# 农村初中生语文阅读习惯的培养之浅见

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-06-30

*第一篇：农村初中生语文阅读习惯的培养之浅见农村初中生语文阅读习惯的培养之浅见衡阳县石市镇中心学校 张峥嵘播种一种思想，就会收获一种行为； 播种一种行为，就会收获一种习惯； 播种一种习惯，就会收获一种性格； 播种一种性格，就会收获一种命运。...*

**第一篇：农村初中生语文阅读习惯的培养之浅见**

农村初中生语文阅读习惯的培养之浅见

衡阳县石市镇中心学校 张峥嵘

播种一种思想，就会收获一种行为； 播种一种行为，就会收获一种习惯； 播种一种习惯，就会收获一种性格； 播种一种性格，就会收获一种命运。

而语文学习，就是要养成良好的语文学习习惯。一般认为，习惯是在长时间里逐渐养成的，一时不易改变的行为倾向。良好的语文习惯有益于人们的身心健康，有助于形成正确的思维方式和良好的思维品质。这种习惯对语言功能的发展、语文规范的形成、语文能力的提高都会起到直接的作用。

而令人担忧的是，目前农村初中学生语文学习普遍缺乏良好的学习习惯。每当语文毕业会考时，农村学生在语文学科上总是输给城镇学生，并且分值相差较大。问题的结症在哪里？

一、寻找问题的症结

从我目前所任初三两个班级学生的调查中发现，大部分学生课外阅读的目的并不明确，他们只是停留于消遣的表面上，只有少数学生“想通过阅读学一点知识”，对课外阅读比较感兴趣。毫无疑问，目前农村初中学生的课外阅读存在很大问题。1．条件限制

农村地区受到地方经济的限制，大多数农村家庭购买课外书的能力有限，学生的课外书一般很少甚至没有。部分农村中学的图书室，其图书室大多面积小，藏书数量不多，种类不全，根本谈不上向学校学生开架借书。同时我县也没有一所农村初中配置了学生电子阅读室。从中我们可以看出农村学生课外借阅情况不容乐观，而有条件进行网络阅读的就更少之又少。

2．学习压力 目前初中生的学习压力越来越重，特别是到了初三升学阶段，学生每天完成各门功课的作业已占去了大部分时间。从我所教的两个班级调查结果显示，每天坚持读课外书半小时以上的少得可怜，108人中只有6人，占总人数5.6%。

正因为有如此繁重的学习压力，学校教师、家长也不允许学生看太多课外书。毕竟中考只凭一张试卷定结论的考试体制还没有改革，让学生从题海中抽身而退进入到广阔无边的文学世界，没有一位教师、家长敢放心！特别是农村家长由于文化水平有限，不大支持学生进行课外阅读，有相当部分家长认为这样会浪费孩子的学习时间。

3．盲目选择

有相当多的学生课外阅读目的并不明确，存在着盲目读书的倾向，人虽在读书，但并不知为何在读书。大多的学生还存在“跟风”趋势，“别人读什么我就读什么”，根本不管是否是健康的书籍。在本学期，本人发现班中有一本武侠小说，经调查发现这本小说在班中出现短短两天时间，却有将近半数学生阅读过该书了。初中学生由于年龄的限制，他们还没有形成正确的欣赏和鉴别能力，容易被诱惑，更易被社会的浮躁之风吹昏头脑。在他们心中“快男”、“超女”是值得吹棒的，而对一些真正的文学大师却不屑一顾，更别说静下心来“啃”那些经典著作和大师们进行超越时空的心与心的“对话”。

二、培养课外阅读习惯的要求和意义

《语文课程标准》非常注重学生阅读能力的培养，总目标明确要求学生：“具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅显文言文。九年课外阅读总量应在400万字以上。”在教学建议中也提到“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。”

而《语文课程标准》对初中阶段（7—9年级）的学生阅读从阅读的速度、方法、目标等多方面则一共提出了15条要求。其中第三条要求：“能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围，扩展自己的视野。”第十四条要求：“能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。”第十五条要求：“学会制订自己的阅读计划，广泛阅读各种类型的读物，课外阅读总量不少于260万字，每学年阅读两三部名著。”这三条要求集中体现了新课标对初中学生课外阅读的要求。

同时,加强农村初中学生课外阅读习惯的培养也具有重要意义。语文是门博大精深的学科，其语文底蕴的深厚、内涵的丰富、素养的高低，很多取决于课外阅读的多少，而且现在中考规定不考课本中出现的现代文阅读，更可见课外阅读习惯培养的重要性。

语文是门特殊的学科，“语文学习的外延与生活的外延相等”，“生活即语文”，因此语文学习要“开卷有益，多多益善”。

语文是门综合性学科，一个学生养成良好的阅读习惯，既能开阔眼界、充实思想、丰富学识，也必然会促进表达水平的提高。叶圣陶曾经说过：“‘学生认真读书’ 体会作者是怎样用心思，怎样有条有理地表达中心思想，他们就仿佛跟作者一块想过、考虑过，到他们自己作文的时候，所谓熟门熟路，也比较容易抓住中心思想。”

三、培养课外阅读习惯的建议

正因为种种现实问题，目前就如何培养农村初中学生课外阅读的习惯，进而提高他们的阅读鉴赏能力已经迫在眉睫。如何去解决呢？我认为主要从以下两大方面入手。

先说学校方面。首先，学校尽可能地争取多方支援，压缩其他开支，购置足额的图书，建设好一个标准的图书室和学生阅览室保证全校学生有书读。现在大多数学校的电脑房都接上了因特网，学校要组织信息技术教师选择适合学生阅览的电子书目，尽快把学校的电脑房开发成一个小小的“电子图书”，鼓励学生在课余时间进行网络阅读。

其次，学校要利用“家长学校”和“家长会”向学生家长和社会宣传读课外书的好处，提高家长的认识，取得家长和社会的理解与支持。让家长成为学生课外阅读的坚强后盾，还学生阅读的时间，把学生在家的部分电视时间或题海时间变为课外阅读时间。

最后，班主任或者语文教师可以组织班上的学生建立班级“图书角”，号召班级学生把自己的藏书放到“图书角”，多开展课外阅读课，让它们充分发挥作用。同时语文教师也要彻底转变对课外阅读的思想观念，抓课外阅读要立足于语文课内，由课内向课外延伸。教师在日常的阅读教学中一定要重视阅读方法的传授和点拨。所谓“授之以鱼，不如授之以渔”。教师要重视学法的指导，以减少阅读中的困难，让学生熟悉不同文体阅读与欣赏的一般方法，让他们主动寻找阅读的乐趣。不少学生反映，看了不少作品，但没有什么收获，其中就有一个方法问题。“课文也无非是个例子”。所谓“例子”，它应该能提供给学生学习方法，方式上的启迪和教益。数学教师在讲解例题的时候，不仅仅要对题目进行评析，更重要的是要进行方法的引导和思维的启迪。在语文课上，也应该做到这一点。学生从教师讲授的文章中领略到一种纵向、横向比较的学习方法，这无疑为他们课外阅读提供了一把钥匙。

