# 2024年沉默不是金的演讲稿(14篇)

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-07-28

*演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。沉默不是金的演讲稿篇一试想，如果沉默是金，...*

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

**沉默不是金的演讲稿篇一**

试想，如果沉默是金，为何人们会崇尚“毛遂自荐”为何人们会赞扬闻一多“拍案而起”如果沉默是金，为何商家要不惜千金做广告为何选举时要用演讲来拉选票如果沉默是金，为何法庭沉默结果多为败诉，为何谈判中沉默往往意味着僵局如果沉默是金，那么金又在何处得到体现呢

报载：x年x月x日上午，一少年不慎落水，其伙伴向围观者求救。围观者无人肯应，硬是看着少年永远地沉在“水中”。花儿一样的生命在沉默中含恨而去，这样的沉默又有何价值弃之犹恐不及，如何能与金子媲美显然，沉默不是“真金”，那么沉默者为何沉默

“沉默其实是一种解脱”，郑智化的歌道出沉默者的内心世界。沉默者用“沉默是金”来装饰自我，逃避职责，沉默正如“镀金”，给沉默者的自私、软弱，镀上一层虚伪的光环。

当然，并不是所有的沉默都是为了逃避职责，有些人在遭遇不公平的事时，比如在不良青年的无理要求之后，坚持沉默，他们自以为这是恬静隐忍的美德。殊不知，正是他们的沉默，使那些盛气凌人的人更嚣张，使更多的人受到伤害。这种“美德”，不要也罢。

可是，请别误会，不是说沉默一无是处。有时候沉默，如听音乐时，确能收到无声胜有声的效果。只是说，在不该沉默的时候，就不能沉默。

“沉默啊沉默，不在沉默中爆发，就在沉默中死亡。”鲁迅也是这样说的。沉默者，爆发吧!

**沉默不是金的演讲稿篇二**

很多时候，我渴望在无际的人流中悄然消失，一个人在无声无息的落叶中行走，在沉默和安静中冥想，在满座高朋喧闹后的孤独里领略独处的妙处。

人散后，新月依然如钩，聚散得失用上心头，苦辣酸甜却须一一领受，淡然处之而怡然乐之，无需言语便已一一释然。此时方知，沉默是金。

在斜阳右道，极月汉墓唐凌，真让残砖瓦浸泡得疲惫，不堪想“地上殿堂三百余间”的皇家气势，竟被历史留下一片慌琢，便不由得佩服起武则天这位权倾天下的女皇帝。算起来，她真是一位智者了，要不是她那四面空空的无字墓碑。不管这种猜测是否合理，到底只是一段历史评论，而历史毕竟不由人说，谁又能凭一己之力为它判上一个回号呢?

只是无论“万人之上”的天子抑或贱如草芥的庶民，不管身处繁华温柔之乡还是凄凉之境，又有几人想过沉默是金。

也许仅有生命与历史中方知言语的无济与苍白，而那一扔超然与洒脱竟是沉默。

沉默是金，也许并非藏言，却也是许多风雨人生的凝雾。正如人说海里的浪涛向你逼近，你惊叫也好，乞求也好，依然不会迟一刻到来，又何必改掉那一扔冷静与超然?

沉默是金，沉默是金。我又想起那首歌。只要这种沉默不是消沉不是颓废，不是原则上的老好人主义，不是为了云之功利缄默，那么，即便略带忧伤，流着眼泪，沉默也是一片爱意，一种坚毅一种超然。

**沉默不是金的演讲稿篇三**

时间的钟表滴滴答答的走，高速运转的社会往往只留给了你极短暂的积淀时间。你只能在这短暂的时间内陷入沉默冷静思考，你可知往往正是这短暂的沉默决定了你灵魂的深度。

古人云沉默是金。强调深邃的思想，正是来源于那看似沉默的思考过程。寡言君子梅贻琦就是其中的典型。“为政不在多言，顾力行何如耳”是梅贻琦奉行的箴言，率先垂范身体力行，他的一生可谓将这12个字发挥到了实处。身处政局动荡的多事之秋，梅贻琦淡定从容，既不蛮干激进，也不委曲求全，热血与活力沉淀在他的沉默之中，最终换来整个清华的盛况。

