# 第二课堂总结

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-07-10

*第一篇：第二课堂总结第二课堂总结数学教研组按照开学初制定的数学第二课堂计划，在一学期中我们组织开展了七、八、九年级的竞赛辅导，通过数学第二课堂的开展，同学们的学习兴趣得到了提高，我们的学生的知识面得到了拓展，能力得到加强，我们的老师也得到...*

**第一篇：第二课堂总结**

第二课堂总结

数学教研组

按照开学初制定的数学第二课堂计划，在一学期中我们组织开展了七、八、九年级的竞赛辅导，通过数学第二课堂的开展，同学们的学习兴趣得到了提高，我们的学生的知识面得到了拓展，能力得到加强，我们的老师也得到了再学习的机会。下面就这一学期第二课堂的所得作一次小结：

一、培养了学生对数学的兴趣。

我们给参加第二课堂兴趣小组的同学证订了《时代数学学习》杂志，让同学们利用课余时间进行专研，上面的“数学家小故事”“解题方法”“海外数学”“知趣俱乐部”等栏目深深吸引了他们，有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前做数学或许只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的指引下更多的学生参加了第二课堂兴趣小组。

二、拓展学生知识提高学生能力。

在第二课堂中我们不但加深了课堂数学知识而且更多的是讲述一些与数学的相关知识，如：趣味逻辑问题，整数、整除问题，抽屉原则、最大公约数和最小公倍数等，很多同学在数学知识的学习过程中丰富了语文的功底，对其他学科的知识也有不同程度的理解，使他们的知识面得到很大的拓展，同时我们也培养他们的解题能力，在辅

导的过程中进行了各种数学思想方法（如：分类讨论、数形结合等）的训练。

三、扩充了学生的知识面。

在兴趣小组活动中，针对学生实际，在学生可接受的基础上加深加宽，从易到难，由基础知识训练到技能技巧的培养，层层递进。不但输入了数学的知识而且更多的是讲述一些数学的相关知识，很多同学在数学知识的学习过程中丰富了语文的功底，使他们的知识面得到较大的扩充。

四、增加了实践锻炼的机会。

由于第二课堂不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，所以给很多同学以动手的机会，使他们认识到数学并不是仅仅用在“无聊”的计算上，而更大的就是“从实践中来，服务于实践”，使他们意识到学习数学的用处。在“希望杯”全国数学邀请赛，在竞赛中我们的学生取得了相当好的成绩，让他们得到锻炼的同时也让感受到了成功，当然也更增加他们的数学学习兴趣。同时也为学校争得了荣誉。

五、给老师一个学习的一机会。

按照期初安排，我们数学组的全体老师都参加了这个学期的辅导工作，在辅导的工作中我们发现数学竞赛的辅导需要我们投入的时间精力是我们平时上课的几倍，学生的某些问题不是我们一时能解决的，这样就蹩着老师自己进行专研，一个学期来我们老师的解题能力也有不同程度的提高，同时也加大了老师的知识面。

当然，我们的工作还存在不足，下一学期我们工作能够将得到更快的完善，得到更好的发展。当然我们更期待着学校领导的宽容和支持，毕竟数学要出好成绩不是一朝一夕的事情。我们将本着一切为学生，为学校的工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高，也使我们的数学第二课堂能逐步成长，开展得更加有声有色。

**第二篇：第二课堂总结**

第二课堂活动工作总结

第二课堂是素质教育的重要内容，丰富多采的第二课堂，有助于提高学生组织能力，通过相互合作，培养集体主义精神。学生第二课堂活动，是对第一课堂学习的延伸、补充、发展，具有广泛的、深刻的、生动的教育效能，可以丰富学生精神生活，陶冶情操，可以使学生学到多种新鲜知识，有助于培养兴趣和爱好，发展学生的智能。实践证明，经过第二课堂活动的训练培养，学生的思想觉悟得到提高，个性特长得到发展，知识面得到拓宽，动手能力也得到提高，与第一课堂教学相得益彰。第二课堂具有即时性，它可把即时信息及时传递给学生。广泛性。可以不受大纲、教材、时间和空间的限制。多样性。形式生动活泼，内容丰富多彩，便于因材施教。自主性。充分体现了学生在学习过程中的主体作用，为学生提供了学习与发展的理想环境，有利于培养学生的自学能力和创造能力。实践性。大量的活动要学生自己设计、自己动手、自己检验，可以促使学生把动手与动脑、实践与探索、学习与创造等密切结合起来。随着教学改革的深入，开展第二课堂的重要性和迫切性已日益显示出来。因此，探讨小学第二课堂活动的管理有重要意义。我校在开展这项活动中，主要作了以下几个方面的工作。

一、领导重视是关键。

我校各组领导很重视二课堂工作，动员每一位教师参加这一重要的工作。当前，经济、科技和社会的发展对人才培养工作提出了许多新的、更高的要求。如果我们的教育仍局限于传统的第一课堂教学，那么不仅学生的动手能力和观察能力的培养会受到限制，而且学生的个性特长也难以发展，情操得不到陶冶，对学生以后的发展不利。毕业生走上工作岗位难以适应日新月异的新技术革命的挑战和四化建设的需要。第二课堂是第一课堂的延伸和补充，是对学生进行思想政治教育的阵地，是扩大学生知识面和传递信息的重要渠道。因此，学校领导应在思想上高度重视第二课堂活动，把组织第二课堂活动列入常规工作加以研究和检查，并在时间、资金投入、场地、设备器材等方面给以了充分的保证，从而使第二课堂活动得以顺利开展。

为了便于开展第二课堂活动，我校领导对课堂教学时间进行了适当的调整，以减轻学生的课外负担，安排固定时间（每周三下午的第三节课）为全校性第二课堂活动时间。

二、建立一支相对稳定的辅导教师队伍是重要保证。我们首先在思想上动员、号召大家辅导教师。学校注意选拔思想好、责任心强、学识广博且有一技之长的教师担任辅导教师。由各年级组负责落实各学科的辅导教师，教务处负责统一管理。辅导教师的工作要计工作量，对他们的成绩要及时表扬、奖励，有无二课堂活动，活动中作的好坏作为对教师工作考核的一项内容。

三、在学生中培养活动骨干分子是深入开展活动的需要。

我校发挥了各年级组和各年级备课组的主观能动性。使他们成为各类活动的核心力量。注意发挥有特长学生的骨干作用，采取以高年级带低年级，以老组员带新组员等方法保持各类活动的连续性。有专人负责协助第二课堂的工作。第二课堂活动开展较好的组中，部分组试行让学生自己制订计划，自行组织活动，辅导教师只起参谋或顾问作用。

四、以丰富多彩的内容、生动活泼的形式吸引更多的学生是搞好活动的重要标志。

建立与第一课堂紧密配合的学科小组，这能使第一课堂知识得到加深、巩固和实践，会受到学有余力的学生欢迎。

我校还建立以满足学生兴趣、开发智力为目的的小组，如仪仗队小组、阅读小组等。这会受到思维敏捷、接受能力较强的学生喜爱。

我校建立以培养体育、文艺人才为目的的体育、艺术团体、各田径队、各类球队、舞蹈队、合唱团、器乐队、书法美术小组及棋类组等，发挥文、体积极分子的一技之长。

学校还可组织一些竞赛活动，如体育比赛、科技制作比赛、演讲比赛、书法比赛、歌咏与朗诵比赛和各种学科竞赛等；还可定期举行科技日、文化艺术节等活动。这样既可活跃校园气氛，又能吸引更多学生参加第二课堂活动。

2024年1月20日

**第三篇：第二课堂总结[范文模版]**

第二课堂总结(15篇)