再说学生方面。首先要培养学生的阅读兴趣。养成习惯的前提是激发兴趣，兴趣是最好的老师，只有让学生产生阅读的内部动力，才能开发心智，主动去了解、研究。在了解研究的过程中，渐渐培养学习的持久性，提高自学的能力。特别是对于初学的学生来说，教师应该成功地激发他们的阅读动机，引导他们投入课外阅读，使他们在头脑中将阅读与乐趣相联系。其次要指导学生读什么书的问题。目前市场上书籍报刊层出不穷，如果不加选择，拿来就读势必造成“阅读浪费”。因此语文教师要指导学生学会选择有价值的、适合自己的课外读物的本领。

最后要教会学生怎么读书。教师要让学生明白课外阅读要用眼，更要用心，要静下心来自己琢磨，而不是“蜻蜓点水”式的。“不动笔墨不读书”，要求学生读书时要边读边想，把感到有用的、有趣的、有启发的词句或事例随时记下，时间一久，就会收到积土成山的效果。

“读书破万卷，下笔如有神”，通过课外阅读习惯的培养，对提高农村学生的语言感悟能力有很大作用，对学生的语文素质、个人素养自然会有很大的提高。

**第二篇：浅谈农村初中生语文阅读习惯的培养**

浅谈农村初中生语文阅读习惯的培养正文摘要：按照新课程的理念，我从农村初中生的读书现状和课堂做了分析，强调了阅读习惯培养的意义，以及应该怎样从课堂内和课堂外入手。

关键词：现状兴趣意义课内课外

笔者在农村中学从事语文教学工作已有七八年,发现了这样一个有趣的现象,为何有的学生学习语文是如此的轻松,而有的学生费了九牛二虎之力,却依然是愁眉不展,师与生都是饱受煎熬折磨.其实语文归根结底是一种阅读，阅读历史、阅读社会、阅读人生甚至阅读自己。这可以包括文字的阅读、情感的阅读、更深层次的心灵的阅读„„那么语文学习归根结底就是一种阅读的学习：阅读内容的深浅、阅读习惯的好坏、阅读能力的高低。国际阅读协会就把“鼓励人们养成终生阅读的习惯而努力”作为根本宗旨。

初中正是人生读书的黄金时间,精力充沛，记忆超群。多读书，读好书，好读书,提高阅读与写作能力，充实文化底蕴，陶冶高尚情操，提升文化品位，必将对他们的一生起到积极的推动甚至决定作用。

那么如何帮助现在农村初中生养成热爱读书的习惯呢?

一、学生读书现状和课堂现状分析

虽然改革开放30多年了，我国的广大农村经济得到了飞速发展，农民的衣食住行有了很大的改善。可教育资源严重不平衡,农村教育仍然滞后。笔者所在的苏北地区正是这种情况。特别是科技发展，环境的多元化对初中生的诱惑很多，使他们读书也是漫无目的，心浮气躁，甚至迷失方向。现在我们的身边，越来越多的学生不喜欢阅读，而去选择看电视、上网打游戏等,甚至是出去到上海、苏州、南京等大城市打工,而很多的家长也表示出无可奈何，无计可施，或是默许。他们不读书的理由有很多：文本阅读没有多大意义，读书也没有多大用处，考上大学也不一定能找到什么好工作；另外，学习负担重，腾不出读书的时间；还由于家长不支持学生读课外书，把时间精力全花在升学考试上，急功近利。尤其是电视网络的影响力太大了，传媒视觉形象的冲击远远超过文字阅读的魅力。何必还来读书呢？本学期我在接手班级学生之初，90%的学生课外阅读都是空白，根本谈不上课外阅读兴趣，就连文本也不去仔细阅读，而是泡在抄抄背背或是大量的习题里，至于文本延伸的课外阅读，学生无兴趣，家长也不支持。再者学生来自农村，阅读资源不够丰富，学生课外读书材料少得可怜，甚至没有，他们相互传阅的也大多只是小说故事类、漫画等闲书，对于科技类、社会科学类、百科知识类、文学名著等书籍根本无兴趣阅读。此种状况十分令人担忧，语文教学工作也难以很好的开展。

而课堂上，面对沉重的升学压力，老师浅习课文，读得较少，背得更少；着重教，忽视学；重分析，轻领会；极少体现中心，平均使用力量。语文课也失去了它最重要的优势，“就是以文化人，特别是经典文化之化，更会产生神奇功效”。1

（陶继新）面对未来社会对人才的要求，我们必须构建新的开放型的语文阅读教学理念，明确新时期开放型的语文阅读教学的目的。

二、热爱阅读的意义

1、我阅读,我快乐

“语文（阅读）天然是与生活联系在一起的，语文是反映生活又反过来服务生活的一种工具。在‘应试教育’影响下„„不鼓励学生课外阅读，孰不知，这就切断了学生了解生活和社会的一条重要通道，也压抑了学生学习语文的主动性和积极性。”刘国正先生的这段话十分清楚地阐明了轻视阅读所带来的严重后果——单一的教材学习使学生丧失了学习的主动性和积极性，抑止了学生浓厚的学习兴趣,使语文课堂变得枯燥而又索然无味。也违背了“教师工作最重要的是把学生看成活生生的人。师生间是活生生的人的相互关系。”（苏霍姆林斯基）的教学规律。“哲人言，一个人20岁如果不读书，他已经老了。为什么这么说呢？因为人的生命除了一般人所谈的常态之外，还有一个精神和心灵的维度。没有精神和心灵层面的成长，没有它的滋润，你的内心就是苍白的。而要想真正在心灵层面提升自己，就要阅读文化精品。”（陶继新）因此，我们的教学应进入学生的生命领域，精神世界，心理世界，关注学生生存状态，让学生的身心作为生命体参与其中，让课堂凸显生命关怀，充满人文关怀，成为人性养育的殿堂。“让兴趣成为最好的老师”(王金战)。只有鼓励学生积极阅读，学会阅读，“取法乎上”的阅读，就能够以一当十，才能使学生由无知而变得睿智，由浅薄而变得厚实，由幼稚走向成熟„„所以我每周坚持上一节阅读课，要求学生坚持写“每日成语（2个）、每日格言（2句）、每日絮语（想说的话）”等读书笔记，日积月累，在潜移默化中提高自己的文学修养，培养对阅读的兴趣，让孩子的心灵游弋于心灵自由的天空。引领学生课外阅读，让学生体味阅读的快乐，这是我班阅读方案的口号：我读书,我快乐！

2、我学习、我美丽

阅读，其实是读者与作品的对话，是读者与作者的心灵交互。多走进作品，学生就能多联系自身或社会现实，就会更多地激起自身的心灵感悟，也就增强了学生的感悟力和理解力，提高了分析能力和鉴赏能力，提升了联想和想象的层次,也水到渠成的提高了语文学习成绩.在课内，我对语文课堂教学进行了大胆的改革，压缩讲读课的时间，(我校今年正在尝试杜郎口教学模式。评价一堂课是否成功，不是看老师讲得如何精彩，而是看学生学会了多少。)抽出时间让学生多读书，除每天30 分钟晨读外，每周一堂的读书课，同时，我还安排学生每两周要读一本书。有了时间的保证，博览群书再不是一句空话了。我还利用晨读时间让学生进行轮流演讲，推荐美文，内容不限；利用读书课做读书笔记、活动课开展读书知识竞赛、好词佳句欣赏、故事会等；利用黑板报等形式介绍古今中外优秀作家作品。丰富多彩的读书活动，让每个学生都能体会成功的喜悦，找到读书的兴趣，他们在老师的信任与“放纵”里，尽情享受着被理解、被尊重的愉悦，进而生成一种“我要读书”的学习动力。