卢沟桥炮响前夕，抗日活力席卷了整个中国，血气方刚的清华学子更是将矛头对准了当地驻扎的军队。对军人入校做出过激之举的这一不理智行为致使驻扎军队于当晚强行进驻清华园。紧急关头，清华校务会议成员齐聚梅贻琦家，商量万全之策。不一样于旁人的心急如焚慷慨陈词，梅贻琦向隅静默始终未发一言。正是这两三分钟的沉默，万全之策最终在梅贻琦的脑海中成型，最终保障了清华学子的安全健康，保证了学术的自由独立。

梅贻琦的沉默使他性格谦虚温和，从而在战火纷飞的年代里收获了持久的拥戴和尊敬。他温和如水淡定从容的气质铸造了一个时代的斯文，留下了让后人永远怀念和敬仰的大师人格。

同样，它的沉默使他在风云激荡的年代里始终坚持清醒的认知头脑，做出正确近乎完美的决断。挽既倒之狂澜，扶大厦之将倾，勇敢果断地驾驶清华在惊涛骇浪中安然前行。

周国平散文中深刻剖析了沉默。在他看来，凡有志于探究人生真理的人，首要的功夫便是沉默，在沉默中应对他灵魂中真正属于他自我的重大问题。

三年的沉默带给楚庄王的是韬光养晦宏图伟业。他在沉默中运筹帷幄，在沉默中积蓄力量，“不鸣则已一鸣惊人”的他最终厚积薄发成就春秋霸业。

十年的沉默带给曹雪芹的是针砭时弊时代风骨。他在沉默中清醒认知，在沉默中剖析时局，以锋利刚劲的笔触掀翻了笼罩在晚清王朝之上的最终一层虚假外衣。

鲁迅曾说当我沉默的时候，我觉得充实;我将开口，同时感到空虚。

是的我们往往只看到博学的人侃侃而谈，却忽视了他寒窗苦读的默默无闻;往往只赞扬潇洒自如的谈吐，却小瞧了正在沉默中酝酿的思考。

当生活的巨浪袭来的时候，你会发现沉默静守才能坚持自我的清醒，所以沉默不是退让而是积蓄下一次奋起的力量，寻找时机迎来人生真正的辉煌。

**沉默不是金的演讲稿篇四**

努力，并不必须会成功，但放弃，就必须会失败。萤火虫并非不明白最暗的星，也比它更辉煌，但它还是永不放弃，一闪一闪地飞行，直到生命的最终一刻，耗尽最终一点点微弱的光。生活中，我们只能应对挫折，在挫折中坚持到底，永不放弃，直至走向成功。

看完这个故事，我觉得鳄鱼很愚蠢。但又仔细一想，很多人其实和这只鳄鱼一样。当困难、挫折接踵而来的时候，有的人会失去信心，不再努力。

老鹰是最顽强的动物之一，当一只雏鹰出生后不久，便会理解一次关乎生死的巨大考验。雏鹰的父母会在雏鹰生长的适宜时期把它从悬崖的巢穴上扔下去，让它学会做鹰的关键——飞翔。在雏鹰被扔出去的一瞬间内，雏鹰必须学会飞翔。如果雏鹰这时侯放弃的话，它便会掉下悬崖粉身碎骨。可是，一些雏鹰有着永不放弃的坚定信念，最终，它们克服了困难，学会了飞翔。

中考即将来临，让我们像萤火虫一样，抓住梦与梦想，坚定自我的信念，向着成功的终点进发，刻苦努力，永不放弃，点亮生命的光辉!

科学家以往做过这样一个实验：将一只饥饿的鳄鱼和一些小鱼放在一个水族箱的两端，中间用透明的玻璃板隔开。开始时，鳄鱼毫不犹豫地向小鱼们发起进攻。一次、两次、三次……多次进攻无望之后，鳄鱼不再进攻了。把玻璃板拿掉后，鳄鱼却依然不动，只能无望地看着那些小鱼在它眼前游来游去。

放弃是个念头，永不放弃是一种坚强的信念。爱迪生发明了电灯，制造电灯时失败了上千次。但他仍不气馁，努力尝试适合做灯丝的东西。最终，他经过不懈努力，最终制成了钨丝灯。如果没有爱迪生，我们此刻可能还没有电灯。我不明白爱迪生在失败时想到了什么，但我深信爱迪生那充满智慧的大脑中必须有一个坚定的信念——永不放弃!

