 分配工作 主要有催台 前场秩序 后台秩序 总督台(带俩秘书 帮忙跑腿) 协调人员(前期和现场协调灯光音响)

5 节目负责人开会 下发节目单 说明现场后台范围 上交音乐 留下联系方式

6 第一次彩排 调整节目单 寻找漏洞

7 带妆彩排 最后确定节目单 下发

工作要求

1. 舞台的设计要新颖，音响摆放到位，要留有备用话筒。

2. 所有舞台工作人员做好催场工作，以及道具的搬动、摆放等。

3. 所有演员应严格要求自己，顾全大局，服从安排。

4. 主持人应高度富有激情与号召力，能现场设置兴奋点。更为重要的是：他/她除了要最大限度地理解执行编导的意图，还要尊重演员心怀观众。

5. 节目内容应该健康向上。

6. 经费支出要遵循节省开支、少花钱、多办事，搞好本次晚会。

经费预算：毕业晚会”：、背景主题海报：300元 2、租借场地：150元 3、现场饮料：100元 4、前期宣传（海报6张）：150元 5、节目单（200份）：60元 6、请柬（20份）：60元 7、荧光棒 气球等：150元 8、演出服装及主持人服装：500元 9、化装品：100元 10、其他材料（装饰彩带、彩纸等）：200元 录歌：240 元 录像费用：100元总计：2310元

8应急措施：

（一）停电应急方案：

1.若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行。此间观众自由处理自己的时间。如果20：00仍未正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

2.在晚会前半部分之间停电超过10分钟后，由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过十分钟后，由主持人宣布晚会闭幕。

3.停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由舞台组负责舞台舞台、音箱设备、灯光设备的看管。

（二）节目应急方案

1.台上一个节目演出时，其后两个节目做好候场，前一节目由于各种原因无法按时演出时，下一节目即时跟进。

2.突发情况时，由机动组负责维持秩序。

（三）考虑天气情况。首先根据天气预报的情况以及06届毕业生返回校园的时间而定。要在晚会开始之前安排好工作人员负责哪些道具搬运，应该调动整个学生会的成员负责。

清场程序：

1． 嘉宾，演员，全体工作人员等合影留念。

2． 工作人员清场，物以类聚，搬到原来的位置，按照原来的物品的列表，有缺少东西立即报告部长，再进行查找。

3． 费用报销，处通知各部门部长有出费买有关东西持发票到生活部报销。

备注：该策划书最终解释权归数学系文娱部。

**大学生毕业晚会策划书篇七**

前言

“又是一年毕业时，大学时代的我们有过奋斗，有过欢乐，有过 又是一年毕业时，大学时代的我们有过奋斗，有过欢乐， 悲伤，有过喜悦。在这个激情的夏日， 悲伤，有过喜悦。在这个激情的夏日，伴着一首送别大四学长离开了 熟悉的校园，留下了抹不去的印记。 为了欢送大三学长， ” 熟悉的校园，留下了抹不去的印记。 为了欢送大三学长，特此举办这次晚会，一起分享他们这三年大学生涯的苦与乐、经验与收获，为他们在校园生涯的最后一刻留下一首动人的赞歌!

