# 初三思想作文800字（最终5篇）

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-07-24

*第一篇：初三思想作文800字人生是一场漫无目的的航行，思想便是罗盘，引领我们找到希望，生活是一场奋力向上的攀登，思想便是旗帜，引领我们找到捷径;青春是一场蜿蜒前行的摸索，思想便是火炬，引领我们走向光明。下面给大家分享一些初三思想作文800...*

**第一篇：初三思想作文800字**

人生是一场漫无目的的航行，思想便是罗盘，引领我们找到希望，生活是一场奋力向上的攀登，思想便是旗帜，引领我们找到捷径;青春是一场蜿蜒前行的摸索，思想便是火炬，引领我们走向光明。下面给大家分享一些初三思想作文800字，希望对大家有帮助。

初三思想作文800字1

眼前五彩斑斓，这一簇，那一簇，让人有些眼花缭乱。

眼前的它们，有着金黄的鳞片，长长的尾巴在后面轻盈的摆动，柔和而又优雅，它们似乎特别好动，这跑跑，那里窜窜，跟着鱼群一起游动，即使游动的范围并不是很大。

眼前真的变得眼花缭乱，似乎真的与水融为一体，在鱼群中乱窜，似乎不知道自己的去向，只知道跟着鱼群一起游动，似乎感到也没有自由。

“我”想独自游向远处，“我”向下游去，红的、白的、绿的、蓝的小石子随意地散落在底下，也只有几棵孤零零的水草在那里可怜巴巴的随水一起摆动着。突然的一瞬间眼前变了，不再是只有几棵水草和狮石子，而是有无数奇形怪状的假石头，古建筑一般的庞然大物摆放在“我”的面前，让我有些不知所措，古庙摆放在“我”的面前，瞬间眼前也不再空旷了，“砰”的一声，“我”撞到了一块石头上，对于它“我”感到十分新奇，心中有些忐忑不安，用薄如蝉翼的尾巴小心翼翼的“抚摸”着这块石头，灰色的，有着淡淡光泽，不让人觉得单调与黯淡。“我”似乎不再感到孤独，欢乐在这些建筑中来回穿梭。一边观赏一边想下一个地方该去哪里?

“我”每天都觉得很欢乐，也许记忆真的只有七秒吧，可就这样日复一日，“我”的脑海中似乎就只有着一个世界——灰色的石头，建筑物，散落的彩色石子，几片绿色的水草，每天都在这一个小小的世界里生活着，感觉不是活在自己的世界里，而是别人的世界里。以“我”小小身躯根本改变不了什么，可是“我”不甘心啊。自由别被制在着个小小的世界里，整天在鱼群的簇拥下活动，似乎早已习惯，但“我”还是想脱离大部队。终于在某一天，“我”脱离了，我向着前方游去，向着自己所谓自由的地方游去，“碰”火辣辣的疼痛感油然而上，那时什么?一块透明物，我瞬间明白了，外面是一群小孩子用他们的手在上面指指画画，并还带着笑声，“难道鱼真的只能做观赏物吗?!”

“我”很想讲话，但冒出来到却只有一连串的泡泡，“我”放弃了。

眼前变了，一条金色的小鱼在我的面前，透着玻璃向外看，眼神透露出无奈，它游走了……

他们真的没有自由吗?别限制在一个小小的世界里仅为人们那一点小小的满足感，真的好吗?

也许当人们放下手中忙碌的事情，坐下来，静下心来，好好的想想，转变一下生物之间的思想，也许我们会有所明白，走进鱼儿的思想，懂得什么是自由，什么是拘束，自由如梦一般，渴望却是遥不可及的梦。

眼前的场景如梦一般，这真的是鱼儿的思想吗?这是真的吗?

初三思想作文800字2

在中国，名正言顺的传统思想一直主导着每个人，但随着物质文明飞速发展，特别是互联网的发明，拉近了人们的距离。大家在网络上相互“感染”相互“融合”，零距离的交流各自的生活，各自的思想，在网络上的好友比现实中的好友多几百倍，大大方便了网友间的真情交流。

网络上交友易，现实中交友难。因为现实中的交流人们都不愿脱离传统观念传统思想，都以为是摆设，现实难见丰富的思想显现，思想交流不太容易，而在网络里则可以放肆地表达自己的想法和心得，方便找到知己。现实中的好友基本在同学之间，少数有亲戚之间，而网络上的好友遍布全国各地，男女老少都有，而且不嫌弃，也不需要知道对方是谁，只要大家在网络里谈得拢，思想观念接近基本都可以成为网络好友，成为某支“碎片思想”的群体。