太阳因为永不放弃，才能冲破重重迷雾，光耀万里;江河因为永不放弃，才能流泻千里，到达浩瀚无边的海洋;小草因为永不放弃，才能连成一片，绿满大地。

**沉默不是金的演讲稿篇五**

时光荏苒，岁月如梭，我最终明白了“陪伴”这个词。有了它的存在，我们不再孤单。

八年前，我胆怯的走进了那个被父母称作“学校”的地方。陌生的环境，还有一群未曾谋面的同学、教师。

新的环境对我来说可谓生疏。有一次，我端着水杯往前走，不巧正在和同学嬉戏打闹的你一不留神把我的水杯打翻在地。大大咧咧的你立马跑去拿拖把，我们一齐把地上的污水清理干净。这是我们第一次交流。慢慢地，我们一天天的熟络。一星期后，我们似乎成了挚友。从此，我们就成了形影不离的小伙伴，和你在一齐，时光总是欢乐而短暂的。

你还记得吗?一次考试我发挥失常，分数低的让人害怕。当教师站在讲台上念我名字和成绩的时候。全部都向我投来异样的目光，我毫不犹豫的把这种目光当作嘲笑。一下课，你立马跑过来安慰我。几分钟后，仍不奏效，你开始软硬兼施，不一会我就抛开分数的烦恼。

一向到小学五年级，我身边总有一个你。有一次，体育课结束后我们气喘吁吁的走回教室，一摸口袋，原本在口袋里的钱包不见了。我立马拉上你去操场找了一圈。途中，有人说是被一位五年级三班的男生捡走了。我们跑到他的教室门口，正巧看到他手上攥着我的钱包。一见到我们，攥有钱包的那只手立刻背向了身后。我们把它叫到门口，问他是不是见到了我的钱包。他脸色一变，大喊道“我没捡到，你们找我干嘛!”你毫不示弱，便发挥了你大嗓门的功力。最终他理亏把钱包还给了我。

毕业在即，我们约好考同一所初中。最终，我们都履行了当初的约定，成功的在同一所中学出现。不幸的是，我们不属于同一个班。

初中已度过两年的时光，虽然身边都有了不一样的朋友，但我们的感情仍没有减退。

**沉默不是金的演讲稿篇六**

花开花落，有多少温暖的故事在其中上演;细水长流，有多少温暖的故事随之遥远。在这充满活力的每一天，你又在被多少人所悄悄温暖?

在我眼里，父母所给予我的一切，我是一生都无法补偿的。特别是他们的关心、爱护以及重视，是不能用金钱支交换的。从小在温暖中长大的我深刻体会到点。

而他们，就像是一座山，我就像一棵树，父母的爱，也就如山一般，把我这一棵小树，紧紧地温暖在里面。

曾几何时，当我还是一个嗷嗷待哺的婴儿时，婴儿房中，我的床边，同样躺着他们;曾几何时，当我还是一个咿呀学语的幼儿时，家里面，和我疯玩的，总是们他：曾几何时，当我踏入学校之门，学习文化知识时，他们也总是在身后鼓励着我。

小时候的一次经历让我刻骨铭心：暑假里的一天，我在和小伙伴们捉迷藏的时候，由于我跑得飞快，双脚拌到了一块石头，使自己摔了下来，半边脸擦到了地上。顿时鲜血溢了出来，染红了我衣服的领子。我吓坏了，大声的哭喊了起来。闻声从房子里跑来的母亲见到我这样，脸霎得白了。可她立刻意识到了什么，从家里里拿出大把棉花，堵住我的伤口，而后马上送我去了医院。这时父亲正在外地工作，得知消息，赶快驾车飞驰开往医院。由于父亲不在身边，母亲一人的负担特重，我知道其实她比我更紧张、更心痛。

