# 电台文案治愈系(5篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-06-30

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。电台文案治愈系...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**电台文案治愈系篇一**

关于“三十而立”这个话题，90后应该是很有发言权的，1990年出生的人，到今年正好三十岁，他们之中或许有人已经结婚生子，并且拥有了一份比较不错的工作，但也有一些人，个人问题没有解决，甚至连工作也干不明白。

“三十而立”的标准，从古至今都是不一样的，从最初的先成家后立业，到现在的先立业后成家。对于现代的大多数人来说，结婚生子、事业有成、有车有房，定义于“立”。但是很多人都是被“逼”着去立的。现代社会男人的压力比较大，到了三十岁这个年纪，大多都已经组建了自己的家庭，有了自己的孩子，父母也慢慢老去，想不立都不行。

这个年纪的男人，已经是一个家庭的顶梁柱了。他需要每天都为了生存而努力，为了自己的孩子努力，为了自己的另一半努力，也为了自己的父母努力。

那么人到了三十岁就一定要“立”吗?

其实每个人都有自己的时间线，每个人的人生经历是不尽相同，当然，人生轨迹也会不尽相同。有的人三十而立，而有的人可能二十五就完成了，也有些人，可能直到四十岁才有自己的家和事业。所谓的三十而立，我们能做到的是，有自己稳定独立的价值观，也尽量做到不用自己的标准去定义他人衡量他人。

30岁，只要我们知道自己想要的什么，并且愿意为此付出持续的努力，这就是立;

30岁，只要我们能坦然面对一切困难，并且不怕困难，有敢于迎难而上的勇气，并且能依靠自己的本领独立承担责任，这也是立;

30岁，只要我们依然保持向上的学习力，能够利用一切的机会;来充实自己，来实现自己的价值，这更是立。

但其实这些标准，是不分年龄的，不管你现在多大，都以这三条为标准来规划自己的人生，那么你就拥有了“立”的概念，如而你的人生，就会比一般人更加的有目标，不至于到了该拥有一些东西的时候，还在迷茫的寻找出路，到了那个时候，虽然不能说一切都晚了，但和别人相比，你已经输在了起跑线上。

**电台文案治愈系篇二**

曾看到过一位网友的留言，让我印象深刻：“人总是会变的，曾经沉迷的东西，慢慢沦为可有可无的消遣，曾经的种种遗憾，在时间的沉淀些渐渐释怀，曾经放不下的执念，因为心态的改变慢慢放下，越来越觉得，人这一生，有无数种方式调整自己的心情，也有无数条大路通向未来，没有什么是不可替代的。”

是啊，都说时间是最好的良药，让人不知不觉改变。

一路走来，我们变了很多，对感情不再执着。

我们明白了，强扭的瓜不甜，不属于自己的心，哪怕纠缠千遍，也终究捂不热;不在乎我们的人，哪怕万般留恋，也迟早会离开。

我们不再傻傻等一个不可能的回应，不再一点点积攒失望，而是告别自己的执念，去爱一个真正在乎自己、心疼自己的人。

一路走来，我们变了很多，对事物不再执念。

过去的我们，总是抛不开心中的物欲，想要把什么都牢牢抓在手里，而让自己被无尽的需求操控，深陷烦恼的泥淖。

就像刘瑜在《独身主义的诱惑》中说：“一个人占有的越多，就被占有的越多。”

很多身外之物，都是束缚自己的牢笼，学着保持一颗平常心，释然随性一点，不再追求自己到达不了的目标，不再紧握不属于自己的东西，才是真正的解脱。

一路走来，我们变了很多，对过去不再挂怀。

我们明白了，与其让自己整天活在过去，在对过去的悔恨惋惜中度过每一天，不如想开一些，看开一些，把内心的负担彻底放下，等待时间来愈合伤口。

人这一辈子，最该珍惜的不是过去，而是当下，过去了的就让它们成为我们脑海里永久的回忆，前方还有很多风景在等我们。

一路走来，我们变了很多，学会了随缘和看淡。

曾经的我们，有太多的感慨，有太多的感伤，有太多的放不下，跋涉在人生这条泥泞路上，满是疲惫。

如果，想的简单一点，眼光纯粹一点，心态放宽一点，我们才会离快乐更近一些。

生活要做减法，简单的喜乐才会更欣喜;生命要做减法，再漫长无序的生活才会充满希冀。

一路走来，虽然我们无法阻止大千世界变幻万千，更无法调解世态的炎凉与温暖，但我们可以选择改变自己，对感情不执不舍，对五欲不拒不贪，对过往不恋不迷，对世间不厌不求，用简单的方式，过好这一生。

