# 一年级语文下册教学总结

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-08-01

*第一篇：一年级语文下册教学总结一年级语文下册教学总结时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，回顾本学期的工作，能根据学校的语文教学工作计划，以新课程实验改革为契机，以全面推进素质教育为基点，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任教师和...*

**第一篇：一年级语文下册教学总结**

一年级语文下册教学总结

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，回顾本学期的工作，能根据学校的语文教学工作计划，以新课程实验改革为契机，以全面推进素质教育为基点，在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任教师和家长的积极配合和耐心帮助下，圆满地完成了教育教学任务，现将具体工作总结如下：

(一)抓实生字的认写，提高学生的识字能力。

本学期要求学生认识550个字，会写250个字。在教学中我把生字教学放在最重要的位置，生字教学是每堂课的教学重点，同时我又遵循认写分步，多认少写的原则。对于要求会认的生字，我引导学生找到识字方法，以便能快速地识记。现在学生已经掌握了许多好的识字方法。有熟字加偏旁法，熟字换偏旁法，熟字加熟字法，猜谜语法等等。学生根据不同的生字选用不同的识字方法。学生识记生字后，我会采用不同的形式，让生字复现在学生眼前。如从课文中摘抄含有生字的句子让学生诵读，或把本课生字贯串起来成为一句话让学生认读。如《棉鞋里的阳光》一文中要求认读的生字是：妈、奶、棉、照、晒、盖、午、收、脱、躺、合、眼、睛、摆，我就把它们串连起来是：“早晨，阳光照到丁丁家阳台上，妈妈给奶奶晒棉被。中午，妈妈要睡午觉，奶奶脱下棉鞋摆好，躺进被窝，奶奶舒服地合上了眼睛。”这样连串后便于学生识记了;或者隔断时间以生字卡片形式让学生认读……。总之，想尽一切办法让生字重复出现，让学生对生字能牢牢记住。

同时在教学中重点还要抓实250个会写的字，要求学生能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，并能在口头和书面表达中灵活运用。每学完一课的生字，我使要求学生在最短的时间内识记并正确书写。对于要求会写的字，我要求课课清(即每学完一课，学生就能对本课要求写的字能准确默写，不让生字放在下课书中识记)。采用课课清的方法主要是同桌之间互相听写(一人说生字，一人听写)。然后小组长抽查，同时在书写生字时，要求学生在田字格中书写规范、端正、整洁，在书写完生字后，同桌之间互相提出写得不好的地方，并指出改进的方法，从而使学生之间的学习做到互相监督，共同提高。

(二)采用多读法，提高学生的阅读能力

阅读教学是教学工作中的重点和难点，每一篇课文的教学我强调学生的“读”，让学生在读中感，读中悟，然后同学之间互相说说自己读后的收获，对课文内容认识了多少，还有哪些地方不懂，我就在一旁引导学生再读课文，找出答案。之后，再指导学生读出感情。在学生入情入境、充分阅读、感悟的基础上，自悟也就出来了，对课广的理解就不需要教师太多的分析了，学生就能根据自己对课文的理解，体会课文的思想感情，就能有感情地诵读课文了，并能根据课文要求和自己的喜爱，正确、流利地背诵课文片段。通过一个学期的反复练习，学生对这种阅读教学法非常的喜爱，自己的阅读能力地得到提高。

(三)阅读课外书，提高词语积累能力

一年级的学生已经掌握了一千多个汉字，能阅读浅显易懂的课外书了。我鼓励学生在课外多看书，多学词语，和学生一起寻找课外读物。如《小学生天地》、《连环画》和《小星星》等等，都是学生的好朋友，并且向学校图书室借书，尽可能地让学生有书可读。又如《小壁虎借尾巴》、《小蝌蚪找妈妈》等课文中的插图。由于连环图每一幅图之间都有较紧密的联系且将九幅图合起来都有一个较完整的故事。除了仔细观察每一幅图，还要根据插图设置一些问题，帮助学生弄清每一幅图的意思和所表现的内容，让学生能用几句话把图意说出来，然后引导学生把每几幅图顺次连起来观察，结合学习课文中的重点词句，能根据几幅图说出一个完整的故事。不断积累好词句，慢慢养成了好的阅读习惯。然后一个月内开展一次词语展评，比比谁积累的词语又多又好，以此促进学生的阅读积极性。

(四)好好利用《语文园地》拓展孩子的思维

语文园地中设置的口语交际，是提高学生口语交际能力的主渠道。我在教学中首先做到认真备课，选好话题，使学生有话可说，其次采取适合儿童喜闻乐见的形式进行训练，如：每周一次的看图说话表演赛，两周一次的讲故事比赛，等，都在一定程度上激活了学生的思维。采取多种形式，配以科学的学法引导，可使学生变得乐说、会说。口语训练的形式可采用“看-说-写”、“听-说-写”、“读-说-写”、“画-说-写”、“做-说-写”。在句式上，通过提供典型范例，让学生观察、理解、模仿，既达到会“说”，又能够说好。训练的句式如：“有……有……还有……”、“先……再……最后……”等。

