# 一年级课前三分钟演讲稿(12篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-08-16

*要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。一年级课前三分钟演讲稿篇一一颗色泽明丽光彩闪耀的珍...*

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

**一年级课前三分钟演讲稿篇一**

一颗色泽明丽光彩闪耀的珍珠，能够最大限度地鼓动眼睛的视觉功能，转瞬之间就跃入视线把它找到。珍珠既有药用价值能养颜护肤，又是名贵的装饰品。没有理由遗弃海滩遭遇冷落，有必要把它找到。

是做沙子，还是做珍珠?毫无疑问，谁都会选择后者。

暂且把没有内在联系的沙子和珍珠，设定为事业成功的起点与终点。实现由量的积累到质的飞跃，即沙子蜕变成珍珠获得事业成功，需要一个漫长而艰辛的过程。

收获成果要经历春种秋收;金榜题名需要十年寒窗;作家莫言自发表第一篇小说，到步入文学圣殿获得诺贝尔文学奖，历时三十年;数学家陈景润，为了破解哥德巴赫猜想摘得数学王冠上的明珠，穷尽一生。成功不可能一蹴而就，急于做珍珠的年轻人弄不好会适得其反，要想事业有成得先做沙子。

做沙子得尊重客观现实，承认自己渺小。

茫茫海滩上数不清的沙粒，分不出纵横经纬没有组织团体，任凭海水冲刷被动地铺在岸边。置身于如此环境的一颗沙粒，小得不能再小，当然无足轻重。认识到自己的不足，才能平衡心态，为日后的奋进修身养性。

海滩上的一颗沙粒，没有可能奢望遥远的绿树，花园里灿烂的鲜花对它做沙子需要忍受孤独寂寞。来说也是遥不可及，就连随和的小草也很少光顾海滩。只有又苦又涩的海水，日日与它为伴。

一颗沙粒谁会理睬。面对苍天呐喊，听不到回声;用尽全身力气向大海挥手，也招不来供它搭载的航船。可怜的沙粒，得不到温暖和爱抚。矗立海边无所建树的礁石，撇着嘴嘲笑：“那么小的一粒沙子!”

忍受孤独，耐得住寂寞，是成功之路上必不可少的磨练。

做沙子甘心被人踩踏。

寂寞的海滩，默默无闻的一颗沙粒缺少独挡一面的资质。不仅应该留守海滩，而且还得心甘情愿地被人踩踏。哪怕被前来看海的人踩成脚窝，深陷淤泥永世不见蓝天，也没有借口抱怨。潮涨潮落被汹涌的海水卷入汪洋，随波逐流不知所终，这样悲惨的结局也得咬牙承担。

做一颗沙粒，承认自己渺小，忍受孤独和寂寞屈居别人脚下，并非在事业无成中沉沦，而是脚踏实地一步一个脚印儿朝着成功的方向挺进。时刻向前走，每天都在缩短沙子与珍珠之间的距离，那么成功一定不会辜负有心人。经过漫长而艰辛的跋涉，沙子蜕变成珍珠，成功悬挂在炙手可得的终点。

千里之行始于足下，要成就一番事业做得到众人认可的珍珠，得先做一颗沙粒。

**一年级课前三分钟演讲稿篇二**

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好!

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己;要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟-子自己能够移山，弟-子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟-子们一片哗然。

这一个世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就要改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败!

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧!但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉!他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

**一年级课前三分钟演讲稿篇三**

什么才是我要的幸福，是拥有无尽的财富，是衣食无忧的生活，还是受人注目的地位，如果这些都不是，那么什么是幸福呢?

古往今来，无数人执着地追求着各自心目中的幸福，嫦娥怀抱着幸福的梦想，吞下了长生不老丹，飞上九天，成了月中仙子。可独守着寒冷的广寒宫，她是否会感到做神仙的幸福呢。

而渴望进入上流社会的马蒂尔德，在戴上项链做着幸福的梦的同时，却没有想到这幸福是那样地短暂，她为她的幸福付出了沉重的代价。

对嗜财如命的葛朗台，拥有如山的金币大概就是他最大的幸福吧。但当他年老力衰地坐在轮椅上盯着他的密室，甚至在他生命的最后一刻仍念念不忘他的金子时，这样的幸福是多么的可悲。

许多时候人们往往对自己的幸福看不到，而感觉别人的幸福很耀眼。想不到别人的幸福也许对自己不适合，更想不到别人的幸福也许正是自己的坟墓。

当中国的封建学子们以“洞房花烛夜，金榜提名时”为人生的最大幸福，并且为之奋斗终身时，吴敬梓则用他的笔给我们绘出一个中举后的范进喜极而疯的场面，幸福就是如此吗?我怀疑了。