**电台文案治愈系篇三**

人的一生，都是在不断的相遇和离别。有的人近在咫尺却擦肩而过，有的人远隔天涯却心心念念。有些人短暂的相交后渐行渐远，直到影子都开始模糊，徒留下了回忆。

如果说开始是一场遇见，那么结束便是一场别离。不管是亲情、友情、还是爱情，无不是一场渐行渐远的旅程。

生命中所有的拥有最终都会失去。世上最残酷的真相就是，我们再也回不去了。那些逝去的时间，过去的事，离开的人，一旦失去，便永不再现。

只是在夜深人静的时候，那些过往的人和事萦绕在心间，忘也忘不掉。那些生命里来来往往的人，我总是想起又忘记。

原本我以为无论经历过什么，终将会随着时间淡去。生命里的风浪会将回忆的沙滩冲刷的了无痕迹，可是我高估了自己的愈合能力，也低估了你对我的影响力。

不知道从什么时候开始，回忆在我的心里渐渐生根发芽，待我回过头来发现已长成了参天大树。

那些开心愉悦悲伤和痛苦被岁月镀上了一层光，就像一匹泛黄的画卷，模糊的记载着曾经惊艳过的时光。

我想你了，你知道吗？不知道在哪一瞬间，你的音容笑貌就萦绕在我的心间，经久不散。

我想你了，你知道吗？在梦里，我牵着你的手，走过层层迷雾，漫步在乡间的小路上，我们都没有说话，可是感觉很踏实满足。你在我身边，就是最美好的事情。

日子一天天的过，好像每天都差不多，外面的天气很好，一切都好。可是我的心情无法潇洒起来，因为我的心里总、有无尽的牵挂，倘若你在就好了。

这个世界有形形色色的人，每个人都有自己的一段经历，一段属于自己的故事。我别无所求，只想让春风带去我思念的话语，让春雨浸润你温暖的心田。

时光匆匆流逝，人无法留住时光，时光也留不住人，在时间面前，一切都将成为过去。遇见的会离开，拥有的会失去，哪有什么永恒，只不过是情深时的期望。也没有多少人会把感情当做一切，生命中无法舍弃的东西太多。

如果离别不可避免，如果彼岸没有花开，请不要悲伤，也不要哭泣，更不要怨天尤人。告诉自己，我来过，我爱过，我不会后悔这场遇见。

即使不能再拥有，思念也是一种幸福。

时光漫漫，岁月悠悠。那些生命里的所有失去，都会以另一种方式重来。别离，是为了更好的遇见。旧的不去，新的怎么会来。

人生是一场相逢，生命是一场别离。趁着时光未老，见想见的人，看想看的风景。

**电台文案治愈系篇四**

我常常听人说，要把人生分成两半，前半生，人生是一直在做加法，学习各种技能，参加各种考试，追求一些爱而不得的人，争取一些强人所难的事。

前半生一直在不断追寻，不断把自己的人生变得丰满。为了爱的人，改变原来的自己，为了迁就朋友，勉强自己做原本不那么喜欢做的事情。只为了留住那些自己十分珍视的人，或追求一些满足感，一些成就感，哪怕受伤了，难过了，也觉得，为了爱的人而付出，是值得的。常常到最后，变得疲惫不堪。

而人的后半生，做的是减法，开始接受这个不完美的自己，不开心的事情，就不去想了;还没发生的困难，就不去杞人忧天了，得不到的爱人就放手让他离开吧。

也开始渐渐明白了，这世界上有很多事情，不是努力就会有回报，不是付出就会有收获的。有些渐行渐远的人，也都不会再去死皮赖脸地挽留了，来不及参与自己人生后半段的人，也能学会洒脱祝福了。

余生，还很长，如果一辈子都要不断追逐，不断期待再失望，不断改变着自己去迎合着别人，那这辈子，也活得太累了。余生，我想要的不多，能和我聊得来的人，就一起多说说话，跟我互相看不惯的人，就彼此躲远一点，别给对方添堵。

明明知道注定不属于自己的人，就放手给他幸福吧，还有那些总是一自我为中心，需要自己去迁就的人，也慢慢都远离了。

这辈子几十年，不想每一天都那么累，不想每一天都躲在面具后面，脸上挂着笑，心里却带着泪。后半生，只想安安稳稳，简简单单，只想跟相处不累的人在一起，不必伪装自己，快乐就开心大笑，难过也有个肩膀能让我依靠，哭的时候有人为我擦泪，痛的时候有人给我安慰。

人生在世，简简单单，平平淡淡才是真，追求的再多，死了也什么都带不走。余生，我不求荣华富贵，只求相处不累。

**电台文案治愈系篇五**

爱的爱情是每个人一生中都要经历的过程，只是有些人爱得轻松，有些人爱得枯涩。

有些爱天长地久，有些爱曾经拥有。

在所有的爱情中，爱的最高境界是什么呢？

是生与死？一个人可以为另一个人去死，舍去生命中最重要的一切，还不是爱的最高境界吗？“开始是这么认为的，因为许多的爱情最壮烈的时候总是会和生与死联系在一起的。

那些流传千古的爱情无一不是生生死死，总之悲情者居多。

但荡气回肠的爱情在现实生活中却从来没有出现过。

可是，更多的俗世爱情却只有平常的爱与恨，悲伤与快乐。

其实爱情是习惯，当你习惯了一个人生活中的习惯，你就真的爱上他了。

”爱情是一个人对另一个人习惯的认同，爱到最高境界就是认同了他的习惯。

一个女人习惯了一个男人的鼾声，从不适应到习惯再到没有他的鼾声就睡不着觉，这就是爱；一个男人习惯了一个女人的任性、撒娇，甚至无理取闹、无事生非，这就是爱；一个人会为了另一个人去改变、去迁就，这就是爱；爱情的哲学有时候就是这么简单，就在生活的点滴里。

你如果始终不能适应一个人，适应他的所有习惯，那只说明你没有爱他，或者说你还未到爱的境界，因为爱就在这些细节里。

当你已经习惯你的爱人所有习惯，比如他身上淡淡的香水味，比如他喜欢和你一起玩大富翁，比如他喜欢和你踢足球，比如他半夜起来看足球。

如果这些你都已习惯，那么不要再问爱是什么这样愚蠢的话题了。

爱，有时候就是这么简单、朴素，它像一杯在我们身边的白开水，伸手可及，淡而无味，却是生活的必需品。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找