网络里虽然能交许多好友，但他们可能会带给你好的思想，也可能带给你一种低俗、不良的思想。网络好友之间可以交流自己的生活，更会互相传播很多由新闻、娱乐、游戏等合并而成的八卦消息。比如明星的一个传闻可能会“鼓舞”成千上万的粉丝仿效，他她的一举一动就被粉丝们认定为一种思想模式，深深地灌溉在脑海里。不少娱乐节目都成了左右年轻一代的思想、行为、意识，而传统的思想理论只是书本和写作交流上的谈资或摆设。又如游戏中的虚拟世界，一直沉迷于其中，再加上网友的吹捧、比拼，更会使这些人无法自拔，在自己的头脑中灌输了一种虚拟空渺的思想。这就是被碎片化的思想左右的人群。

另外，名人产生碎片化的思想也一样左右人们的思想和行为。马云经常利用网络作零距离的演讲和开展一次无现金支付活动周，鼓励人们做“无现金支付”的思想先锋，全国一大批年轻人立马接受“无现金”先锋思想，勇于带头尝新，不怕网络黑客伤害，走在中年老年人的前列。这是碎片化的支付思想，和传统的现金支付整体思想背道而驰，成为现代社会一支独特的反传统思想，即碎片化的支付思想行为。

碎片化的思想来之网络，为人们带来好的一面，同时也带来欠缺的一面，谁是谁非只有等待后来的人来检验吧。

初三思想作文800字3

日本著名漫画家宫崎骏大师，穷其整个艺术创作生涯，从未放弃过对“飞”的追求。

天空，充满了神奇与未知，而飞翔是对这新领域的探索方式，在天空中遨游，风掠过面庞，自由而惬意，洒脱而舒适。

宫崎骏大师早年的作品——动画《风之谷》，一经上映便引起社会广大人士的关注。作品主要描绘了：未来环境恶化，人与自然从战争到和谐共处。女主人公娜乌西卡，作为人与自然的协调者，她有一架滑翔翼，在恶劣的荒地上保卫着自然。而后若干年的作品《红猪》，主人公是一头猪，他有一架红色的小飞机，在大海上空惬意翱翔，保卫大海。随后，宫崎骏创作的巅峰到来——《天空之城》问世。在地面上空漂浮着天空之城，男女主人公依靠飞行石指引方向，乘坐着形态怪异的飞行器，冲上云霄，穿越闪电区域，历经万险，到达离地万米的普拉达——安静祥和的天空之城。而童话同名音乐，则描绘了轻柔和缓的飞行，空灵而婉转。使听者浑然忘我，不由产生飘飘飞行的欲望。

其后期作品《龙猫》中的猫巴士，纵身一跃便在空中滑翔，动作闲的敏捷而灵巧，令人不禁向往。《千与千寻》中的白龙，盘旋于蔚蓝的大海之上，使得人们为他矫健的身姿，自由的飞行所折服。而宫大师于2024年的收官作——《起风了》也同样充满对飞的向往。

从一个孩童到少年到青年到中年再到暮年，他始终向往着飞行。远离尘世，享受那抹纯净的蓝。如果人本身是无法飞行，那么就为思想插上翅膀，让它在艺术的天空中越飞越高，越飞越远……

林清玄在他的散文中写到：“思想如果愿意给一个形象，我愿意自己的思想像天鹅一样。”天鹅，是“燕雀安知鸿鹄之志”中的那种两翼张开有六尺长的大鸟，善飞，生长于北方而飞抵于南方，性情温和，意态优雅。林清玄的思想正是浩大如天鹅之越过长空，因此他的文章才显得空灵俊秀，如清水洗涤心灵。

只有思想飞的更高，人才能走得更远。笼子里的鸟是无法飞抵高空。只有打破桎梏，灵魂才能得到自由和升华。

初三思想作文800字4

一瞬间的闪念，珍贵又让人兴奋不已，非要找个人交流一下，或以文字尽情挥洒几句才够劲儿，我愿将这闪念当做灵感。

对灵感的一种解释是：“因无意识突然兴起的神妙能力，或因情绪、事物所引起的创作情状。”它如此难以捉摸，也确实让我着迷，或许你觉得它不可思议甚至虚无缥缈，但我觉得，它就在我们身边。

它来源于触景生情，来源于读书中某句精华所在的启发，来源于大师的指点迷津，来源于经历，也来源于不断思考的内心。我们需要思考，我们总该思考，而将所见所感组织为自己的想法，就是思考，是灵感的具体体现。