语文课堂教学是提高口语表达能力的主要途径，我们应充分发挥低年级语文教科书的作用，利用内容简短、语言精练、故事性强的特点，让学生反复朗读品味，必要时“拿来”仿一仿，用一用，说一说，所耗时间短暂，学习频率快捷。对于解决“怎样仿、用，如何促说”这一问题，我们不断在实践中摸索方法，学习研讨。实践证明，要提高学生的口语表达能力，必须改变语文作业设置内容和形式。因此，我要求一年级每天写一句话，先模仿写，再独立写，中间插上优美词句的积累;并让他们互相交流，以此促进“说”的训练。学生在交际时，我就在一旁认真倾听，发现语病，以适当的方式予以纠正，规范口头语言。同时如发现学生充满童趣的精彩语言，就及时给予肯定，使学生的思维更活跃，能自由、愉悦地参与口语交际。

五、开展语文实践活动，提高学生的创造能力

语文课还强调教师要创造性地使用教材，从而培养学生的创造能力。教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。新教材中有许多学生进行展示创造作品的机会。如语文园地中的展示台就是学生展示创造的大舞台。为了让每位学生都有机会展示自己的才能，我经常在班级开展一些比赛，如识字比赛、唱歌比赛、讲故事比赛……，通过比赛，提高学生的能力。这个学期过“六一”儿童节，我们学校组织了全校师生开展“六一”儿童节活动。我就要求学生口语交际，你们上幼儿园的时候,你是怎么过“六一”儿童节的?跟同学交流交流。现在你们是小学的第一个“六一”儿童节，我要求每个同学都要参加活动，每个学生通过这次活动要写一到三句话，使他们充分认识到节目的快乐，只要学生养成了爱思考爱想象的好习惯，就会在学习中有所发明和创造。这样，不但语文学科能够学好，借助想象的翅膀，其他学科的学习也能锦上添花。只地教师善于引导，学生个个都是天才。

六、注重课内外结合

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学引入了广阔的天地，让学生阅读课外书《童话故事》《昆虫记》等，通过这些收集与阅读，为学生积累奠定基础。

其次，重视丰富多彩的语文践活动。如：学习《柳树醒了》后，组织学生去校园找春天;学习《要下雨了》，引导学生观察、收集有关天气的自然现象，引导学生领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合，如给话配画，给画配话，把诗变成歌曲，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养学生综合能力。

本学期，我虽然尽心尽力地去陪着孩子一起学习、一起成长，也取得了一定的成绩，但也有不尽人意的地方。在今后的工作，我将继续努力工作，把教育教学视为事业去做，为全面提高学生的语文素养而奋斗!

2024年7月4日

**第二篇：一年级下册语文教学总结**

2024—2024学年

第二学期一年级下册语文教学总结

府谷镇沙后河中心小学 白 茹

本学期，我担任一年级的语文教学。期间，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，努力做到教学相长，顺利完成了教育教学任务。现总结如下：

一、抓好学生的学习习惯

对于一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲和说，通过一学期的培养，我班大部分学生都养成了好的学习习惯，但是由于家校的沟通不够到位，部分孩子在学校的习惯到家后没有得到良好的巩固，因此行为习惯还有些欠缺。

二、认真备课

在备课中，我既备教材备教法又备学生，根据教材内容及学生的实际，设计课程的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作详细的记录，认真写好教案。每一课时都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具及课件，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

三、抓好学生的基础知识教学

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

（1）注重汉语拼音知识的掌握

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

（2）抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用课程资源中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

（3）抓好读书训练

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

四、注重提高学生的语文素养。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应该加强联系。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，积极投身教研活动之中，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现象。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

2024.7.3

**第三篇：一年级下册语文教学总结**

一年级下册语文教学总结

本学期我担任的是一(2)班的语文教学工作。作为一名已从教8年的教师，我对于自己所从事的事业却不敢有半点懈怠。本着一切为了学生的发展为前提，尽自己最大的努力较好地完成了本学期的教学任务。下面将我的教学工作做如下总结：

一、细读教学内容，精心组织教学

一年级下册的语文教学任务繁重，认识常用汉字400个，其中200个要求会写。这么大的学习量如果不讲究科学合理的方法，而让学生单调地读，重复地写，长此以往，学生将对拼读、识字产生厌恶，后果不堪设想。由于一年级小朋友以不随意记忆为主，课堂上经常会发生这样那样想不到的状况。面对本班的42名学生，我花了大量的时间备学生，写教案，制作大量形象直观的课件辅助教学，用来激发学生学语文的兴趣。课堂上看到学生求知的眼神，我感觉到什么叫幸福，一切的辛苦都变成了乐趣。课后，我针对教学实际，坚持进行反思，努力调整教学策略，争取每天细微的进步。