总结是在某一时期、某一项目或某些工作告一段落或者全部完成后进行回顾检查、分析评价，从而得出教训和一些规律性认识的一种书面材料，它能够给人努力工作的动力，不如立即行动起来写一份总结吧。但是总结有什么要求呢？下面是小编为大家整理的第二课堂总结，欢迎阅读与收藏。

第二课堂总结1

课外活动是素质教育的重要内容，丰富多采的课外活动，有助于提高学生组织能力，通过相互合作，培养集体主义精神。学生第二课堂活动，是对第一课堂学习的延伸、补充、发展，具有广泛的、深刻的、生动的教育效能，可以丰富学生精神生活，陶冶情操，可以使学生学到多种新鲜知识，有助于培养兴趣和爱好，发展学生的智能。

学校利用学生的课余时间，开辟了内容丰富、形式多样的第二课堂活动，旨在促进学生素质的全面优化及提高。实践证明，经过第二课堂活动的训练培养，学生的思想觉悟得到提高，个性特长得到发展，知识面得到拓宽，动手能力也得到提高，与第一课堂教学相得益彰。第二课堂的即时性：它可把即时信息及时传递给学生。广泛性：可以不受大纲、教材、时间和空间的限制。多样性：形式生动活泼，内容丰富多彩，便于因材施教。自主性：充分体现了学生在学习过程中的主体作用，为学生提供了学习与发展的理想环境，有利于培养学生的自学能力和创造能力。实践性：大量的活动要学生自己设计、自己动手、自己检验，可以促使学生把动手与动脑、实践与探索、学习与创造等密切结合起来。随着教学改革的深入，开展第二课堂的重要性和迫切性已日益显示出来。因此，探讨中学第二课堂活动的管理有重要意义。我校在开展这项活动中，主要作了以下几个方面的工作。

一、领导重视是关键

我校各组领导很重视二课堂工作，一把校长亲自挂帅，动员每一位教师参加这一重要的工作。第二课堂是第一课堂的延伸和补充，是对学生进行思想政治教育的阵地，是扩大学生知识面和传递信息的重要渠道。因此，学校领导应在思想上高度重视第二课堂活动，把组织第二课堂活动列入常规工作加以研究和检查，并在时间、资金投入、场地、设备器材等方面给以了充分的保证，从而使第二课堂活动得以顺利开展。

为了便于开展第二课堂活动，我校领导对课堂教学时间进行了适当的调整，以减轻学生的课外负担，安排固定时间（每周三的下午）为全校性第二课堂活动时间。

二、建立一支相对稳定的辅导教师队伍是重要保证

我们首先在思想上动员、号召大家争当辅导教师。学校注意选拔思想好、责任心强、学识广博且有一技之长的教师担任辅导教师。由各年级组负责落实各学科的辅导教师，教务处负责统一管理。辅导教师的工作要计工作量，对他们的成绩要及时表扬、奖励，有无二课堂活动，活动中作的好坏作为对教师工作考核的一项内容。

三、在学生中培养活动骨干分子是深入开展活动的需要

我校发挥了各年级组和各年级备课组的主观能动性。使他们成为各类活动的核心力量。注意发挥有特长学生的骨干作用，采取以高年级带低年级，以老组员带新组员等方法保持各类活动的连续性。第二课堂活动开展较好的组中，部分组试行让学生自己制订计划，自行组织活动，辅导教师只起参谋或顾问作用。

四、以丰富多彩的内容、生动活泼的形式吸引更多的学生是搞好活动的重要标志

我校建立以培养体育、文艺人才为目的的体育、音乐、书法、美术小组及等，发挥文、体积极分子的一技之长。

学校还可组织一些竞赛活动，如体育比赛、科技制作比赛、演讲比赛、书法比赛、歌咏与朗诵比赛和各种学科竞赛等，这样既可活跃校园气氛，又能吸引更多学生参加第二课堂活动。

此外，学校还配合当前社会热点问题专题组织讲座、参观、访问、讨论等活动，以扩大学生视野。不断地提高学生鉴别事物的能力。

第二课堂总结2

课外活动是素质教育的重要内容，丰富多彩的课外活动，有助于提高学生组织能力，通过相互合作，培养集体主义精神。学生第二课堂活动，是对第一课堂学习的延伸、补充、发展，具有广泛的、深刻的、生动的教育效能，可以丰富学生精神的知识，有助于培养兴趣和爱好，发展学生的智能。

学校利用学生的课余时间，开辟了内容丰富、形式多样的第二课堂活动，旨在促进学生素质的全面优化及提高。实践证明，经过第二课堂活动的训练培养，学生的思想觉悟得到提高，个性特长得到发展，知识面得到拓宽，动手能力得到提高，与第一课堂教学相得益彰。第二课堂的即时性。它可把即时信息及时传递给学生。广泛性。可以不受大纲、教材、时间丰富多彩，便于因材施教。自主性。充分体现了学生在学习过程中的主体作用，为学生提供了学习与发展的理想环境，有利于培养学生的自学能力和创造能力。实践性。大量的活动要学生把动手与动脑、实践与探索、学习与创造第二课堂的重要性和迫切性已日益显示出来。因此，探讨中学第二课堂活动的管理有重要意义。我校在开展这项活动中，主要作了以下几个方面的工作。

一、领导重视是关键。

我校各组领导很重视第二课堂工作，校长亲自挂帅，动员每一位教师参加这一重要的工作。当前，经济、科技和社会的发展对人才培养工作提出了许多新的、更高的要求。如果我们的教育仍局限于第一课堂的教学，那么不仅学生的动手能力和观察能力的培养会受到限制，而且学生的个性特长也难以发展，情操得不到陶冶，对学生以后的发展不利。毕业生走上工作岗位难以适应日新月异的新技术革命的挑战和四化建设的需要。第二课堂是第一课堂的延伸和补充，是对学生进行思想政治教育的阵地，是扩大学生知识面和传递信息的重要渠道。因此，学校领导在思想上高度重视第二课堂活动，把组织第二课堂活动列入常规工作加以研究和检查，并在时间、资金投入，场地、设备器材等方面给以了充分的保证，从而使第二课堂活动得以顺利开展。

为了便于开展第二课堂活动，我校领导对课堂教学时间进行了适当的调整，以减轻学生课外负担，安排固定时间（每周三的下午）为全校性第二课堂活动时间。

二、建立一支相对稳定的辅导老师队伍是重要保证。

我们首先在思想上动员、号召大家争当辅导教师。学校注意选拔思想好、责任心强、学识广博且有一技之长的老师担任辅导教师。还聘请了一些退休教师或从社会上聘任兼职校外辅导教师。由各年级负责落实各学科的辅导教师，教务外负责统一管理。辅导教师的工作要计工作量，对他们的成绩要及时表扬奖励，有无第二课堂活动，活动中作好的好坏作为对教师工作考核的一项内容。

三、在学生中培养活动骨干分子是深入开展活动的需要。

我校发挥了各年级组和各年级备课组的主观能动性。使他们成为各类活动的核心力量。注意发挥有特长学生的骨干作用，采取以高年级带低年级，以老组员带新组员等方法保持各类活动的连续性。

四、以丰富多彩的内容，生活活泼的形式吸引更多的学生是搞好活动的重要标志。

建立与第一课堂紧密配合的学科小组，如：语文、数学、英语、科技制作等活动小组。这能使第一课堂知识得到加深、巩固和实践，会受到学有余力的学生的欢迎。

建立以培养体育、文艺人才为目的的体育、艺术团体、各田径队、各类球队、舞蹈队、合唱团、书法美术小组及棋类组等，发挥文、体积极分子的一技之长。

第二课堂总结3

为了丰富学生的业余生活，提高学生学习语文的积极性，增强学生学习语文的能力，拓宽学生的知识视野，本学期初一年级部分学生开展了以“学语文，我快乐”为主题的语文第二课堂活动，现将本次第二课堂活动总结如下：