一、晚会主题： 修德励学、强能致用、走出外院、放飞梦想

二、主办单位：共青团兰州外语职业学院委员会院学生会

三、演出时间：xx年6月15日

四、演出地点：学院万人广场

五、工作人员和项目组

1、工作安排：

统筹：共青团兰州外语职业学院委员会院学生会 文艺部：负责本次节目的主办任务 办公室：负责一切后勤工作

宣传部：负责本次节目的宣传 (条幅、彩喷、宣传单等形式) 体育部：负责演出正常秩序和各班就坐位置

组织部、纪检部：负责晚会现场纪律维持 负责人：丁小强 烟 花： 安国杰、王重举

2、项目组：

(1)第一项目组：策划组 组长：赵彦博

任务：

1、规划各个节目段的进程。

2、详细安排本次文艺活动的流程。

3、制定本次活动方案。

(2)第二项目组：节目组 组长：牛燕

任务：

1、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。

2、主持人的选择、形象设计及台词审核。

3、负责节目的编排及节目全流程的衔接。

4、准备好节目所需的一切服装道具。

5、做好与各部门的联系，构思节目的整体布置。

(3)第三项目组：宣传组 组长： 阙玉曼

任务：1、海报宣传，活动前一 个星期要张贴出来。

2、横幅宣传。

3、校园广播。

4、各类印刷品的制作和印制。

(4)第四项目组：礼仪组 组长：郑阳

任务：

1、确定节目邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

2、负责礼仪和接待工作。

3、节目当日准备好会场服务物品。

(5)第五项目组：舞台组 组长：杨辉

任务：

1、监督并确保舞台的布置及质量。

2、节目期间舞台灯光设备、音箱设备和礼花的安装。

3、节目期间舞台的现场布置。

(6)第六项目组：纪检组 组长：丁小强

任务：

1、节目期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。

2、对活动期间的各项支出进行核对和监督。

(7)第七项目组：采购组 组长：赵彦博

任务：

1、负责节目布置物品和各种物品的购买(包括小礼品)。

(8)第八项目组：催场组 组长：王重举 组员：体育部负责

任务：

1、负责节目结束后会场的清理和舞台的清理。

六、各阶段任务及工作分配

节目流程的四个阶段：

(1)节目策划及准备期(4月15——5月10日)： 本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

①节目收集：由节目组负责，采集各个班级提供节目和从庆城职业中专收集节目两个渠道; 确定主持人 。

②赞助确定：筹备委员会向外提出赞助申请 。

③前期宣传：由宣传组负责。

(2)节目协调及进展期(5月10日-6月10日)：

本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光、音响确定、 物品购买。

①节目筛选及排练：由节目组负责，策划组组监督，地点暂定大学生活动中心。选取优秀节目，并进行排练。

②中期宣传：由宣传组负责，该阶段展开海报宣传、广播宣传。

③舞台确定：由舞台组负责，结合节目组舞台要求和宣传部的设计要求。

④物品购买及礼仪小姐确定：由礼仪组负责。物品需要情况征求各部。

(3)节目倒计时期(6月10日-6月14日)

本阶段主要完成节目全过程确定(包括节目单确定)、彩排、末期宣传、领导邀 请、场地确定、时间确定。

①节目全过程确定及彩排：由策划组、节目组负责。节目单确定交由各部门，加紧排练节目。并进行彩排，时间暂定6月14日;地点：大学生活动中心。

②领导邀请、场地确定及媒体报道确定：由礼仪组负责。

③由策划组负责节目策划

④ 节目开始时所有工作人员(礼仪、纪检组除外)全部退出节目场地，工作人员可以在 节目座位的最后面。

(4)节目后期工作：

①为演员分发小礼品。

②书面总结。

③节目开结束前十五分钟纪检组进入疏导岗位，维持散场秩序。

七、晚会流程

一 开幕仪式 主持人演讲 ， 介绍活动到场嘉宾， 宣布晚会开始。 主持 人演讲， 介绍活动到场嘉宾 ， 宣布晚会开始 (18:30)

二 嘉宾发表讲话。

三 节目开始(具体节目单见下) 节目开始观众互动环节，邀请台下观众上台说一句对商学院大四毕业生的 (18:45)

四 观众互动环节，邀请台下观众上台说一句对学院大三毕业生的 ( 祝福话语，对上台观众发放纪念奖品。 活动中间穿插环节) 祝福话语，对上台观众发放纪念奖品。 活动中间穿插环节) 节目最后环节邀请教师代表上台讲演，

五 节目最后环节邀请教师代表上台讲演，表达对商学院大四学生毕 业前的祝福( 20：45)

六 晚会结束后，邀请到场嘉宾以及学生代表拍照留念;把横副放下 晚会结束后，邀请到场嘉宾以及学生代表拍照留念; (21：00)

七 主持人宣布晚会结束，嘉宾离场。

附：节目单

(未定)

