# 2024年幼儿园中班教学教案(9篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-07-23

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。幼儿园中班教学教案篇一教学目标：1、欣赏民族服饰，感受...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

**幼儿园中班教学教案篇一**

教学目标：

1、欣赏民族服饰，感受各民族特点以及民族服饰的美

2、会用折、剪、贴等多种美工方法制作一种民族服饰

3、能较协调的搭配色彩

教学准备：

各民族娃娃的图片，彩纸剪刀，胶水，皱纹纸、白纸教学重点与难点选择合适材料，运用各种方式制作民族服饰

教学方法与手段：直观感知法、讲解演示法

活动过程：

一、欣赏民族服饰

师：我们中国是一个很大的国家，她有56个兄弟姐妹。今天我带来了很多图片，你知道这些服装是哪个民族的吗?

师：这些民族的服饰，分别是苗族、藏族、蒙古族、朝鲜族等等。

请你仔细看看，他们的服饰上最大的特点是什么?你最喜欢哪个民族的服饰?为什么?

引导幼儿谈谈民族服装、服饰之间的异同之处。

分别大胆地猜测这是什么民族的服装先感受民族服饰的特点，为下一环节制作服饰做铺垫。

二、尝试制作民族服装。

1、请幼儿选择一个自己最喜欢的民族服饰。

师：“今天我要请每个小朋友选择一种你喜欢的民族服饰，今天我们要做一件民族服装。你来说说看你想做哪个民族的服装?”

2、教师示范操作师：“这里有很多材料，这是什么?你觉得可以做什么?”

教师一边问一边简单地示范操作。

3、提供材料，幼儿操作教师巡回指导

1)说说自己想做哪个民族的服装，用什么材料，通过什么方式。

2)仔细观看老师的制作步骤。

3)自由操作。

通过欣赏图片，获得直观印象，然后组织讨论有利于孩子们更仔细的观察到民族服饰的特点，对接下来的教学开展提供帮助在认识材料的基础上，有目的的选择自己需要的材料，通过教师的示范操作，降低操作难度。

三、展示制作成果。

师：“小朋友做的都非常用心，下面我要请你们来介绍一下你做的民族服饰。”

师：“你做的是什么民族的服饰?你用了什么方法做的裙子?……幼儿将布置好的民族服饰进行介绍，相互欣赏，并随着民族音乐跳民族舞蹈。

说说自己做了什么，怎么做的。

通过幼儿与教师一起布置，幼儿不再是观看老师布置环境，而是与同伴相合作，一起来完成展览。

**幼儿园中班教学教案篇二**

活动内容：角色游戏：娃娃家、超市

活动目标：

1、热爱生活，喜欢扮演生活中的各种角色。

2、能在游戏中有简单的角色语言和行为.

3、能在角色游戏中运用语言协调自己与他人的关系。

活动准备：

1、知识准备：已有过去超市的经验

2、物质准备：娃娃家与超市的各种玩具

指导要点：

1、提问导入

师：你们去过超市吗?超市里的服务员看到客人来了，都做些什么?怎么做的?

顾客到了超市又是怎么买东西的?收银员又是怎么接待顾客的?她该说些什么?

2、选择游戏内容

①让幼儿自由讨论，选定游戏内容、游戏伙伴，确定游戏主题和玩法。

②幼儿与教师交谈，说出自己想参加哪个活动角的活动，为什么?

3、分配角色

请幼儿自主选择，并引导他们：

①能大胆地讲出自己想承担的角色，并征得其他小朋友的同意。

例如：“我想当妈妈，你们同意吗?”，“我想当售货员，你们同意吗?”