这真是一件有意思的事，对灵感进行捕捉、推敲和思考，最后结合自己的阅历，化为自身的思想，需要的时候，提出自己的观点，交流碰撞，也进一步丰盈思想。

对灵感的追求，不仅是思考的能力，还有一颗善于发现的心。大到世事，小到一花一草，细心感知，安静面对，思绪通达，心也为之沉静。

一条路，多人行。有的人只顾追寻目标，却忘记了周遭的风景，甚至忘了看路标，最后迷失在歧路之中。有的人却走的不缓不急，将“故事”讲的有声有色。正所谓学而不思则罔，思而不学则殆，一个只顾前行的人将会变成物质和欲望操控的傀儡，忘了自己的初衷，也忘了归路，这样的人生，无疑是单调而可悲的。

还有一种人，他们与别人同行，听别人讲述他遇到的风景，他的所见所感，这个人将对方的话逐字铭记，甚至讲给别人听，却始终不能体会到思想的快乐。因为那始终是别人的思想，别人灵感的总结，与你所得无关。

茶有沉浮，开水冲泡，纵情起舞。倾其色，散其香，舞动人生，茶水混合香气顺喉而下，口已满足，香还氤氲在心肺之中。我想，这才是人生的精彩，一个会品茶的人，首先品的是茶的过往，而不是结果。

做一个善于发现的人，做一个善于思考不去单调追逐的人，清晰的行走在不同的轨迹，在不断思考和灵感收获中领悟着，品味人生。要明白的是，发现、了解和收获，永远比漫无目的奔跑重要。

初三思想作文800字5

近来的生活有一种趋势，那便是碎片化。时间可以被碎片化，刚坐下写了两行字，就拿出手机，开始浏览网页。零零散散而无全神贯注带来的终将是恶果。久而久之，人们在这样被碎片分割的生活中形成的终将是碎屑思想。

所谓的碎屑思想有如下的几个特点：零散而无连贯性、颓丧而无创新性、肤浅而无深刻性。

人们出于碎片化的生活之中，脑中所想的永远都是繁琐的世事，毫无用处且毫无意义，还自觉十分充裕，殊不知脑袋里装的只是废料，碎屑思想所钟爱的原料。

碎屑思想会使人脑的机能退化，长久地被塞住，脑子会失去活力。你会发现自己再也想不出来有深度的内容，发现自己会满足于仅仅具有娱乐性质的东西。思想变得肤浅，人自然也会变得懒洋洋，行动变得迟缓落后。

碎屑思想还会流传飞快。一个处于碎片化模式中的人，其实自己并不一定能够知道，反而会被这样的生活所麻痹，对待任何事情都浮躁不堪，身边的人自然也会常常受其影响。就像懒惰一样，碎片化会因自己身边的人一步步陷入而被带入其中。在家庭生活中，父母每天将时间细碎地分散，孩子们的精力也会无法集中。在社交生活中，身边围绕着的都是一群零零散散的关系，有些是所谓的朋友的朋友，有些是有过几面之缘，讲过客套话的人，真挚的感情越来越容易被忽视，直到最后人们都渐渐地失去它。体现在社会生活中，碎片化所带来的还会有人才的缺失，懒散的风气，淡漠的情感，难道这些是现代化送给人类的礼物吗?

现代科技本身并没有过错，被创造的初衷在于给人类的生活带来便捷。人类的不正当使用给人类自己选择了碎片化的生活。社交软件是用来与朋友保持联系、发展新的关系的工具，可逐渐它成为了形形色色的攀比、结交社会人士的复杂平台。我们所能做的不是封杀这些工具，而是将碎片努力拼凑。在做一件事时，脑中就只有这一件事，全身心地投入其中，将其作为一个整体，并将生活中无数个这样的小整体粘合，形成我们完整而富有条理的生活。

静下心来，将一本书从头看到底，也许你会有不一样的收获。

初三思想作文800字

**第二篇：初三作文800字**

【爱文库】核心用户上传

初三作文800字：成功需要指明灯

一个青年画家去拜访名师门采尔：“为什么我画一幅画只消一天工夫，可卖掉它却是整整一年的工夫？”门采尔回答：“请你倒过来试一试，要是你花一年的工夫画一幅画，兴许一天就能卖掉。”后来，事实果然如此。两种不同的做法，产生了两种截然不同的结果，终究不能创作出优秀的作品，他的失败是必然的。青年画家听取门采尔的建议，用整整一年的时间去反复琢磨，必定会创作出优秀的作品，他的成功同样也是必然的。

道理是一目了然的。在我们生活的这个大千世界，成功与失败是共同存在的。在通向成功的道路上，有了名师的指引，你就更希望获得成功。如果青年画家没有门采尔的指点，他会取得成功吗？如果我们再引探一步可以这样说人生路上没有指明灯，抑或成功将与你失之交臂，抑或成功的到来是步履姗姗。

