# 2024年麦田里的守望者读后感500字 麦田里的守望者读后感50字左右(3篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-07-27

*写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。麦田里的守望者读后感500字 麦田里的守望者读后感50...*

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

**麦田里的守望者读后感500字 麦田里的守望者读后感50字左右篇一**

霍尔顿是一个反抗现实、追求理想的人。他不愿意认真读书，因为那里充满了各色的伪君子。在第四次被开除后，他只身在纽约游荡了一天两夜，看到社会上各种丑恶，接触了许多事物。他看不惯一切，想逃离这个社会，但又不可能。他只得生活在矛盾中，苦闷、彷徨，最后变成真正的叛逆。

他酗酒、逃课、滥交女友······但他真是这样一个不中用的人吗?不，他只不过是看不惯现实，只能通过一系列行为来发泄心中的苦闷罢了。可是，人们在一开始却无端地判定他没有前途，这本书还被禁止阅读。实际上，霍尔顿比他们看得更远，他知道当时学校里的老师都是势利的伪君子，只是教导一些所谓的基本信条。而霍尔顿呢?追求光明的理想，敢于反抗黑暗的现实。他其实有许多优点，和老师眼中的霍尔顿相差甚远。

可我们呢?以貌取人，只看重表面。讨厌那些面貌丑陋的人，嫌弃那些家境贫困的人，喜欢那些阿谀奉承的人······我们也做不到像霍尔顿那样勇于反抗昏暗的社会。我们没有自己的选择，只知道像家长教导的那样认真读书、将来成为有用的人，对于不正确的事物置之不理，长辈怎么说就怎么做，很少有自己的见解。即使心里不满也只是私下里抱怨几声。只是和别人一样，不想、也不敢追求自己的理想，我们跟霍尔顿差远了!

虽然如今的社会不同了，我们也不该盲目地叛逆了。但是他敢于反抗权威，坚持自己的原则，不愿与别人同流合污的优点值得我们学习!他的精神将永垂不朽!

麦田里的守望者读后感500字 麦田里的守望者读后感50字左右篇二

读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，一段音乐，然后将得到的感受和启示写成的文章叫做读后感。下面是小编给大家分享的《麦田里的守望者》读后感，希望对大家能有所帮助。

一个让我产生憧憬的书名，怀着这样美好的期待，我去看了这本书，却让我感到一种消失已久却又卷土重来的激动。

从二战结束到当代美国文学中，有两部小说经过三十多年时间的考验，已被认为是“现代经典”，而《麦田里的守望者》就是其中之一。作者塞林格通过第一人称以青少年的说话口吻叙述全书，充分探索了一个十几岁少年的内心世界。愤怒与焦虑是此书的两大主题。更重要的是因为作者用现实主义的笔触，生动而细致的描绘了一个男孩苦闷、彷徨的精神世界，真实地揭露了资本主义社会精神文明的实质。

本书篇幅不大，作者除发表过一些短篇小说外，迄今只写过这一部长篇小说，却在美国社会和文学界产生了巨大的影响。不同的青年、不同的家长和不同的评论家，往往从不同的角度对此书作出不同的评价。

有过两种截然相反的意见：一种意见颂扬此书，把它说得天花乱坠，认为成人通过本书可以增加对青少年的理解，青年人在阅读本书后则能增加对生活的认识，使自己对丑恶的现实提高警惕，并促使自己去选择一条自爱的道路;另一种意见严厉批评本书，把它看作洪水猛兽，说主人公张口闭口都是粗口，读书不用功，还抽烟、酗酒、甚至喊小姐，完完全全就是一个不良学生。从而认为本书内容“猥亵”、“渎神”，有些家长甚至要求学校禁止学生阅读这类书籍，但经过时间的考验后，大多数中学和高等学校已把本书列为必读的课外读物。

当我第一次拿起这本书时，那美丽的名字所吸引，可当我翻开书时，却发现里央的内容并没有我想象中的美丽，而且还有很多肮脏的字眼。于是，我刚看没几页便把书扔在了一边。这一扔便是两年。后来，我听说这本书当时在美国同龄人中产生了很大的影响，所以我再次拿起了这本书。