当时，我还以为涂上点药水、包扎一下就了事了。可谁知，医生却说必须要用针把伤口缝起来。因为口子太大了，流血多，会造成不好的影响。用针缝，想想都很恐怖，不必说亲身体验了。看着护士拿来的缝伤口的针，我的心跳得疾速，空气仿佛也在此刻凝固了。在医生举起针朝我受伤的右脸开始缝的时候，母亲温暖的手紧紧抓住了我。此时，一股安定、平静的感觉涌上心头，我的心也慢慢舒畅了。我知道，在这里有母亲温馨的大手和我紧紧相牵，在那里有父亲安慰的话语与我紧紧相连，我很温暖，很幸福。那次，我没有流泪，因为在这谈不上生死边缘的危险时刻，我感受到了父母给予的温暖。

温暖，不必用美丽的词藻去形容，无须用精妙的画笔去雕饰，却依然光亮耀眼。同学的一声共同进步，老师的一次真心问候，朋友的一回热情帮助，都让你感到温暖。而你是否依然铭记太多太多父母所付出的真诚的温暖呢?珍惜这其中温暖的一切，父母的温暖将伴你越过困难，冲破险阻。在危险与竞争面前，它们一定是你精神的支柱!

**沉默不是金的演讲稿篇七**

我喜欢短暂的瞬间感觉，也许是因为自我没有恒心的缘故吧。

晚上，万籁俱寂，仰头看那墨色的天空，一切都纹丝不动，很长一段时间后，会让人觉得耳中翁响，因静到了极点，仅有呼吸声与之相伴，但如果此时有一颗流星从你眼前划过，很快的，只一瞬间，但就是这一瞬间，你会不自觉的挺直身板，屏住呼吸，睁大眼努力的看那短暂的一道亮光，犹如像体内注入一针兴奋剂，即使消失了，仍仰起头，企盼下一次的兴奋。

这就是短暂的魅力，就像一个力作用在(平方米)所产生的效果远不及作用在每平方毫米上一样，如果这颗流星像跳华尔兹一样从空中缓步而下，也许就不会有人在为此仰头兴叹了。

忽然，一颗流星在长空中划过，拖着亮丽的尾巴，瞬间便消失了。

以往，我常所以而忧郁满怀。一颗流星的消失，不就是一个人在地球上消逝了吗?

之后，我长大了一些，对人生有了新的感悟。每每看到流星，便想到人。流星在长空中转瞬即逝，而人，一生也可是几十年，在茫茫宇宙中，可是是一个不起眼的亮点，有着和流星同样的遭遇。

我听过这样一个故事：有一个女人很有钱，大家都叫她路瓦栽夫人，她有一个异常漂亮的项链，很华丽，有一次，她去参加了一个舞会，带着那个项链的她，成了整个舞会的中心人物，几乎每个人都会问她，赞扬她的项链有多么的漂亮和华丽，直到舞会结束，她都还沉浸在那个“使人颠倒”的“光荣”里。但到家后她才发现自我的项链坏了，为了修好她，路瓦栽夫人借了钱去修，但受骗了，欠下了债。这是一瞬间发生的吧。

不是么?她在失去项链的瞬间，首先戴上了经济贫困的枷锁，负了1.8万法郎的重债。只得辞退了女仆，迁移住所，租赁了一个小阁楼，自我做家里的一切粗笨活，到水果店里去挣钱。10年劳累，路瓦栽夫人从一个美丽动人的少妇变成了一个穷苦人家的粗壮耐劳的妇女，她的家境也从小康坠入了困顿，这就是闪光的项链给她带来的经济上的枷锁。

可是，当路瓦栽夫人被沉重的枷锁压得喘可是气来的时候，她却有时一个人坐在窗前，回想起当年那个舞会来，沉浸在那个“使人倾倒“的“光荣“里。她对自我的困苦原因竟毫无认识，她深深地陷入虚荣的泥坑而不能自拔!这就是闪光的项链给她带来的精神上的枷锁。重债能够还清，经济上的枷锁能够除去，可是，她精神上的枷锁却难以砸掉。

十五个春秋，仿佛只在瞬间，记忆中的生命好无聊，好平淡，如一杯白开水，如一朵路边花，没有喜人的成绩，没有辉煌的成就，有的只是无奈，有的只是感叹。

**沉默不是金的演讲稿篇八**

20\_\_年1月31日下午13点28分，国内已有9731例确诊病例，治愈的只有181个人，死亡的就有213例。

预防肺炎的方法：1、确保室内空气流通，2、不和别人共用物品，3保持室内干净，4适度运动，5、不接触、购买和食用野生动物，6、尽量避免售卖活体动物的市场。这些我一定要牢记。

现在对肺炎最有效的预防方法就是躺在床上睡大觉吧，过年没人出去登门拜访，初一、初二没人在一起吃饭，初四、初五没人出去旅游。这样每一天还有什么意思呀!还不如天天上学开心呢!