学生的视野开阔了，必然会拓宽他们心灵自由驰骋的空间，激发起他们更为丰富的联想和想象。能自觉将平时所学知识、技能运用到新的情景中去，解决新的问题：如能把在阅读中积累的观点、材料、好词佳句、表现手法等移用到作文中去；能把在阅读中学的知识用到编墙报、出报刊、作演讲中去；生活中，能把在阅读中培养的能力活用到社会实践中去，如拟广告词、写书信等甚至日常的交谈中去„„当获取的知识习惯变成能力的时候，也是最快乐的时候。有了这种习惯，学生就会越读越快乐，越学越美丽。正如宋廉在《送东阳马生序》中所描述的“以中有足乐者，不知口体之奉 不若人也。” 这是我班阅读的目标：我学习，我美丽﹗

三、课堂内和课堂外

1、课堂内加大情感熏陶力度

强化民族情感，发展学生个性，凸显语文课独有的艺术魅力，更是我们努力的方向。语文课程总目标第一条提到：要培养爱国感情，道德品质，价值观念；还要尊重多样文化。这就说，在阅读教学课堂上，要加强对学生个人情感熏陶力度，强化民族感情，尊重多样文化所反映出来的多种民族的情感内涵，营造学生健康、丰富、乐观、向上的情感世界，从而发展学生的个性，促进学生身心健康，以便更好地适应未来的社会。

2、课堂内开拓文学鉴赏领域

阅读教学，要超越“封闭性”的阅读教学，既要继承以提高文学鉴赏水平为目的的传统，又要开拓新的文学鉴赏领域。教学上不能够再“以本为本”、“以教学参考资料为资料”，应该以课本为主干，以资料为繁枝，更要以学生见解为茂叶。我们要允许和鼓励学生有多角度、多层次的见解。总目标第二条提到：“认识中华文化的博大精深，汲取人类优秀文化的营养”。中华文化之博大精深，任何一种课本都只能精选极少的一部分来介绍，单靠课本去体会它，是很困难的。同样，不管是哪种文化现象，资料中的见解都是因人而异的，正所谓“公说公有理，婆说婆有理”，要让学生知道，只能拿来作为参考，拿来启发个人思维。迷信于权威，人云亦云，是永远不会碰撞出读者与作者心灵之间的火花。教师本身更要知道，拿别人的见解强加于别人，是吃不香的。课堂气氛也只能是一潭死水，毫无生气。

3、课堂内培养学生阅读动笔的习惯

阅读是一种日积月累的过程：积累习惯、积累方法、积累感悟，积累情感„„只有有了一定的积累，才能使学生在语文学习、乃至生活中左右逢源，得心而应手，并达到“腹有诗书气自华”的境界。

古人这样告诫我们：不动笔墨不看书。苏教版第五册语文书更是用心良苦地在第六单元第一篇安排了著名散文家朱自清的名篇《绿》，并详细的用圈点符号对其做了读书动笔示例。可是，实际生活中我们的许多学生阅读并不少，但读完就如过眼云烟，收效甚微。所以每周我要求学生交一次阅读笔记，笔记中最多是要求学生对读过的作品留下印记，如摘录美词、美句，作读书笔记，批注、写感悟、续写等，目的就要培养学生边看书边动笔的习惯，培养学生的可持续发展能力，要求“学生学会读书”。边动笔墨边看书，正是学生会阅读、会学习的具体表现。在进行阅读的同时，能将精彩的词句勾画出来：有疑问的，作好记号；有异议的，写上自己的观点；有共鸣的，写上感叹感悟；对写作有启发的，重点标出、摘记等等。“学而不思则罔”。相信通过这种读思结合的阅读活动，必能对学生的学习、生活有所增益。

4、制订课堂外阅读方案，明确读书方向

在课外阅读的初始阶段，学生大都带有随意性和消遣性，所以教师指导他们读书方向，要读好书，读经典的、健康的、科学的，深浅适宜的，分量适当的课外读物。

每学期开始，师生共同商讨、制订课外阅读计划，要求学生在平时学习的间隙、生活闲暇之时，随时翻看身边的报刊杂志，读一读，品一品，了解一些社会新闻，洞悉一些时事动态，学习一些文化风情，捕捉一些尤其是本土的生活讯息；要求诵读一些古典诗词、经典美文，领略我国文化的源长和精美；规定每生每学期至少读一两本名著，经典文学名著的阅读，正是中学生走近社会、走近生活的“绿色长廊”，能增加其生活厚度，强化其角色意识，提升其人文素养，丰富其文化底蕴，使学生们尽快成长为一名善于品味生活、感悟人生的“有心人”。巴金说：“我们有一个丰富的文学宝库，那就是多少代作家留下的杰作。他们教育我们，鼓励我们，要我们变得更好、更纯洁、更善良，对别人更有用。文学的目的就是要人变得更好。”李镇西老师曾经给班级学生读雨果的《悲惨世界》，其中讲到冉·阿让“不能带着心灵的 十字架走完我的余生”第二天，一位学生交给李镇西老师一封信，其中夹着220元钱，他说“李老师，我听了你读的《悲惨世界》之后，为冉·阿让的 高尚情操所深深感动,这220元钱是分三次偷某某同学的,希望老师在全班公布我的劣迹,使我能洗心革面。”李镇西公布了这件事情，但并没有公布这个学生的名字。所以经典阅读对人格成长起着巨大作用，比单纯的政治思想工作管用。倘若通过阅读，每个学生都能变得更美丽，更纯洁、更善良，对别人更有用，那么，他们的阅读也达到了至高的境界，也就实现了阅读的终极价值。同时对班级的班风也起到了很好的净化和推动作用。

引领学生进入阅读的天地，培养学生浓厚的阅读兴趣，形成良好的读书的习惯，那么，我们的语文课堂必将生龙活虎，充满生气，我们的学习必将充满欢声笑语，我们的校园也必将变得更文明、纯净和高雅。

参考书目：

（1）《新课程标准》

（2）《新课程下的语文阅读教学》

（3）《给教师的100条建议》苏霍姆林斯基

（4）《学习那有那么难》王金战

（5）《做一个幸福的教师》陶继新

**第三篇：农村初中生语文阅读习惯的培养小课题研究**

农村初中生语文阅读习惯的培养小课题研究

一、课题提出

阅读教学是传统语文教育的重要内容，也是我国当前新课程语文学习的“五大领域”之一，并且起着核心支撑的作用。迄今为止，国内外都很重视中小学生阅读习惯和课外阅读能力提高的研究。

早在1995年4月，意大利教育部部长就提出了“促进学生阅读计划”。台湾从2024年8月到2024年8月在全岛实施儿童阅读计划。国外的论述中比较有代表性的是“编排周详的阅读课程，为学生提供了许多旨在为了愉悦、为了自我发现、自我充实的阅读机会”（加拿大）。

