# 五年级语文总结

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-08-15

*第一篇：五年级语文总结语文教学工作总结（2024——2024学年上半学期）大秦乡腾大小学二o一一年十一月六日语文教学工作总结--------五年级时间过得真快，半学期的教学工作又结束了。回顾这半学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的...*

**第一篇：五年级语文总结**

语文教学工作总结

（2024——2024学年上半学期）

大秦乡腾大小学

二o一一年十一月六日

语文教学工作总结

--------五年级

时间过得真快，半学期的教学工作又结束了。回顾这半学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的教学工作做以小结，以促进提高今后的工作。

一、认真钻研教材，认真备课

备课是上课的前提，只有认真备好课了，上课时才能得心应手，考虑到这学期会比较忙，虽然暑假期间没有教材，没有参考书，但我从网上利用电子教材、电子教学参考书，并借鉴网上教案认真备课，备出适合自己班学情的教案。开学授课前，我总是把教材，教学参考书反复研读，并随机调整教案，努力使自己的课堂教学达到高效。

二、继续探究高效的语文课堂，并努力做到高效又充满语文味

打造高效又充满语文味的课堂是本学期我们语文组探究的课题，也是我们所追求的完美语文课堂。当然要做到高效又充满语文味并不是一件容易的事情。本学期我做了如下尝试：

1、学生能够自学会的，教师就坚决不讲，只要验收、测试就可以了。学生进入四年级，就已经是小学高年级了，已经有了一定的自学能力，对于课文中涉及到的基础知识点完全能够通过自学掌握，因此，在课堂上我从不花费时间讲解这些基础知识，只是花费五、六分钟的时间验收，这样就可以节省出更多的时间进行其它训练了。

2、课堂上注重培养学生的理解能力，感悟能力，训练学生不动笔墨不读书。本学期所选编的课文内容都非常好，有很多课文我也是第一次教，从我自身来讲，就很喜欢这

些课文，因此在授课当中，我和学生共同读书，共同探究，共同感悟。本学期我一般采用让学生通过自主读书，自主感悟的方式突破课文的重难点，让学生把自己读书的感受批注在课文旁边。课堂上学生能够感悟到的，我就尽量不再去重复讲，但要注意训练学生的发散思维，要求学生不要人云亦云，对事物应该有自己的看法。

3、课堂上注重挖掘训练点，注重语言文字训练，注重让学生读中学写。每篇课文都有一些可以挖掘的训练点，因此在备课时，我反复研读教材，找出训练点，设计相应的练习，对学生进行阅读能力的训练。有些课文就是很好的写作范文，如《颐和园》一课就是一篇按照游览顺序所写的游记，学完这篇课文后，我指导学生观察了新校园，模仿《颐和园》一课的写法写了《美丽的校园》一文。由于学生有物可写，有法可仿，因此写得都比较好。

三、注重让学生积累

本学期我重视让学生积累成语，积累名人名言。学生进入小学四年级之后，在作文上我的要求也提高了，要求学生的作文尽量写得有文采，但要做到有文采，学生必须有一定的积累量，否则很难达到，但学生是不可能有自觉性自己去积累的。于是我在黑板上设立了“积累角”。每天在积累角上抄些成语、名人名言或者古诗。并要求学生抄在积累本上，利用早读或中午到校时间背诵，并在小测验时测试，这样才可达到积累的效果。

四、作文教学中逐步放手，并提高了要求。

本学期在作文教学中我由原来的扶着走开始逐步放手，鼓励学生写出富有个性化的作文。三年级时我班的作文我一直是扶的多，一般是统一指导，统一写一个内容，这样就导致学生的作文写得千篇一律，没有个性，这样也会束缚学生的思维。本学期我采取了粗线条指导的方法，只是提示学生如何去写，选材由学生自己定，写法也没有规定太死，这样尝试了几次，发现中上等生写得不错，但学困生写得就不合格了。于是我采取了两条线指导作文的方法，对于优生采取放的方法，对于学困生则指导的细写。这样就保证了全班学生的作文水平都能够逐步提高。