②分配角色时，能运用语言调节自己与他人的关系，即当几个幼儿争当同一个角色时，能通过协凋找到解决问题的办法。

例如：

两个幼儿都想当售货员时可以这样协商：“咱们分白班、夜班，我上夜班，我先回家做饭。”

两个幼儿都想当妈妈时可以这样解决：“咱们轮流当，你当一会儿，我当一会儿。”

4、幼儿游戏，教师巡回指导，发展游戏情节

①教师参加到游戏中去，观察幼儿的表现，并对幼儿的思路加以引导。通过提问，设置困难、障碍，让幼儿边想边说、边行动。例如，做“娃娃生病的游戏”。

师：我好象听到娃娃在哭，她好象生病了?

生：是的呀，怎么办。

师：家里要买一些有营养的食物，煮给娃娃吃?

生：我是妈妈，我要去买菜了。

……

②指导幼儿在游戏中，根据角色的身份、特点、学习与人交往的对话技能，扮演好角色。

例如，超市的售货员在接待顾客时，能热情地同顾客打招呼，介绍货物，推荐货物。顾客能清楚地说明自己想买什么东西，并向售货员表示谢意。

4、游戏评价

引导幼儿自我评价、相互评价。

师：①谁最动脑筋、想办法，解决了什么问题?

②你在游戏中缺少什么材料?下次想玩什么游戏?为什么?

**幼儿园中班教学教案篇三**

1、锻炼幼儿的跳跃和奔跑能力，培养幼儿反应能力及对物品的辨别能力，提高动作的灵敏性和协调性。

2、培养幼儿参与体育游戏的兴趣，团结友爱的精神和集体荣誉感。

教学重点：通过游戏发展幼儿的腿部力量、身体协调能力。

教学难点：短时间内让幼儿辨别物品的能力，并让幼儿说出物品在生活当中的作用。

教学准备：纸杯、矿泉水瓶、包、面巾纸、扑克、铅笔、苍蝇拍、电话、圆珠笔、钥匙、电池、书、本、充电器、手机、网球拍、乒乓球拍、乒乓球、算盘、玻璃杯、宽胶带、夹子、钢笔、橡皮、烟灰缸、纸篓、手巾 、网球、网球拍、墨汁、墨水、奖杯2个。

(一)组织活动

1、准备活动，做游戏\"贴膏药\"目的：让幼儿充分活动开身体的各个关节，避免运动损伤。

2、幼儿分成人数相等、实力相当的两组

(二)讲解游戏规则

起点到终点的`过程中，有黄线、红格子、和粉格子连接，教师吹哨游戏开始，每个幼儿从起点出发，看到黄线跑步、红格子单脚跳过、粉格子双脚跳过，到达第一个宝盒前，拿一个纸条打开看上面写的是什么，在跑到宝箱前取出\"宝贝\"按原路跑回起点(同样是黄线跑、红格子单足跳、粉格子双足跳)。到达起点后配班老师拍打下一名幼儿开始进行，进行完的幼儿站在每排的排尾，全部进行完后看那组小朋友快并先完成比赛，每组小朋友都要展示自己的宝贝，并说出自己取回来的\"宝贝\"其用途和作用。老师出示奖杯并颁发给幼儿，先进行完的颁发优秀团体奖，后完成的颁发团体优秀奖。

小朋友们都非常的聪明也都通过自己的努力把\"宝贝\"取了回来，并且都说出了它们的作用，大家都是好样的!

(三)活动延伸

1、培养幼儿的运动兴趣，使运动贯穿于一日生活中。

2、使幼儿认识了更多的生活日用品，在日常生活中会更加自如的使用，培养幼儿的识别能力。

**幼儿园中班教学教案篇四**

1.进行综合练习活动，发展幼儿的平衡，协调能力。

2.在寻宝游戏中，让幼儿体会身体运动带来的乐趣。

一、情景导入，激发兴趣

1.出示神秘大箱子

师：在城堡的一角有个大箱子，箱子里藏了个神秘的宝贝，你们想得到这个宝贝吗?那我们开上飞机一起去寻宝吧!