一、活动宗旨和原则

语文第二课堂是语文课堂教学的延伸和补充，是语文书本知识的强化和拓展，只有把课堂教学和第二课堂活动紧密的结合起来，把语文理论知识和专门实践有机的结合起来，才能更好地完成语文教学任务，才能更好地实现语文教学目标。因此开展语文第二课堂需要把握以下几点：知识性、趣味性、实践性。

二、活动的内容

本次语文第二课堂活动形式多样，内容丰富，大大激发了学生学习语文的积极性，并从中感受到学习语文的快乐。

1、听写词语比赛

将课本所学词语集中起来挑选重点词语加以短时听写，一方面紧扣中考大纲要求，另一方面锻炼学生识字记字写字的能力，从而在一定程度上避免学生在作业或作文中写错字和别字的现象，提高了学生写正确字的能力。

2、默写诗句比赛

中学生不仅要求背诵大量的古诗词，而且必须能正确的默写出来，因此通过比赛形式指明诗题或规定内容来默写诗句，不仅增强了学生背诵诗歌的积极性，也能有效地提高学生在作文中运用诗句增强文采的能力。

3、名著导读系列活动

一方面教师明确名著阅读的篇目，另外一方面要求学生做有心人，摘抄名著名人名句名段，同时写阅读心得，充分利用第二课堂时间开展读书心得交流活动，各抒己见，彼此沟通，达成共识，增长见识，提高思想和见解。

4、观看《百家讲坛》视频

书本的知识毕竟是有限的，为了开拓学生视野，提高学生理论认识水平，我们选取了于丹老师谈《论语》心得视频、易中天品三国的视频，让学生观看，同时写谈观后感受，既能加强学生国学经典文化熏陶，也能激发他们热爱传统文化的兴趣。

5、成语积累比赛

为提高学生运用成语的能力，我们设定话题内容，让学生在短时快速写出相关成语，比如有关人物外貌描写的成语、为人礼貌的成语、学习态度的成语，等等，学生跃跃欲试，非常踊跃。不仅让学生充分的了解成语的内涵，更好地提高了学生学以致用，灵活运用成语的能力。

6、作文片段写作

教师讲解作文结构内容方法，传授写作技巧，学生当堂完成作文片段练习，比如让学生写作讲述人物光辉事迹的开头，先学生彼此传阅欣赏，后教师点评小结。这种短时将作文化整为零的训练法，可以逐步提高学生写作水平的提高。

除此以外，语文第二课堂活动还表现在成语接龙比赛、诗歌朗诵比赛、自我介绍等等。

三、活动的方法

每次活动的开展充分准备，精心设计，时间规定，地点不一，人数不同。室内与室外结合，教师讲评与学生自评结合，分组考核与团体参与比赛结合，让每个学生真正参与进来，真正动地来，充分发挥他们主人翁的精神，学会自主学习，学会演绎小老师的角色。

四、活动的意义

此次语文第二课堂活动意义非凡，学生表现积极，收效明显。不仅增长了知识视野，拓展了书本知识，还提高了语文学以致用的实践能力和运用能力，更为重要的是大大增强了学生自主学习语文的意识，激发了热爱语文的兴趣，培养良好的语文学习的习惯和素质。

这样，学生通过参加语文第二课堂活动，经过自己努力，主动地参与发现知识的过程。如果我们语文教师都能把金钥匙交给学生，让他们自己去开启知识的大门，发掘知识的宝藏，那么学生的积极性将会空前高涨，也体会到“只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望到达光辉的顶点”的真谛。

第二课堂总结4

课外活动是素质教育的重要内容，丰富多彩的课外活动，有助于提高学生组织能力，通过相互合作，培养集体主义精神。第二课堂活动，是对第一课堂学习的延伸、补充、发展，具有广泛的、深刻的、生动的教育效能，可以丰富学生精神生活，陶冶情操，可以使学生学到多种新鲜知识，有助于培养兴趣和爱好，发展学生的智能。学校利用学生的课余时间，开辟了内容丰富、形式多样的第二课堂活动，旨在促进学生素质的全面优化及提高。实践证明，经过第二课堂活动的训练培养，学生的思想觉悟得到提高，个性特长得到发展，知识面得到拓宽，动手能力也得到提高，与第一课堂教学相得益彰。我校主要作了以下几个方面的工作:

一、领导高度重视

第二课堂是第一课堂的延伸和补充，是对学生进行思想政治教育的阵地，是扩大学生知识面和传递信息的重要渠道。因此，学校领导在思想上高度重视第二课堂活动，把组织第二课堂活动列入常规工作加以研究和检查，并在时间、资金投入、场地、设备器材等方面给以了充分的保证，从而使第二课堂活动得以顺利开展。为了便于开展第二课堂活动，我校领导对课堂教学时间进行了适当的调整，以减轻学生的课外负担，安排固定时间。

二、建立一支相对稳定的学生队伍是重要保证。我们首先在思想上动员、老师注意选拔思想好、责任心强、学习态度好的学生加入。由各年级组负责落实学生名单，辅导老师负责统一管理。实行点名制度，对学生的成绩要及时表扬、奖励，有无第二课堂活动，活动中作的好坏作为对学生德育考核的一项内容。

三、在学生中培养活动骨干分子是深入开展活动的需要。我校发挥了各年级组和各年级备课组的主观能动性。使他们成为各类活动的核心力量。注意发挥有特长学生的骨干作用，第二课堂活动开展较好的组中，部分组试行让学生自己制订计划，自行组织活动，辅导教师只起参谋或顾问作用。

四、以丰富多彩的内容、生动活泼的形式吸引更多的学生是搞好活动的重要标志。建立与学生兴趣有关的活动小组。这能使第一课堂知识得到加深、巩固和实践，会受到学有余力的学生欢迎。使活动能力强、思维敏捷、接受能力较强的学生喜爱。

本举办多次竞赛:队列体操比赛;革命歌曲赛;书画赛;篮球赛;各科知识竞赛等等。

经过一年的活动，学生个性得到了张扬，校园文化丰富多彩，为建设“和谐校园”做出了贡献。

第二课堂总结5

20xx-6-为丰富校园文化生活，促进学生全面发展、个性发展、特长发展。

本学期我校加强了第二课堂工作力度。从管理入手，抓好活动落实。在教学中激发学生的兴趣和创造潜能，培养学生德智体美劳全面发展。第二课堂活动是培养学生对美的感受能力和提高对美术作品的欣赏能力，引导学生体会色彩的对比、调和；培养学生的想象能力。本学期通过组织美术小组的活动，使学生的美术特长得到了更好的发展。在此，把本学期小组学习情况总结