书中的主人公霍尔顿。考尔菲德在我看来简直就是坏孩子的代表，抽烟、喝酒、说脏话、打架。读完这一遍后这个男孩子并没有给我留下什么美好的够印象。可我还是试图从文字之间发现他那未泯的天性。终于，我看到了;霍尔顿被开除后，担心母亲受刺激，决定为妹妹买唱片，怕别人产生自卑感便将自己的箱子放到床底下以慷慨捐款。以上的种种都表明着霍尔顿的内心依然是善良的。

读完这本书后，我的心里并没有往常那样心潮澎湃，仅仅是在思考一个问题，霍尔顿为什么会变成那样?书中说，霍尔顿只有十六岁，便开始抽烟喝酒，除了青春期的缘故外，难道就没有其他的原因了吗?我在书中努力地寻找，发现书中多次出现了一个词——假模假式。我一下子都明白了，主人公生活在假模假式的社会，身边都是些假模假式的人，他在假模假式中渐渐迷失了自己，成为了当时美国中的一员。

书读完了，可我好像并没有懂得什么大道理，只是暗暗地为像霍尔顿一样的那些少年感到惋惜，希望这样的情况不要重演，让“阳光自信，天天向上”永远成为青少年的代名词!

《麦田里的守望者》是由美国作家杰罗姆·大卫·塞林格所著，原名为《the chacter in the rye》，于1983引入中国，正式译名为《麦田里的守望者》。这是作家塞林格写的唯一一部长篇小说，以一个青少年的角度深刻的揭示了资本主义的腐朽的社会状态。

书中的主人公霍尔顿是个叛逆，对身边人和事都极其不满的16岁男孩。他对于身边发生的是感到迷惑，他心中找不到属于自己的真实存在感。对于他来说，在他的世界里，善与恶，好与坏，好像总是找不到一个固定的支点，使其平衡。因此，他内心极其痛苦，精神以及心灵都饱受摧残。在这种痛苦达到一种饱和状态时，他对自己最信赖的人，他妹妹说出了内心最真实想法：我要做一个麦田里的守望者!

对于主人公霍尔顿来说，就是在一片金灿灿一望无际的麦田里，那里有着成千上万的孩子在奔跑，而麦田的另一头是悬崖，孩子们不停地奔跑，随时都有可能发生危险……于是，主人公霍尔顿想当麦田里的守望者，这样就可以在孩子们遇到危险时及时守住孩子，把他们带到安全的地方。不论在什么时代，怎样的背景下，我们青少年都会经历一段精神上的困惑时期。而这部小说就是描述青年人的心理状态，并提出了一个关于“麦田里的守望者”的美好的畅想!就让我们每个人心中都永存一个这样的“守望者”并且努力成为一个“守望者”，成为能真正能净化他人心灵的人吧!

那天去书店，我从一大堆世界名著中挑了一本很薄的书，名字叫《麦田里的守望者》，在我拿起这本书时，我没有想到这么薄的一本书会对我产生这么大的影响，使我感触很深，我觉得这本书的形式和内容都很出色。

美国的五十年代是一个相当混乱的时期，二战的阴云尚未散去，冷战硝烟又起。一方面科技发展迅速，而另一方面，人们缺乏理想，意志消沉，在自己无力改变的社会大背景下，过着混混噩噩的生活。于是，“垮掉的一代”出现了，霍尔顿就是其中的一员，他抽烟酗酒，不求上进，但是，他还不至于沦落到吸毒、群居的地步，因为在他心底，一直还存有美丽而遥远的理想——做一个“麦田里的守望者”。

我们生活的这个国度，这个时代正处于巨大的变革之中，一切都在日新月异的发展。从某种意义上说，这与50年代的美国确实有些相象。社会不断进步，人们的思想观念也在发生变化，很多人开始迷茫，消沉，他们逐渐遗忘自己的理想，没有了最初的热情，开始向往平庸。

我们是一群生活在新时代的孩子，自然已经习惯了困惑和烦恼，但是我们应该集中精神看准我们的前方，我们的路，我们应该是一群有理想有抱负的人。假如霍尔顿没有他纯洁的理想，那他就会堕落到底，是他的理想让他活下来。理想是人的指路明灯，它带着人走向未来，走向光明。我们的人生才刚刚开始，纵然生活让我们这代人有些迷惘和彷徨，但一切不过是暂时的，不就都会过去，我们现在最需要的，就是我们的理想。

是的，有理想就有希望，希望就在明天，明天会更美好!