很多经济发达省、市的学校和老师也在加大学生阅读量、丰富学生的阅读实践等方面进行了很多有益的研究和探索。顾黄初老先生指出：“语文教学的改革，关键在贴近生活，这是‘根’”。特级教师张孝纯提出“大语文教育”的主张，他强调语文教育应把视线扩展到校内外的语文课外活动与学校、家庭、社会三个方面的语文环境。为此，湖北宜昌正在进行“课内外衔接实验”，山东高密一中正在进行“语文实验室计划”，南京市教研室正在进行省级重点课题《“导学式”初中语文大单元教学模式研究》的探索，华中师范大学教科院夏家发提出了“以学生为主体的课外阅读指导”，厦门市教科所对“大语文课外阅读活动模式”均作出了有益尝试。国内影响较大的当数李吉林长期进行的语文阅读教学改革„„ 《全日制义务教育语文课程标准》（实验稿）对学生的阅读能力和目标提出了更新更高的要求，强调重视学生自主的语文实践活动，注重学生创新精神的培养和促进学生主动发展。叶老先生的“教是为了不教”的教学观，也旨在培养学生良好的自主阅读习惯。让学生能够根据老师的指导，结合自己阅读的心得体会，找到一条真正适合自己的道路，最终走出课堂，离开老师，走进生活，形成终身学习的语文能力。这正是我们今天倡导的大语文教学思想的体现。

新课标针对学生阅读能力的培养，要求初中生“具有独立阅读的能力；学会运用多种阅读方法；广泛阅读各种类型的读物；课外阅读总量不少于260万字”,建议老师“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，读好书„„” 但在实践中，农村中学生普遍缺乏良好的语文阅读基本习惯，尤其缺乏良好的课外阅读习惯。问题的症结在于：

1、学生阅读目的不明确，只停留在考试与消遣的层面，只有少数学生感兴趣，想通过阅读获取更多知识。

2、地方经济条件限制了大多数农村家庭购买课外书的能力；家长观念陈旧，不愿在学习上花费更多；家长文化素质偏低，没有在家庭生活中营造适合读书的良好氛围。

3、受当前考试体制的影响，教师与家长对学生的课外阅读没有给予太多关注、支持与指导。

4、学生在书籍的选择上过于片面与肤浅，多将兴趣放在卡通漫画和快餐文学上，盲目读书，对经典文学名著不屑一顾。

5、学生学习压力大，课业繁重，没有太多剩余时间进行课外阅读。

6、农村学生综合素质偏低，大多不具备查寻资料的意识与能力，不懂得依托图书馆、网络等平台进行课外阅读。

二、课题的理论依据（1）《全日制义务教育语文课程标准》关于阅读教学的要求；（2）我国著名叶圣陶先生的“教是为了不教”的教学观；

（3）美国著名心理学家、教育家罗杰斯“学生为中心”的教学理论：一是在学习内容上，教师应根据个人兴趣和爱好，给学生创造条件，使之能进行自由而又富有责任感的学习；二是在学习方法上，提倡先让教师营造一种自由、坦诚、充分接纳和尊重每一个学生的气氛，然后由学生自己思考，自由发言，自己形成讨论的话题，公开探讨，让他们在交流中理解问题、解决问题；三是在考核问题上，主张由学生进行自我评价；四是在教育的目的上，他认为成功的教育不在于教给学生多少知识，而在于能否启迪学生从知识中获得个人意义，培养健全人格。

（4）美国著名的认知学派心理学家和教育家布鲁纳的“发现教学法”： “发现，并不限于寻求人类尚未知晓的事物，而应指人们用自己的头脑亲自获得知识的一切方法。”

三、课题的研究目标

1.通过此课题的研究，培育学生的阅读兴趣，使学生养成阅读的习惯 2.通过此课题的研究，力求使广大教师转变教学观念，自觉用“大教育”、“大语文”观指导自己的教育实践，加深对课外阅读实践活动目标的认识，避免活动中的盲目性、随意性。3.通过此课题的研究，组织读书活动，扩大学生的知识面，形成自学能力，为学生的终身发展打好一定的基础。

4.通过此课题的研究，提高课外阅读实践活动的效率,提高学生的语文素养。5.通过此课题的研究，建构合理的、科学的、高效的课外阅读模式。6.通过此课题的研究，建立浓郁的书香校园的文化体系。

四、研究的内容：

1．激发学生拓展阅读兴趣，养成博览群书的好习惯的研究。2．探索课外阅读方法指导的策略。

3．建构合理的、科学的、高效的课外阅读模式的研究。4．提高课外阅读实践活动的效率的研究。5．课外阅读中评价策略的研究。

五、具体做法

实施研究的具体策略指导建议：

（一）培养学生阅读兴趣

许多学生对阅读不感兴趣是没有领略到阅读的丰富性、生动性和乐趣性，觉得学生生活太贫乏、太单调，激发学生阅读兴趣的方法有很多，比如，给名篇、名著、编写导语，要编导语首先要读原著并且要写出既忠实原著又有诱惑力的导语，找到一个恰当的切入口，揣摩读者的阅读心理。在这个过程中中学生饱尝各种角色的体验。既可开发学生的阅读积累，又可挖掘阅读中的兴趣点等。学生常会被文中的某些情节感动，发现自己感兴趣的一些问题，并对其进行理性的思考，这样能够引导学生进入审美享受，建立科学的读书方法，为学生的灵魂注入精神营养。提倡个性化阅读。阅读时，学生由于个体在生活经历和生命体验基础上对读物的重新建构的不同，因此便会具有多样性和丰富性。教师在阅读课教学时一定不要规“框”，要以学生的发展为中心，注重学生个性的发展。

（二）培养学生阅读习惯

提高学生的阅读能力，首先要培养学生良好的阅读习惯，叶圣陶说：“什么是教育？简单一句话，就是要养成良好的习惯。”可见，良好的学习习惯，是学习成功的前提。初中学生对“阅读”理解不深，他们只简单地认为阅读就是只看书，不思考，不把它当作一回事，于是没有养成良好的阅读习惯。语文教材不乏名篇佳作，传诵不衰，有常读常新之感。然而学生为何对此无动于衷呢？在教学中，我们常常会发现，有相当部分学生在准备阅读时，面对阅读材料，或茫然，或望而生畏。究其原因就是因为没有养成良好的阅读习惯，他们长期浸溺在老师讲学生听的单一而机械的阅读教学氛围之中，养成阅读的惰性。很多学生错误地认为上语文课只要认真听老师讲解就可以了。针对这种情况，作为语文教师，特别是初中语文教师，一定要引导学生养成良好的阅读习惯，培养他们积极思考、从阅读中发现问题的习惯。

（三）营造阅读氛围

营造读书氛围，增加读书情趣。为学生创设一个良好的读书氛围，把学生置身于浓厚的读书环境中，是激发学生喜爱读书的重要客观因素。

1、营造学习场所的文化氛围

名人名言是语言的精髓，是生活经验的高度提炼，对学生有强烈的启发性和教育意义。它是教育、启发、激励学生学习，锁定学习目标的钥匙，要让这把钥匙打开学生读书的兴趣之门，切实可行的方法，是将名人名言制作成条幅挂在学生学习、生活的场所。让其天天看，常常受到启发和教育，可将 “少年易老学难成，一寸光阴一寸金”，（宋代朱熹）“最好的伙伴就是最好的书”，（英.、切斯特斐尔）挂在教室里，过几日更换一次；也可以挂在学生的卧室里，让学生可以随时感受到名人名言的激励。