天天宅在家里，天天不是吃喝玩乐，就是睡觉写作业，有什么值得纪念的呢?

在这篇作文中，我再次对武汉说一声：“加油!”，规劝大家千万不要去人员密集的地方，也不要再去餐馆吃野生动物了，这样不仅伤害自己的身体，还会伤害那些可怜弱小的动物们!

保护自己，为了家人、祖国，在这段时间里坚持不出门，在家与新型病毒做抗争，努力为新学期的课程做准备!

**沉默不是金的演讲稿篇九**

老师们、同学们：大家早上好。

今天距中考还有18天，经过了近9年春耕夏耘，你们即将迎来收获的时刻。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，“最困难之时，就是离成功不远之日”。这些语句大家不陌生并且每个人都清楚地知道它们的含义。如今，宝剑在手，寒梅飘香，背水一战的时刻到了，初三一整年的书山揽胜、题海遨游，深夜里的孤灯奋战，夏日的涔涔汗水，父母亲的声声叮咛，老师们的殷殷期盼，都将化作无穷动力，催你们前行，励你们成功。

如今，你们已进入了中考冲刺阶段。“十年寒窗磨利剑，六月沙场试锋芒”，中考不同寻常，因为你们将面临人生的第一次重要的选择。面对即将到来的中考，或许有的人正在因为自己成绩不理想而彷徨，或许有的人会因为时间的短暂而叹息，或许有的人还不以为然逍遥的数着日子。可是你的同学们，你是否知道，父母正为咱们即将到来的中考心急如焚，老师在承受着巨大的压力，全市其他学校的近万竞争者们在摩拳擦掌，跃跃欲试。中考，容不得你们有一丝迟疑，中考，容不得你们有片刻停滞!中考，你们必须胜利!!!

稳定心态是中考成功的关键!有人说中考一半是考知识一半考心态，心态不稳定，知识掌握再牢固，也有可能会失败。反过来说，心态好了，即使知识掌握不太牢固，一样也能考出好成绩。的确是这样，无论是在考前的这十几天，还是考试的那两天，必须把心态调整到最佳状态。让考前的18天每一天都很正常，该上操时上操，该上课时上课，该睡觉时睡觉，一定要静下心来，切勿浮躁。把考试的两天也当作你初中三年来最普通的两天，用20xx年中考状元朱慧慧的话说：“中考只不过是在别人的地盘，借别人的课桌做几道练习题，仅此而已。”

同学们，朋友们，你想超常发挥考出自己最理想的成绩吗?那你就要做一个非常自信的人。没有比脚更长的路，没有比人更高的山。有些同学或许因为成绩不够理想，就不思上进，浑浑噩噩，虚度时日。成绩一时不理想并不可怕，可怕的是丧失了信心，可怕的是没走上战场就倒了下来。只要把握这宝贵的18天，你们就足以能够创造奇迹!当然，对于有些成绩较好的同学，一定要做到戒骄戒躁，沉下心来，做起学问，做到更规范、更严谨、更刻苦，这样才能百尺竿头更进一步。

三轮模拟训练已过去两轮，在这两轮模拟训练之后，你们的各科老师都不厌其烦的告诉你们如何答题才能规范，你们一定要谨记老师们的教导，向规范要成绩。只要你们做到“规范”二字，中考时每一学科就会提高2分，算起来就会多考十几分甚至更多。在这周举行的第三轮模拟考试中大家一定要强化规范答题，认真书写。

剩下的时间你们的主要任务应该是查缺补漏。在复习中要随时发现、明确自己的知识性、技能性的缺漏，并及时问老师、问同学、查资料、做练习，加以弥补。要千方百计地避免浪费，把时间用在最能得分的地方，也就是要集中复习那些几十分重要，又不太难理解的内容，对于那些需要大量时间去理解又特别难的内容仅可以去忽略。因此，你们最好问问自己最高的得分点在哪里，然后把自己的努力全部集中到那里。