为什么说指明灯能使成功的希望更加切近呢？这是因为指明灯本身就意味着一种正确的前进方向，使航行的小船能更

朝阳【wlsh0908】整理

【爱文库】核心用户上传

顺利地避开风暴和暗礁，更快地向目标前进。即使它遇到了巨大的风浪，因为有了指明灯，它也会航向明确，镇定自如，不至于晕头转向，不知所措，任其漂流了。青年画家得到了人生的指明灯，所以摘下了成功的桂冠。

美国第一个黑人州长，在他获得成功的漫长的过程中，当然也少了名师的指引。读小学时，他上课不爱听课，专门捣蛋。有一次，校长邀他讲话，说他会成为将来的州长。从那以后，他认真学习，终于实现了梦想。在人生和事业上，他实在是一位幸运的成功者；在浩瀚的大海里，他就是一条成功驶向目的地的小船。而校长是他航行中一盏闪着光芒的指明灯。

我们都是大海中的一条小船，在风浪中前行，在暗礁间穿梭，原所有的小船都能找到导航的指明灯，成功地驶向胜利的彼岸。

朝阳【wlsh0908】整理

**第三篇：初三珍惜作文800字**

时光的齿轮在岁月的洪流里渐渐契合，记忆的舟楫已载不动沉甸甸的曾经。如白驹过隙、似细水长流，它——从纤细之间溜走，又从浩瀚的星海中转瞬即逝。生命的源头、存在的本意，和那最真最真的令人上下四方求索的释疑，得到的答案是永恒的“珍惜”。下面给大家分享一些初三珍惜作文800字，希望对大家有帮助。

初三珍惜作文800字1

撑起雨伞，在细雨中漫步，看雨滴点点，水花莹莹，我忽然觉得，初三的生活正好似这斜风细雨一般，清爽丰盈，让人感动。

俗话说“高处不胜寒”，升入初三，这种紧张而迷茫的情绪的确持续了一段时间，但让我走这个阴影的是他们——我的父母。那段日子里，我总是觉得生活索然无味，除了两点一线的生活，我找不到其它的旋律，以至于我不时地向父母发牢骚，甚至和他们吵架，但他们总是耐心地听着，亦或是一声不响地离开，不给予任何回击，每天早上，仍有所不同的是，每天早晚，妈妈总是在我的书桌上放一杯茶水，每天早晚，爸爸总是把我的房间内的窗户拉开，哪怕是刮风下雨，即使屋里不热，仍是这样做。

由于我终日忙忙碌碌，根本没有心思去深究这些事，那杯茶，我想起来就喝，想不起来也不去理会，至于窗户，更是顺其自然，有到有一天——

那一天，学校休息，我得以睡个早觉，一夜好梦，早上起来，阳光已洒入屋内，我洗漱完毕，坐在书桌前，凝望书桌上的小饰物，真漂亮!好久没有和你们打招呼了!不经意间，拿起茶杯，喝了一口茶，霎时觉得浑身清爽舒适，芳香迷人，空气中似乎仍弥漫着带着香气的茶香。“这是什么茶呀?”我抬起头来，望着倚在门边的母亲，母亲含笑答道：“你说呢?”绿茶，不对;茉莉，不像;龙井，不可能……”“是什么茶已经不重要了，重要的是喝茶人的心境。”妈妈说完，轻轻地关上门，转身离去。

傍晚，我倚着窗户看那明亮的星星，啊，这样的闲情雅致好久不曾去发现，真是难得啊!沉浸在这静谧的景色中，聆听远处飘来的笛声，我忽然明白——为什么每天早晚，爸爸总是把窗户拉开，原来，爸爸是想让我知道，除了所谓的枯燥乏味的学习外，还有那清脆的鸟鸣，沁人的花香，绚烂的阳光，明亮的月儿，闪闪的星星……

如今，我已经从那段迷茫的日子里走出，摆在我面前的是七彩的生活，但我明白，是爱让我在人生的十字路口选择阳光，欢乐;是爱让我在黑暗中挣扎，为的是抓住爱的绳索;是爱让我在糊涂困顿时勇敢地取舍。

人生的路很长，初三只是其中的一个驿站，但人生何曾不是用这无数个驿站汇聚而成的港湾呢?我坚信，只有我们珍惜我们所拥有的一切，才会努力去创造，去发现我们的未知世界，至少，有爱陪伴左右，世上的一切困难看起来都微不足道，只有我们敢于接受困难的挑战，才会拥有胜算的机会。