2、营造良好的阅读资料氛围。

俗话说“十年树木，百年树人”营造良好的阅读资料氛围，首先要加大对小学生课外阅读资料的投入。让学生随时随地有书可读，学校应当建立图书室，规定一定时间让学生阅读，班上可建立图书角，让学生课余时间有书可读，有条件的学生家庭可以建立图书架，让家长购买一些适合学生特点的书籍，让孩子节、假日有书可读。还应当根据学生的特点订阅一些相关的报刊杂志，让学生不断地获取新的信息，培养学生渴求新知识的期望心理。这样，慢慢地有指引性地用读书占用学生的课余时间，长此以往，学生就会对读书产生浓厚的兴趣。

（四）指导学生阅读方法

1、帮助学生明确的阅读动机 杨振宁说：“成功的真正秘诀是兴趣。”这就充分说明兴趣在学习、工作中的重要性。初中学生看书是全凭兴趣的，对感兴趣的，即使老师禁止看，他们也会偷偷地看；对不感兴趣的，不管老师如何提倡看，他们还是不看。且他们看书的动机也仅是为了追求故事情节。这就是为什么青少年学生中男生喜欢看武侠小说而女生喜欢看言情小说的原因。针对学生阅读心理的诱因，从诱发学生阅读动机入手，矫正他们的阅读动机，激发他们不断阅读的求知欲，从而激发他们的阅读兴趣，提高他们的阅读能力。要诱发学生阅读的动机，激发阅读兴趣，就要让学生明确目标，从而让学生的阅读思维在所创设的问题情境中活动，调动学生思维的积极性。

2、指导学生制定读书计划

中学生学习任务繁重，时间比较紧张，但是每天可以挤出至少一个小时的时间来阅读。不同时间和阶段相应安排不同内容，如时间长些的假期可以阅读名著，课间、午休这样的零散时间读报纸、杂志等较适合。

3、引导学生多读、多思、多记、多用 我经常督促和指导学生课外阅读，要求他们做到如下几方面：第一、要多读，除了课本之外，还要有选择地多读一些有价值的书刊，多方面吸取。第二、要多思，读了文章之后要认真思考。第三、要多记，养成“不动笔墨不看书”的好习惯。第四、要善于运用。这样，经过我长期督促和指导，加上学生持之以恒，大部分学生养成了阅读的好习惯，阅读的能力也逐渐得到了提高。

4、以写促读，以读促写，共同提高

实践告诉我们：“阅读教学和写作教学是密切结合的。”读好文章才能写好文章，同时写作又能反作用于阅读，写作可以促进阅读，使读得更深、更自觉。阅读又有助于积累，使写作厚积薄发。有许多有经验的老师可能都尝试过,在教某些课文之前，先安排学生写这类的作文。不少学生可能会感到无从下笔，在学生犯难之际，教师指导他们研读课文，学习文中的写作方法。为了写好作文，学生必须认真阅读课文，而且，在经过老师的指点后，学生会豁然开朗，兴趣倍增，读得进去，用得顺手。这种让学生带着作文的任务去读课文的做法，可以大大提高阅读效率，从而提高阅读能力。例如，在教《松鼠》这课，我们也可以这样做，先让学生写一篇介绍小动物的文章。因为这是初一学生第一次接触说明文，多数同学都不清楚应该怎样介绍。此时，教师就在旁指导，要他们认真阅读课文，学习文中是怎样生动形象说明小松鼠、按什么顺序介绍的（这是该课的学习重点）。这样，学生一定会带着这些问题去认真阅读课文。学生的作文写出来了，该课的学习重点也就把握了，阅读能力也就相应提高了。因此，再学习这篇课文时，学生就得心应手，我们教与学活动的目的也就都达到了。

此外，写读后感和写评论也是以写促读的方法。读后感是先读课文而后写出感想体会，评论是就课文本身内容和形式方面的优劣、得失、高低进行分析。它们的前提都必须要“读”，读得懂才能写得出，读得深才能写得透，才有可能写出新意。

5、组织阅读兴趣小组

阅读是个性化的，但在阅读活动中，学生间的合作、交流、探讨、分享是必不可少的。我在每次阅读课安排一定的时间，让两组学生上台，通过不同风格、不同形式的表演，把小组成员近期的阅读成果向大家汇报。然后组织全班同学对作品进行讨论，交流各自的阅读体会，在愉悦中吸收、分享他人的阅读成果，达到事半功倍的效果。这就很好地激发了学生的阅读兴趣与激情。

（五）推荐适合学生的阅读书籍 处于成长期的中学生可塑性大，好奇心强，自控能力差，极易受不良因素影响。对学生而言，好的课外读物是良师益友，而坏的、不健康的课外读物则可能是让他们走向歧途的“教唆犯”。因此，老师应当在指导学生阅读方面担负起责任，为他们开列一些必读书目。选择课外读物的依据是：

1、遵循孩子年龄特点，由浅入深，由低到高，由简单到复杂；

2、尊重学生阅读爱好，选择符合其兴趣要求的读物，千万不能束缚孩子个性和创造力的发展。

3、与课堂阅读相结合。课外阅读作为课堂阅读教育的延伸和补充，还可以与课堂阅读相结合。我注意做到以下两点：（１）在课前推荐读物，以帮助学生理解课文内容。如教《热爱生命》这篇课文之前，我指导学生在课前阅读海伦凯勒的有关作品，使他们对相关人物有个初步了解，为学习课文作好铺垫。（２）在课后推荐读物，引导学生及时把课内所学之法应用到课文阅读中，以求“得法于课内，得益于课外”。如教完《杨修之死》后，指导学生阅读《三国演义》，使学生对课文的理解得到深化，做到举一反三。

4、贴近现实生活的读物，向学生推荐读物一定要与现实生活比较贴近。让学生走近生活，从小培养把握时代脉搏，增强与时共进的历史使命感和时代责任感。可以为学生订阅《青年文摘》、《读者》、《文摘旬刊》、《大自然探索》等，也可指导学生收看《新闻联播》、《东方时空》、《探索发现》、《走进科学》《百家讲坛》等节目。

（六）教师为学生树立榜样

随着素质教育和新课程改革发展对教师素质要求的不断提高，广大中小学教师对阅读重要性的认识也逐步加深。新课程改革不仅是教科书的变化，而且是一场教育观念的变更，它要求教师必须学好现代教育理论；新教材的难度降低了，但知识面加宽了，而且留下了许多供教师去创造的“空白”，它要求教师不断丰富自己的知识储备；新课程在教学方式上要求由被动的接受式学习向自主学习、合作学习和探究学习转变，它要求教师必须尽快掌握这些新的学习方式。要解决好这些问题，最有效的途径就是阅读。当前新课程改革的培训学习也有意识地促使教师产生阅读需要。在专家们把深厚的文化底蕴列为新形势下教师首要的必备素质后，更使教师们看到了自己的差距，增加了阅读学习的紧迫感，自觉地加入到阅读学习的行列中来。教师要树立终身学习的理念，要以身作则，首先对读书要有较大兴趣，给学生以表率作用，产生强大的感染力，来激发学生的读书兴趣。