八、参加对象

全校师生均可报名参加

九、主要展现形式及要求

(1)语言表达能力 , 精神风貌 , 形象气质 , 才艺等方面。

(2)要求新颖大胆 , 富有自我特色 , 带有丰富的表情及自然大方的肢体动作，有创意， 不必拘泥于原版刻意模仿 , 最好展现出自己的风格和特色，在短时间内 , 展示具有 自己特色的才艺。

十、体裁

形式多样 , 如 : 歌曲、舞蹈、小品、相声、话剧、魔术、杂技、朗诵、双簧、大型合唱、乐器类表演、口技类表演、模仿类表演和互动类表演等。

十一、奖项设置

“最佳气质奖”、“最佳才艺奖”、“最佳人气奖”、“最佳参与奖”、“最具创意奖”。

(2) 评比办法

采取“10.0”十进制计数法，最高分10分。各评委打分，求平均值。

十二、应急预案

1、停电应急方案：

(1)若节目前停电，节目最多推迟1小时，此间观众自由处理自己的时间;如果到时仍没有 正常供电，则由主持人宣布节目改天举办。

(2)在节目前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布节目改天重新举行;在节目后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布节目闭幕。

(3)在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作;由礼仪组负责领导及来宾的服务工作;由纪检组及其他成员负责现场秩序的维持;由舞台组负责舞台、音箱设 备、灯光设备等的看管。

2、节目应急方案：

(1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目;若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或 取消。

3、气候变化应急方案：

小雨继续进行，保护音响、电器设备，为领导嘉宾做好防雨工作，中雨大雨，统筹组马 上召开紧急会议，确定方案。若节目进行至尾声，主持人宣布闭幕，并表示歉意。

4、其它场外紧急情况发生时，由晚会筹备委员会负责处理。

十三、资金预算

荧光棒、现场装饰等物品宣传单+邀请函+ 道具购买(租借)费 3000元

服装：演员服装 3000元

舞台搭建、灯光、音响租借费、现场布置 1000元

舞台背景墙：1000 元

烟花 ：800元

化妆：500 元

彩球：300元

总计：9600元

十四、资金筹集

与赞助商合作，赞助商享有冠名权。

**大学生毕业晚会策划书篇八**

一、活动主题：告别青涩的大学，迎接未来的挑战

二、活动背景：坐落在庐山脚下，临着长江之水，在这个雪花纷飞|，童话般美丽的校园里，敲响了它迎接新的一年到来的钟声，也迎来了xx职业大学xx届师范学院语教(4)班全体学生的毕业晚会，给寒冷的冬天在每个师生心里留下一页美丽而温暖的篇章。

三、活动目的：为即将踏出校门的xx届师范学院语教(4)班全体的学生举行一个饯行晚会。给同学们在青涩的大学里留下一道青春而炫丽的回忆，同时也敲响了同学们即将迎接未来的挑战的警钟。老师和领导的参加，为全体同学们提供了一个相互交流的平台及一个展现个人魅力的舞台!

四、活动形式：以班级组织为形式主题毕业晚会

五、活动地点：教室

六、活动时间：xx年x月xx日，晚上7：30

七、活动对象：xx届语教(4)班全体同学

八、邀请嘉宾：老师，领导，班主任及各班班委

九、活动流程：

1、xx年x月xx日晚7：30支持人宣布班毕业晚会活动正式开始

2、活动第一环节：

(1)热辣舞蹈表演表演者：

(2)朗诵毕业诗歌表演者：

(3)歌曲演唱《我们无处安放的青春》表演者：

(4)全班进行小游戏互动——传球开心大冒险，真心大比拼(把气球给第一个同学一直传到最后一个同学，全体学生互动，由主持人喊“停”时，球落在哪个同学手上，那个同学就要起来讲一句对这个班，同学或者老师的真心话，由大家评一评谁的真心程度。)

3、活动第二环节：

(1)街舞表演表演者：

(2)诵读学生作品《告别青涩的大学》和《迎接未来的挑战》(由写这两篇作品的同学上台诵读)

(3)歌曲演唱《我要的飞翔》表演者：

(4)毕业宣誓(由每个同学都讲一句对于毕业后一个想法的宣誓)