初三珍惜作文800字2

光阴似箭，日月如梭，时光匆匆而过，一去不复返。

——题记

绿叶黄了，有再青的时候，花儿谢了，有再开的时候，燕子去了，有再来的时候，但时光却一去而不复返。是啊，时光匆匆而过，竟不留下一点儿痕迹，悄然而去。

时光如白驹过隙，一下子就过去了。时光像一个忍者，令你无法捉住，瞬间消失的无影无踪。时光就像流星，在天空中留下一道闪亮的光，便也消失了。我们应珍惜时光。

早晨起来，新的一天又开始了，但也意味着时光又过去了一天。“一年之计在于春，一日之计在于晨。”我们要抓住这一刹那的时间，充分的利用，珍惜这短暂而又美好的时光。

晚上躺在床上，回想着白天发生的事，想着想着，你会发现时光又过去了一天。它像一个小人，晚上睡觉时从你身上爬过，悄声无息的走了，当你想要捉住它时，它会瞬间消失得没有踪迹，让你怎么也捉不住它。我们更应该珍惜时光。

我们到了现在，回想以前的小学时光，多么的欢乐，多么的无忧无虑，也就是这样，我们没有好好珍惜时光，让日子一天一天的过去，没有多做一些有意义的事，让时光流逝在这青春年华中。我们从从现在开始，要努力的把握好每一分，每一秒，我们应珍惜时光。

我们学校里每一届初三的部分学生会有些后悔，没有在初一，初二好好珍惜时间，没有好好努力学习，荒废了时光，可是到了现在后悔也没有用，所以我们只能好好珍惜现在美好的时光，才能到以后，让我们不再后悔。

我们现在的幸福时光来之不易，是许多革命先烈用他们的生命，用他们的心血来换的，因为有了他们视死如归，保家卫国，英勇奋战的精神，才换来了我们的今天，我们应努力学习，珍惜当下，珍惜时光，不辜负老师的，家长们的期望，长大了为我们亲爱的祖国，奉献出我们自己的一份力。我们要珍惜时光。

“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”时间是那么的宝贵，“花有重开日，人无再少年。”时间过去了，一去不复返。“莫等闲，白了少年头，空悲切。”时光是那么的宝贵，我们应好好利用，不要到了未来而去后悔。“我生待明日，万事成蹉跎。”时光是那么的宝贵。我们应珍惜现在美好的时光。

“明日复明日，明日何其多。”从今往后，我们应珍惜时光，不要把任何事都拖到另一天，我们应坚信我们今天一定能把今天的事情做完。

时光如此珍贵，而我们却不能回到过去，让我们一起珍惜时光吧。

初三珍惜作文800字3

当满目的冰冷与苍凉才刚刚从大地消散，几株顽强的小草就执拗地伸出脑袋，当春雨徐徐降临，它们珍惜着每一滴雨露对它们的哺育，茁壮成长;当夏日骄阳已占据天空，热与光照进每一个树梢，知了珍惜着每一寸阳光对它们的恩赐，放声歌唱;当麦田里传来镰刀的喧嚷，凉爽的秋风爱抚每一片田垄，菊花珍惜着每一缕秋风对它的关怀，微笑绽放;当洁白的雪花从天空轻盈飘落，大地银装素裹，腊梅花儿珍惜着每一朵雪花对它的滋养，凌寒独自绽开。我们受到的每一份呵护，感觉的每一份美好，都要学会去珍惜，因为美好总是那么稍纵即逝。

常听人说昙花一现，我却一直没有机会一睹其风采。知道有一次，正值花艺博览会，晚上十点仍见很多人不愿散去，打听后才知大家在等待昙花开放。我自然不愿错过，站在人堆里一起等候。将近午夜，工作人员像察觉到了什么，“昙花要开了!”人们兴奋地聚拢过来，不约而同地屏住了呼吸，眼睛不眨一下。果然，不一会，昙花像刚睡醒的娃娃，一点一点把花瓣展开，直至几分钟后，才全部绽开，摆动起那婀娜的身段，顿时清香四溢，沁人心脾，那白色娇小的花瓣比雍容的牡丹更高贵，比浪漫的玫瑰更迷人。可是，当人们还在啧啧称赞时，昙花却迅速枯萎。我不禁惊叹，原来美并不会始终存在，美好因其短暂而更显珍贵，我们不应该去珍惜每一份美好吗?