（七）开展读书活动，加强激励和评价

学生进行课外阅读，既希求读有所得，又期望所得的收获明显，得到老师、家长和同学们的认可与赞许，从而满足自己的成就感。针对学生的这一心理特点，我们可开展一些读书交流会，朗诵比赛、讲故事、猜谜语、读书经验交流会等活动，让学生有施展才能的机会，激发学生的阅读兴趣。还可以在班级中定期展评优秀的读书笔记、剪贴等。让学生在相互评议、交流中获得新知识，学得正确的读书方面，从而巩固阅读兴趣，最终养成良好的课外阅读习惯。

六、研究的对象、方法、步骤、课题组成员

（一）研究对象：九年级两个班平行班

（二）研究的策略与方法

1．调查研究法：调查学生当前阅读水平，分析影响学生阅读水平的原因。2．实验研究法：确定实验班，较规范地进行有对比的研究。

3．行动研究法：组织骨干教师结合自身及班级实际，边学习、边实践、边研究，不断创新。4．经验总结和案例研究法：及时总结经验和典型案例，并加以理性分析、归纳。

（三）研究步骤

1准备与验证阶段（2024年9月—2024年12月）：撰写调查报告，通过数据统计，分析农村初中生阅读习惯现状；搜集资料、学习理论，制定详细的课题研究方案。2实施与探索阶段（2024年12月—2024年5月）：针对存在问题采取具体措施，不断实践探索，认真实施研究方案，逐步完成阶段目标，并作好个案记录、阶段成果小结。具体措施为：（1）激发阅读欲望，培养阅读兴趣；（2）搭建阅读平台，丰富阅读资源；（3）加强读法指导，提高阅读效率；（4）强化阅读训练，巩固阅读习惯；（5）立足课堂教学，鼓励个性阅读；（6）改进评价机制，肯定自我评价；（7）创建成长手册，积累阅读成果。3总结与验收阶段（2024年5月—11年9月）：整理归纳实践中积累的个案资料和相关记录，总结实践经验，撰写研究报告，推广研究成果。

（四）课题组成员：

宋桂生

语文中学高级教师 王向阳

语文中学一级教师 王玉文

语文中学一级教师 范志广

语文中学二级教师 刘玉良

语文中学二级教师

**第四篇：农村初中生英语学习习惯培养策略研究**

《农村初中生英语学习习惯培养策略研究》开题报告

一、本课题研究的背景与意义：

1、适应社会发展的需要

随着社会的发展，世界各国间的各种合作与交往更加密切，掌握一门外语是对21世纪公民的基本要求，也是世界科技发展与文化交流的必备条件。现行的英语教育正经历一场变革，英语素质教育正变得越来越重要。英语教师的任务不再仅仅是传授知识，更重要的是让学生积极主动地参与学习，掌握学习的方法，学会学习，并具有终身学习的愿望和能力。

2、落实英语课程标准的需要

《英语课程标准》明确指出：基础教育阶段英语课程的任务是：激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略，使学生掌握一定英语基础知识和听、说、读、写技能，为他们的终身学习和发展打下良好的基础。叶圣陶十分重视少年儿童良好习惯的培养，他认为教育就是养成良好的行为习惯。新课程理念和现代教育思想为培养学生良好的学习习惯提供了理论依据。

3、改变我区英语教学现状的需要

我区地处农村，通过对本地区学生英语学习习惯的调查，发现他们的英语学习存在着一些不良习惯,如：在家很少听录音，只靠课堂几分钟；从不大声读单词，只是放在心里默读；只阅读课本内容，不看课外材料；用中文习惯写英语……另外，我区小学阶段的专业英语教师寥寥无几，导致我区的小学生英语基础相当薄弱，上了初中以后，与城里孩子的发展没有处在同一起跑线上，使他们一开始就处于劣势；而且农村家长对孩子学习的重视程度及为他们创造的学习环境远远比不上城市家庭，相当一部分家长长期在外务工；同时部分教师唯分数至上，忽视学生能力的培养，这些因素都制约着农村学生良好习惯的养成。

因此，我们希望通过本课题的研究，使教师认识到教学不仅仅是传授知识，更重要的是培养学生良好的学习习惯，培养他们获取知识的能力；使教师的教学理念得到根本性转变——教育是培养人的过程。同时通过学校与家庭的结合，寻找学生学习英语的真正困惑，采取合理对策，培养学生“会学”、“乐学”的习惯，并为学生终身学习打下良好的基础，从而也体现出本课题的社会价值。

二、本课题研究的理论基础

1、素质教育理论

素质教育着眼于受教育者及社会长远发展的要求，以面向全体学生、全面提高学生的基本素质为根本宗旨，注重开发受教育者的潜能，是主体性、发展性的教育，是促进人的素质的现代化，以人的现代化促进社会现代化的教育。良好习惯的养成教育是素质教育的重要内容之一。

2、建构主义理论

建构主义理论指出学习活动不仅是教师向学生传递知识，更主要的是学生根据外在的信息，通过自己的知识背景，建构自己的知识的过程，既强调学习者的认知主体作用，又不忽视教师的指导作用。因此，教会学生学习的方法，养成良好的学习习惯是非常必要的。

3、主体性教育理论

主体性教育的本质内涵为人的自主性、能动性和创造性，学生的学习是一种主体运用学习策略的过程。教师作为教学活动的主导，以教学的内容、方法和管理等因素共同构成了学生的学习环境，而学生就是在与这种环境的互动中来完成学习任务的。因此，教师的教学活动目的是提高学生自主学习的能力并使学生养成良好的学习习惯，为终身学习奠定基础。

三、本课题国内外研究现状，预计有哪些突破

在申请本课题之前，我们通过广泛搜集、整理、分析我国目前最前沿的报刊文献资料，如《中小学外语教学》、《中小学英语教学与研究》、《中学外语学法教法研究》、《英语教学策略论》、《英语学习策略》、《基本心理学》、《教育基本原理》等，并在网上查阅了大量的相关资料，发现目前我国教育界对学生英语学习习惯虽有研究，但研究对象多为城镇学生和农村小学生，对农村初中学生英语学习习惯的论述还是比较零散的、片面的，还没有形成系统性的研究，更没有操作性强的有效策略。

我们希望在对本课题研究的过程中，深入教学一线全面了解我区初中学生英语学习习惯状况，并针对大部分学生共同存在的不良英语学习习惯进行调查、分析、研究，预计在培养农村初中学生良好的英语听、说、读、写习惯方面形成系统性的有效策略，从而指导教师有效地教学，并将研究成果在我区及广大农村地区推广。

四、本课题研究的主要内容：

1、核心概念的界定

习惯：是人的一种比较固定的行为方式，是指一个人长期形成的定型的、自动化的行为倾向。学习习惯：是在学习过程中经历反复练习并发展，成为一种个体需要的自动化的学习行为方式。

农村初中生英语学习习惯：是以农村初中学生为研究对象，以听、说、读、写习惯为研究内容，有目的地经过重复或练习逐步形成，进而固定下来并为之需要的行为方式。培养策略：是指为了使初中学生在英语学习方面形成良好习惯而采取的步骤、方法和途径。

2、途径与目的：

本课题研究将从调查“中学生英语学习习惯”案例中研究总结出具体方法，引领教师积极应用。研究将从调查中存在的问题入手，借助对新课程标准的学习，把握课标的总体及教学要求，利用个案分析、课例的收集、分析、研讨，形成对“培养农村初中生英语学习良好习惯”的新认识，形成有效策略，促进农村素质教育的提高，促进教师的专业发展。

