# 2024年三年级上册美术教学计划(5篇)

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-08-04

*做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。三年级上册美术教学计划篇1一、学情分析本学期我继续担任一年...*

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**三年级上册美术教学计划篇1**

一、学情分析

本学期我继续担任一年级六个班的美术课。这学期要对他们的美术创作能力和表现力作进一步加强，训练他们对于美的事物有兴趣，初步感受美的能力，由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细所以要培养他们作画的良好习惯。

二、教材分析

本教材的编写注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践能力的协调发展，以“接近社会、贴近学生、学以致用‘为原则，选择符合一年级小学生身心特点的教学内容设计课题。本册教学内容中的美术知识和技能使由浅入深、循序渐进的原则排列的。色彩：涂色练习《五彩的烟花》\_渗色练习(《水彩游戏》)—平涂，形色结合(《缤纷花布》)—在复杂形内填色(《热带鱼乐园》)——尝试色彩搭配(《彩旗飘飘》)

造型(设计)：用线造型(《五彩的烟花》)——自然形(《水彩游戏》)—几何形(《缤纷花布》《彩旗飘飘》——适合图形《美丽的盘子》、《东西南北》、《纸拎袋——动物造型《粘贴小动物》、《信封纸偶》、《热带鱼乐园》《神气的大公鸡》——植物造型《“蘑菇”家园》、各种各样的树》—实用品造型《船儿出航》、《纸拎袋》、《剪拉花》、《彩旗飘飘》、《面具》—人物造型《画画亲近的人》《夏日》。

本册教学内容中的人文内容涉及社会、自然、生活有关的方方面面。例如，社会节日庆典：《五彩的烟花》《彩旗飘飘》、《面具》。美化环境：《“蘑菇”家园》。亲近自然：《热带鱼乐园》《神气的大公鸡》《夏日》。美术游戏：《水彩游戏》、《信封纸偶》、《东西南北》。

三、教学目标

1、知识教育要点

(1)感知各种随意形状。

(2)认识和运用各种平面形、常用色。

(3)运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。

(4)学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习惯。

(5)欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

2、能力培养要点

(1)在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，此时从再现想象过渡到创造想象。

(2)在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。

(3)提高手部运动的灵活性，促进手和脑的协调发展。

(4)提高对色彩美、形状美的能力。

3、审美教育要点

(1)培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。

(2)让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

四、教学重点

1、运用多中材料和手段，体验造型乐趣，表达情感和思想。

2、在绘画活动中大胆用笔用色，此时鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。

3、让学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，形成审美趣味和提高美术欣赏能力，感受美术活动的愉悦，使儿童对艺术创造活动感到兴趣。

4、通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题。

五、教学措施

1、学生的行为习惯就是一个长期的养成过程，因此教师还应加强行为习惯的养成教育为重点，特别让他们记住在准备工作，上课纪律，及作业等方面的一些要求。抓住一年级学生活泼好动，无法长时间端坐的特点可以结合游戏，讲故事等方法来集中他们的注意力。

2、在教学中，应当遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想像，此时进行比较。不急于用简单的讲解代替学生的感悟和认识，而应当通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美情趣3、以各种生动有趣的教学手段，引导学生增强对形象的感受能力与想像能力，激发学生学习美术的兴趣。

**三年级上册美术教学计划篇2**

一、学情分析：

本学期我担任二年级美术教师，该班学生经过一年多的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高，学生构图布局还不够完整。

二、教学目的任务

1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。

2、运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。

3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。

三、教材重点难点

1、灵活运用工具材料，进行绘画和工艺制作。

2、发展学生空间知觉，形象记忆，创造能力。

四、个人教研专题

小组合作学习中学习学习习惯意识的培养

五、教学措施：

课堂上努力给学生创设一个宽松开阔的空间，鼓励学生大胆发表自己的意见，倡导学生主动参与，积极探究，保护和发展学生的个性。课堂教学中注意挖掘学生的闪光点，尊重学生的自尊心，让学生在教师的关爱中学习，在玩中学，促进学生的个性形成和全面发展。

(一)、教师方面：

做学生发展的组织者、促进者，充分尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、去探索、去讨论、去创作，鼓励学生通过自己的想象展示作品。

