# 小学生必读的名著资料（范文大全）

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2024-08-11

*第一篇：小学生必读的名著资料读书是学习，读书是充实，读书是体味文化，读书是回顾历史，读书是精神的旅行，读书是思想的驰骋，读书是与前人会心的交流，读书是自我灵魂的感悟。这里给大家分享一些关于小学生必读的名著资料，供大家参考。小学生必读的名著...*

**第一篇：小学生必读的名著资料**

读书是学习，读书是充实，读书是体味文化，读书是回顾历史，读书是精神的旅行，读书是思想的驰骋，读书是与前人会心的交流，读书是自我灵魂的感悟。这里给大家分享一些关于小学生必读的名著资料，供大家参考。

小学生必读的名著资料

《海底两万里》

《十万个为什么》

《汤姆索亚历险记》

《爱的教育》

《格林童话》

《安徒生童话》

《小王子》

《西游记》

《茶花女》

《三个火枪手》

《昆虫记》

《名人传》

《三国演义》

《简·爱》

《红鞋子》

《秘密花园》

《写给儿童的中国历史》

《红楼梦》

《小公主》

《爱丽丝漫游奇境》

《草房子》

《一千零一夜》

读书的好方法有哪些

1、泛读：泛读就是广泛阅读，指读书的面要广，要广泛涉猎各方面的知识，具备一般常识。不仅要读自然科学方面的书，也要读社会科学方面的书，古今中外各种不同风格的优秀作品都应广泛地阅读，以博采众家之长，开拓思路。

2、精读：要细读多思，反复琢磨，反复研究，边分析边评价，务求明白透彻，了解于心，以便吸取精华。对本专业的书籍及名篇佳作应该采取这种方法。只有精心研究，细细咀嚼，文章的“微言精义”，才能“愈挖愈出，愈研愈精”。可以说，精读是最重要的一种读书方法。

3、通读：即对书报杂志从头到尾阅读，通览一遍，意在读懂，读通，了解全貌，以求一个完整的印象，取得“鸟瞰全景”的效果。对比较重要的书报杂志可采取这种方法。

4、跳读：这是一种跳跃式的读书方法。可以把书中无关紧要的内容放在一边，抓住书的筋骨脉络阅读，重点掌握各个段落的观点。有时读书遇到疑问处，反复思考不得其解时，也可以跳过去，向后继续读，就可前后贯通了。

5、速读：这是一种快速读书的方法，即陶渊明提倡的“好读书，不求甚解”。可以采取\"扫描法”，一目十行，对文章迅速浏览一遍，只了解文章大意即可。这种方法可以加快阅读速度，扩大阅读量，适用于阅读同类的书籍或参考书等。

6、选读：就是读书时要有所选择。古往今来，人类的文化宝藏极为丰富。一个人的精力毕竟有限，如果不加选择，就不会收到好的效果。可以结合自己的情况，有针对性地选择书目，进行阅读，这样才能达到事半功倍的效果。

读书的方法技巧

五字诀读书法

一种读书的程序，即通过翻看、阅读、提问、背诵和温习五个步骤来读书。这一过程可简称为“看、读、问、背、习”五字诀。翻看，就是根据学习的要求，首先浏览一下内容梗概，了解这本书是否为自己所需。阅读，就是将所需之书较快地粗读一下，了解书的主要论点，然后，认真仔细地阅读，要求思考和研究，深入理解全书的内容。提问，指阅读后通过思考发现问题并努力解决。背诵，指反复诵背达到熟练，这是巩固读书效果的可靠办法。温习，指经常复习减少遗忘，起到“温故而知新”的作用。

审查性阅读法

美国著名学家阿德勒和多留恩在他们的著作《怎样阅读一本书》中提出了审查性阅读法、分析性阅读法和综合性阅读法三种阅读方法。所谓审查性阅读就是先对要要阅读的图书进行快速的浏览和预习，将内容加以归类，明确图书的结构和基本内容，确定该书是否值得一读。审查性阅读要回答的问题是，这本书属于哪一类?全书基本内容是怎样的?它的结构顺序怎样?作者靠什么深化他的观点和理解主题?然后做出回答这些问题的笔记。这种笔记主要涉及书的结构，而不是它的主题和细节。