3、主要内容：

（1）省级课题内容：

①农村初中生英语学习现状分析

②农村初中生不良英语学习习惯的表现及原因分析 ③农村初中生良好英语学习习惯培养中教师观念的转变 ④培养农村初中生英语学习良好习惯的有效策略研究 A 听力习惯培养策略研究 B “说”的习惯培养策略研究 C阅读习惯培养策略研究 D写作习惯培养策略研究（2）子课题内容：

①听力习惯培养策略研究

A 农村初中生英语听力现状调查

B 农村初中生英语不良听力习惯的表现及原因分析 C 培养农村初中生英语良好听力习惯的有效策略研究

a 学生良好听力方式习惯的研究

b 学生自我良好听力习惯养成的研究

c 学生良好听力习惯评估的研究

d 学生获取听力资源的研究 ②“说”的习惯培养策略研究

A 农村初中学生口语交际现状分析

B 培养农村初中学生良好口语交际习惯的策略研究 ③ 阅读习惯培养策略研究

A 农村初中学生英语阅读现状分析

B 农村初中学生不良英语阅读习惯的表现及原因分析 C 培养农村初中学生良好英语阅读习惯的策略研究

a 良好生词习惯养成的策略研究

b 良好难句习惯养成的策略研究

c 良好语段习惯养成的策略研究 d 良好评价习惯养成的策略研究 e 自主阅读习惯培养的策略研究 ④ 写作习惯培养策略研究

A 农村初中学生英语写作现状的调查分析和研究 B农村初中学生英语写作常见错误分析与对策研究 C农村初中学生英语写作不良习惯的表现及形成原因 D农村初中学生英语写作学习习惯的有效策略研究与实践

五、本课题研究的方法

1、以案例研究法和行动研究法为主

案例研究法是从不同角度、不同层面对典型案例进行分析与探究，获得有价值的研究材料。

行动研究法是以教育理论为指导，对典型的课堂教学进行分析、总结、完善，归纳整理出有效的学习习惯培养策略，将研究与教学紧密结合起来。

2、以文献研究法和调查研究法为辅

文献研究法是通过查阅、分析、整理相关理论文献资料，借鉴先进经验，创新适合我区实际的培养学生良好英语习惯的方法。

调查研究法主要研究本课题的调查问卷，分析调查结果，对来自各方面的数据加以归纳、分析、提炼，获得比较明确的结论。

六、本课题的研究步骤

1、筹备阶段（2024年3月—2024年12月）

（1）撰写本课题的开题报告，成立课题实验小组，培训实验教师，学习英语教学理论，明确研究方向和任务。

（2）将本课题分别落实在杨桥初中、大龙山初中和花山初中三所学校，各小组分别拟定本组的实验方案。（3）举行开题报告会，制定实施方案和研究计划。

2、实施阶段（2024年12月—2024年10月）

（1）2024年12月，各实验班对学生的英语听、说、读、写习惯进行调查分析，形成研究数据，建立研究档案。

（2）2024年12月—2024年10月，各实验班按计划进行实验性研究，各课题组之间加强交流、研讨，完成阶段性研究报告和相关论文的撰写，同时调整策略，进行课题深入研究。

3、深化、总结阶段（2024年10月—2024年8月）

对实施阶段中的现象、事实、数据、经验教训进行定量和定性分析，撰写结题报告和课题研究论文。

七、本课题的预期成果

1、《农村初中生良好英语学习习惯培养策略研究》结题报告

2、《农村初中生良好英语学习习惯培养策略研究》案例、反思、论文集

3、《农村初中生良好英语学习习惯培养策略研究》研究报告

八、完成本课题的条件分析：

1、本课题的组织机构

本课题组聘请安庆市教研室谢余良主任当任本课题的专家顾问，指导本课题的实验研究。

组长：伍玉红

孙明

组员：杨桥初中：吴皖闽、夏云林、刘婵娟、江满英、潘亚萍、潘玲悦 大龙山初中：郑文胜、倪红宇、陈家齐、王世宏、李玉霞、戴海燕、王淑萍 花山初中：金武、杨新、何明生、唐元山、查海燕

本课题组成员均为长期当任英语教学的一线中青年教师，有丰富的教学实践经验，其中有校长、主任、教研组长及骨干教师，素质高，能力强，教学经验丰富，有团队意识和合作精神。

第一负责人伍玉红：中学高级教师，安庆市外语学会理事，市骨干教师、市教坛新星，荣获省优质课比赛一等奖。

第二负责人孙明：中学高级教师，市优秀教师，市骨干教师，在一线从事教学二十余年，教学成绩突出，有多篇论文获国家、省等级奖，并参与主编了《九年制义务教育-初三英语教学参考》一书。

另外，参与本课题研究的相关学校领导教科研意识强，希望通过科研兴教，科研兴校，并将为本课题的研究提供必要的资料、多媒体设备和研究经费。

2、人员分工

（1）伍玉红负责课题的立项申请、开题报告、结题报告等文字材料的撰写，负责课题成果的收集、整理与发布。

孙明主持课题组的日常工作，完成阶段性报告的撰写，负责课题组研讨会及研修课的开展，负责课题组各阶段性工作的安排。

（2）吴皖闽、夏云林、刘蝉娟、江满英、潘亚萍、潘玲悦负责听力习惯培养策略研究

（3）倪红宇、陈家齐、李玉霞负责“说”的习惯培养策略研究

（4）郑文胜、王世宏、戴海燕、王淑萍负责阅读习惯培养策略研究（5）金武、杨新、何明生、唐元山、查海燕负责写作习惯培养策略研究（6）各校联合完成与课题相关的论文、个案分析及多媒体课件

3、资料准备（1）教育部，《英语课程标准》（实验稿）北京师范大学出版社，2024年（2）程晓棠、郑敏，《英语学习策略》，外语教学与研究出版社，2024年（3）王笃勤，《英语教学策略论》，外语教学与研究出版社，2024年（3）林崇德，《发展心理学》，人民教育出版社，2024年

4、科研手段

我们有充足的研究实验时间和文献资料；课题负责人高度重视，组织能力强；参与课题研究的学校安装了多媒体、农村远程教育网，可为本课题研究提供优越条件。

5、经费保障

参加本课题研究的学校领导教科研意识强，都希望通过科研兴教，科研兴校，将积极为本课题的研究提供必要的资料、多媒体设备和研究经费。

本课题作为一项行动性教育实验研究，需要各参与学校的领导、教师和学生的积极参与配合与支持，把课堂教学与教育科研紧密结合起来，向着研究型教师团队迈进。我们将以严谨务实的工作态度努力完成本课题的研究，为推进我区以及广大的农村地区英语教研工作，并全面提高育人质量，探索出有效途径。

**第五篇：农村远程教育资源管理之浅见**

农村远程教育资源管理之浅见

摘要

农村远程教育项目工程，推进农村教育跨越式发展，城乡教育均衡发展。现代远程教育以其特殊的优势成为教育发展的必然，对教育的发展将起到就到巨大的推动作用，是我校教育发展中的一个极好的机遇。如何才能把握并运用好这个机遇，让它真正成为我校教育发挥作用呢？以硬件建设为基础，以资源建设为核心，资源管理是关键。资源应用是落脚点，提高教育教学质量是根本。