一、定活动形式与内容：

1、学生根据自己的兴趣和水平自由选择参加。

2、本学期的第二课活动内容主要包括：剪纸、粘贴画、手工制作和设计等。

二、定活动时间与地点：

1、每周二、三下午活动课为美术第二课堂活动时间。2活动地点在美术室进行。

三、师生明确活动目的与要求：

1．第二课堂活动是学生的兴趣活动。因此，我们以自由参与为首要原则，在不增加学生课业负担的前提下，学生有充分的选择权。

2、第二课活动以培养学生的可持续发展能力为终极目标。内容的选择有利于培养学生的兴趣、动手操作能力、实践能力和合作创新精神，激发和培养学生的创造潜能。

3、本学期活动形式以合作、竞争等多种手段来丰富第二课堂，提高效率，让第二课堂真正成为学生培养能力、发展特长的舞台。

4、能按时认真组织开展活动，没有出现以种种理由延误活动的现象。

5、学生能积极按时参加活动，努力在活动中丰富自己的见识，增长自己的才干。

6、通过第二课堂教学，使学生能够自己学习，自我提高，最大的开发学生的能力。

7、充分利用第二课堂活动对学生进行思品教育，培养学生自觉、积极、主动的品质。培养学生在德、智、体、美、劳各个方面的发展。

8、学生为校园文化完成了素描、色彩画的训练，通过书画比赛，丰富了学生的课余生活，充分发挥了学生的想象力，激发他们学习的兴趣，培养了绘画能力。

四、加强活动监督与总结：

1、开学初认真制定活动计划，扎扎实实的抓好落实，备好每一节课，作好活动记录。

2、每次活动都能清点人数，确保学生校内校外的安全。五、存在问题及今后努力方向：

1、参加活动的学生人数不多，未能全面开展。下一学期计划多增加人数。

2、下学期还计划多开设活动内容，让更多的学生参加兴趣小组。

第二课堂总结6

第二课堂是学校全面推行素质教育的重要场所，是激发学生学习兴趣，开启学生的智力，发展学生的创造性思维，培养学生理论联系实际和动手能力的重要渠道。因此，我校将在前几年取得成效的基础上，继续加大第二课堂活动的力度。各兴趣小组要切实制定好计划，并按计划实施，认真培养优秀人才，在各项竞赛中出成绩。下面就一年的第二课堂活动作一个总结：

第二课堂活动是学校工作不可缺少的组成部分，是发展学生特长的重要阵地，因此，他必须和第一课堂教学工作一样，有计划，有步骤地进行。开学初，我们都组织负责第二课堂的老师开会，布置工作，每位负责老师都制定了活动计划，安排好每周的活动内容，在实施过程中，按计划开展了工作，每周有活动记录，期末还写好总结。

为使各项活动按计划有序地开展活动，我们对各兴趣小组安排学校指定的地点。围棋、舞蹈、音乐、语文、阅读、英语、绘画等兴趣小组充分利用各功能室进行活动，篮球、等兴趣小组利用各运动场，班级游戏、文体活动充分利用各班教室及校园空地，最大地发挥校园现有的设施。

兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生非常乐意参加。然而，由于其有较大的“弹性”，容易受到考试或者其他活动的影响，教师和学生往往

不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好兴趣小组，教师必须根据学校的具体情况有计划有目的地开展，应十分重视教学质量，善于跳动学生的积极性。使兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。另外，我校把第二课堂跟奖励及考核挂钩。各兴趣小组负责老师都是有特长的，但过去都被忽视了，因此，我们尊重他们的人格、劳动及劳动成果，谁有成绩，我们就表扬谁、奖励谁，荣誉就给谁。

开展兴趣小组使之规范化、制度化、防止一阵风、形式主义，真正使学生学有所得，老师要作出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

一学年来，我校在第二课堂活动中取得了较好的成绩。“阅读兴趣小组”在教师精心辅导下，阅读、写作特色方面取得的成绩已很突出。在老师的辅导下，我校参加县的阅读比赛有2名学生荣获县优秀奖。

“体育兴趣小组”的各项活动开展得生动活泼，不但调动了学生参与的热情，而且激发了学生勇于拼搏的体育精神。

“音乐、舞蹈兴趣小组”既能让孩子们陶冶在歌舞的艺术天堂里，又取得了较好的成绩。受到了好评。在本还举办六一和元旦文艺表演。

“奥数”小组、英语口语小组在各层次比赛中也获得很好的成绩，学生解答数学知识、英语会话都有很大提高。

第二课堂总结7

忙碌充实的一学期结束了，在学校领导的支持下，较圆满地完成了本学期舞蹈兴趣小组的教育教学任务，为了把下一步的工作做的更好，现做总结如下：

舞蹈艺术对青少年身体成长、品行素质、自身修养及智力开发等方面均起着很大的促进作用。因此，按照本学期初制定的计划我做到以下几点：

一、主要成绩

1.通过舞蹈基础训练，激发了学生学习舞蹈的兴趣，培养了良好的形体习惯。

2.引导学生进一步体验音乐、感受音乐的美感，激发了学生通过舞蹈表现音乐情感的欲望。

3.培养了学生良好的舞蹈习惯和舞蹈技巧，发展了他们的想象力和创造能力。

4.通过舞蹈兴趣小组的开展，培养了学生对舞蹈的兴趣与爱好；学到了舞蹈的基础知识和基本技能；培养了学生健康的情趣和良好的品德情操；培养学生的欣赏能力、舞蹈能力、表演能力和创造能力；提高了学生的艺术修养。

二、存在问题

1.家长的对舞蹈的认识还不够深刻。

2.学生参与舞蹈训练的积极性还不够高。

3.部分学生的基础很差，没有扎实的基本功，对于排练成品节目有很大的难度。

虽然我不是专业的舞蹈教师，但是我有一颗对舞蹈教学的热心，有一颗对学生教育的耐心。在以后的教学中，我会一如既地往认真教学，多培养一些特长的学生，不放弃有兴趣的学生。能够多排练一些有水准的节目出来，让学生轻盈的身姿成为我们学校一道亮丽的风景线！

三、师生明确活动目的与要求：

1.第二课堂活动是学生的兴趣活动。因此，我们以自由参与为首要原则，在不增加学生课业负担的前提下，学生有充分的选择权。

2、第二课活动以培养学生的可持续发展能力为终极目标。内容的选择有利于培养学生的兴趣、动手操作能力、实践能力和合作创新精神，激发和培养学生的创造潜能。

3、教师能精选活动内容、设计活动形式，以合作、竞争等多种手段来丰富第二课堂，提高效率，让第二课堂真正成为学生培养能力、发展特长的舞台。

4、教师能按时认真组织开展二课活动，没有出现以种种理由延误活动的现象。第二课堂活动总结

5、学生能积极按时参加二课活动，努力在活动中丰富自己的见识，增长自己的才干。

第二课堂总结8

通过第二课堂的学习，同学们的学习热情高涨，许多同学要求能有机会再进行学习，而且在这些兴趣者的指引下有不少学生在学习中对数学产生了兴趣。通过本学期的组织教学，我们很快认识到开展数学兴趣小组的必要性，下面就近段所得作一次总结：

一、培养了学生的对数学的极大兴趣。

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前做数学或许只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了，而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的指引下更多的学生对数学产生了兴趣。

二、培养学生的知识面。

在兴趣小组活动中，每位数学老师都能针对学生实际，在学生可接受的基础上加深加宽，从易到难，由基础知识训练到技能技巧的培养，层层递进。不但输入了数学的知识而且更多的是讲述一些数学的相关知识，很多同学在数学知识的学习过程中丰富了语文的功底，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会。

由于兴趣小组不仅有理论学习而且还参与了实践，所以给很多同学以动手的机会，使他们认识到数学并不是仅仅用在“无聊”的计算上，而更大的就是“从实践中来，服务于实践”，使他们意识到学习数学的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

四、丰富了学生的第二课堂。

开展兴趣小组活动，从素质的角度丰富了学生的课余生活和课外活动内容，训练了学生的心理素质，激发了学生的上进心和创造性思维。数学尖子的产生，对促进其他学生、其他学科的学习，都有积极作用。他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

五、培养了数学尖子

数学尖子的产生，对促进其他学生、其他学科的学习，都有积极作用。在中心学校举行的五、六年级数学竞赛中，我校数学兴趣小组取得了不少成绩。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