到底什么才是真正的幸福。杜甫有诗云：“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。”这是杜甫认为的幸福。“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。”自由自在的幸福是李白的人生写照。司马迁用“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”诠释着自己对幸福的理解，而登上岳阳楼的范仲淹面对滚滚的江水，吟诵着“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，以此为幸福。

感叹古人对幸福的深刻理解，我也渐渐得出自己要的幸福究竟是什么样的。它不是千金的财富，不是受人注目的地位，而是为人，为别人着想的奉献，是付出，这就是我要的幸福。

**一年级课前三分钟演讲稿篇四**

在这激-情似火的盛夏，伴着缕缕金色阳光，三秦学子们齐聚一堂，用自信谱写豪迈，用魅力抒发胸怀，更用智慧、理性、希望展现大学生的风采!

站在这里，此时此刻，我心中依然在不断地鼓励自己。为什么?因为面对这次比赛，我一直深感压力与恐惧!我害怕失败，害怕失败后无法面对那一双双期待的眼神;但是，我告诉我自己，面对生活，我需要这样一种心态：直面逆境，不做生活的屈服者!

说起逆境，我们大家的思维定势都会联想到一些大悲大苦的故事。故事中主人公的经历，总是常人无法想象和承受的。其实我们大家的生活并没有多少大坎坷，大痛苦;相反，我今天所要谈的逆境，就像前面我自己的例子一样，是我们大家生活中经常可以碰到的琐事与烦恼。

举一举例子。有时，我们会因为与朋友的关系搞不好而发愁;有时，我们会因为感到社团领导交给自己的任务太难，而身感压力;还有时，我们会因为学业成绩的不满意，而哀声连连。诸如次类的琐事与烦恼才真正构成了我们生活中常见的逆境。

面对它们，我们感到痛苦，我们感到忧愁。到底该如何去获得那一颗宁静与祥和的心?!!

请随我一起回顾我曾经的一个故事。大二的时候，我满怀信心的要在学校举办一次“大学生成功心理学”的演讲，但是，在筹办的过程中我却遇到了以下困难：首先，这次历时两天、每天四小时的演讲需要记忆的材料量很大，，6本书，不仅要浓缩，还要有系统性、层次性以及趣味性;其次，我为了把宣传工作做好，需要完成近20张海报，6条横幅，50张多媒体幻灯片的制作;最后，就是那一颗恐惧演讲失败而惴惴不安、几欲放弃的心。当时，面对这些困难，身处逆境的我，该当如何?!

我不断地自我激励!首先，我努力摆正心态，去面对这次演讲的困难与压力;同时，也考虑到演讲的各种意外和后果。我克服胆怯，去迎击那些有形和无形的障碍。在逆境面前，我坦然得挺直了腰板!这一举动，为我理性的分析困难，寻找对策，从而获得演讲的最终成功，奠定了坚实的基础!

从这不难看出，在逆境面前，我们需要一种坦然、正视的心态。

心理学家研究发现：人类在面对逆境的压力和困苦时，只有坦然正视的心态，才会让人做出理性的分析，正确的抉择，从而引发潜力，化逆境为顺境!

朋友们，人之一生，不如意者十有八-九。重要的是我们自己对自我的认识，对环境的理解。环境不能决定我们的命运，相反，我们自己对环境的态度，才真正决定我们的成功与失败。

万事需要一种积极向上的状态。面对生活中的逆境，请不要退缩!沮丧时，让我们引亢高歌;悲伤时，让我们开怀大笑;自卑时，让我们换上新装;恐惧时，让我们勇往直前!

我亲爱的朋友们，面对生活，请直面逆境!因为只有这样，我们才是生活中真正的不屈者!

**一年级课前三分钟演讲稿篇五**

许多的事情，总是在经历过以后才会懂得。一如感情，痛过了，才会懂得如何保护自己;傻过了，才会懂得适时的坚持与放弃，在得到与失去中我们慢慢地认识自己。其实，生活并不需要这么些无谓的执着，没有什么就真的不能割舍。学会放弃，生活会更容易。

学会放弃，在落泪以前转身离去，留下简单的背影;学会放弃，将昨天埋在心底，留下最美好的回忆;学会放弃，让彼此都能有个更轻松的开始，遍体鳞伤的爱并不一定就刻骨铭心。这一程情深缘浅，走到今天，已经不容易，轻轻地抽出手，说声再见，真的很感谢，这一路上有你。曾说过爱你的，今天，仍是爱你。只是，爱你，却不能与你在一起。一如爱那原野的火苗，爱它，却不能携它归去。

每一份感情都很美，每一程相伴也都令人迷醉。是不能拥有的遗憾让我们更感缝眷;是夜半无眠的思念让我们更觉留恋。感情是一份没有答案的问卷，苦苦的追寻并不能让生活更圆满。也许一点遗憾，一丝伤感，会让这份答卷更隽永，也更久远。