存在问题

I、由于本学期事务繁忙，培优补差工作没有时间做保障，很少得到落实，导致一些学困生的成绩本学期有所下降。

2、对于基础知识点平时要求不够高，认为学生掌握不错了，但通过测试发现学生掌握的并不是很扎实，考试时失分较多。

3、课堂教学中对于朗读指导不够到位，忽视朗读训练，学生朗读能力没能得到提高。

4、平时的小练笔有些少，积累及拓展阅读量还较少，使得学生的语言底蕴还很欠缺。

今后努力方向

1、树立以人为本的教育教学观，尊重学生人格，尊重学生身心发展规律，引导学生全面、主动发展，因为教学的结果不仅体现在学

生对知识的掌握上，更体现在学生的知识、能力、素质的协调发展和身心全面发展上。

2、树立全面发展的教育教学观。要面向全体，尊重个性差异，切实使每个学生都能得到适合自己特点的发展，必须对每一个学生的发展负责。

3、在今后的教学中我们要注重培养学生的审题能力。尤其在阅读短文中，要教给学生读懂短文的方法。拿到一篇短文，先要读几遍，结合短文的题目，了解短文的大意。然后读懂短文后面的题目，做什么，怎么做，在一道题一道题认真解答。

总之，金无足赤，人无完人，本学期工作中取得了一定的成绩，也有一些缺憾，在今后的教学中，我会努力做到既提高课堂教学效率，又引导学生课外学语文、用语文。并努力提高自身素养，使自己更好地完成今后的教学工作。

**第二篇：五年级语文总结**

2024—2024学第一学期

生本班五年级上册语文科教学工作总结

本学期我继续担任五年级的语文教学任务，我感到我班学生基本上热爱学习，有积极的学习态度，良好的学习习惯。本学期，我重视落实课堂常规，重视培养良好学习习惯，营造良好的学习环境，重视学生的基础知识巩固与语文基本技能的训练，培养了学习的独立学习能力，确实达到了“向40分钟要质量”的要求。现具体总结如下：

一、加强合作，深钻教材。

对于本册教材的钻研，我除了自己反复研读，深入分析，还加强同年级老师之相互间的学习。

（1）集体备课，群策群力。每一单元、每一篇文章，我们对教材的基本思想、基本概念、重点句子的含义以及重点的字词、教材的结构、重点与难点都要做深入的了解。对各单元的作文教学，能够明确主题的确定、材料的取舍、要求的统一，作文教学取得较明显的成绩。

（2）个人备课，针对学生。在备课组教研的基础上，针对我班学生实际情况，从学生的学习兴趣、愿望、方法、习惯出发，预设学习新知中可能会出现的问题，准备相应的解决策略，努力做到有针对性的教学。

（3）在备课中突出体现学法的指导。课堂教学摆脱一味讲知识的传统束缚，在课堂中突出体现学法的指导，教给了学生学习的方法，培养了独立思考的能力，提高了学习语文的兴趣，增强了学好语文的信心。

二、课堂教学，讲究实效。

1、我常采用讲精彩小故事、激情诵读、小游戏、知识对抗赛、听老师唱几句等形式调动课堂学习气氛，激发学生课堂学习的活力。

2、每堂课突出解决一两个实际问题，不面面俱到，其它的知识点则由这一两个问题发散开去，抛给学生讨论，研究，加深了对重要问题的理解与认识，有效地训练了学生的思维，提高了学生的独立阅读能力。

3、教学手段多样化，把语文学习与丰富的社会生活联系起来，加强了语文实践活动，使学习生活化，更富情趣，提高了教学效率。

4、加强了拓展训练，语文生活化，生活语文化，追求大语文境界。

三、教学研究，获益良多。

1、认真参与了语文教研组开展的各项活动，在活动中开拓了视野，增长了见识，业务水平得到了提高。如以语文规范化知识大赛为契机，自觉学习和运用规范化的语言。

2、时刻关注最新语文教学动态，认真学习了魏书生、王崧舟、于永正等人的很多书籍、文章，广泛学习新的教学理念，不断地用新的理念武装自己的头脑，不断改进教学手段与方法，提高课堂教学的质量。

3、常思己过，不断提高。坚持写教学反思，坚持自觉研究教材与教学方法。

4、虚心向同事们学习，努力提高课堂教学水平，向课堂40分钟要质量。

四、课外辅导，个别对待。

1、对写字、朗读、词语积累、习作等进行了有针对性的指导。

2、加强了对后进学生在听写、背默方面的过关检查。

3、辅导学生完成作业，教给答题方法与应试技巧。

五、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

六、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我们虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但也存在很多不足，今后我们将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