第二课堂总结9

“生命在与锻炼”，凡经常参加体育活动的孩子，身体都很健康，而体育能促进学生动作的发展，还可以活跃学生的生活，使学生活泼开朗，并能逐渐养成勇敢、坚强等品质。一学期的时间又过去了，这一学期我们的体育社团有序的在每周二、三、四下午课外活动和放学时间开展活动。体育社团活动给学生们带来了欢乐，带来了喜悦，学生们在活动中让我们看到他们的另一面。现将本学期的活动总结如下：

1、学生情况分析：

学生们天真、活泼好动，很喜欢体育社团活动。要利用体育社团活动的有利时机，为学生身心的发展打好基础。通过体育社团活动，锻炼学生的体力，开发智力，提高文化素质，促进学生个性发展，培养优良品德，陶冶美的情操。

2、任务完成情况：

本学期的篮球课外兴趣小组活动组织严密，活动有效。严格按照学期初制定的计划，及早动手，积极筹划和准备。使体育课外兴趣小组时间、地点、人员固定，保证了活动稳定性。另外，活动内容多样、具体，教师提前备课，活动时扎实有效。小组成员对活动内容掌握较快，都达到活动要求。学生了解并掌握了篮球有关得知识，而且思维能力、动手能力大大提高，自学能力也有一定发展。

3、主要经验和体会：

实施课外活动的目的就是增强学生的素质，增进学生健康，我们始终从学生的角度出发，考虑学生的兴趣与爱好，在项目的选择上符合大多数学生的`意志，让学生不感觉到课外活动是一种负担。在体育课堂教学中，把一些课外活动项目做了加工处理，改变了学法和练法，以游戏和比赛的形式出现，增加了学生的学习兴趣，提高了他们的锻炼热情，既完成了教学任务，学生又得到了积极的锻炼。对于素质较差的学生，教师从不歧视与挖苦，而去安慰和鼓励他们，使他们不但在素质上得到加强，在心灵上更树立了自尊与自信。另外还有以下几方面需要注意：

1）、内容多样化。

本学期主要以任务完成型完成，还有集体活动型，教师讲解型。任务完成型可以促进学生的探索问题能力，集体活动型可以集中全组学生的智慧，使问题的解决更灵活、更全面。

2）、针对性教育。

活动时要根据每个学生的特点和特长分配不同的学习任务。发挥他们的长处，补足他们的短处，教师要分类指导，指定不同的目标，实施不同的教育。

4、存在的问题及改进方法：

活动有时比较缺少目的性，学生不知如何学习。以后要制定具体、明确的目标，严格要求和管理学生，要形成正规的管理模式，制定良好的纪律来规范学生，让学生学有所得。学生的基本素质比较差，吃苦耐劳的精神不够，训练量还需要提高。学生的力量，耐力、速度、弹跳力和柔韧等素质，因此在训练工作中应强调身体训练。

5、改进措施：

1）、与家长和学生进行沟通，争取家长的支持和学生的参与。

2）、采用灵活、多变的训练方法和手段，增强队员们的训练热情。

3）、狠抓球队的训练作风，使队员们养成良好的训练习惯。

4）、单项技术的训练采用多球训练的方法。

5）、每周进行一次全队大评比，增强队员们的竞争意识，互相帮助提高。

通过一学期来的篮球体育活动，使孩子们深深地体会到“拥有健康才能拥有明天、热爱锻炼就是热爱生命”，进一步树立了体育活动、天天锻炼、终身锻炼的意识，有力地促进我校体育工作，为学生身心的健康发展，打下良好的基础。

第二课堂总结10

随着学校工作的结束，本学期的音乐课外活动也圆满完成，一个学期来，音乐二课课外活动做如下总结：

一、合唱

学校的中心工作是教育教学工作，学生们能在班主任的大力支持下参与合唱队的训练，作为音乐教师深表感谢。合唱队的训练时间定在每周课外活动时间，为了保证训练时间，每次都要求点名，对因故不到的学生做有记录，作为本学期音乐课的积分加入本学期的期末音乐成绩总分，此举大大调动了学生的积极性，保证了训练的人数和时间。

合唱技巧方面，在上学期的基础上，系统进行了音乐理论知识的学习，视唱和发声练习是每次训练的必有内容，通过一个学期的训练，每个合唱队员的音乐整体素质得到了提高和加强。

训练曲目：《国家》、《踏雪寻梅》《游击队歌》等

合唱训练的意义：加强了每个学生的合作意识。

二、舞蹈

学生能够积极的学习教师所教民族舞蹈，因为学生的素质有限，所以以基础动作为主，学生积极学习，热情高涨。

本学期的第二课堂活动即将结束，通过活动，丰富了学生情感体验，培养队员审美情趣，促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。进一步提高学生的歌唱和识谱的能力、音乐表达能力。

在第二课堂中，我们坚持在每周四认真的进行训练,从不间断学习技巧的训练，同时每次训练都给她们提供表演的机会，在活动中，学生都能以积极主动的状态投入到每次的训练中的。通过本学期对音乐的学习，让学生基本掌握所学的每首歌曲的风格。在练习中形成一种自然、质朴、稳健、的舞蹈风格和严谨真切、韵味醇厚的艺术特色。

第二课堂总结11

现在将本学期工作做如下三个方面总结：

一、制定系统的训练计划

1、队员的选拔

刚组队时，手上既没有现成的体育苗子，也没有体育成绩方面的一手资料，对于学校体育现状更不甚了解。在领导和同事的支持下，对全校小学进行选拔，在3月初组队进行训练。三个多月训练下来，经过不断考察，全盘考虑，至今留下男队员12人，女队员8人。

2、全面系统的训练计划

组队之初，我认真研究了小学生的生理、心理特征，以及身体发展规律，结合我校实际现状，总体目标，制定了全年训练计划，阶段训练计划，月训练计划，周训练计划。既有基础训练，又结合专项训练，各个阶段有主次之分。各种训练计划在实施过后我都做了总结，每次的训练内容我都作了记载和小结。

二、严格组织纪律，加强思想教育

1、建立组织制度和纪律

体育运动员历来都不大遵守纪律，组织松散，自由主义。运动训练初始，我便制定了组织纪律（学习纪律、训练纪律、自习纪律、日常纪律）。并对以上执行评分到人，期末结合体训成绩进行排名，前三名评为优秀运动员。经过一周观查，选定队长（副一名），副队长各一名，队干部各施其职，对本职工作负责，每人值日一天。

2、时刻注意学生动态，进行关心和教育学生由于年龄小，训练又辛苦，思想难免有波动，开小猜。首先在训练安排上，我采用中小强度，循序渐进，逐步提高学生体质和适应能力，使其训练时不感到困难和压力。其次，经常进行典型事迹介绍，励志教育，增强其斗志和信心。再次，团结学生，相互关心、帮助，使大集体象家一样温馨。

三、训练状态分析：

1、已取得的成绩学生队伍得到精简和提升，队伍由原来20五人精简到15人，但训练水平和气氛有很大提高，训练成绩有很大提高，能进入前列的学生有两人，进入二列的有四人，其余都有望进入前八。

2、目前存在的困难。因为训练占了学生的学习时间，学生学习任务重，训练难免开小差。应取得班主任等科任教师的支持

3、解决的方法和措施：在今后的训练中还应注意改善方法。

第二课堂总结12

时间飞逝，转眼本学期的第二课堂活动已接近尾声，现在把工作总结如下：

本学期第二课堂的学生学习分为３个阶段进行，第一阶段首先训练学生的素描基础，主要是训练学生对绘画基础练习，训练学生学习素描基础，从一些最基本的石膏开始。第二阶段训练色彩，让学生体会色彩关系的变化，感受大自然的无穷变化。第三阶段主要是训练学生的水粉作画和技巧学习。