收拾起心情，继续走吧，错过花，你将收获雨;错过她，我才遇到了你。继续走吧，你终将收获自己的美丽。一个永远不想失去你的人，未必是爱你的人，未必对你忠心耿耿，有时只是这种脑袋不清的强烈占有欲者，他们才会做出各种“损人不利己”的事情，还如此理所当然。在心中如果有“曾经拥有就永远不要失去”的偏执狂与占有欲，越想要获得爱的永久保证书，只会越走越偏离。

谁说喜欢一样东西就一定要得到它。有时候，有些人，为了得到他喜欢的东西，殚精竭虑，费尽心机，更甚者可能会不择手段，以至走向极端。也许他得到了他喜欢的东西，但是在他追逐的过程中，失去的东西也无法计算，他付出的代价是其得到的东西所无法弥补的。也许那代价是沉重的，直到最后才会被他发现罢了。其实喜欢一样东西，不一定要得到它。

有时候为了强求一样东西而令自己的身心都疲惫不堪，是很不划算的。再者，有些东西是“只可远观而不可近瞧的”，一旦你得到了它，日子一久你可能会发现其实它并不如想象中的那么好。如果你再发现你失去的和放弃的东西更珍贵的时候，我想你一定会懊恼不已。所以也常有这样的一句话“得不到的东西永远是最好的。”所以当你喜欢一样东西时，得到它并不是你最明智的选择。

谁说喜欢一个人就一定要和他在一起。有时候，有些人，为了能和自己喜欢的人在一起，他们不惜使用“一哭二闹三上吊”这种最原始的办法，想以此挽留爱人。也许这留住了爱人的人，但是这却留不住他的心。更有甚至，为了这而赔上了自己那年轻而又灿烂的生命，可能这会唤起爱人的回应吧，但是这也带给了他更多的内疚与自责，还有不安，从此快乐就会和他挥手告别。其实喜欢一个人，并不一定要和他在一起，所以有人常说“不在乎天长地久，只在乎曾经拥有”，在一起的人并不一定都会快乐。喜欢一个，最重要的是让他快乐，因为他的喜怒哀乐都会牵动你的心绪。所以也有这样一句话“你快乐，所以我快乐。”因此，当你喜欢一个人时，暗恋也不失为上策。

有一首歌这样唱：“原来暗恋也很快乐，至少不会毫无选择;”“为何从不觉得感情的事多难负荷，不想占有就不会太坎坷”;“不管你的心是谁的，我也不会受到挫折，只想做个安静的过客。”所以，无论是喜欢一样的东西也好，喜欢一个人也罢，与其让自己负累，还不如放轻松地面对，即使有一天放弃或者离开，你也学会了平静。

喜欢一样东西，就要学会欣赏它，珍惜它，使它更弥足珍贵。

喜欢一个人，就要让他快乐，让他幸福，使那份感情更诚挚。如果你做不到，那你还是放手吧，所以有时候，有些人，也要学会放弃，因为放弃也是一种美丽。

**一年级课前三分钟演讲稿篇六**

大家好，我叫方依娜，今年九岁了。我要给大家分享一个寓言故事——好心帮忙的笨熊。

有一位富人和一头熊交上了朋友。

一天，熊和富人出来散步。熊对富人说：“朋友，你到树荫下面休息吧。我会保证你的安全的。”

于是，富人安心地睡去了。这时，一只苍蝇落到了富人的鼻子上。熊找了一块大石头，对准苍蝇猛砸下去。

结果，苍蝇飞走了，富人却被砸死了。

这个故事说明：有时候，傻瓜的帮助比敌人更可怕。

我的演讲完毕，谢谢大家!

**一年级课前三分钟演讲稿篇七**

爱是沙漠中的一泓甘泉，滋润我们干渴的心田;爱是一叶小舟，带我们勇闯狂怒的大海;爱是奔腾的骏马，带我们驰骋一望无际的大草原;爱是……

堆成雪人的父爱

在过冬的时候，下了一场罕见的大雪。可是就在这个时候，我偏偏生病了。一到早上，小伙伴们纷纷出来堆雪人，一天中会增加好几个雪人。可是，没有一个是属于自己的。我天天扒在窗口看着，脸上尽是失望。爸爸说：“儿子，下来吧!别凉了，窗口有风。”我装着没听见，继续把目光伸向窗外。爸爸好似看穿了我的心似的，说：“是不是想出去玩?”我点了点头。“明天一定会有一个雪人属于你!”我用疑惑的眼神看了看父亲。父亲笑了笑便走了。

第二天一大早，妈妈叫我起来望窗外看。我一看，在草地上站着一个巨大的雪人，上面写着：祝儿子早日康复!旁边是两只手通红的父亲。

过了几天，雪人一点一点的消失了，但父亲用心堆积的爱却永远不会融化……

永不变质的感恩

母亲的体质很弱，又生病了。妈妈的朋友从外地给母亲带了几个又大又红的芒果。一向爱吃芒果的我抵挡着美味带给我的诱惑。我一直想把这美味留给妈妈。便把那几个芒果放入了冰箱，等着妈妈回家。几天后，妈妈回来了，我把冰箱一打开，那几个原来又大又红的芒果，已经盖上了霜，发霉了!