2024—2024学第一学期

501班主任工作总结

班主任是班级工作的直接管理者，直接责任人，是做好班级管理的关键核心，是学校未成年人思想道德建设的主力军，是学生个性发展的榜样和领路人。要做好班主任工作，确实不易。作为班主任首先要热爱这一工作，把这一岗位当作一项崇高的事业来做，具有无私奉献精神，因为班主任工作意味着更多的奉献，更多的付出，物质方面的回报非常少。但却会赢得更多的家长和学生的尊重，会给你的人生留下许许多多，让你难以忘怀的回忆，更会增强你战胜自我，战胜困难，向往美好生活的信心和勇气。

根据这一学年的班主任经历，作一个简要的总结，概括。

一、培养建立一支有责任心的班干部，工作实行精细化责任制。

1，班主任工作非常辛苦，事务繁忙。怎样才能把班主任工作做好，又能抽出更多的时间，研究备课，研究课堂，有更多的时间辅导学困生 本人经过多年的实践，认为，作为班主任一定要充分相信学生，许多工作放手让学生去做，这样既培养锻炼了学生的能力，又使自己从繁杂的班级事务中解放出来。这需要班主任培养小干部，对班级管理做好指导。如班长的统领和协调检查；卫生委员的值日安排，检查；学习委员每天的早读，课外作业的收交；体育委员的广播操，眼保健操检查；文艺委员的活动安排检查；小组长的带头作用等。把班级的诸项事务，与学生协商，实行自愿承包，责任到人。并由责任人自己制定出检查标准，班委会通过执行。

2，做好小干部的指导。班主任每周至少开一次班委会，对每周的情况进行简单总结，多鼓励，多指导。出现问题及时开。还注意做到，每学年都进行班干部轮换，至少换三分之一。其他班干部任职时间，无特殊情况，都不超过两学年。要做好轮换下来的班干部的思想工作，为调动他们的积极性，在班里实行红蓝两队，轮换下来的班干部作为蓝队，负责监督；还可以每月拿出一周的时间，让蓝队的干部工作，调动起双方的积极性。在这一学年中，我真正感受到了做班主任也可以从琐碎的班级工作中解脱出来，过舒心的日子，而班级的各项工作仍能照常开展：在这一学期中，同学们在众多小干部的带领下每月一次举行了生动活泼的主题队会活动，人人争当规范生活动等。对于学校组织的各项活动都能积极参与并取得了优异的成绩。

二、培养学生的兴趣，发展学生的特长，为班级争荣誉。

1，除了正常的教学和其他一些班级事务外，重要的工作就是组织，指导开展各种活动。如何开展好活动，如何在各种活动中立于不败之地，我注意有意识地引导培养各方面的人才。平时多多注意学生的特长爱好，多多注意各方面的培训信息，与家长沟通好，做好家长，学生的思想工作，让他们积极的参加培训。有了这些“小人才”，无论是出黑板报，举行文艺演出，还是召开运动会，都让我省心不少，并取得了不错的成绩。如在全镇的五年级语文竞赛中，班中有吴超群等四个同学分别获得了二等奖和三等奖；在全校的安全知识手抄报比赛中史裕来等四个同学获得了一等奖，另外两个同学分别获得了二等奖和三等奖的好成绩。这样的成绩在全校各班中都是不曾有过的。

2，注重学生的示范带头作用的发挥。让有特长的学生，带动起其他对各方面有兴趣的同学，组织开展一些小型的班级活动，学生在一起交流，在一起切磋。达到相互借鉴，相互学习，相互提高的目的。我们班有两三个同学是参加学校象棋队，棋艺也不错，在学校组织的棋赛中获得了一等奖。我就发动这些小棋手们各自寻找几个得意门生，进行师徒结对的训练。如今已初步形成了以象棋和围棋为特色的班集体风貌。