通过这短短的几个月训练与学习，有一部分学生对美术有了一定的认识和了解，也慢慢的开始喜欢上了这一门艺术。

一、培养了学生的对美术的兴趣：

有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：通过这几个月的努力

学习后，对美术技巧能力有了一定的进步，对审美意识也得到加强了。他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组特别是七年级，八年级、九年级学生尤为突出。

二、培养学生的知识面：

在这次的兴趣小组中不但美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、丰富了学生的第二课堂：

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课

堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

总之，在下一个学期开学时，也要一样的把第二课堂活动如实如期的进行，让更多的学生参加到学习活动中来。不但能添加校园学习文化氛围，同时也对学生们的自身一种学习训练。

第二课堂总结13

教师是一个古老而崇高的职业，它是平凡而又伟大的。教师即是知识种子的传播者，人类文明的培育者，也是人类灵魂的塑造者，是托起明天太阳的巨人。教师担负着把年轻一代培养成德智体美全面发展的社会主义事业建设者和接班人的重任,对社会主义精神文明和物质文明建设起重大作用。任何一个社会任何一个国家不能没有教育，更不能没有教师。

21世纪是一个充满挑战的时代，现代科学技术的迅猛发展、多元文化的冲击，全方位推进索质教育，对学校美术教育提出了更高要求。而美术老师不仅要具有从事普通教育工作者所必需的职业道德、理论修养，同时他又必须懂得如何运用美术的形式和手段启迪和开发学生审美能力，艺术思维能力，想象能力，创新能力。这就需要美术教师在教育教学中具有良好的素质.教师思想水平与业务能力的高低、教师自身素质的完善是决定着素质教育质量的优劣，关系整个民族今后的发展。从某种意义上说，教师素质是教育和教师的灵魂。那么如何提高、完善美术教师自身综合素质呢，我认为可归纳为以下几个方面。

一、创新是美术教师提高自身素质的重要手段

传统的美术教学通常都是教导学生在图画本上作画，虽然易于涂改，但对于小学生来说却枯燥无吸引力，不易保存容易丢失。因此，在激发学习兴趣的基础上我们打算让学生爱上画画，于是我们学校的美术教师共同研究探索葫芦画与传统教材相结合，我们的做法是：

1.教师首先师范引领，解决各种问题，做到心中有数。

2.学生葫芦上勾线。

3.在构好图的葫芦上填色。

4.上色、调整。

这样我们改变了以往的教学方法，收到了意想不到的效果，美术课堂异常活跃，教师也收获的教学的喜悦。可见，创新是我们每一位美术教师都应具备的素质。

二、提高思想认识、陶冶情操是提升美术教师综合素质的根本保障

1.教育家陶行知曾说“德者师之魂”。教师作为“人之楷模”、“人类灵魂的工程师”，应该是现代化文明的体现者，是社会主义精神文明的模范，教师之所以赢得人们的崇敬，是教师高尚的道德情操，无私奉献的精神给人们以巨大的感染。形成高尚的人格魅力。教师是学生崇拜和模仿的对象，教师必须“立德树人”，以自己的人格魅力去吸引打动学生，只有以身作则才能教学生怎样做人和学习，提高学生的学识和修养，这是教师的最终目的。我们应把陶冶情操，提高思想认识作为教师素质自我完善的重要方面。要树立正确的人生观，坚定“甘为人梯”的志向，形成良好的道德情操，思想修养。

2.再者，做一个好老师应具有爱岗敬业的精神，如果一个老师没有爱岗敬业的精神，就难以安心自己的本职工作，是不可能在教师行业做出突出贡献和成就的。爱岗敬业是做好教育工作的动力，是一种高尚的道德情操，它激励着老师去更新教育理念，探索新的人才培养模式。只有爱岗敬业的教师，才有可能自觉地不断提升自己的综合素质。

3.要有关爱学生的情怀，能够蹲下来看学生。教师在与学生交流和沟通的过程中，应不断尝试从学生的角度思考问题。如果一个老师不懂得关爱学生，就不能主动教育和培养学生，更谈不上去帮助学生解决各方面的问题。而在这种关爱过程中，教师的思想素质、道德修养不断提升。

三、勤学苦练，掌握自身专业技能和渊博的知识，是提升美术教师的综合素质技术保障

苏联教育家马卡连柯认为学生可以原谅老师的严厉，刻板，甚至吹毛求疵，但不能原谅他的不学无术。教师专业知识是教书育人的资本，是将学生“加工成才”的技术手段，一个好的美术老师应该具有较扎实的专业功底和美术理论修养，扎实的专业基础和渊博的知识是教师必须具备的业务素质，只有这样才能培养出高素质的学生和人才，也是教师自我开拓创新的基础。要勤练笔，做到术业有专攻。美术老师在圆满完成各类教学任务的同时，要从自己专业中确定一项目，（如国画、油画、书法、篆刻、水彩、水粉、工艺、设计等）进行深入学习，坚持每天拿出一定的时间进行练笔，以提高自己绘画能力，并积极参加学术交流与美术创作，这样既陶冶情操，又启迪智慧，开阔教学视野，长此以往，教师自己的业务水平会不断提高，同时，还会使教学中的示范更加规范、生动，从而提高教学效果。将“学术型”与“教学型”综合起来，最后转向“学术教学型。”此外，教师还应具有渊博的知识。给学生一杯水，自己就要有一眼源源不断的泉。柯瓦列夫也说过“教师知道的东西，要大大超过他要教给学生的范围，要具有更宽的科学视野，否则，他就不能唤起和发展学生对本门学科的兴趣，就不能满足他们的需要”。渊博的知识有益与增强教学效果，满足学生的求知欲，也是适应现代社会科技不断发展的需要。平时我们要注意搜集资料：资料是间接获得知识、经验的重要途径之一，它不但可促使人们开拓视野，丰富认知而且能给人以精神上的享受。教师在当学生时学的知识是前人智慧的积累，工作后报刊上收集的美术资料则大多是今人实践创新的结晶。平日养成剪报的习惯，将与美术有关的知识内容分门别类地集录下来，经过吸收消化再运用到实际中去，不但能弥补了自己知识技能的不足，还能使美术课上得生动、活泼。

四、提高教育理论水平与教学智能素质是提高美术教师综合素质的理论保障

美术教师自身应有较高的教育水平，只有这样才能为学生所信服，现代社会知识的更新速度在加快，新的美术教育理论、方法不断产生。因此，我们要不断学习各种先进的理论、方法，要认识到只有继续学习才能适应社会发展。而教师则是通过向学生传授美术知识，培养美术鉴赏能力与绘画创作能力的教学过程实现的，因此美术教师必须不断总结教学经验，学习新的教学理论和运用先进教学手段，研究课堂教学过程，提高讲解与指导教学能力，提高教学素质，进而提高美育质量。

五、勤于教学实践是提高美术老师综合素质的有效途径美术教师要提高自身的综合素质，除了不断地学习和吸收外，还要立足于教学实践过程中大胆实验反复探索。通过对多种课型的实践，如公开课、比赛课、示范课、来提高自己的综合素质。我们有的老师害怕别人来听课，这样永远也发现不了自己的问题。本人还往往陶醉在自己的成就感之中。上这类课，教师往往有些压力，这样老师就会主动努力实践积极探索独特的教学方法设计好每一堂课，尽量兼顾每一位学生，因材施教，因人而异，创造多样化的教学方法。根据学生的特点制定教学计划。这样的课上的多了。经验也就自然总结出来了。应变能力也提高了。具备整体把握课堂教学的心理素质，习惯灵活地应变，在教学中能把握住学生突如其来的奇怪想法，进行随机指导，肯定学生的创作灵感。