亲爱的同学们： 作家艾青说过：在人生的十字路口，最关键的就那几步。行百里者半九十，最后的这几步路，要比过去的任何一段路都要重要，让你们静下心来，坚持到底，踏踏实实走向成功，走向未来。最后请允许你代表全体九年级的学生向培育你们三年的母校——育才中学致敬，向培养你们三年的老师表示感谢，谢谢你们(鞠躬)。七八年级的同学们你们也要早做准备，从现在开始为中考打下基础，因为你们的的接力棒马上就会交给你们。

同学们，我想千言万语都不足以表达你此时的心情，一句话，我相信你们不会辜负家长、老师的期望，中考必胜!!!

**沉默不是金的演讲稿篇十**

月亮，有星星的相伴;天空，有白云的相伴;大海，有礁石的相伴;而我，有你相伴。

在我七月大的时候，母亲和父亲为生计，就把我丢给了她。由于先天的营养不良，再加上没有足够的母乳。经常生病，她带着我东奔西跑地看医生。晚上也不让她放松，我总是哭闹不停，有时是一整晚。旁边邻居说这女娃真娇啊!大半夜还不让人睡个稳觉，她一边赔笑一也拿波浪鼓在哪摇哄我乖下来。这些我都是听别人说的，因为她不能说。

小时候，我不明白什么叫哑巴，只明白我每次喊她，她都不应我只是嘴角轻轻上扬。我认为这是一种特殊的回答，可是她也有讲话的时候，就是在陪伴我睡觉，她经轻哼着一些儿歌。可是速度很慢一個字要几秒才完整发出音来。到了上学的年纪，她不能一向陪在我身边。所以她每一天好早就起来给我做早餐，还会送我去学校，未放学她就最早在校门口等候了!渐渐地，我厌烦了她因为其他小朋友嘲笑我说我有个哑巴奶奶，我很不开心。在放学后，我没有像往常一样扑到她的怀抱，而是头也不回的跑开。她急忙追上来，还在哪伊伊啊啊的喊我。我更加愤怒了，加快速度跑了好远。年迈的她怎样可能会追上来呢!一时间，她找不到我，我也找不到她。我看看四周很陌生，天空灰蒙蒙的，准备下雨啦。我不竟鼻子一酸，眼泪就像掉落的珠子哗啦啦的!老天爷好像很配合我，也开始了倾盆大雨，这时我已经无路可走。忽然想起她平时的教导安全知识：在迷路了不要乱跑在原地等候奶奶会去找到你的!于是我停下来，头很痛很重我感到害怕极了，多期望她出现……

不知何时，我醒来了发现自我躺在病床上。她床边用手撑着头，在哪一搖一抬的眯着眼。我不细心动了一下，她一下被惊醒过来，立马伊伊啊啊的去把医生拽过来。医生说没什么事了，就是注意一下她的身体，体质很弱不要随便淋雨了!她连忙点点头，并笑着送医生出去。我发现她头发乱糟糟的，眼球红红的，看来又是一个无眠的陪伴!

我上初中了，她不能像以前那样寸步不离的陪我了。岁月不饶人啊!岁月的风霜让她的背更弯了，让她脸像一张未摊开的鸡蛋面，皱巴巴的。她开始神志不清，但她每一天都会问妞妞还不回来啊，天都快暗了!有时阴天的时候她会很焦急地说妞妞不能淋雨，我要去给她送雨伞去。每次我回来了她都要给我做饭，尽管她的年纪大可是做饭的味道会是刚刚好。这就是上帝关掉了你的一扇门，就会给你敞开一扇窗。她除了说话不清楚，其他的器官完好。她沧桑的岁月有我，我无知的童年有她!