三、早到校，勤沟通。

作为班主任，很多情况下需要早到校。新学期开学我早到校；收费早到校；考试早到校；活动早到校；周一升旗早到校；邀请家长早到校。

做好班主任工作离不开家长的支持，离不开课任教师的帮助支持。需要与他们勤沟通，取得他们的信任支持和帮助。学生的家访工作非常重要，与家长沟通好，班级的各项活动，各项工作就会得到家长的支持，出现问题也容易解决。家访的形式多种多样，直接家访我提前与家长联系，做好家访的准备，多谈学生好的表现，提出希望，增强家长的信心，让家长和学生知道，老师是多么重视他，对他充满了很高的期望。面对面交谈效果非常好，但由于学生多，居住也比较分散，全体学生都家访，需要占大量时间。我一般采取电话沟通，方便及时。家访工作我坚决做到：困难学生（学习，生活）必访，问题学生必访，出现波动的学生必访，有特长的学生必访，新转来的学生必访，家庭出现裂痕的学生必访，学生生病必访等。这样可以融洽与家长的关系，使自己的工作得心应手。

总而言之，在这一年的班主任工作中，我努力使自己做得轻松自在，但又决不放松对班集体的管理，自绐至终我都在追求一种奋发向上的班集体氛围，不求最好，但求更好。整个班集体在我的悉心指导下正向着更高更美的目标前进。我想这一学期中班级每个星期都得到的“小卡通”就是对我工作的一个最好总结。

**第三篇：五年级语文总结**

峡口镇左溪小学 2024-2024年第一学期 五年级语文教学总结

还有两个星期的时间，这个学期就要结束了，趁现在有时间写写工作总结吧，教这个班已经是两个半年头了，记得在这学期开学时都有点不怎么想教这个班了。觉得自己的教学套路学生都已经非常熟悉了，你没有点新办法也是难调动这些学生的积极性的。对几个不写作业的学生，我是没有什么灵丹妙药了。但当分完班后自己也没有太大的心理波动，现对自己一学期的教学工作总结如下：

一、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

二、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是 很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

三、做好转差工作

针对我们班差生较多的情况，我狠抓差生，给差生“开小灶”，每课跟进，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

四、突出章节过关。

五年级语文属于高年级了，它和中低年级写写背背有很大的区别，自己对五年级教学并不很在行，因为以前主要教中年级语文，记得领教材时自己还是蛮有压力的。生怕在课文讲解上有什么不到之处。

对于五年级的课文，有时以自己的备课为主，在时间允许的情况下，看一点网上优秀教师的教学视频也是不错的。搜集一些教学用的视频资料和课件也有助于调动学生的学习积极性。

四个坚持；

一、日记本。

二、练字本。

三、读书笔记本。

四、听写本。日记的练习对于作文是很重要的，练字很重要，读书笔记近三四年是重点，听写本对学生的词语的掌握是一个很好的办法。只是最后这一个月，没怎么写。这两个星期也要写写这些基础词语。对于准早自习的安排以读课文为主，有时听结合课文录音磁带随读也是不错的。

一、是培养学生的普通话水平，二、纠正多音字也是很有好处的。不足也是很多的，有3.4个学生的日记字迹潦草，只有三四行；作业有学生也有没按时按量的完成。这也是让我遗憾的地方。原因也可能是我只看日记本，别的本子自己没有看，也是没有时间。看来教师的监督很重要的。

本学期 学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文能力得到了增强，为下学期的学习打下了基础。

教师：何志贵 2024年1月20日

**第四篇：五年级语文总结（推荐）**

余庆县永兴小学2024——2024学年第二学期

五年级语文教学工作总结

本期教学工作已告结束，回顾这一学期来的语文教学，从总体上看，本人能认真执行学校教学工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和语文课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学，收到很好的效果。

一、狠抓基础知识和基本技能 由于我班学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

二、注重学法的指导

最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

三、重视辅差工作

针对我们班差生较多的情况，我狠抓差生，给差生“开小灶”，每课跟进，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

四、抓好章节过关。

本学期的教学内容分为十个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

五、拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如班级辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

在本期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文能力得到了增强，为下学期的学习打下了基础。

总之，一学期的教学工作，既有成功的喜悦，也有失败的困惑，虽然取得了一定的成绩，但也存在不少的缺点，如对新课改理念的学习和探讨上、信息基础教育上、自己的教学经验及方法等方面有待提高。本人今后将在教学工作中取人之长，补己之短，力争取得更好的成绩。