二、培养良好学习习惯 严格语文学习常规

教了这些年书，知道一条不变的道理：让学生喜欢自己的学科，喜欢上自己。说起来容易，做起来难。一年级是学生从幼儿园到小学的转换点，很多幼儿班的习惯也随之带了过来，如何能让他们在45分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。上课前准备充足，给了我底气，让我的心充实自信。基于这点，面对一群新生，我首要的工作就是“抓心”。心齐了，注意力集中了，课堂常规自然跟上了。课堂上，我努力营造和谐、活泼的氛围，努力让自己的语言变得更加亲切，充满激情。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

我特别注重课堂上的过程性评价：“请注意读书的正确姿势”“你的声音真美”“你的回答太精彩了”简短的评价，更让学生满心欢喜，积极思考。在生生、师生不断互动中，学生学习的兴趣日渐浓厚，学习常规不断进步。通过一个学期的实践，我看到了：课堂常规不是教条式的，不是军训一样进行机械式的动作排练，要想学生在整个课堂兴趣盎然，教师教学的策略以及驾驭课堂的能力是相当重要的。这也是我不断努力的方向。

三、直面学生差异，公平全体学生。

基于学生学前教育的起点不同，学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异，在课堂上我的提问任务程度不同，是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点，请相对应的学生回答问题。我班的谭嘉灿小朋友，学习的速度比一般同学慢一点，作业不能及时完成。可是他爱识字，针对他这种情况，我在课堂上特别关注他，多给他展示的机会，经常督促他，并及时鼓励他。一个学期结束，感觉他有了明显的进步。这归根于学生感觉到了我对他的关心。评价作业时，我尽可能的进行面批，这样能更好的掌握学生运用知识的情况，也让学生感受到老师对每个人相同的关爱。

四、坚持不断学习，完善自我素养

本学期，除了完成教学任务外，我还积极翻阅和下载优秀课例和实录，努力为自己营造良好的学习氛围，我坚持参加学校开展停课活动，本期我听课10多节。从而学习到了他人很多优秀的经验，也进一步明确了自己努力的方向。

五、密切家校联动，共同培养新人

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展成长，我在做好本职工作的同时，利用开通的微信群、电话，抓住放学等一切时机加强和家长的联系，及时和家长探讨学生的行为表现。一起研究适合孩子的教育方法，起到了事半功倍的效果。

六、存在不足及今后努力方向

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主动性，在今后的教育教学工作中应该多加以引导。教给学生学习方法，让他们自己会学比什么都重要。

2、教学方法虽新颖，对学生的辅助和引导渗透方法的力度方面还做得不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同程度的问题，要求我更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、对学困生的关注不够。班上两三名学生的基础比较薄弱，学习知识较慢，重难知识点掌握不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。今后注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

今后，在校领导的关心和指导下，我将继续更新观念，开辟课程学习的广阔天地。但是由于一小部分学生存在年龄上的差异，以及家庭教育的差异，学习上出现了一些问题，因而本班目前出现了小范围两极分化的现象，我会在今后的工作中，使一年级(2)班的语文教学再上一个新台阶。

张湘萍 2024年6月

**第四篇：一年级语文下册教学总结**

一年级语文下册教学总结

（一）我担任一年级5班的语文教学工作也一个学年了，这一个学年在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

一、抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯一直是我教学工作的重点。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学年来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

二、认真备课。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到有备而来，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

三、抓好学生的基础知识教学：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的巩固、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1)注重汉语拼音知识的巩固：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、摘苹果游戏等形式激发学生学习的兴趣。(2)抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。(3)抓好读书训练。

如何让学生能从阅读变为悦读是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣;其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

四、存在的问题与不足：

1、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

2、家长配合不够。我们的孩子留守儿童多，还有一部分家长虽在附近打工，孩子也是爷爷奶奶带得多，所以孩子课后的学习生活缺乏引导。

一年级语文下册教学总结

（二）时光如水，一眨眼的功夫，一个学期的教育教学工作已经接近尾声了，现将本学期具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字;在连、涂、画、拼、摆等活动中，巩固汉字，在课后练习和语文园地中，大量采用我会读我会写我会说我会画等形式，激发学生的学习兴趣，培植识字的信心。教学中，我们从教材实际出发，依据儿童年龄特征，精心设计教法，激发儿童的识字兴趣，教给识字方法。