2.带领幼儿玩开飞机的游戏

小手伸平做开飞机状，带领幼儿快快飞，慢慢飞，自转，降落等。

儿歌：飞机飞的稳，飞机飞的快，遇上气流，慢慢飞，一按电钮就转转转，转上三圈停下来。

二、根据寻宝图，练本领攻克难关。

出示寻宝的路线图，了解所要克服的困难，教师与幼儿一起探讨怎样闯过各个关口。

第一关：穿越黑森林——闭目前行

城堡在山的.另一端，要安全抵达城堡，必须穿越黑森林。

带领幼儿闭上眼睛向前走。

第二关：巧渡沼泽地——修桥过路

让幼儿利用已有的材料(平衡木、积木、塑胶板)建构不同的桥，并分别上去走一走，提醒幼儿小心。

第三关：遇见大狗熊——金鸡独立

城堡的看门是只凶残的大狗熊，只有坚定的化身为木头人，大狗熊才不会咬你。

带领幼儿做金鸡独立，看谁站的久，站的稳。

第四关：撞开城门夺宝贝——滚坡(重难点)

城门很坚固，利用滚坡的冲力把城门撞开，寻得宝贝。

带领幼儿练习滚坡。

三、闯关寻宝

幼儿分四小组进行比赛，看看哪对能先得到宝贝。

四、放松运动结束活动

1.小朋友闯关成功啦!取得了宝贝开心吗?你们是最棒的、最牛的!

2.在音乐伴随下舞《你最牛》结束活动。

**幼儿园中班教学教案篇五**

经过幼儿园的一年生活，幼儿在游戏活动中由简单的跟随模仿到主动积极参与。升入中班的幼儿有着更明显的自我意识，也是幼儿发展初步的人际交往能力。我们根据幼儿的兴趣点和生成点，创设与课程相关的动态的活动环境，促进幼儿的发展。如在新的《幼儿园课程指导》的主题活动中《请到我家来做客》、《爷爷奶奶你们好》、《丰收了》等，以家庭的生活的主题情节，扩展到生活主题，我们在角色游戏时设置了(我的家、小餐馆、小超市)这三个角色游戏。

《我的家》目标：1、加深对角色的理解，丰富游戏情节，能较形象地模仿社会角色的语言、行为，反映角色职责。

2、尝试分工合作开展游戏，培养初步的合作能力。

成品材料：小床、衣厨、小桌椅、电话机等，可用大型积木、废旧硬纸板，日常用的桌椅改制而成。爸爸领带、妈妈围裙等。

半成品材料：小型积木等可以让幼儿动手操作的。

《小餐馆》：目标：1、尝试使用各类材料和废物料制作各种点心和特色菜。

2、幼儿能热情招待顾客，提醒顾客排队点餐;能否根据客人需要提供食品，收取费用。

成品材料：柜子、餐具、灶台、工作服装、帽子等，可用大型积木、废旧硬纸板，各种泡沫材料制作而成。

半成品材料：彩泥、碎布、彩纸等可以让幼儿动手操作制作各种点心等。

《小超市》目标：1、学习将货品整理归类。

成品材料：货架、柜子、箩筐、收银台、钱币等，可用大型积木、废旧硬纸板，各种泡沫材料制作而成。

半成品材料：画有食品的纸片、各种食品包装盒等。

1、创造主动的游戏环境，激发幼儿的主动性幼儿在自由、轻松的.空间环境里很容易产生浓厚的兴趣。在兴趣的带动下能充分调动幼儿的自主性。为幼儿提供丰富的游戏环境及均等的游戏机会，让幼儿按自己的意愿自由选择游戏，以自己的方式进行游戏、

2、材料的提供要具有操作性和开放性：通过观察，幼儿园以不满足于成品材料的提供，而且有现成的材料，对幼儿来说创造性也不足，我们在活动中提供一些半成品，便于幼儿园自己动手操作，他们自己可以随心组合，随意创造，幼儿在活动中也会得到成就感