2024年6月25日

**第五篇：五年级语文总结**

期末学生学习质量调研工作总结

（五年级语文）

一、检查项目：

1.古诗文 2.口头造句 3.听读 4.学生作业（课堂作业本和作文）

二、检查情况

（一）古诗

检查内容：教研室下发的《古诗文诵读篇目》中本年级及以前年级的必背篇目中抽1首 选背（必背之外）1首

整体情况：古诗好些，古文差些；现在学的好些，以前学的差些；精读课文好些，略读课文差些；课内的好些，课外的会得很少。检查77人，及格率96.10%，优秀率25.97%。

主要问题：

1.个别教师不够重视，认识不够高度。

2.部分学生对背诵古诗文缺乏兴趣，是在完成任务。3.大多数同学只是能做到背得正确，离诵读的要求还有差距。

4.有些学生古文背得不好，字音读不准，尤其是停顿问题较严重。如：普遍读成“弈秋，通国之善/弈者也。”

5.在老师要求之外能自主背诵古诗文的很少。今后建议：

1.提高师生对古诗文诵读的认识——对增进知识、发展语言、培养语感、陶冶情操、提高审美水平，都有着极为重要的作用；培养学生的兴趣，使之自觉主动地诵读。

2.古诗文课文的教学要重视。古诗文教学中最重要、最经常、也最实用的手段就是诵读。

3.古诗文背诵要从平时抓起，布置和检查都要达到要求——诵读的范围及诵读的要求。学到现在一共学多少古诗、古文了，应该总结一下，这是底线要求，并且应该时常复习。

4.古诗文背诵要诗题、作者、诗句整体来背，对所背的诗文要能读准字音、大体了解意思。

5.注意突破古文这一难点，注意字音、停顿的指导。

6.不同学生可以有不同要求。如：优秀的同学背古诗可以联想：同一作者的有哪些诗？同一方面内容的有哪些诗？……

（二）口头造句

检查内容：课本中要求的造句（含关联词语及用几个词语写一段话）整体情况：不理想，稍稍准备以后学生能够用指定或选择的词语造出句子。检查的77人中，一次性造对且比较好的占 27.27%。

主要问题：

1.一部分学生对造句感到困难。

2.缺少语言环境的问题较大，造得不够清楚。如：十五的月亮的确很圆。3.有词语堆积为造句而造句的现象。如：妈妈绘声绘色、滔滔不绝地讲了半天。

4.不理解词语的意义、范围。如：我遇到了一道难题，张老师滔滔不绝地给．．．．我讲着，我为有这样的老师引以为荣。．．．．5.不符合实际。如：在含苞欲放的桃园里，一个小姑娘滔滔不绝、绘声绘色．．．．．．．地讲述自己引以为荣的故事。（此句含以上提出的多种问题）

今后建议：

1.教师要重视在课堂上进行口头造句的训练，展开指导过程，有一些方法的指导：想想词语的意思，看看课文中是怎么用的，困难时查查词典，了解不同的意思，借鉴一下范句，还可以多造几个句子（不同的意思、不同的范围……）。

2.学生要参与造句的评议，使学生知其然，知其所以然。

3.批阅造句要细致，有些造句粗粗一听、大概一判，对。但，细细再琢磨，却不妥。

4.要注意造句内容及思想的引导。

（三）听读

检查内容：（看一遍听读需完成的习题后将题纸扣过去）听老师读短文两遍（不能用笔记录）后完成测试题目，习题以记忆和整体感知为主，也含感悟、表达、积累、联想等。

整体情况：听得很专注（有目的，做了静听的要求）；能够在规定的时间内完成练习，且很少有空题现象；简单的记忆性的内容完成较好。检查72人，及格率 84.72%，优秀率44.44% 主要问题：

1.获取信息还缺少求全的意识。比如说“科学怪人”开文迪许的“怪”表现在哪呢？短文中讲到了他的衣着、家里的布置、对图书的珍爱和时间的珍惜几方面的奇怪表现，有些学生答了不少字，但属于一两个方面。