那年那月那日，她走了彻底走了。我哭着喊着不让她走，她艰难摸着我的头说妞妞不哭乖啊，奶奶不走，会一向都在……

每次我难过或者想奶奶了我都抬头看天空，我猜想最亮的那颗星星是奶奶，因为她说她会一向在我身边陪伴……

**沉默不是金的演讲稿篇十一**

譬如看见果实坠地，从一棵树的手腕上，一枚青涩的苹果或一只憝透的蜜桃，冷不丁地跳到地上，到尘土中灼下一道轻痕，打下一个水印，或者连一点儿蛛丝马迹也不曾留下，可就在这一瞬间，它已经深深地感动了我。

譬如看见一只鸟，在我的窗台上跳跃盼顾，抖动漂亮的羽毛冲着我叫了那么一声，甚至仅有半声，尔后又匆匆飞走，譬如看见一个朋友久违的眼神和手势，看见一颗滚动在草叶上的露珠被风摔碎之前的最终一次闪耀，看见一群蚂蚁抬着一只蜜蜂在大地上缓缓行进时所表现出的那种细心谨慎与肃穆庄严……总之，感动我的有时是一种声音，一种复杂的隐喻了生命幻想的声音;有时是一种色彩，一种沉重的、负载了诸多情感的色彩;有时是一种状态，一种含蓄的、超越了明示话语的状态;也有时候，感动我的竟是一种细微、寻常得极容易被人忽略的场景，正如一群蚂蚁抬着一只蜜蜂的残骸惨亦烈地向前移动，最终，它们几乎全移进了我的内心，默化成一曲悲壮的挽歌和一场永久的仪式。

更有时候，感动我的仿佛什么也不是，即使是，也仅仅只是事物的一粒元素而已。

不明白为什么要感动。

但有一点能够肯定：若是没有感动，我想我就会于不痛不痒中丢弃自我。因为我明白，这个世界上连一朵花一茎草一湖水一尾鱼和一条狗，都那么持久地拥有着令人感动的特质。所有的生命几乎都离不开感动。如果对美重视不见，对春天也无动于衷，那么还有什么理由在美和春之间迈动双脚步呢?

想一想，一朵花因为什么而鲜艳妩媚，一茎草因为什么而摇曳多姿，一湖水因为什么而清波漾溢，一尾鱼因为什么而跃出河面?

许多时候，我就是这样不可抗拒地被一些极小的事物感动着，被极小的感动润泽着。只是，我好像从来没有留心将每一次感动的具体根由仔细的探究，一条一款地罗列起来，为诱发下一次感动埋也伏笔。我想，谁如果真这么愚蠢地对待感动的话，那他就不可能拥有更多的感动了，感动是不能提前准备的，如同做梦一样，所以也没有必要事后对它做一番精彩的归纳、总结或者赏析。

常常被感动而充满活力的人是有福的。我或许属于其中之一。故我想：我感动是由于我深爱着世上一切完美的事物，我甚至比别人更留意也更钟情于它们。而这些完美的事物也仿佛是我的朋友和亲人，也同样爱着、留意着、钟情着我。我们永远坚持着那种和谐友善、亲密真挚的联系，坚持着深层的感情交流、碰撞与沟通。彼此间相互提醒、暗示，相互期许、关怀和给予。每一次小小的感动都有可能斩断我性情中某一段深深的劣根。日复一日，年复一年。感动使我的内心变得清洁、明亮、丰富而又宽敞。使我应对每一轮崭新的日出都能赢得一个全新的自我。

对于我，感动始终是一种崇高的养分，如同丰盈甘美的母乳;对于感动，我则始终都是一个受益不尽的吮吸者。吸着母乳的精华渐渐长高，长大，健康，强壮，享有智慧和活力。

**沉默不是金的演讲稿篇十二**

然坚持事实，敢于反抗赵高的威势，但最终还是以失败告终。沉默不言的是明哲保身，既不愿意奉承赵高也不敢反对赵高，选取了沉默，沉默是大智慧，沉默是金。

春秋时代，越国被吴国打败，越王勾践卧薪尝胆，选取了沉默，经过长期准备，越国最终打败了吴国，沉默凝聚着力量，仅有厚积勃发，后发制人，恰到好处，才能克敌制胜，沉默是冷静，沉默是金。

古往今来，能说会道的人很多，但最终成就了大事业的又有几个呢?