二、利用新旧知识联系法进行随机识字

我们知道，新知识的获取往往建立在旧知识的基础上。同样，学生认识新字的过程，也往往是建立在已有的知识上。在教学过程中，我们常常利用儿童已经学过的笔画、部首、熟字，采取加加、减减、换换、编字谜的方法来引导学生随机识字。

三、在阅读教学中指导学生多阶段反复识字

本册共编排34篇课文，每课安排识字量还挺大的。针对识字量过大的问题，教师的指导非常重要。我在阅读教学的各个环节，注意激发识字兴趣，让生字多次复现，在复现中巩固识字。(一)指导学生在预习中读准字音

预习是专为学习新知识作准备的。为提高学生的识字效率，我们要求学生初读课文时，看看生字条中的生字宝宝，你已经认识了谁?跟它打声招呼吧(读出字音)，还有谁你不认识?快把它从课文中找出来，圈一圈，借助拼音读一读吧。学生们立刻行动起来，很乐意到课文中认生字，获得了学习生字的主动权。(二)指导学生在合作中学习生字

合作是一种很重要的学习能力。课堂上，我们把学生分成四个人一小组，每个小组选出一个小组长。在初读课文后，我让学生在小组内合作学习生字：四人围坐，每个人都用右手食指指着生字字条中的生字，从小组长开始，轮流教读，每个字连读三遍，其他三人跟读三遍，教读者一时不会了或者教错了，其他三人中任何一个可马上提醒或纠正，强化了对字音、字形记忆。之后，让学生在小组内说说各自的识字方法，并通过评价，让学生逐步领悟、进而掌握最佳识字方法。通过这种简单的合作学习，所有的学生都主动参与，积极表现，实现学习互补，增强了合作精神和竞争意识，提高了学习的有效性。

四、重视朗读品评感悟，让课堂教学活起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

五、教会学生在阅读中巩固识字

儿童识字，认得快，忘得也快。因此，不断复现是巩固识字的重要方法，而把识的字放到语言环境中巩固，效果比较好。阅读心理学认为，阅读不是单纯的被动接受的过程，而是阅读主体积极参与的过程。教学中我利用各种教学手段，采用多种形式，反复朗读课文，随课文识字，即在语言环境中识字，做到字不离词，词不离句，便于理解字词的意思，有助于建立字词在音、形、义上的统一联系。

六、注重课内外结合，调动家长参与课改的积极性，引导学生在课外识字。

美国的一位教育家指出：课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但成绩只属于过去，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力!

一年级语文下册教学总结

（三）本学期，我又担任xx班的语文教学工作。一学期来，我认真扎实地对待教学，虚心向他人学习，在实践中积累了属于自己的教学感悟。现从以下几个方面加以总结：

一、不断提高专业素养，与时俱进。为提高自身的业务水平，本学期我认真参加组内集体备课活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的最佳途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此在课前的准备是很充分的，为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，自主获取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。课余，我积极参加各级各类组织的教研活动，还经常阅读一些教学书籍，吸收一些适用的方法，更新一些教学理念，从而促进自身专业的发展。

二、积极开展语文活动，全面激发学生学习语文的兴趣。

一期来，在教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生在课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地识字。课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的积累重视不够，而本期我注重了这一点。课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。有时设计多种形式的练习，指导学生反复运用词语，如连连看让学生对一些反义词、近义词，词语接龙，使学生思维更敏捷，词语得到有效巩固。围绕课文教学，我有目的、有计划地拓展学生的词语积累范围，经过一系列的词语积累练习后，大大丰富了学生的词语库，从而提高学生课堂表达能力。

针对本班学生的特点和实际，本着扎实打基础，认真来学习的原则，除上好语文课以外，我还组织了以下活动：一是坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的能力。二是天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的能力，拓展学生的知识面。三是开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

三、加强希望生转化工作，缩短学生差距。本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我抓两头，扶中间。注重培养优生的特长，同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。

**第五篇：一年级语文下册教学总结**

一年级语文下册教学总结

学习是一个不断进步的过程，以下是对小学语文一年级上学期教学工作总结

积极学习教育教学理论，把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，平时，利用各种机会不断向其他老师学习，遇到不够明白的地方虚心向前辈老师请教。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

1、打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与老老师们经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

发动学生家长与学生一起，利用各种方式和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，给孩子每天听拼音磁带或看光碟，用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

2、抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

3、培养学生的朗读

我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章。这也可以有利于建立我们的班级风格。所以在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣;其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

4、做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级31个孩子，31个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。

5、存在的问题与不足：

a、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学工作中应该多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

b、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

c、教师机智有待提高，面对课堂上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

d、注意对不同学生要有不同的教学方法，缩小学生间的差异。

e、学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

希望各位小朋友能对自己的优缺点有所认识，争取下学期有更大的进步

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找