2.部分学生抓不住主要的内容，听不出关键的词句，比如短文《雪》从雪花是美丽的、奇异的、宝贵的三个方面来写；孟子5岁时住在城外公墓的旁边，搬．．．．．．到城里市场的旁边，后来又搬到了学堂的旁边。因而，获取的信息不够准确，不．．．．．．．．．．．．．能尽量用文本的词句回答问题。

3.整体把握的题目完成得不是太好。比如：《孟母三迁》主要内容应是“择邻而居”，准确率低；开文迪许在别人来访时常常一言不发，迫不得已应付一两句不是他不爱说话，联系中心句、上下文就会发现这是开文迪许非常珍惜时间的表现。

4.表达能力还有待加强，不能把短文的意思或者自己意会到的表达出来。5.记忆的精细性需要加强。比如文中描写雪花的词语你记住了哪些？文中有飘飘洒洒、漫天起舞、飘忽的“柳絮”等十几个，大部分学生只能写出一两个。

6.学生还缺少自己独到的见解，思维不够开阔。如：你觉得开文迪许是个怎样的人？可在反映文章主旨的基础上有一点自己的认识，一个方面也有几个角度的不同说法，而学生大多只是说开文迪许是个“科学怪人”。再如：当你看到“雪花” 这个词时，你会想到哪些事物？学生答的一般都是带“雪”字的事物。

7.理解题意的能力还有待加强。如由“雪花”想到哪些事物？部分学生所答非所问。开文迪许的确有点怪，它的“怪”表现在哪呢？部分学生不明白这个题目的求全要求。

8.学校的两个班级之间普遍有差距。

9.听的训练还是比较少，还处于一种应考的状态。今后建议：

1提高对听的认识：听的机会太多了——人们日常言语活动中，“听”占45％；有很多的听太重要了，尤其是在老师指导下的有教学意识的听，比如：听老师讲课、听同学发言、听广播、听报告……还可以和目读互相调节、互相补充，有利于增加知识的广度，也为写提供更多的范例；听也是一种理解能力，经常在课堂教学中进行听的训练，能养成学生上课聚精会神、边听边想的良好习惯。

2.教会学生听是我们语文教学的一项重要任务。

3.教学生学会听：要专心——语言信息“一次性”，而且言语的声波留给听话的人是极其短暂的；有方法——比如：局部时，抓住主要内容；整体后，再现形象，放“电影”，立足整体。

4.要随时、随地进行听的训练，而且是全方面的训练。它包括语音的辨识，语义的把握，主旨的概括，听力的敏感性等等。

5.在平时的听讲中，注意提一些具体的要求：或听前准备的要求，或听时记录的要求，或听后评价的要求，可以增强学生听的自觉性，有利于培养其良好的听讲习惯。

安排渐进的训练序列。

6.回答问题应注意利用文本的语言，训练学生抓住重点语句、重点词语。7.教师要善于将同学中一些好的方法传达给大家。如：分条回答问题，有求全的意识、有思维清晰和表达清晰的表现。

（四）学生作业

检查内容：语文课堂作业及作文内容、是否齐全、书写及批改

整体情况：作业本齐全，批改及时、认真。关于作文：按照教材的安排，按时、足量地完成作文；均有眉批和总批；评语简洁、具体、有一定的针对性。关于语文课堂作业：重视字词学习、巩固及背诵、默写段落的积累；大部分学校有摘抄和日记。

主要问题：

1.个别老师作业批改没有写清批改日期。

2.作文批阅后的工作做得不是太好。对学生在作文中出现的错字一般要求改，但位置不统一，改后再判做得不是很好。

3.部分学校语文课堂作业缺少高年级特点，缺少必要的阅读作业；读写结合的题重视不够。

4.造句的批阅还应严格一些。今后建议：

作业的布置要立足于学生的发展；提倡教师之间的交流。

1.内容要全面：培养阅读能力的作业要加强，书上的练笔一定要完成，而且要注意落实书上的要求。

2.格式要规范：一课书的作业应有整体想法，共几项，怎么排一下顺序；每课书、只写一次课题；用本也要规范。

3.应体现分层（结合自己、学生，至少体现教材的选作）和自主。4.教师不仅要对学生作业的格式、书写等有严格的要求，也要严格要求自己：如批语要工整、注意格式、判改错。