3、根据主题变化不断调整材料：根据是常课程主题的需要，我们灵活动调整活动中相关的材料。如《丰收了》主题，那我们就在小超市中放些各种秋天的水果。

**幼儿园中班教学教案篇六**

目标：

1、幼儿记忆火警号码119，认识安全标示。

2、使学生了解消防安全常识，火灾扑救常识，重视安全，珍惜生命。

准备：安全标示图片。

重点：幼儿记住火警号码119。

安全温馨提示：演练时注意安全。

过程：

人类的生存和发展离不开火，它给人类带来了文明和幸福，但同时火也给人类带来巨大的灾难。火一旦失去控制，就会烧毁人类的财富，夺去人们的健康乃至生命，造成难以挽回和弥补的损失。例如：在我们的身边就有火灾发生，因此我们要了解、学习和掌握防火知识，协助学校做好防火工作，减少和杜绝火灾的发生是非常必要的。

二

（一）、小朋友们，你们遇到火灾发生时会怎么办？如何进行逃生？（幼儿自由讨论，发挥幼儿的想象。）1、火灾时不能钻到阁楼、床底、大橱柜内。火势不大时，要披上浸湿的衣服向外冲；2、浓烟弥漫时，用湿毛巾捂住嘴巴和鼻子，压低身子，手、肘、膝盖要紧靠地面，沿墙壁边缘爬行逃生；3、若身上已着火不可乱跑，要就地打滚使火熄灭；4、遇火灾不可乘坐电梯，要向安全出口方向逃生；5、千万不要盲目跳楼，可利用疏散楼梯、阳台、排水管等逃生，或把床单、被套撕成条状连成绳索，紧栓在窗框、铁栏杆等固定物上，顺绳滑下，或下到未着火的楼层脱离险境；6、若逃生之路被火封锁，在无奈的情况下，退回室内，最好在卫生间关闭门窗，不断向门窗浇水；7、充分利用阳台、天窗等进行自救；8、处在高层建筑被火围困时，要赶快向室外抛沙发垫、枕头等小物品，夜间则打手电，发出求救信号。

（二）、除了以上的情况外，最主要的是干什么？（引导幼儿说出火警号码，并记忆。）还有那个小朋友知道别的特殊号码？例如：匪警110急救120三、游戏：

1、《快速反应》

规则：幼儿听到教师指令后，迅速撤离，比一比哪一个幼儿最快。

2、进行火灾演练。

规则：幼儿分4组，匍匐前进，进行逃生训练。

附：消防儿歌你拍一，我拍一，小孩不玩打火机，你拍二，我拍二，玩离电源和汽灌你拍三，我拍三，监督爸爸不吸烟，你拍四，我拍四，遇到着火不哭泣你拍五，我拍五，烟大快把口鼻捂，你拍六，我拍六，遇到火灾快呼救你拍七，我拍七，遇到火灾快逃离，你拍八，我拍八，防火安全从小抓你拍九，我拍九。

**幼儿园中班教学教案篇七**

“剪纸”活动

【设计意图】

民间美术是一个国家，一个地区，一个民族的传统文化，信仰、传说、风俗等方面的形象反映，凝聚了一个地方世代相传的民风民俗，它是由人民群众根据生活的要求而创作，又为人民群众所广泛使用，其浓郁的乡土味和地域特色最易使人产生情感上的认同和回归，成为人民群众物质生活和精神生活中不可缺少的内容，是人类的精神家园。为了传承这一文化，我们开展了民间美术这一幼儿喜爱的活动，在活动中尤其是民间剪纸活动深受幼儿的喜欢，幼儿可以用剪刀在彩色纸上任意的剪出自己喜爱的植物、动物、人物造型等图案，这样既提高了幼儿的动手操作能力及想象力，发展了孩子的思维，又对孩子进行了民间美术的熏陶和民间文化的传播起到了一定的作用。大班幼儿已经具备了一定的观察力，随着年龄和知识水平的增长，他们对这一活动产生了浓厚的兴趣，因此，我们设计了“剪纸”这一活动，使他们在活动中，感受民间美术的魅力所在，体验成功的乐趣。