分析性阅读法

所谓分析，指分析书的主题和题材，说明全书各部分的多样性与统一性，以及逻辑上的内在联系，明确作者的写作意图和观点的学习方法。通过分析性阅读，能对书的主题观点作出正确的判断和论述。在分析性阅读中所做的笔记是概念性的笔记，既包括作者的概念，也包括读者的概念。通过阅读，这些概念被加深和拓展了。

追踪阅读法

一种追踪问题、探索真谛的学习方法。其具体运用就是：循“题”而读，挈“题”索知，觅“题”参照，抱“题”探究。(1)循“题”而读，指用书中所要解决的问题做引导，推动阅读的步步深入。(2)挈“题”索知，指针对日常学习和工作中的问题，及时找对口书刊阅读，直到获得满意答案为止。(3)觅“题”参照，有两种方式，一种是从一本书中索取问题，然后参照同类和相关的书进行阅读;另一种是将书中论述的问题与实地、实物相参照。(4)抱“题”深究，当发现书中尚未解决的问题时，要追踪问题，深入研究，进而又懂得书上没有的东西。

结构式读书法

在学习一本书时，注意体察书中各单元之间的有机联系，善于勾画出各单元之间的联络线索。这样学完之后就能沿着这条线索把全书有机地结合起来，构成一个完整的知识体系。这就是结构式阅读。其步骤如下：(1)整体把握，把书从整体上打量一番，了解全书的基本结构。(2)简读，以较快的速度通读全书，及时列出专题并记录在卡片上。(3)列出结构图，简读完毕，根据卡片记录，列出结构图。(4)详读，根据结构图安排详度。

**第二篇：初中生必读名著最新资料归纳**

书让你走人生路途唱出春花秋月，落英缤纷;书让你在浩瀚海洋中尽情畅游;书点燃希望，让你在无穷无尽的人生漫漫路上永远不会迷失方向，一直像帆一样将你这只小船送道路的终极。这里给大家分享一些关于初中生必读名著，供大家参考。

初中生必读名著

《西游记》

《水浒》

《朝花夕拾》

《骆驼详子》

《繁星，春水》

《鲁滨逊飘流记》

《格利佛游记》

《童年》

《钢铁是怎样成炼成的》

《名人传》

阅读方法有哪些

1、信息式阅读法

这类阅读的目的只是为了了解情况。我们阅读报纸、广告、说明书等属于这种阅读方法。对于大多数这类资料，读者应该使用一目十行的速读法，眼睛像电子扫描一样地在文字间快速浏览，及时捕捉自己所需的内容，舍弃无关的部分。

2、文学作品阅读法

文学作品除了内容之外，还有修辞和韵律上的意义。因此阅读时应该非常缓慢，自己能听到其中每一个词的声音，如果嘴唇没动，只是因为偷懒。

例如读“压力”这个词时，喉部肌肉应同时运动。阅读诗词更要注意听到声音，即使是一行诗中漏掉了一个音节，照样也能听得出来。阅读散文要注意它的韵律，聆听词句前后的声音，还需要从隐喻或词与词之间的组合中获取自己的感知,得到自己的理解。

3、经典著作阅读法

这种方法用来阅读哲学、经济、军事和古典著作。阅读这些著作要像读文学作品一样的慢，但读者的眼睛经常离开书本，对书中的一字一句都细加思索，捕捉作者的真正的用意，从而理解其中的深奥的哲理。

值得注意的是，如果用经典著作阅读法阅读文学作品，往往容易忽略文学作品的特色，以 使读者自己钻进所谓文学观念史的牛角尖中去。

4、麻醉性的阅读法

这种阅读只是为了消遣。如同服用麻醉品那样使读者忘却了自己的存在，飘飘然于无限的幻想之中。这类读者一般对自己的经历和感受不感兴趣，把自己完全置身于书本之外。

如果使用麻醉性的阅读方法阅读名著，读者只能得到一些已经添加了自己的幻想的肤浅的情节，使不朽的名著下降到鸳鸯蝴蝶派作家的庸俗作品的水平。如果漫不经心地阅读《安娜·卡列尼娜》，犹如读一本拙劣的三角恋爱小说。