(5)小品《我的青春我作主》表演者：

(6)集体大合唱《告别青春，我的未来》

4、主持人上台作活动的总结，宣布活动就此结束

**大学生毕业晚会策划书篇九**

晚会意义：

一学年即将结束，我们又要送走一批毕业生，四方学院以舞台晚会的特殊形式欢送毕业生毕业。通过这台华丽、厚重、大气的欢送晚会，让毕业生有种四方学院是我家的感觉，让他们记得常回家看看，同时表达四方学院对毕业生的深厚情谊。

组织单位：

主办单位：石家庄铁道大学四方学院

组织单位：院团委、学生处、学生会、社团联合会

总 监 制：杜以昌

协 调：宋 强、刁保辉、张鑫、王艳明

导 演 组：唐美丽（组长）、李海洋、李得魁、刘天龙

晚会组织：郝广新、李杰、甄世涛、阚锦涛、贾晓宇、谢林

李继光、米 泽、林秀川、郭林娇、广播台、

街舞协会、民族舞协会、话剧协会、dv社、心理协会

组委会办公室设在团委，由唐美丽担任办公室主任。

演出时间：

20xx年5月29日 （周二）

前期筹备：

1、5月8日上午十点召开毕业晚会动员筹备会。

导演组安排任务，工作人员分工操作。

2、节目征集截至时间：5月14日下午17：00（周一）

（征集节目期间导演组要下去分批次对各系部推荐节目进行舞蹈和声乐的具体指导）

3、5月14日晚大礼堂：导演组海选各大比赛获奖作品。（周一）

（十佳歌手大赛演员、相声小品大赛前三名、街舞专场推荐精品舞蹈、舞蹈大赛获奖作品前三名、心理朗诵比赛获奖作品前三名、女大学生风采大赛获奖选手）

4、各系部节目海选时间：大礼堂5月15日晚（周二）

（各系团总支书记要亲自担任该节目导演，代表各系篇）

4、晚会第一次排练时间：5月21日晚（周一）

5、晚会第二次排练时间：5月24日晚（周四）

6、晚会预演时间：5月28日（周一）

7、晚会正式上演时间 5月29日（周二）

请各系团总支书记安排各系学生参加排练的时间。

晚会节目来源：

1、各系部推荐（每个单位至少推荐一个代表本单位水平的节目）

2、全院征集，自由报名，学生会负责。

3、本学期优秀节目保留（十佳歌手、小品大赛前三名、街舞专场推荐、舞蹈大赛获奖作品、心理朗诵比赛获奖作品、女大学生风采大赛获奖作品）

4、本次征集上来的节目，除参加本年度毕业晚会以外，还计划继续参加本年度的迎新晚会。

要求：

晚会时间控制80分钟左右，语言类节目每个不超10分钟，歌舞类控制在5分钟左右。推荐独唱节目要伴舞。

晚会分为三个篇章：

晚会序幕：激情开场（6：50-7：00之间）

dv社播放 回首大学路（6分钟）、街舞协会舞蹈开场（4分钟）

第一篇章：学院送祝福（10分钟以内）

3组节目（学院领导致辞、教师表演节目）

第二篇章：系部展风采（40分钟以内）

7组节目（各系部要精心组织代表本单位水平的节目）

第三篇章：校园达人秀（30分钟以内）

5组节目；十佳歌手节目（串烧和联唱结合）、舞蹈大赛节目、心里情景剧节目、相声小品大赛节目。

晚会尾声：扬帆远航 （3分钟左右）

播放歌曲 《放心去飞》全体演员合影，欢送晚会礼毕。

备注：在晚会筹备和排练的过程当中，请各系团组织安排好各系演员参加导晚会的海选、排练和演出时间，本次毕业晚会演员将继续参加本年度的迎新生文艺晚会。

**大学生毕业晚会策划书篇十**

告别青涩的大学，迎接未来的挑战

坐落在庐山脚下，临着长江之水，在这个雪花纷飞|，童话般美丽的校园里，敲响了它迎接新的一年到来的钟声，也迎来了xx职业大学xx届师范学院语教(4)班全体学生的毕业晚会，给寒冷的冬天在每个师生心里留下一页美丽而温暖的篇章。

为即将踏出校门的xx届师范学院语教(4)班全体的学生举行一个饯行晚会。给同学们在青涩的大学里留下一道青春而炫丽的回忆，同时也敲响了同学们即将迎接未来的挑战的警钟。老师和领导的参加，为全体同学们提供了一个相互交流的平台及一个展现个人魅力的舞台!