“有那么一大群孩子在麦田里奔跑，我只是坐在那里，把孩子们抓住，告诉他们该往哪里跑。我只想做一名麦田的守望者。”这就是《麦田里的守望者》的主人公霍尔顿的理想，也是他在对现实不满的情况下发出的感叹。

霍尔顿是一个反抗现实、追求理想的人。他不愿意认真读书，因为那里充满了各色的伪君子。在第四次被开除后，他只身在纽约游荡了一天两夜，看到社会上各种丑恶，接触了许多事物。他看不惯一切，想逃离这个社会，但又不可能。他只得生活在矛盾中，苦闷、彷徨，最后变成真正的叛逆。

他酗酒、逃课、滥交女友······但他真是这样一个不中用的人吗?不，他只不过是看不惯现实，只能通过一系列行为来发泄心中的苦闷罢了。可是，人们在一开始却无端地判定他没有前途，这本书还被禁止阅读。实际上，霍尔顿比他们看得更远，他知道当时学校里的老师都是势利的伪君子，只是教导一些所谓的基本信条。而霍尔顿呢?追求光明的理想，敢于反抗黑暗的现实。他其实有许多优点，和老师眼中的霍尔顿相差甚远。

可我们呢?以貌取人，只看重表面。讨厌那些面貌丑陋的人，嫌弃那些家境贫困的人，喜欢那些阿谀奉承的人······我们也做不到像霍尔顿那样勇于反抗昏暗的社会。我们没有自己的选择，只知道像家长教导的那样认真读书、将来成为有用的人，对于不正确的事物置之不理，长辈怎么说就怎么做，很少有自己的见解。即使心里不满也只是私下里抱怨几声。只是和别人一样，不想、也不敢追求自己的理想，我们跟霍尔顿差远了!

虽然如今的社会不同了，我们也不该盲目地叛逆了。但是他敢于反抗权威，坚持自己的原则，不愿与别人同流合污的优点值得我们学习!他的精神将永垂不朽!

**麦田里的守望者读后感500字 麦田里的守望者读后感50字左右篇三**

那天去书店，我从一大堆世界名著中挑了一本很薄的书，名字叫《麦田里的守望者》，在我拿起这本书时，我没有想到这么薄的一本书会对我产生这么大的影响，使我感触很深，我觉得这本书的形式和内容都很出色。

美国的五十年代是一个相当混乱的时期，二战的阴云尚未散去，冷战硝烟又起。一方面科技发展迅速，而另一方面，人们缺乏理想，意志消沉，在自己无力改变的社会大背景下，过着混混噩噩的生活。于是，“垮掉的一代”出现了，霍尔顿就是其中的一员，他抽烟酗酒，不求上进，但是，他还不至于沦落到吸毒、群居的地步，因为在他心底，一直还存有美丽而遥远的理想——做一个“麦田里的守望者”。

我们生活的这个国度，这个时代正处于巨大的变革之中，一切都在日新月异的发展。从某种意义上说，这与50年代的美国确实有些相象。社会不断进步，人们的思想观念也在发生变化，很多人开始迷茫，消沉，他们逐渐遗忘自己的理想，没有了最初的热情，开始向往平庸。

我们是一群生活在新时代的孩子，自然已经习惯了困惑和烦恼，但是我们应该集中精神看准我们的前方，我们的路，我们应该是一群有理想有抱负的人。假如霍尔顿没有他纯洁的理想，那他就会堕落到底，是他的理想让他活下来。理想是人的指路明灯，它带着人走向未来，走向光明。我们的人生才刚刚开始，纵然生活让我们这代人有些迷惘和彷徨，但一切不过是暂时的，不就都会过去，我们现在最需要的，就是我们的理想。

是的，有理想就有希望，希望就在明天，明天会更美好!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找