关键词：

资源建设管理应用

2024年，我校成为远程教育项目学校。通过项目的实施，有效缓释了课堂教学资源需求与教育教学资源匮乏的矛盾。将成为我校培养一批适应现代教育发展，具有现代教育理念，并能较熟练掌握现代教育技术和综合应用各种教学媒体的骨干教学队伍，通过骨干教师群体，带动全体教师积极利用远程资源开展教学和教学研究工作，探索信息技术与学科教学的整合，全面提高我校教育教学质量，发挥远程项目资源在社区传播文化知识、科普知识和信息交流的作用。如何围绕“以硬件建设为基础，以资源建设为核心，以资源应用为关键，以提高教育教学为根本”这一教育信息化建设的基本原则，使远程教育建设工作落到实处。下面浅谈点滴体会：

一、对农村中小学现代远程教育工程的认识

党中央、国务院高度重视农村教育工作。实施农村中小学现代远程教育工程是实践“三个代表”重要思想，适应全面建设小康社会的需要，是全面建设小康社会的需要，是基础教育现代化的需要，是实施“科教兴国”战略，变巨大的人口负担为巨大的人力资源，统筹城乡发展，统筹区域发展，统筹经济与社会发展的重要举措，是一个带有全局性、战略性的重大工程。只有应用好农村中小学现代化远程教育模式，才能推进农村教育跨越式发展、城乡教育均衡发展，是基础教育现代化的需要。也是实现教育“三个面向”的重要途径。将对全面贯彻党的教育方针，提高农村中小学教育质量，使人民享有接受良好教育的机会，形成全民学习、终身学习的学习型社会，促进人的全面发展产生深远影响。

省教育厅花巨资兴建卫星地面宽带接受网络，其优势和作用是显而易见的，可以下载优质的教育教学资源，可以获得先进的教学方法，用以同步教学，实施课堂与资源的整合。较好的解决学校教学资源缺乏及师资培训等问题，有效推进农村地区教育教学整体水平的提高。让广大农村地区的学生享有接受良好教育的机会，让农村的孩子和城里的孩子站在教育的同一起跑线上，促进基础教育均衡发展。远程教育能把最新教育资源以卫星信号的方式用最快的速度传送到每一个需要它的地方去，且费用不受地理因素的限制，这对我们学校无疑是一件省钱省力的好事。

远程教育资源具有以下特点：教育资源丰富，实用性强，资源结构合理，具有权威性，传输方便快捷。既方便老师教学，又极大地开拓学生视野，非常适合我们教学一线。

二、以硬件建设为基础，以资源建设为核心，资源管理是关键

现代远程教育以其特殊的优势成为教育发展的必然，对教育的发展将起到巨大的推动作用，是我校教育发展中的一个极好的机遇。如何才能把握并运用好这个机遇，让它真正成为我校教育发挥作用呢？我认为，关键的是把远程教育信息充分运用到实际工作中来，以促进农村教育的发展。如何才能使远程教育信息发挥其最大的作用呢？硬件建设基本按要求到位，接下便是要抓好资源建设，抓好资源管理。我认为应从以下几方面入手：

1.充分利用卫星资源接收平台，准时接收教育资源。

硬件平台搭好以后，资源建设就是最大的问题。资源建设必须保证质量，要符合国家的要求，保证在政治性、科学性上的正确，要严格审查。目前资源建设正在推进当中，教育部电教馆腾图资源中心已经建成了总容量达148GB的教学资源库；中国教育电视台每天安排11个半小时的空中课堂节目和教育部网站信息广播节目；农村中小学现代远程教育卫星数字专用频道也将正式开通，免费向农村中小学提供教育类的资源。尽管如此，适合农村中小学远程教育的教育教学的资源仍显不足，所以，要进一步加快资源建设。要整合社会各方面的力量来开发。

2.分类存储，让教学资源系统化。

接收到的资源我将把它们分类别储存，以便于广大教师、学生能在较短时间内查看到所需资源。比如在中国教育电视台接收到的一些教学实录、同步课堂、优秀教案灯存储到学校类的具体项别中。如长时间后硬盘空间不足，我将定期对一些旧文档刻录成光盘加以保存。

3..组建校园网，共享资源。

远程教育的核心和精髓是教育资源的共享，这种资源包括师资、教学内容和教学思想等。远程教育系统的资源是一种信息，只有充分流动起来形成信息流，并实现有效沟通后，才能充分发挥其作用。充分利用现有学校的技术优势和各地丰富的教学资源，形成一个远程教育的大环境、大舞台，让更多的教育资源通过远程教育系统形成流畅的信息流，从而达到充分利用资源、共享资源的目的。

三、资源应用是落脚点，提高教育教学质量是根本，用好用足教学资源。

评价农村中小学现代远程教育工程成败与否，最重要的指标就是它的应用效益。

1.运用的关键是教师。

加强教师培训是当务之急，参加远程教育的骨干，一要培养助手，二要对教师进行全员培训。方式可以是：自学、集中培训、以赛代训等。培训的内容不仅要进行设备使用的培训，更要教会教师如何整合资源来上课。45岁以下的中青年教师必须能够掌握和熟练运用多媒体辅助教学手段，骨干教师能制作适合教学要求的多媒体课件。到省里受过培训的资源管理教师，要有步骤地对学校所有教师进行培训。学校要制定详细的教师培训方案和培训计划，采取多种方式，对所有教师进行轮训。

2.应用的重点是面向学生

要让信息技术走进课堂、面向学生、用于教学，让广大的学生享受到优质的教学资源。计算机教室也不能仅仅用于上信息技术课，更不能仅仅用来学打字，而要与多媒体教室结合起来，尽可能多地用于各学科的教学和开展各种教育活动。让学生主动获取、整理、创造性地加工信息，鼓励学生进行小组合作探究性学习，共同提高。教室通过创设情境、组织、引导、指导等手段，借助多媒体技术优势培养学生的收集、处理信息的能力。

四、组织领导和机制保障

1、加强领导，统筹规划，保证基础信息化工作有序发展。各学校在推进信息化的过程

中，一定要加强领导，统筹和领导，以要注意充分调动各方面的积极性和创造性。要结合本校的实际，积极主动的为本校教育信息化作为教育改革和发展的大事来抓，并且要抓紧、抓实、抓细，切实抓出成效。

2、明确目标，制定规划，构建学校基础信息化应用体系。

我们的目标是：随着农村现代远程教育项目工程的实施，我校利用各类远程项目资源加快教育信息资源库建设，建成信息网络中心，完善和丰富教育网站资源，并通过天网、地网，实现教育资源共享。建设我校教育信息资源网络中心，建立学校网站或网页，共享教育信息资源网络中心服务器资源，构建我校初级教育信息网络平台。

总之，在今后的实际工作中，我们要把远程教育这一教育手段优势发挥得淋漓尽致，充分地发挥其内容丰富的优势，全面展现其作用。在信息化的前沿领域不断开拓创新，加强

指导，典型引路，讲究实效。我们坚信，在远程教育的推动下，我校教育信息化工作将健康发展，从而取得长足的进步。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找