(1)、做好课前准备，精心制作教具。

(2)、运用各种教学手段，学生更多的创造空间，鼓励学生的探索精神与大胆创造，在情感体验中提高想象力和创造力，培养学生绘画兴趣。

(3)、在教学环节和活动方式布局上，注意开放性和立体性，真正做到以人为本。

(4)、灵活改进示范过程的传授方式，活跃课堂气氛。

(5)、教学内容的选择要少而精，并注意学科之间的联系。

(6)、拓展教学思路，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

(二)、学生方面：

充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制做作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。

六、教学进度安排

第一周 影子大王

第二周 洒水成画

第三周 自画像

第四周 美丽的昆虫

第五周 神鸟变树

第六周 听听画画

第七周 小蝌蚪

第八周 神奇的小画册

第九周——第十周 大嘴巴

第十一周 童话屋

第十二周 摇滚小精灵

第十三周 红灯停绿灯行

第十四周 捏泥动物

第十五周——第十七周 自添内容

第十八周 学生创作

第十九周 复习考查

**三年级上册美术教学计划篇3**

一、学生知识能力学习习惯分析：

五年级学生对美术基础知识和基本技能掌握不是很好，学习习惯比较差，对美术的学习兴趣也一般。

二、教学目标：

1、培养学生对美术学习的兴起和良好的学习习惯的养成。

2、提高学生的基础知识和基本技能掌握。

3、注意培养和发展学生的好奇心和想象力，在教学环节和活动方式的布局上注意开放性和立体性。

4、通过启发联想训练学生的创造性思维能力。

5、在美术活动中大胆的采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。

三、学习内容：

以传授美术基本知识和技法为主，提高学生美育方面的理论素质和技能素质，扩大学生视野，接触手工各方面的实践，丰富表现力，在此基础上充分发挥学生的内在潜力在绘画手工操作、图案各方面提高兴趣，进行新的学习和创造。

1、造型与表现：

(一)运用形、色、肌理和空间等美术语言。

(二)以描绘和立体造型的方法选择适合于自己的工具材料。

(三)记录与表现所见所闻、所感所想的事物。

(四)发展美术构思与创作的能力。

(五)传递自己的思想和情感。

2、设计与应用：运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法和媒材的加工方法，进行设计和装饰，美化身边的环境。

3、欣赏与评述：欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。

4、综合与探索：结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。

四、教学要求：

以学习新的知识，进行实际操作为主，正确地引导学生学习各方面知识，了解并掌握各项技能，从而提高学生的观察力、动手操作能力和创造能力。

五、教学措施：

1、认真备课、上课。

2、做好课前的各项准备活动。贯彻启发原则，采用尝试、暗示等多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现的创造。

3、加强示范，并且充分利用图片、范画、及投影仪、录音机等现代化教学手段进行直观教学。

4、积极进行教改实验，培养学生的艺术素质。

5、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

**三年级上册美术教学计划篇4**

美术学科已经在课程改革中发生了综合性的变化。新的学期，在现有的课程改革的基础上美术学科的课程改革还将更加深入地进行。面对美术学科在社会发展，教育改革中的实际状况，结合生活中的艺术，我将继续以课堂教学研究为基本点，狠抓45分钟的课堂教学效率，联系学生的日常生活，采用学校提出的三段式教学方法，努力提高教育教学质量。为更好的完成本学期的教学目标，教学任务，现制定出本学期工作计划如下：

一，指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使我校的美术教学工作有一个新的突破。

二，教学目标：

本学期我只担任高二年级的美术教学工作，我将根据以往的教学经验，针对于高年级学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将鉴赏赏，绘画，工艺融合贯通在一起，以多种有趣的吸引学生的教学手段来开阔学生的美术视野，使学生掌握美术鉴赏的基本方法，提高学生对美术的兴趣和爱好，扩大美术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、审美、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离开书本教材，自己独立的\'，大胆的去完成学习任务。

三、具体工作：

①继续加强美术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。

②课堂教学活动。加强课堂教学新理念，新模式及新教法的研究。

四、教材分析处理：

1、美术鉴赏是运用感知、经验和知识对美术作品进行感受、体验、联想、分析和判断，获得审美享受，并理解美术作品与美术现象的活动。美术鉴赏活动能帮助学生在欣赏、鉴别与评价美术作品的过程中，逐步提高审美能力，形成热爱本民族文化、尊重世界多元文化的情感和态度。新课程改革中虽然不提倡教师板演，但是我觉得适当的示范，也能促进课程的学习。