以班级组织为形式主题毕业晚会

教室

xx年x月xx日，晚上7：30

xx届语教(4)班全体同学

老师，领导，班主任及各班班委

xxxx年x月xx日晚7：30支持人宣布班毕业晚会活动正式开始

2.活动第一环节：

(1)热辣舞蹈表演表演者：

(2)朗诵毕业诗歌表演者：

(3)歌曲演唱《我们无处安放的青春》表演者：

(4)全班进行小游戏互动——传球开心大冒险，真心大比拼(把气球给第一个同学一直传到最后一个同学，全体学生互动，由主持人喊“停”时，球落在哪个同学手上，那个同学就要起来讲一句对这个班，同学或者老师的真心话，由大家评一评谁的真心程度。)

3.活动第二环节：

(1)街舞表演表演者：

(2)诵读学生作品《告别青涩的大学》和《迎接未来的挑战》(由写这两篇作品的同学上台诵读)

(3)歌曲演唱《我要的飞翔》表演者：

(4)毕业宣誓(由每个同学都讲一句对于毕业后一个想法的宣誓)

(5)小品《我的青春我作主》表演者：

(6)集体大合唱《告别青春，我的未来》

4.主持人上台作活动的总结，宣布活动就此结束

**大学生毕业晚会策划书篇十一**

：告别青涩的大学，迎接未来的挑战

坐落在

坐落在庐山脚下，临着长江之水，在这个雪花纷飞|，童话般美丽的校园里，敲响了它迎接新的一年到来的钟声，也迎来了九江职业大学08届师范学院语教(4)班全体学生的毕业晚会，给寒冷的冬天在每个师生心里留下一页美丽而温暖的篇章。

为即将踏出校门的08届师范学院语教(4)班全体的学生举行一个饯行晚会。给同学们在青涩的大学里留下一道青春而炫丽的回忆，同时也敲响了同学们即将迎接未来的挑战的警钟。老师和领导的参加，为全体同学们提供了一个相互交流的平台及一个展现个人魅力的舞台!

以班级组织为形式主题毕业晚会

：教室

：xx年1月1日，晚上7：30

xx届语教(4)班全体同学

老师，领导，班主任及各班班委

(1)热辣舞蹈表演 表演者：苏暖年，千雨野，左小岸，尹小夏

(2)朗诵毕业诗歌 表演者：江沫晨

(3)歌曲演唱《我们无处安放的青春》 表演者：苏智夏

(4)全班进行小游戏互动——传球开心大冒险，真心大比拼(把气球给第一个同学一直传到最后一个同学，全体学生互动，由主持人喊“停”时，球落在哪个同学手上，那个同学就要起来讲一句对这个班，同学或者老师的真心话，由大家评一评谁的真心程度。)

(1)街舞表演 表演者：夏末，肖劲，王熙

(2)诵读学生作品《告别青涩的大学》和《迎接未来的挑战》(由写这两篇作品的同学上台诵读)

(3)歌曲演唱《我要的飞翔》 表演者：李飞

(4)毕业宣誓(由每个同学都讲一句对于毕业后一个想法的宣誓)

(5)小品《我的青春我作主》 表演者：王小小，许小末，管小珍，肖亮，王辉

(6)集体大合唱《告别青春，我的未来》

**大学生毕业晚会策划书篇十二**

毕业在即，大家也即将各奔东西，而相聚在一齐三年也是一种缘分。所以在这即将分别的时刻，特举办此次晚会，让大家珍惜同学朋友之间的友谊，同时也祝福大家有一个完美的未来。