年幼的时候，请珍惜亲人对你的百般宠爱与呵护，珍惜与小伙伴歌唱嬉戏的片段，珍惜那时五彩又天真的故事;少年的时候，请珍惜来之不易的学习机会，珍惜青葱岁月里拥有的友情，珍惜父母与老师的点滴叮咛;成年的时候，请珍惜与亲人相处的时光，珍惜自己的健康……这世间所有所有的美好，都需要我们捧在手心里呵护珍惜，因为只有这样，我们才会真正感受到爱与幸福，才不会浪费每一个美丽的光景。

美好如此让我们长久向往，美好又如此匆匆而逝。那么，就从今天开始，学会去珍惜人生中的每一份美好吧，或许，当有一天，年华老去，那些曾经的美好，依旧在我们记忆的星河中闪耀。

初三珍惜作文800字4

我珍惜阳光，因为它能给予我们温暖;我珍惜空气，因为它能使我们自由呼吸;我珍惜海洋，因为它能带给我们许多宝贵资源;但我更珍惜时间，因为它一旦流逝，就再也追不回来。

时间，对于有些人来说是漫长的，这样的人往往喜欢打发时间。然而，在他们玩电脑、看手机的同时，时间也在飞快地奔跑着。一眨眼，几个小时过去了，但手头重要的任务依然没有完成，常常得熬到半夜才能入睡。日复一日，时间不断被浪费，就造成了恶性循环。

时间是宝贵的，我们应该珍惜每一分每一秒。我国著名的数学家陈景润，日夜不停地演算数学，见缝插针地学习着。有一次，他在图书馆里认真研究，转眼便过了阅览时间，陈景润一心沉浸在书堆里，没有听见图书管理员的询问声，被反锁在图书馆里。陈景润没有浪费时间去抱怨或求助，而是继续埋头读书去了。他甚至利用平时的课余时间，学会了四门外语!所以，时间是公平的。只要你有效利用时间，它就能真正帮助你。

“三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲，白了少年头，空悲切。”“明日复明日，明日何其多。我生待明日，万事成蹉跎。”“一寸光一寸金，寸金难买寸光阴。”这些名言都告诉我们时间的重要性。就如“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟”里表达的那样，小的时候不抓紧学习的人，老了后往往会一事无成懊悔万分。这些过来人的经验之谈，都在叮嘱我们要珍惜时间，好好利用时间。

我记得曾经读到过一篇名为《时光老人和流浪汉》的文章，里面讲述了一个小时候不学习，总是沉迷赌博，结果输光了家产的流浪汉。有一天流浪汉遇到时光老人，时光老人好心给了他一次返老还童的机会，但流浪汉最终还是继续玩游戏，挥霍时间，到再次老了的时候，后悔不已。但时光老人已经不会再让他的时光重来一次了。当然，我们的人生是没有重启键的，被浪费掉的时间就再也找不回来了。不要等到真正失去了以后，才来感叹时间的宝贵。

所以，我们一定要好好珍惜时间，有效地安排好自己的时间，把时间用在学习和积极的事情上，这样的人生才是有意义的。

初三珍惜作文800字5

你们牵着我的双手，一起走过的十六个春夏的幸福，珍惜这一路上的风景。

六月天的光景，父亲总陪伴幼小的我在窗前，点亮一盏灯，一起等待暮色降临，父亲总用紫砂壶泡一壶菊花茶，袅袅蒸腾的水汽里有黄昏的灯光，映着我的脸颊。

这时，父亲总会翻开一本书，用他温暖的大手握住我的小手，带我念诵那些古老的诗篇：“杨柳绿齐三尺雨，樱桃红破一声萧”是春的美丽画卷;“沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟”是锦瑟声里的似水流年;“秋阴不散霜飞晚，留得残荷听雨声”是一份看淡世事的悠然……在父亲深沉的声音里，这些文字甩开飘逸的长袖，旋开灵秀的裙摆，带我走进语言最动人的美好世界。

时至今日，我依然记得那些我们一起走过的夏夜，我珍惜夏夜，更珍惜那曾经让我着迷的父亲读诗的声音，那声音犹如蛰伏着最温暖的海，又似轻轻漾动的晨风，一字一句，饱含着父亲对我最深沉的爱。

阳光明媚的时候，我坐在阳台上的藤椅里，幸福地看母亲忙碌。风里氤氲着金色的清香，母亲用拍子轻轻拍打着晾晒的被子，这时便有一种特别好听的声音有节奏地响起，和着声音，浮尘这调皮的精灵，在空气里轻盈地飞舞。于是，我化作慵懒的猫，蜷缩在这金色里，给母亲讲述过去的种种。每每讲到好玩处，母亲便毫不吝啬地笑起来，她沐浴在闪闪烁烁的流光里，盈盈地笑，翠玉的镯子上闪着莹莹的光。在如水一般澄澈的早晨里，我仿佛觉得母亲是传说中的田螺姑娘，拥有很多温暖的魔法。