5.作文评改要围绕本次作文的要求，尤其要结合学生本篇文章的具体情况有针对性地评。不同学生的评改应因人而异。批语不在多：要对症，要具体，要有启发性，要多就少改！建议发挥学生评改（互改、自改）作用。

6批改之后，学生要与作文对话、与老师对话。作文一定要改错！改字、改词句、甚至改段、改篇。

7.丛书要尽量随堂使用，要指导，要批阅！附：听读试题例举

孟母三迁

孟子名叫孟轲（kē），是战国时期的大教育家。他继承了孔子的学说，在历史上有“亚圣”的称号。

孟子的父亲去世很早，对孟子的教育，可费了他母亲不少心血。

孟子五岁时，跟他母亲住在城外公墓的旁边。这里经常有人送葬、筑坟、祭吊、哭泣……起初，他和小朋友站得远远地看热闹，时间一长，也就看熟了。孟子和他的小朋友也做起了送葬的游戏：用泥巴做棺材，再做个泥人放在里面，两个小朋友在前面抬，孟子和另外几个跟在后面哭，咿咿（yī）晤晤地唱起丧歌……孟子的母亲看到他们的这种游戏，心里很发愁：这可怎么得了，将来能成个什么样的人哪！于是，决定搬家。

孟子的家搬到城里来了，在一个市场的旁边。市场可热闹了，从早到晚，人来人往，买的、卖的，男的、女的，什么人都有。粮食、蔬菜、水果、器皿（mǐn）、鱼、肉……各种东西都有。孟子高兴极了，成天在人群里转来转去，骗人的、打架的、偷东西的、投机取巧的，什么样的新鲜事他都看到了。没过几天，孟子对这一切就熟悉了。他母亲见此状况心里又很难过：孩子成天不学好，可怎么得了，将来会变坏的。于是，决定再搬家。

这次孩子的家搬到了学堂旁边，他渐渐地对学堂发生了兴趣。每天看到学生很早就来上学，见了老师还鞠躬。有时，老师领着学生演习各种礼节和仪式，他就模仿；学生唱歌，他也跟着唱……孟子成了一个彬彬有礼的儿童了。

孟子的母亲看到儿子的进步，情不自禁地笑了。

1.孟子名叫孟轲（kē），是（）时期的大（）家。他继承了孔子的学说，在历史上有（“ ”）的称号。（3分）

2孟子总共搬了三次家，第一次住在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，孟子的母亲决定搬家；第二次住在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，孟子的母亲决定再搬家；第三次住在\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，孟子的母亲情不自禁地笑了。（6分）

3.对这篇文章主要内容的概括，下列哪个词语表述恰当？在下面画上横线。（1分）

事不过三

知错就改

三人行必有我师 投机取巧

择邻而居

知子莫如父（母）

雪

冬天，瑞雪普降，雪花飘飘洒洒，可爱极了。

雪花是美丽的。它洁白晶莹，玲珑剔（tī）透，轻盈好看，宛如朵朵白莲，从茫茫太空徐徐降落。看它漫天起舞，令人神思飘扬。古人把它比成飘忽的“柳絮”。盛开的“梨花”，它是多么值得人们吟咏赞美啊！

雪花是奇异的。每朵小雪花都是一幅极其精美的图案。它们既有共同之处，又各具风姿。有的像明亮的小星星，有的像细细的衣针，有的像六边形的花瓣，有的像张开的六把小伞……真是千姿百态，美不胜言。世界上有不少雪花图案的收集者，用毕生的精力，拍下了数千张雪花的照片，竟未发现彼此一样的雪花图案。

瑞雪是宝贵的。它能降低土温，冻死害虫；它又能湿润土质，使庄稼有充足的水分；它还含有很多氮的化合物，是庄稼的好肥料。

瑞雪飘飘，大地分外妖娆，我们的生活充满了新的希望。

1.本文从三个方面来写雪花的可爱：（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 哪方面给你的印象最深，请你简要地写下来(2分)。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2.文中描写“雪花”的词语，你记住了哪些？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 你还知道哪些描写“雪花”的词语？（1分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3.当你看到“雪花” 这个词时，你会想到哪些事物？想到多少就写多少。（2分）

诚请提出宝贵意见！谢谢！

2024年3月4日

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找