盛夏来临之际，在这个炎热的季节里，我们即将毕业，我们将满怀着活力踏上全新的征程。毕业了，我的大学。此次晚会是毕业庆典的盛会，更是我们在学校的最终一次盛会。我们将展望完美的明天，我们将紧跟时代的步伐，我们将把握青春的旋律，让毕业生们感悟明天的真谛。

明天更完美

x学院x级所有学生

20xx年x月x日18：00——21：30

x职业学院小礼堂

1、领导及主持人讲话。

2、开场vcr。资料有大一刚进校报名的场景，军训的场景，各种活动的场景，上课的场景等。

3、歌舞青春《不想长大》《倔强》《朋友》《放心去飞》等。

4、诗朗诵《那时花开，刹那永恒》《毕业说再见》《毕业》等。

5、文产院相关专业策划的服装秀、化妆秀。

6、院长给优秀毕业生颁奖。

外联部的同学负责拉赞助，筹备5000元。因为颁奖涉及奖金及奖状，歌舞表演、服装秀等活动也需要资金准备道具。

主题：明天更完美

时间资料专业

18：00——18：03主持人上台报幕(后在各节目间串词)

18：05——18：10领导讲话

18：12——18：17开场vcr(军训及各种活动的场景)文化市场经营与管理

18：17——18：22合唱《放心去飞》各班代表

18：24——18：30诗朗诵《那时花开，刹那永恒》装潢艺术设计

18：32——18：38舞蹈《whattimeisit》环境艺术设计

18：40——19：10话剧《时间的代价》文秘

19：12——19：17歌曲《朋友》文化市场经营与管理

19：20——19：50服装秀(播放背景音乐)服装设计

19：52——20：00舞蹈《倔强》摄影摄像技术

20：02——20：08诗朗诵《毕业说再见》环境艺术设计

20：10——20：40现场化妆秀(播放背景音乐)人物形象设计

20：42——20：47古筝弹奏《茉莉花》装潢艺术设计

20：49——21：00英语脱口秀文秘

21：02——21：07歌曲《明天更完美》各班代表

21：09——21：18院长给优秀毕业生颁奖

21：20主持人上台宣布晚会结束十、活动执行

11、主持人学生会会长20xx年6月20日21：30主持人宣布晚会结束。

**大学生毕业晚会策划书篇十三**

在盛夏六月的阳光下，到处绽开着毕业生的玫瑰花。道声再见、莫忘师生情。美丽的校园，留下了你们青春的足迹和风采。转眼间，你们毕业了，虽然我们心中有一些不舍，也看到你们眼中的留恋……在××级离校之际，我院希望通过这一场以“爱的时光机——追溯过去，遥望未来，放心去飞”为主题的晚会为他们送上最诚挚的祝福。

6月20日18：00

学校三楼礼堂

管理系全体大二师生

爱的时光机——追溯过去，遥望未来，放心去飞。

两年过去了，我们管理系12级学子迎来了毕业告别的时刻，他们将带这青春蓬勃朝气和远大的志向离开这个团结友爱的大家庭，奔赴新的生活。管理系团总支学生会打算借着这个告别文艺晚会把大家对毕业生的美好祝愿予以表达，也借此让××级毕业生再次感受到学校大家庭的温暖以及过去四年的美好回忆，同时也把大家对低年级同学的感情和祝愿表达出来，让低年级的同学也能够愉快地、无悔地度过大学的学习和生活！