【活动目标】

1、通过观察、交流，启发幼儿了解剪纸的用途。

2、培养幼儿剪纸的兴趣，提高他们的动手能力及创造性。

3、激发幼儿热爱生活，体验成功的喜悦。

【活动准备】

彩色腊光纸若干、正方形彩纸若干、剪刀每人一把、十二生肖剪纸范品、篮子、铅笔每人一把、毛线若干条、胶水、棉签、纸盒等。

【活动过程】

一、出示(12生肖剪纸)范品，提问：

这是什么?上面有什么?他是怎么做的?请你学学小动物的叫声，看看小动物身体上的图案是什么花纹?

二、出示剪纸书签，它是怎样做成的?

(先用剪刀剪出图案，把图案贴在衬纸上，再系上缎带)

三、出示剪纸圆盘做成的门笺，它是怎样做成的?

(先用剪刀剪成漂亮的图案，把剪出来的纸贴在圆盘中心，在上面粘上绳子，再在下面粘上穗子)

四、出示剪纸灯笼，这是什么?有几个面?是怎样做成的?

(先用剪刀在腊光纸上剪出各种各样的花纹图案，贴在正方形纸的中央，然后把正方形纸的四个角向中心折，再把六张纸的每个三角形贴在一起，给上面粘上带子，给下面贴上穗子)

五、幼儿分组制作，教师巡回指导。

六、互相交流、观赏、讲评作品，布置教室和幼儿园环境，共同体验成功的乐趣。结束。

**幼儿园中班教学教案篇八**

春节贴春联

【活动设计】

春节贴春联是中国传统的习俗，也是中国源远流长的文化，它更是与我们的生活密切相关，好多幼儿春节有和爸爸、妈妈贴春联的经历，但他们只是盲目地帮忙，觉得好玩而已，并不了解其中所蕴含的深厚的传统文化，我们开展此活动旨在引导幼儿通过大胆交流中了解我们中国的传统民俗文化，发展语言表达能力，培养民俗自豪感。

【活动目标】

1、对春联产生兴趣，乐于交流自己的发现。

2、大胆探索并发现春联的特征和种类，体验张贴春联的的乐趣。

3、初步了解春联的演变。

【活动准备】

物质准备：

1、春节里幼儿与家长一起贴春联的照片。

2、红纸、毛笔、砚台等。

经验准备：

1、幼儿有贴春联的经验

2、了解春联的由来和传说。

3、联系会写春联的家长助教

【活动过程、

一、出示春节家家户户贴春联的照片，激发幼儿对春联的兴趣。

引导语：看看这些照片的门上都有什么?春联是什么颜色的?什么时候家家户户门上都要贴春联?

二、多媒体展示春联演变的照片：桃梗—桃符—春联。引导幼儿一起了解春联的演变。

讨论：为什么春节或办喜事的时候门上要贴春联?春联到底是怎么来的?

请个别幼儿起来讲述春联的由来，教师小结。

三、出示各种各样的春联照片，探究春联的种类。

1、请小朋友观察这些春联的形状一样吗?它们分别贴在什么地方?

师小结：春联有好几种，就好像小朋友，他们都有自己的座位，每个座位上的小朋友都有自己的名字。

2、介绍春联的种类和名称。

春联的种类很多，根据它使用场所，可分为门心、框对、横披、春条、斗方等。“门心”贴于门板上端中心部位;“框对”贴于左右两个门框上;“横披”贴于门媚的横木上;“斗斤”也叫“门叶”，为正方菱形，多贴在家俱、影壁中。