初中生必读名著最新资料归纳

**第三篇：最新小学生必读名著资料**

书，是一位知识渊博的老师，它带我畅游理性世界，领略大自然风光，了解大自然奥秘，它能让我懂得许多人生哲理。书，用它丰富的知识甘露，浇灌了我求知的心田。这里给大家分享一些关于小学生必读名著，供大家参考。

小学生必读名著

1、简爱

2、呼啸山庄

3、傲慢与偏见

4、名利场

5、爱玛

6、雾都孤儿

7、大卫科波菲尔

8、鲁滨逊漂流记

9、格列佛游记

10、金银岛

11、德伯家的苔丝

12、牛虻

13、蝴蝶梦

14、爱丽司漫游奇遇记

15、红字

16、嘉丽妹妹

17、海狼

18、教父

19、飘

20、斯巴达克斯

21、爱的教育

22、堂吉诃德

23、变形记审判

24、哈克贝利芬历险记

25、汤姆索亚历险记

26、高老头

27、欧叶妮葛朗台

28、悲惨世界

29、巴黎圣母院

30、三个火枪手

31、基督山伯爵

32、茶花女

33、红与黑

34、包法利夫人

35、漂流朋友

36、娜娜

37、约翰克里斯朵夫

38、神秘岛

39、海底两万里

40、格兰特船长的儿女们

41、复活

42、安娜卡列尼娜

43、父与子

44、童年

45、钢铁是怎样练成的46、好兵帅克

47、吹牛大王历险记

48、少年维特之烦恼

49、戈拉

50、百年孤独

阅读技巧有哪些

传统阅读法、SQ3R阅读法、整体阅读法、快速阅读法等。

1.信息式阅读法。这专类阅读的目属的只是为了了解情况。我们阅读报纸、广告、说明书等属于这种阅读方法。对于大多数这类资料，读者应该使用一目十行的速读法，眼睛像电子扫描一样地在文字间快速。

2.文学作品阅读法。文学作品除了内容之外，还有修辞和韵律上的意义。因此阅读时应该非常缓慢。这种依赖耳听—一通过眼睛接受文字信号，将它们转译成声音，到达喉咙，然后加以理解的阅读方法，最终同我们的臆想能力相关。

3.经典著作阅读法，这种方法用来阅读哲学、经济、军事和古典著作。阅读这些著作要像读文学作品一样的慢，但读者的眼睛经常离开书本，对书中的一字一句都细加思索，捕捉作者的真正的用意，从而理解其中的深奥的哲理。

4.麻醉性的阅读法。这种阅读只是为了消遣。如同服用麻醉品那样使读者忘却了自己的存在，飘飘然于无限的幻想之中。麻醉性的阅读在将进入成年的时候达到顶峰。年轻人的麻醉阅读是造成大量的文学作品质量低劣的原因。

最新小学生必读名著资料

**第四篇：小学生必读名著目录**

1.汉乐府—陌上桑

2.曹操—观沧海 龟虽寿 3.陶渊明—归园田居 4.北朝乐府—木兰辞 5.骆宾王—咏蝉

6.王勃—送杜少府之任蜀州 7.陈子昂—登幽州台歌 8.贺知章—回乡偶书

9.王之涣—登鹳雀楼 凉州词 10.孟浩然—春晓

11.王昌龄—出塞芙蓉楼送辛渐 12.王维—送元二使安西 相思

13.李白—行路难 将进酒 朝辞白帝城 望庐山瀑布 黄鹤楼 送孟浩然之广陵伦 静夜思 14.张志和—渔歌子 15.崔颢—黄鹤楼 16.王翰—凉州词 17.高适—燕歌行