我珍惜一起走过的清晨，那里总有满世界的阳光，母亲的笑是流淌在我心间的诗意，是我永远不会厌倦的温暖。

“你在，就心安。”突然想起丁立梅的这句充满温情的话。细数着过去的不经意的日子，在尘世的生活里，纵时光荏苒，我们仨就这样手牵手，一起向着远方更美好的未来幸福地迈进。

珍惜曾经的风雨，我们一起走过的日子里满载了爱与暖，通向远方幸福的原野。

愿他们不会老，时光不会老，幸福不会老。远方的世界里永远有着我们仨的幸福时光。

初三珍惜作文800字

**第四篇：作文初三作文800字**

作文初三作文800字

在平时的学习、工作或生活中，大家一定都接触过作文吧，作文一定要做到主题集中，围绕同一主题作深入阐述，切忌东拉西扯，主题涣散甚至无主题。你知道作文怎样写才规范吗？下面是小编精心整理的作文初三作文800字，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

少年不惧岁月长，彼方尚有荣光在。此时正值鲜衣怒马的年纪，少年们坚毅的目光应该看向属于他们的诗和远方，去迈开步伐，奋力追逐。

话说，远方，是什么？是根植心中的理想，照亮自己前进的路；是一处静谧的世外桃源，安顿自己的疲惫与波折；还是来自未知的挑战，开启自己一段新的征程。看起来一切都是那么美好，但天下没有免费的午餐。那份美好不是简简单单就可以得到的，需要你先拥有对远方的憧憬，也就是明确的目标，再披荆斩棘，砥砺前行，最后拥抱自己的远方。

对于我，一名普普通通的初三应届生来说，我看向的远方是即将来临的中考。遥想三年前，金桂飘香，我踏入一中的大门，成为了这里的一名初中生。忘不了灿烂的樱花洋洋洒洒的绽放，我与几位好友的谈笑风生，是那么惬意与舒适，从青涩懵懂到相知相伴，我们的友谊逐渐坚固，成为彼此生命中不可或缺的一部分；忘不了我与薛老师的第一次谈话，让我彻底敞开心扉，她那澄澈的目光仍存留在我心底；忘不了我们班集体获得朗诵比赛一等奖时的激动与开心，排练时的辛苦与付出的汗水；忘不了运动会时赛场上我们为班争光，勇创佳绩；忘不了曾经奋斗的点点滴滴，更忘不了荣誉背后的艰难与泪水。

在这三年里，我哭过，笑过，而时光一晃而过，曾经老师说三年很快就会过去的话终于实现，重新回响在我的耳边，为彷徨的自己敲响警钟。我想要为自己这三年的努力画上一个完美的句号，在自己唯一的初中时代里不留遗憾，尽情挥洒青春的热血。前提就是我必须在中考即将来临之前，好好努力一把，不辜负自己，不辜负青春大好年华。回想，我在一千多个日日夜夜，在一千多次太阳的升起和落下，在无数次潮起潮落，在迷茫中寻找方向，寻找未来的\'指向标，寻找那个优秀的自己。但是，在学习中经常会遇到一些挫折使我懊恼沮丧，此时心中总有个声音告诉我，即便你竭尽全力，也可能不会到达你想要去的地方，你还要继续努力吗？而我却挣扎着：难道我就这样了吗，一辈子浑浑噩噩，碌碌无为？我有我梦寐以求的高中，大学，我有我期待的生活和理想中的自己，我更有对未来一切的憧憬和渴望，难道就放弃了吗？仅仅因为一些困难和挫折吗？电光石火间，我似乎明白了什么，中考不会因为任何因素而推迟，时光也逝者如斯夫，不舍昼夜。而唯一能改变的只有我自己。微醺的灯光下，我钻研着物理题，奋笔疾书。偶尔遇到难题，皱皱眉，抬头看向窗外，是一片灯火阑珊，山野间明亮的星星，俯瞰城市的车水马龙，陡然间，身上又充满了力量，因为看见天空的尽头那处远方，离我不远。

我不是一个自律优秀的人，但我会努力追寻自己的远方，即使跨过千山万水，踏遍人间山河，只因我是少年。因为少年会怀揣一颗热忱而又自信的心，奔赴远方。终有一天，他们会携满天星光，笑着告诉你：“远方，不远。”

**第五篇：初三作文：下雨天作文800字**

初三作文：下雨天作文800字

在日常的学习、工作、生活中，大家都写过作文吧，通过作文可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么一般作文是怎么写的呢？下面是小编整理的初三作文：下雨天作文800字，欢迎大家分享。