门心和框对就像我们班的两对双胞胎，他们大小、长短、字数是一样的，分别贴在门板和门框上，且要对称。

四、畅所欲言——我在春节贴春联。

展示小朋友贴春联的照片，请小朋友向其他幼儿介绍照片里的他正在贴的春联名称及所贴的位置，巩固对春联名称和使用场所的认识。

五、感知、区分上联和下联。

站立在门外观看贴在门上的春联，右手边是上联，左手边是下联。

六、体验写春联。

1、家长现场表演写春联，并请小朋友说出其名称和贴的位置。

2、幼儿体验用毛笔画春联福娃。

七、组织小朋友给班级的活动室贴上春联，巩固对春联的认识。

【活动反思】

本活动来源于幼儿的生活，好多幼儿有亲身体验的经历，通过老师精心设计，整个活动流程层层深入，环环相扣，充分调动幼儿积极性，幼儿兴趣浓厚，主要表现在以下3个方面：

1、形象比喻，认识门心、框对。我让幼儿在观察比较中区分各种不同使用场所春联及其名称。再借助班级两对双胞胎进行巧妙的比喻，引导幼儿认识门心、框对，使幼儿形象地弄明白其对称关系，也初步了解了上联与下联的关系。

2、借助幼儿的春节活动相片加深对不同场合春联种类的认识。

3、设置情景，请家长写春联，幼儿贴春联，引导了解春节贴春联的整个过程，激发幼儿对民俗文化的兴趣。此环节把活动推向高潮。

**幼儿园中班教学教案篇九**

游戏目标：

1.尝试在游戏中渗透有关庆“六一”的情节内容。

2.乐意与同伴有礼貌地交往，体验交往与分享“庆‘六一’”游戏的快乐。

3.鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

4.培养幼儿乐观开朗的性格。

游戏准备：

1.划分好各角色区，提供相应的游戏材料。

2.丰富幼儿有关庆“六一”的生活经验。

3.幼儿已按意愿选择好游戏角色。

游戏过程：

(一)谈话，引出游戏主题。

1.师：前几天天我们一起过了一个什么节日?是怎样过的?我们快乐街上也要为宝宝和小朋友们过“六一”节。

(二)提出游戏要求。

1.师：娃娃家怎么为宝宝过“六一”节呢?客人可以买什么礼物送给宝宝?送的时候对宝宝说些什么话?超市、幼儿园等部门又可以怎样来为小朋友过节日?谁来介绍一下。

2.师：过“六一”节大家都会很开心，除了说祝福的话和送礼物，还要有礼貌，等游戏结束后，大家一起来说说你们的开心事，好吗?

(三)幼儿游戏，老师指导。

教师巡回指导帮助，并以顾客的身份去买礼物送礼、坐客等，帮助幼儿发展游戏情节。

(四)游戏评价。

1.师：大家玩的开心吗?请你把开心事讲给大家听一听!(请个别幼儿交流、教师帮助幼儿总结开心的原因)。

2.师：有没有遇到困难呢?是怎样解决的?(幼儿交流，视情况加以讨论)

3.教师小结：今天我也很开心，我们快乐街上的小市民都很有礼貌，还为宝宝和幼儿园里的小朋友过了“六一”节，现在老师也祝福大家：节日快乐，天天开心。

(五)收拾、整理游戏材料。

游戏反思：

本次游戏目标明确：能围绕“快乐六一”这个主题来开展，小舞台、理发店、娃娃家、礼品店、自助餐厅等能围绕主题来发展游戏的`情节，并渗透到每一个角色中去;游戏准备较充分：活动材料较丰富，特别是小舞台环境的创设和礼品店材料的提供为整个游戏增加了节日的气氛，给幼儿创设了一个良好的游戏环境;幼儿能按意愿选择角色，主动热情地与同伴交往，并相互赠送节日礼物，幼儿的兴趣很好，能积极地参与到游戏中去，大多数幼儿的角色意识较强，能很好的扮演属于自己的角色;游戏中教师能以角色的身份参与游戏指导幼儿丰富游戏情节。

存在的不足之处：

1.谈话前没有将小舞台游戏规则之一：六一期间免费观看表演交待清楚。

2.个别幼儿的礼貌用语和规则意识有待于加强。

3.最后的讲评活动时没有很好地引导幼儿围绕如何“庆六一”讲述。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找