总而言之，做为一个优秀的美术教师，应具备多方面的素质。如何提高我们的综合素质是每一位美术教师应该深入思考的问题。当然美术教师综合素质的自我完善是需要长期坚持积累的过程，只有付出辛勤的汗水，才会有丰硕的收获。才能担当起“传道授业解惑”的重任。才能为国家培养出更多的高素质的美术人才。让美术教师挥洒赤橙黄绿青蓝紫的音符，奏响素质教育的赞歌。

第二课堂总结14

以畜牧兽医专业毕业班学生为主的宠物医院第二课堂活动以经结束，在边实践边学习过程中，配合第一课堂教学，本次第二课堂活动取得了显著效果，参加活动的同学在实践技能，职业素质方面都有一定提高。第二课堂活动是激发学生学习兴趣的催化剂，通过第二课堂教学，能提高学生综合素质，适应市场需求，增强学生的竞争力，培养出会学习、会做人、会审美、会操作、会思考新人。今后我们还将进一步加强第二课堂活动，全面提高学生的综合素质和创新能力，推进创新教育的开展。

第二课堂有利于学生思维全面发展，学生实际动手机会多，有利于培养学生的动手能力和实践能力。学生进入临床实习阶段已经接受了临床理论知识，但缺乏临床感性认识和应用临床思维以解决临床实际问题的能力，开展第二课堂活动，可以减小学生对理论与临床实践之间差距的认识，起着承上启下的作用，可以促使学生由抽象到具体，由理论到实际的转化。第二课堂教学模式是培养学生自主意识和创新能力，提高学生的综合素质为目的的教育促进活动，启发学生对疾病的发生发展形成一个完整、全面的概念认识，养成一种正确的临床思维。

现代教育手段多种多样，教学过程中减少第一课堂时间，多留一些时间来拓展第二课堂的教育，留一些空间和时间让同学们自由发挥，会使教学效果更好。过去的教学着重传授课堂知识，而当今的教学除传授知识外，更重要的是注重能力的培养，要教会学生掌握获得知识的能力。要在有限的时间内做到全面的能力培养，仅靠第一课堂教学是不够的，只有同时开展第二课堂教学才能取得显著的教学效果，高效率培养出一批专业技能型人才。因此，通过第二课堂进一步提高了学生的实际操作能力和综合素质，激发了学生学习专业技能的兴趣，促进了我校教育教学改革。

第二课堂总结15

本学期第二课堂活动，在校领导的关心和指导下开展得很顺利。第二课堂活动可以有效的增强学生的学习兴趣和欲望，增强学生的文化意识，弥补课时少的缺憾，而且能更好的拉近学生与老师之间的距离，从而达到较好的育人效果。下面将本学期的第二课堂活动工作总结如下：

一、营造良好的活动氛围，开展形式多样的活动。

素质教育的核心目标是培养小学生的创造力，是为培养未来世纪所需的创造人才打基础，而创造教育是素质教育中培养高素质人才的高层次教育。因此，本学期，我把课外活动中的第二课堂作为素质教育的前沿阵地，重视创造教育，不断发展创造教育成果。第二课堂活动是实现全面发展教育的必不可少的一条途径。我注重营造活动氛围，突出自主性、实践性、综合性，成立有以学生为主体的武术兴趣小组，经常开展活动，丰富了校园生活，启迪了孩子们的潜在智慧和思维能力，培养了学生运动能力，发展学生的武术兴趣、培养学生高尚的情操。

二、开扩视野、重点培养。

本学期活动内容较有创意，在能力培养的同时也注意培养了学生的创造力、创新力。尤其是武术组合等方面也向哲理性、知识性、趣味性等方面发展。

三、建章立制，强化管理。

建章立制是第一步，更为重要的是强化管理，狠抓落实，这是抓好第二课堂活动工作的基本保证。为了保证第二课堂活动健康有序进行，我们制订了相关的措施，以适应不同年龄层次学生的需求，不搞一刀切，而是把普及与提高带入第二课堂活动。武术兴趣小组在老师指导下，先从最基础的知识和技能学起，循序渐进。采取鼓励为主，辅导为主，激发为主的指导方法，使学生在实际操作中自我完善，避免因程度不同、接受力和智力差异产生的受挫后自卑心理。

四、完善设备，提高活动质量。

学校在办学经费较为紧张的情况下，为了保证第二课堂活动的顺利开展，学生自己动手添置武术器具，如武术棍等，还精心安排我的学生担任各活动项目的负责人，这些措施都为第二课堂的开展创造有利条件。

在此同时，在学校的组织下,让学生走出校门，参加社会文艺活动。在持之以恒的第二课堂活动中，全体学生的精神面貌为之改观，学生参加各级各类竞赛也取得了优异的成绩。每星期第二课堂的学习时间是孩子们最开心的时候，学生学有所长，在各项竞赛中各显神通取得了较好的成绩。

五、存在的不足及今后努力方向。

本学期在校领导的关心下，第二课堂活动卓有成效、积极创新取得了一定的成绩。我将一如既往，踏踏实实地做好本职工作，不断尝试，开拓进取。一学期来，我的成绩是微不足道的，在工作中仍然存在诸多有待改进的地方，比如在开展活动时工作的随意性较强，工作干劲大但经验不足，从而对活动的质量造成一定影响，今后我一定发扬优点，克服缺点，把第二课堂搞得更好。

**第四篇：第二课堂总结**

高二数学第二课堂总结

洪 顺 秩

得益于学校的大力支持和数学科组全体老师们的努力，我校数学第二课堂辅导多年来一直得以正常开展。在高二阶段，每学期从第二周开始，与其他学科一样，数学第二课堂都有计划、有固定的学生、有指定的辅导教室正常地开展，为高三参加每年10月的全国高中数学联赛作了充分的准备，为培养高考中数学的高分学生打下了其实的基础。根据现在的课程体系，数学第二课堂辅导活动又被称为校本课程，在工作实践中，一直都是按同样的计划与目标来进行。近几年笔者有幸参加了高二高二阶段的数学第二课堂辅导工作，本文就对高二年级的数学第二课堂工作进行一些反思与总结。

首先，高二数学第二课堂辅导的目标定位与可行性。我校的高二学生中每年都有一部分在数学家竞赛方面有浓厚的兴趣,其中不乏在初中数学联赛中取得较好成绩的学生,有的同学在初中联赛中获得全国一、二等奖。这些同学上高中后仍对数学竞赛有浓厚兴趣，愿意在数学上投入精力，很多同学把在高中联赛取得全国奖作为自己在高中阶段学习的一个重要目标。从近几年的实践来看，正因为这些同学以这样的目标不断激励自己，他们在学习上才能克服很多困难，牺牲了大量休息时间。为拓宽自己的知识面，提高解题能力，他们在完成正常的学习任务外，钻研了很多数学竞赛辅导资料，凡到高三参加全国高中数学联赛的同学，他们都会钻研过这样辅导资料一至二套。对于参加辅导小组成员的选拔，从实践中来看，最好的是在全级自愿报名的基础上进行测试，将测试成绩、中考成绩、初中竞赛成绩综合起来进行选拔，较为合适。

鉴于以上分析，以在全国联赛中取得全国三等奖、二等奖作为我校数学第二课堂的努力目标是可行的。就目前的实际情况来看，在全国联赛中拿全国一等奖还有很大困难。这个目标在高二第二课堂活动开始就告知学生，让他们明确自己参加第二课堂活动的一个重要目的，为今后的认真学习提供动力。