管理系团总支

承办单位：

管理系团总支学生会文艺部

（一）筹备阶段

1、宣传发动（6月1日—10日）：

下发晚会正式通知至各班，平行借助qq群在××级做好宣传通知工作；

2、联系毕业生，制作开场dv（或电子相册）

6月1日—6月7日联系毕业班，收集毕业生特色照片，由会展班制作开场dv（或电子相册）并于10前制作结束，成品由老师审核。

（二）节目征集与编排

1、节目上报：

6月10日前各班上报节目，要求注明节目名称、形式、负责人、时长等信息。

2、节目初选（6月13日）：

在礼堂对所有上报节目进行初选。

（节目要求：参选节目应注意符合晚会主题，形式新颖、内容丰富，突出管理系特色，体现大学生积极乐观的精神面貌。时间控制在七分钟以内为宜。）

3、节目跟进：

对通过初选的所有节目采取一对一跟进。所有跟进人员需时时联络对应节目负责人，了解排练动态及资源需求（道具、灯光等），并整理成表交至有关负责人。

4、节目复选（6月15日）

为确保节目的质量，需组织相关人员对通过初选的节目进行复审，不合晚会要求的要求调整，出现严重组织排练不利的取消表演资格。

5、节目彩排（6月16日）

在学校大礼堂进行一次彩排，要求每个节目都必须穿好服装，带好道具，并且需要把晚会的整个流程都走一遍。重在让每个节目适应一下晚会场地，工作人员也要努力找出每个节目的一些不足，让他们在接下来的几天里好好强化训练，争取在晚会当天发挥出水平。

6、编排节目，制作节目单（6月17日—6月19日）

根据入选节目特点，结合晚会整体风格，对节目进行合理编排，穿插优秀毕业生的采访及游戏互动环节。（注：19日前制作出节目单30份，于晚会现场发放到嘉宾、各班及相关工作人员。）邀请嘉宾，并确定好主持、灯光及礼仪人员，做好相关培训。

（三）会场布臵与准备

1、6月16日召开一次管理系毕业班级（班长参加）及学生会会议安排各班及学生会的具体分工以及注意事项

2、6月10日前办公室拟好晚会现场所需物品清单，6月12日前采购完毕。

3、中午12：30开始彩排；14：00布臵会场。16：00清场，再次确定晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装到位并进行调试。

主持人：

节目组：

管理系文艺部xxx

任务：—前期，负责各各班节目的统计及节目排练跟进—后期，演职人员到场到位，及比赛后后现场的清理。

舞台组：

管理系文艺部xxx

任务：舞台装饰，横幅的申请制作，歌曲伴奏的拷贝，音响、灯光设备的调试及晚会后现场的清理。—导播室：xx/xxx道具：xxxxxx

宣传组：

管理系宣传部xxx等

任务：—负责晚会的宣传，张贴海报，舞台设计与装饰品的购买，及比赛后现场的清理。

外联组：

管理系外联部xx等

任务：—联系商家提供晚会的资金或者实物赞助，主持人服装的租赁，比赛服务工作及比赛后现场的清理。

通讯组：

管理系通讯部xxx等

任务：—晚会现场活动的记录及通讯稿的写作，晚会的拍照与摄像，及晚会后现场的清理。

后勤组：管理系生活部xxx等

任务：—晚会前现场的清理及比赛后的清理，评委的茶水的准备，及晚会后现场的清理。

礼仪组：管理系礼仪队xxx等

任务：—晚会前礼堂门口引领及比赛开始后嘉宾及老师的引领。嘉宾、老师茶水的递送。

监察组：管理系办公室xxx等

任务：—负责晚会现场工作人员及演员的签到与联系，并协助宣传组做好舞台布置装饰品的采购与设计，及比赛后现场的清理。

现场秩序组：管理系体育部xxx等

任务：—负责晚会现场的秩序的维持及晚会结束后观众的疏散，及比赛后现场的清理

1、晚会开始播放dv（由各个班级选出具有代表性的图片制作成）发表至

2、主持人致辞并宣布晚会开始，有情管理系党总支书记：xxx毕业生的讲话

3、节目演出开始开始

（1）第一篇章

（2）互动环节，回眸，从每个毕业班选出一名同学上台，指定台上的偶一个人唱某一首歌曲（事先已定下）让观众选出唱的的，并送其礼物作为纪念。

（3）第二篇章

（4）互动环节

（5）第三篇章，今朝，请毕业班班主任上台发表讲话并与班长拥抱并合影留恋。

（6）在最后一首歌《放心去飞》唱起的同时，让现场的每一位同学在进场时发给其的纸上写下一段话，由工作人员收集，并由主持人抽选几张来，并请写出那段话的同学上台读出来（最多4个人）