初三作文：下雨天作文800字1

窗外阴沉沉的，我的心不由得欢快起来，因为每当下雨时，妈妈会带我去一个神秘的世界。直到现在，我还清晰的记得我第一次去那里的情景。

那是好几年前的一个周末，小雨霏霏，我因为不能跟小伙伴一起出去玩耍，很无聊地靠在妈妈身上，对妈妈说：“我想出去玩。”妈妈温柔地看着我，过了一会儿然后说：“好，我带你去一个奇妙的地方！”“下雨了，我们去哪儿啊？”妈妈微微一笑，没有说话，只见妈妈拿起一把雨伞>，说：“来，抱紧我！”

我抱着妈妈，妈妈打开窗户，突然，伞旋转起来，我闭上眼睛，感觉我们飘了起来，离开了地面……

过了好一会儿，我听到妈妈说：“宝贝，我们到了。”我战战兢兢地睁开眼睛，竟然发现我们站在云端上，云软软的，暖暖的，舒服极了！

云朵带着我和妈妈继续前行，我们看见一群穿水蓝色衣服小孩在乌黑的云朵上跳来跳去。他们笑我也跟着笑，觉得很有趣。后来我仔细去观察，才发现他们只要轻轻一跳，云朵里的水滴就被震得纷纷下落。哦！原来下雨是这群调皮鬼干的！看到他们玩得这么高兴，我也跃跃欲试，就不由自主的跟着他们在云朵上蹦得不亦乐乎。

再往前走，就到天宫了，我们听到有人窃窃私语，好像在说：“这个孩子学习不错”“那户人家做了很多善事”，我们走近一看，原来是太白星跟菩提老祖在聊天呢。“你好啊！小朋友”，他们热情的跟我打招呼，我也笑着跟他们招手。

穿过天宫，我们看见了一个热闹的场景：那是个孩子的乐园，所有的孩子都穿着蓬蓬松松的雪白衣服，他们有的身上挎着色彩的小包，抱着一根柱子正往下滑，有的正在包装礼物，还有的忙着把礼物堆在雪橇里……

我非常好奇，问妈妈：“那些带着包包的小孩是在干什么呀？”妈妈笑着说：“是在收集人们的快乐。”

“可是用来干什么的呢？”

“用来下雪的呀！”

哇！我终于知道原来雪是这么来的！也知道为什么雪下得越大，我越高兴啦！

“宝贝，我们出发了！”妈妈打断了我的思绪，啊，不知今天能不能再遇到下雪的孩子们呢？会不会遇到我一直很喜欢的白兔，还有她的主人美女嫦娥呢？

初三作文：下雨天作文800字2

你对下雨天有什么印象？潮湿，地很滑，又或是令人恼？这或许是很多人的答案吧，但你一定没想到，下雨天在琦君女士看来却不是这样的。她很喜欢下雨，哪怕下一个月的雨，她也从未抱怨过。她就如《窃读记》中的小女孩一样，雨下得越久越开心。

大家一定都很奇怪吧——为什么琦君如此爱雨呢？其实，这与琦君女士的童年经历有关。对于幼时的琦君女士来说，下雨天便是她最快乐的日子。因为在下雨天，“长工不下田，母亲不用老早起来做饭，可以在热被窝里多躺会儿”就是这么多躺的一会儿，却让琦君女士感到这是她“最幸福的`时刻”，以至于她都“舍不得再睡了”。字里行间还流露出琦君女士对母亲的思念与依恋。起初，我并不怎么理解她的这种心情，但当我想起刚住校时，我夜夜辗转反侧，难以入眠，还几度情绪失控落泪的情景，我的心便与琦君女士产生了共鸣。是啊，我们离开母亲短短几天就会如此想念，又何况当时远离故乡，身在台湾的琦君女士呢？

文中不仅刻画了母亲的形象，同时也描绘了父亲。在琦君的记忆中，父亲是知识渊博的。黄梅天，父亲用他的旱烟管指着各种鲜艳的花朵对我说：“这是丁香花，那是一丈红……”。“我”便记住了它们的模样，然后沐浴在花香里。“父亲”的“富有文艺气息”不仅表现在花中。你瞧，当我们都在听唱戏儿，个个都哭得稀里哗啦的，而他却回到自己的屋子里去作唐诗。可这并不影响“我”对父亲的爱。

琦君女士围绕“雨”这个中心讲述了自己童年的事儿，勾起了她对童年的无限怀念，对家人的思念。她也曾想过：“如果我一直长不大那该有多好啊！”可这又怎么可能呢？故事从儿时写到了长大，与其说这是一篇写雨的文章，还不如说这是琦君女士的成长史更为恰当。

童年，一生中最美好的时光；家乡，世界上最美丽的地方；亲人，一辈子最珍惜的人。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找