18.杜甫—兵车行 春望 茅屋为秋风所破歌春 夜喜雨 闻官军收河南河北 19.张继—枫桥夜泊 20.韦应物—滁州西涧 21.孟郊—游子吟 22.刘禹锡—乌衣巷

23.白居易—观刈麦 卖炭翁 赋得古原草送别 忆江南 24.柳宗元—江雪 25.李绅—悯农 26.贾岛—剑客

27.杜牧—山行 清明 28.温庭筠—商山早行 29.李商隐—登乐游原

30.李煜—虞美人（春花秋月何时了）31.柳永—雨霖铃（寒蝉凄切）

32.晏殊—浣溪沙（一曲新词酒一杯）33.王安石—元日

34.苏轼—水调歌头（明月几时有）念奴娇（大江东去）35.惠崇—春江晚景 题西林壁 36.秦观—鹊桥仙（纤云巧手）

37.李清照—如梦令（昨夜雨疏风骤）夏日绝句 38.岳飞—满江红（怒发冲冠）

39.陆游—示儿 卜算子（驿外断桥边）40.林升—题临安郡 41.朱熹—春日

42.文天祥—过零丁洋 43.王冕—白梅

赠汪

44.于谦—石灰吟 45.郑燮—竹石

46.龚自珍—己亥杂诗

47.毛泽东—长征 沁园春·雪 48.陈毅—青松 49.叶挺—囚歌 50.夏明翰—就义歌 51.鲁迅—自嘲

52.郭沫若—天上的街市 53.徐志摩—再别康桥 54.闻一多—红烛 55.冰心—繁星 56.戴望舒—雨巷 57.臧克家—有的人

58.艾青—大堰河，我的保姆 59.卞之琳—断章

60.郭小川—甘蔗林——青纱帐 61.贺敬之—回延安 62.雷抒雁—小草在歌唱 63.舒婷—致橡树

64.何其芳—我为少男少女们歌唱 65.泰戈尔—飞鸟集 66.莎士比亚—十四行诗 67.雪莱—西风颂 68.济慈—蝈蝈与蛐蛐 69.歌德—格言诗 70.海涅—颂歌

71.普希金—致大海 假如生活欺骗了你 72.高尔基—海燕 73.裴多菲—自由诗

74.惠特曼—啊，船长，我的船长哟！75.庞德—在一个地铁车站 76.斯蒂文森—我的影子 77.左传—秦晋淆之战 78.左传—子产不毁乡校 79.战国策—触龙说赵太后 80.战国策—邹忌讽齐王纳谏 81.孔子—论语

82.司马迁—报任安书 83.诸葛亮—诫子书 84.王羲之—兰亭集序 85.韩愈—马说 进学解 86.柳宗元—捕蛇者说 87.陶渊明—桃花源记 88.杜牧—阿房宫赋 89.司马光—训俭示康 90.王安石—游褒禅山记

91.欧阳修—醉翁亭记 秋声赋 92.苏轼—赤壁赋 93.归有光—项脊轩志 94.张溥—五人墓碑记 95.中国现代散文

96.鲁迅—雪 秋夜 从百草园到三味书屋 藤野先生 97.周作人—初恋 乌篷船 98.林觉民—与妻书 99.许地山—落花生

100.叶圣陶—五月卅一日急雨中 101.郁达夫—故都的秋

102.徐志摩—翡冷翠山居闲话 103.茅盾—雷雨前

104.朱自清—背影 荷塘月色 105.丰子恺—口中剿匪记 106.方志敏—清贫 107.冰心—寄小读者 108.沈从文—桃源与沅州 109.陆蠡—囚绿记 110.梁实秋—鸟 雅舍 111.钱钟书—窗

112.萧红—回忆鲁迅先生 113.苏雪林—溪水

114.巴金—怀念肖珊 小狗包弟 115.吴伯箫—记一辆纺车 116.陶铸—松树的风格 117.孙犁—楼居随笔 118.夏衍—甲子谈鼠 119.季羡林—荷塘清韵 120.林徽因—蛛丝和梅花 121.杨绛—老王

122.宗璞—紫藤萝瀑布 123.秦牧—哲人的爱 124.余光中—沙田山居 125.席慕蓉—花的极短篇 126.李乐薇—我的空中楼阁 127.林清玄—夜梦记五则 128.张秀亚—秋日小札 129.傅雷—家书 130.徐迟—枯叶蝴蝶 131.罗兰—声音的联想 132.张中行—《启功韵语》读后 133.董桥—给女儿的信 134.刘心武—湖畔静悄悄 135.琼瑶—山的呼唤

136.毕淑敏—精神的三间小屋 137.张承志—清洁的精神 138.余秋雨—笔墨祭 139.琦君—母亲的书 140.泰戈尔—对岸 141.德富芦花—山百合 142.达·芬奇—笔记