4、晚会结束

名称、喷绘、气球及奖品

数量12、价格400元、30元

礼炮、便利贴、主持人服装、演员服装、总计

2、2、3、15、25

20元、10元、300元、525元、1285元

**大学生毕业晚会策划书篇十四**

20××年6月，我艺术学院将送走第一届毕业生，进入社会工作或者继续深造。我学院打算通过举办这次毕业晚会，师生共聚一堂，表达对毕业生的美好祝福。这台文艺晚会的主题是“大学流年—梦开始的地方”。旨在让毕业生回顾这三年美好的大学生活，给他们的毕业生活留一个美好的尾声。同时，促进新老生交流，老生通过轻松的交谈给新生提供学习、生活、工作、等经验和忠告等，让在校的学生能够更加珍惜学习时光。

本次毕业晚会的主要形式是文艺晚会。演出节目由本系学生报名参加，形式不限，主题鲜明，内容积极向上，尽量贴近大学生活贴近主题。

相聚是缘，在大学的箐箐校园，大家已经或者将要一起学习生活二，三年。此时此刻他们一定有许多话要讲，也许是要向曾经在入校迷茫时给过他们帮助照顾的同学或老师表示感谢，也许是对我系还有什么要求，也许是对我校园还有一份深深的感情需要表达，也许是在大学的生活时发生过的很多感人故事需要讲述。因此我提供一个情感宣泄的舞台，让大家（特别是要毕业的学长）上台讲述大学生活的各种感慨，通过纸条或视频讲话的方式加工成幻灯片，配上合适的音乐，并收录毕业生大学生活的活动照片、荣誉证书及设计作品一起加入，在晚会前期循环播放。

内容补充：

1、邀请学院领导为我的晚会致辞或题字；

2、邀请老师到演播室录制节目，请几个老师共同回忆这群学生；

3、采用访谈等形式，记录学生代表的大学生活。

4、非毕业生对他们的祝福

地点：艺术学院小剧场

时间：20xx年4月30日（待定）晚7点

参加人：艺术学院全体师生

负责者：艺术学院团总支学生会

（1）第一项目组：统筹组

任务：

a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b、主持人的选择、形象设计及台词审核；

c、负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

d、准备好晚会所需的一切服装道具。

（2）第二项目组：宣传组

任务：

a、利用海报（包括手绘和喷绘海报）、横幅、传单等方式开展宣传

b、负责现场的摄相工作

c、联系媒体报道、记者及摄影人员；

（3）第三项目组：外联机动组

任务：

a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、负责搬运演出时舞台所需的道具。

c、协助其他部门做好晚会机动应急工作。

d、晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况

（4）第四项目组：舞台礼仪组

任务：

a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b、组织礼仪队伍确定礼仪队员（人数待定）；

c、物品购买包括晚会小礼品及请柬等；

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

1、晚会前三个阶段：

（1）晚会策划及准备期

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定及确定赞助商

①节目收集：由节目组负责。主要采取由学生会提供节目和收集各班及各部门精彩节目两个渠道。

②赞助商确定：由外联机动组负责。联系商家，并配合商家作好宣传工作。

③前期宣传：由宣传组负责。海报设计及张贴、横幅。

（2）晚会协调及进展期

本阶段主要完成节目筛选及排练、礼仪小姐确定、物品购买。

①节目筛选及排练：由文艺部负责，统筹组监督，地点暂定学生活动中心。到各班选取优秀节目，并进行排练。

②舞台确定：由舞台组负责。请结合节目组舞台要求，联系管理学生活动中心的负责人。

③物品购买及礼仪小姐确定：由舞台礼仪组负责。物品需要情况征求各部门。

（3）晚会倒计时期

本阶段主要完成晚会全过程确定（包括节目单确定）、第一次彩排、末期宣传、系领导邀请、场地确定、媒体报道确定、费用收集。

①晚会全过程确定及彩排：由统筹组负责。节目单确定后交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次彩排。

②末期宣传：宣传组负责。宣传单、节目单设计和发放。

③系领导邀请、场地确定及媒体报道确定：由舞台礼仪组负责。

④费用收集：由统筹组负责。务必收正规发票，若此期无法收齐务必于晚会开始前收齐。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找