2、一些手工课需要涉及一些现成的实物，而课本中的平面实物图像不能满足教学的需要。为克服这一不足，我在教学将准备一些实物，使教学更直观，提高教学质量。

3、根据实际教学的需要，我将有些课题进行删减或增加其它的内容，例如第十三课，西方现代艺术，只选择几个流派进行讲解，学生会更加容易掌握与理解，从而更利于学生的实际情况，突出本校美术课的特色教学。

4、要求学生作好材料的准备工作。要做到：课前布置，课时检查，课后整理。材料的准备宁可充足有余，不可临时不足，影响教学进程。

五、具体教学进度：

第2—6周：中国画

第7—9周：水彩画

第10—11周：水粉画

第12—13周：油画

第13—14周：版画

第15—16周：漫画

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以课程标准为准绳，以学生兴趣，经验，知识的发展为目地，以培养学生良好的美术素养、审美能力以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，努力提高美术教学工作的质量，让我们和我们的学生一起走进绚丽多姿的美术世界吧!

**三年级上册美术教学计划篇5**

一、学情分析

二年级学生因入校刚刚一年多，年龄较小、活泼好动，注意力易分散，自控能力差。行为习惯有待加强培养。经过一年多的培养，不少学生美术学习兴趣浓厚，绘画表现力有了很大的提高。抓住低年级学生的年龄和心理特点，丰富美术教学的形式，注重激发学生美术学习兴趣，处理好审美教育、思品教育、能力培养和双基训练的关系，培养学生的形象思维能力，发展学生的创造力。

二、教材简析

二年级采用义务教育课程标准实验教材第四册。该教材注重将观察能力、想象能力和表现能力的发展结合到具体的学习活动中，以促进创新精神和实践能力的培养。注重学习过程中对美术活动的多角度的体验和尝试，注重学科内容和学科间的综合效应，扩充了知识的交融性和通知性。该教材课程总数为20课，由易到难、由浅入深，便于教师对教材的深入挖掘和拓展，利于教学形式及课评方式的探索、改革，利于学生学习兴趣的培养。

三、单元重点、难点分析

[欣赏]重点：

1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习美术的兴趣，培养良好的学习习惯。

2、引导学生欣赏、评价自己或别人的绘画作品，培养学生热爱绘画艺术，热爱生活的情感和健康向上的审美情感。

难点：提高学生自主欣赏的意识和能力。

[绘画]重点：

1、发展学生想象力、创造力，进一步熟练彩笔、油画棒等的表现技巧。

2、启发学生感受并表现周围生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣。

难点：

1、鼓励学生大胆想象、创造，真实的表现出自己的真情实感。

2、引导学生仔细观察生活周围的事物，细致、充分地在作品中表现出来。

[手工]重点：

1、运用各种材质纸张及其他材料，进行简单的工艺制作。

2、运用橡皮泥及相关材料，进行简单的泥塑制作。

难点：1、由简单的平面折纸逐步转为立体造型。

2、如何细腻、立体表现泥塑造型。

四、教学尝试

小组合作学习中，学习习惯、意识的培养。

五、教学措施

针对我校学情及二年级学生的心理和生理特点，制订以下教学措施：

1、以情导入，以趣启智，寓教于乐，激发学生的学习热情和自主性。

2、培养学生良好的美术学习的习惯。

六、教学进度

周次 课题

第1课 纸片插接

第2课 重重叠叠

第3课 点、线、面

第4课 漂亮的包装纸

第5课 五味瓶

第6课 得奖啦

第7课 美丽孔雀

第8课 叶子上的小“血管”

第9课 漂亮的花边

第10课 脚印的联想

第11课 蔬果变变变

第12课 小鸟的家

第13课 动物的故事

第14课 友谊卡

第15课 家乡变了样

第16课 我的老师

第17课 会爬的玩具

第18课 电脑美术——复制翻转画花边

第19课 娃娃家

第20课 五彩缤纷的生活

三年级上册美术教学计划

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找