纸上谈兵的赵括铁齿铜牙，最终全军覆没;做完再说或不说的闻一多先生闲静少言最终成就一番事业;隐居山林的诸葛亮事一鸣惊人，终成三国鼎立之势;应对跨下之辱韩信选取沉默，终成一代名将……于是智者喊出了“沉默是金”。

孔老夫子云：“君子欲讷于言而敏于行”。在智者看来，实际行动比夸夸其谈更有好处，飞机的发明者莱特兄弟遨游蓝天之后。在一次庆功宴会上说：“鸟类当中，鹦鹉是最能说的，但鹦鹉是飞不高的”所以“沉默是金”。

沉默是一种气质，也是一种风度，更是一种品格。如果没有沉默，就没有孕育，就没有震荡，就没有突破。蛾在沉默了一冬之后，最终把飞的梦幻变成现实;海在沉默了一时之后，最终把惊涛的壮观推出了地平线。朝霞在沉默了一夜之后，最终把绚烂的光彩洒向大地，禾苗在沉默了一季之后，最终把丰富的营养献给人间。总而言之，沉默是金。

**沉默不是金的演讲稿篇十三**

生命就是墙上的爬山虎，不怕风吹雨打，还是顽强地向上攀爬。生命就是雪地中的松柏树，就算在风雪中，它也不屈向上，茁壮成长。生命就是在天空中飞翔的鸟儿，虽然已经被老鹰捉住，但也拼命挣扎，不愿放弃。生命就是……

在成长的过程中，我们肯定会遇到许许多多困难，让我们跌倒，但我们不能放弃。就像那一只只小鸡。

在小鸡的成长中，会遇到很多困难但它们都没有放弃自我的生命，在生长的过程中，它们明白自我可能会被老鹰吃掉，被狗和猫捉去。可是，小鸡没有放弃，它经过自我的不懈努力长成了一只雄壮的鸡。我觉得，我应当像小鸡一样，要经过不懈努力来完成，自我生命中完美的价值。

记得有一次，我把一颗花的种子丢在了仅有一张纸厚度的缝隙中。我觉得它不可能长出来，可是我错了。

过了几天，我经过那里，发现了花种在缝隙中长了出来，长出了花苗。我心想：哇，花种竟然在没有水，没有泥土的缝隙中不屈向上，茁壮生长，真是了不起!

又过了几天，当我来到那时，发现花苗已经变成了一朵美丽的花。顿时，我的心头怦然一震，这一震使我明白了生命的意义。

虽然生命短暂，可是我们能够把有限的生命，变成无限的价值。

**沉默不是金的演讲稿篇十四**

有位哲人说过：“得道者多助，失道者寡助。”但现实生活中往往失道者多助，那是为什么呢?

也有人说过：“善者不辩，辩者不善。”可是善者不辩时，多数人还是相信了不善者。或许善者认为“身正不怕影子歪”可是他可明白“众口铄金”也可能把他给伤害了。

为什么人世间要有这样多的不公平。公交车上明明是别人放屁，但因为自我的沉默，反被诬蔑了。在课堂上，明明没讲话，但因为自我的沉默，反被认为是合伙人。公园里，明明没有践踏草坪。却因为自我的沉默，反被认为是心虚。太多太多的事，让沉默的善者“沦为”了心虚的恶人。

但如果换个角度，自我的沉默如果让人理解了，那也不失为一件美事。因为人们明白沉默只是不想争论太多。沉默只是想要更多理解，沉默也是一种品质—沉默是金。

朋友们，你们或许会说那不能放弃沉默吗?

那么我告诉你，不能。放弃沉默意味在杂七杂八的喧闹声中，又多了一位世俗之人，意味着让自我的品质变成废纸，意味着人类素质的又一个下坡路。

但沉默不是每一个都会的。主要在于能让自我被理解，被理解。要沉默就要在一个气急败坏的长辈在错误的批评者你时，坚持沉默。一位他只是没有了解事实的真相。等到哪一天他明白真相后，他会更加理解你，赞赏你，怪自我责怪了你。但如果，你也气急败坏的反驳他。就算你是对的，他日后也不会对你有太多歉意。一位你是一个没品质的人。

沉默是金，但更多的是需要得到理解。所以我们在日常生活中就应多理解他人，多包涵他人，多赞美他人。不要活在不被理解也不理解他人的世界。在以后的道路上，也要有海纳百川的精神。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找