其次，高二数学第二课堂辅导的内容计划与可行性。实际上参加高中数学联赛，学生的学习培养时间只有两年时间，根据现有的高中数学联赛大纲，联赛命题的知识内容和能力要求除了全部的高中教学内容外，还有初等数论、平面几何、运筹学、组合数学、图论等内容。因此，在这样有限的时间内要为联赛作好准备，必须作好有关内容的辅导计划。在高二阶段，理想情况是要完成一半以上的内容的学习，学生通过自学，学完全部高中教材内容。辅导时间方面除了平常每周一次的第二课堂辅导，还必须利用周末和两个假期进行集中辅导。辅导资料方面可以用一套作为主要参考，但老师要考虑系统性与深度要求，对一些内容作多本资料的综合，编印一些讲义与练习。在高二辅导阶段还必须考虑以下两个问题：其一是开始阶段学生的适应问题，特别以难度方面；其二是与现在课程标准教学内容协调问题。对于前一方面，与初中阶段相比，高中的教学要求、知识的深广度等方面都有相当的提高，尽管我校学生不乏在初中竞赛中的好手，仍然存在适应的问题。开始阶段不能把难度提香得太高，不然对学生的信心与辅导小组的稳定都会有一定影响。对于第二个问题，现在课程标准的教学内容讲究循环上升，螺旋式递进，这与我们第二课堂辅导具体条件难与一致，所以在很多内容上要作好辅导计划，保证在这样的短时间内，有关内容能够辅导完成。

高二辅导内容计划按时间可分为四个阶段来安排，以下内容安排是本届高二辅导中实际的安排情况。

第一阶段是高二上学期每周一次的第二课堂辅导。因式分解及应用、解不等式、集合、函数概念和性质、二次函数、指对数函数、图象与对称性。第二阶段是高二寒假，这个阶段安排学生开始自学高中教材内容，从寒假开始，争取到高二下学期结束时高中教材自学完成。第三阶段是高二下学期每周一次的第二课堂辅导，争取每周末再有一次集中辅导，利用这个阶段完成以下内容：立体几何部分，空间的位置关系、三垂线定理、空间的角、面积与体积；平面解析几何，直线和圆、直线系与圆系、含参数的直线与圆问题、圆锥曲线（椭圆、双曲线、抛物线的定义、标准方程、性质）；三角函数，三角变形、图象变换、三角函数性质。第四个阶段是高二暑假，这个阶段可以安排学生用一本竞赛资料进行学习，布置一定的假期竞赛练习试卷。还可以到学校集中辅导一段时间，完成以下内容：余弦定理正弦定理、三角形中的恒等式、三角形中的不等式、三角换元、计数原理与排列组合问题、二项式定理、复数运算、初等数论，另一个主要内容安排的练习卷练习与讲评，包括外地的一些高二竞赛试卷、圆锥曲线高考题选讲、高中联赛题选讲等。

以上四个阶段的内容安排构成了高二阶段辅导内容的主体，这些计划要得以完成，必须充分调动学生的学习积极性，备课组老师相互协调。不然，象样的内容安排也难以完成。

**第五篇：第二课堂总结**

语文第二课堂课外阅读总结

课外阅读是语文教学的有机组成部分，是素质教育的必然要求，也是减轻学生负担，提高语文教学质量和效益的有效途径。新课标倡导大语文教学观，提出“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡多读书，读好书。”我们不应把学生局限在课堂里自我封闭，要乘改革之机改变观念，着眼于学生综合素质，着眼于学生学习的长远利益。营造宽松的环境，留给学生自由发展的空间，让学生放下心来，走进课外阅读的缤纷世界，大胆地进行课外阅读。

本学年，在新课标的指引下，我班按照学校的工作计划，做了以下几方面的工作：

一、明确要求，提高认识。

有了计划要求，教师指导有尺度，学生阅读和笔记有范围，有利于调动学生阅读的积极性，提高课外阅读的效果。加强课外阅读指导，社会、家庭、学校缺一不可，教师充分发挥这三方面的作用，相互协调，融为一体，给学生创造进行课外阅读的良好环境。利用各种渠道向社会呼吁，让各行各业的人都来关心孩子们的读书活动。在学校组织进行的家长学校活动中，组织家长学习，让家长重视孩子的课外阅读，给学生开辟读课外书的小天地，正确指导学生进行课外阅读，拓宽孩子的知识面。学校教师在学生课外阅读指导中，办好学校图书馆、班级图书角，上好课外阅读指导课，课前认真备课，课后认真写小结，为学生架起从课内向课外阅读的桥梁。

二、推荐阅读书目，使学生能读。

小学生的阅读应遵循循序渐进的基本原则，依据不同阶段学生不同的认知结构与心理结构，推荐适合小学生阅读。高年级的必读书目是《三国演义》《水浒传》、《西游记》、《上下五千年》等比较适合学生阅读的经典小说、科幻类作品、浅显的历史读物、科普读物，侧重培养鉴赏评价能力。高年级学生由于独立阅读能力已经形成，认知水平与社会性心理水平相对较高，所以，增加现代、当代文学作品以及适合学生阅读的历史、地理、天文书籍和较有品位的科幻作品。

三、教给阅读方法，使学生会读。

课外阅读是一种个性化行为，要强调学生在阅读中一定要边读边想，读出自己独特的感受。给学生介绍毛主席、周总理等名人读书时勤于动笔的故事，教育学生要养成“不动笔，不读书”的习惯，对文章中精彩的片断和发人深思的语段进行圈画批注，在旁边写出自己的领悟感受。“好记性不如烂笔头”，鼓励学生随时摘录课外读物中的好词、好句、名人名言、格言警句等，指导学生用剪贴法、制卡法把读报时印象较深的文章剪下来加以归类整理，组成剪贴本，把在书店、图书馆所看到的有价值的内容记录在随身携带的小卡片上。写好读书笔记。教师在布置学生进行课外阅读时，要求他们写好读书笔记，写好心得体会。学生每读一篇文章，都应完成一篇读书笔记，包括：书和作者；主要人物或事情；最喜欢的人或事；优美的词句摘录等。对读后感受特别深的作品，就某一点写出自己的心得体会，并定期交流。

鼓励学生以日记、读后感的形式对文章的内容发表自己的见解、想法，并在课外阅读活动课上进行交流。读写听说紧密结合，学生的语文能力能很快得到提高。例如每周要求学生写一篇读后感、读书日记，每周开设一节阅读活动课。在阅读活动课中，可以是学生向大家推荐自己读过的一本好书，可以是学生宣读自己的优秀日记，也可以是学生介绍自己“独创”的读书方法，学生自己读了、写了、感受了、与伙伴分享了，他们小小的心里能得到极大的满足。

四、开展活动，提高兴趣。

小学语文教学以课堂教学为主，课外活动是语文教学的有机组成部分，只有在抓好课堂教学的同时，注重课外活动，才能取得更大效益。许多语文水平较高的学生，很多得益于课外活动。因此，教师要重视课外活动的指导，加强课外活动的组织，通过课内教学，带动课外活动，以便更好地提高语文教学质量。学生之间互相交流。阅读后，学生之间互相交流阅读情况，讨论解决疑难问题，交流心得。

我们利用早上或中午的时间，开展故事会、图书介绍会或诗歌朗诵会。讲故事的同学要把故事读给大家听或讲给大家听，再谈谈自己的收获和体会；介绍图书的同学要将自己读过的最有意思、最受教育的一本书介绍给大家；读诗歌的同学要有感情的把诗歌诵读给大家听。每次活动后我都充分肯定学生的成绩，进行表扬，以保持他们的阅读兴趣。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找