143.萧伯纳—贝多芬百年祭 144.高尔基—海燕

145.伏契克—乐观的故事 146.杰斐逊—独立宣言 147.川端康成—温泉通信 148.米斯特拉尔—玫瑰树根 149.纪伯伦］—论美

150.马丁·路德·金—我有一个梦想 151.海明威—克拉克河谷的怀旧 152.柯罗连科—火光

153.茨威格—世间最美的坟墓 154.克里斯托弗·莫利—门 155.罗贯中—三国演义章回：“官渡之战”、“赤壁之战” 156.施耐庵—水浒传章回：“林冲夜奔”、“鲁提辖拳打镇关西、“武松打虎”、“智取生辰纲” 157.吴承恩—西游记章回：“大闹天宫”、“三打白骨精”、“真假美猴王” 158.曹雪芹—红楼梦章回：“黛玉进府”、“葫芦僧乱判葫芦案”、“香菱学诗”、“刘姥姥进大观园”、“黛玉焚稿” 159.吴敬梓—儒林外史章回：“范进中举” 160.蒲松龄—聊斋志异章回：“娇娜”、“画皮”、“小翠”、“聂小倩”、“席方平” 161.鲁迅—孔乙己 祝福 162.茅盾—林家铺子 163.沈从文—边城

**第五篇：高中生必读名著最新资料**

真正的阅读是指，你忘记周围的世界，与作者一起在另外一个世界里快乐、悲伤、愤怒、平和。它是一段段无可替代的完整的生命体验，不是那些碎片式的讯息和夸张的视频可以取代的。\"这里给大家分享一些关于高中生必读名著，供大家参考。

高中生必读名著

1、《论 语》

2、《三 国 演 义》 罗贯中

3、《红 楼 梦》 曹雪芹

4、《呐 喊》 鲁 迅

5、《女 神》 郭沫若

6、《 子 夜》 茅 盾

7、《家》 巴 金

8、《雷 雨》 曹 禺

9、《围 城》 钱钟书

10、《谈 美 书 简》 朱光潜

11、《哈 姆 莱 特》 莎士比亚

12、《堂 吉 诃 德》 塞万提斯

13、《歌 德 谈 话 录》 艾克曼

14、《巴 黎 圣 母院》 雨 果

15、《欧也尼葛朗台》 巴尔扎克

16、《匹克威克外传》 狄更斯

17、《复 活》 列·托尔斯泰

18、《普 希 金 诗 选》 普希金

19、《老 人 与 海》 海明威

20、《泰 戈 尔 诗 选》 泰戈尔

阅读理解的三大步骤

1、阅读全文，掌握一般思路。在回答阅读理解时，学生应首先快速浏览整篇文章，注意标题(中)、开头段(视图)、结束段(结论)和每段第一句(主题句)，理清文字的脉络，了解基本概要，不要花时间在困难的词语上。每次仔细阅读一段时，都应及时总结其含义。

2、浏览考试并仔细阅读答案。掌握了文章的意义后，学生可以浏览论文背后的主题，然后第二次仔细阅读这些问题，以达到有目的的阅读。仔细阅读主题中的每个单词并找到原始文本中的一般范围相当于回答问题的一半。

3、重复全文以验证答案。当答案完成后，学生应该从头到尾检查整篇文章的答案，以确保答案正确，答案要求：准确，简洁，全面。

简要总结：一、通过全文，掌握主要目的。二、严重的问题，定向扫描。三、筛选组合，定向表达。

五次阅读方法

俗话说，“读书百遍其义自见。”这是为了强调本书应该阅读更多，防范阅读，不是真正阅读了一百遍、看到数千卷。但是，如果一篇文章可以阅读几次，学习效果会更好。特别是，学生使用的语言教科书中的大多数文章都是精美的作品。平均文章不读三到五次，有些文章不到十次。在这里想向学生推荐一个“五次阅读方法”供高考参考的学生。

第一次：在课前为老师预读课程。

第二次：课后，仔细研究文本并复习老师的内容。

第三次：学完单元后，仔细查看单元的第一课到单元的最后一课。

第四次：整书完成后，结合教师的复习指南，再次阅读整本书。

第五次：最后一次，即测试前几天，结合学习笔记和平时的单元测试，对教科书进行粗略评审，并对课堂教师的重点进行评审。

高中生必读名著最新资料

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找