母亲问我：“你为什么不吃?”“因为我想留给你吃。”我失落的回答妈妈。“傻孩子，妈妈不吃，这都放坏了!”妈妈皱了皱眉头笑了，说：“儿子，你长大了，知道心疼妈妈了。这几个芒果虽然坏了，但是妈妈的心里已经尝到了它的美味!还有什么比儿子的孝心更好吃的东西啊!”虽然那几个芒果坏了，但是我对母亲的感恩不变质。

不善言辞的父亲用爱堆了一个雪人，那份父爱是无与伦比的;我对母亲那永不变质的感恩，也是无与伦比的。在这个世界上，有亲人对我们的关爱，也有我们对亲人的感恩。正是因为有了这无与伦比的爱，地球才那样的美，那样的清澈、迷人。

**一年级课前三分钟演讲稿篇八**

有人说，尊重是一坛上等的女儿红，未饮其酒就已先闻其香;有人说，尊重是一株芝兰，清香四溢，感染你我他;也有人说，尊重是一杯清茶，只有真正懂它的人才能忽略它的寡淡，品出它深处的热烈;我说，尊重就是空气，无时无刻都不能逝去它。

但是，不知是从何时起，“尊重”这个词竟一点一点地从我的脑海里消失了，直到有一天——

那天，我和几个伙伴走在路上，说说笑笑，不亦乐乎，青春的朝气在我们的举手投足间蓬勃，阳光洒在我身上，暖暖的，有点飘飘欲仙。然而，就在这时，走来了一位环卫工人，她看上去很年轻，头戴一顶凉帽，身穿一套略有泥浆的桔红色制服，手上戴一双因污垢而有些发黑的白手套，拿着一只黑色塑料袋，在草丛中寻找着什么。我看着她，一脸不屑地大声对伙伴们说道：“哼，看来还真得好好学习啊!要我到大街上捡垃圾，我非得羞愧而死。”“不，要是我的话我直接撞墙了!”小秋似乎很赞同。“哈哈哈……”我夸张地笑了起来。

那位环卫工人的手在空中停了一下，很快又垂了下去。她抬起头盯着我，压得低低的帽檐让她的眼睛很深邃，仿佛永远也看不透。我也微微昂起头，不甘示弱的盯着她，只见她的嘴唇稍稍动了动，好想要说些什么，但是她什么也没说，只是向我撇了撇嘴，意味深长的看了我一眼，又低下头，继续寻找着垃圾的踪影。“哼”我冷笑了一声，心里却觉得不是个滋味——我在她的眼神里，明显看到了一种尖刻的讽刺。

我和伙伴们走在路上，眼前不断地浮现着那位环卫工人鄙夷的神情，顿时觉得胸口蒙蒙的，像有只脏兮兮的苍蝇在胸腔里嗡嗡飞转，我突然感到后悔了，我后悔自己竟如此狂妄的将别人的尊严踩在脚下!

方圆老师说：不要去无知地嘲弄别人，不要去肤浅地歧视别人。一个人若总是送给他人奚落，终将失去自己的尊严。是啊，一个不懂得尊重他人的人，要么是因为无知，要么就是缺乏教养，想想看，究竟是谁失掉了宝贵的尊严?是我，幼稚的我。

康延说：尊严是山，尊严是水。我总叫嚣着要得到尊重，要有尊严，却没有发现只有尊重才能换来尊重;只有自己不笑别人，别人也不笑自己才叫做有尊严。

我突然好想向那位环卫工人道歉，我要告诉她：“谢谢，因为你，我明白了什么是尊重……”

尊重是相互的，你付出多少，别人就给你多少，就好像空气，吸进去了还要再吐出来。

从那天起，我真正的学会了尊重。

**一年级课前三分钟演讲稿篇九**

爱是沙漠中的一泓甘泉，滋润我们干渴的心田;爱是一叶小舟，带我们勇闯狂怒的大海;爱是奔腾的骏马，带我们驰骋一望无际的大草原;爱是……

堆成雪人的父爱

在过冬的时候，下了一场罕见的大雪。可是就在这个时候，我偏偏生病了。一到早上，小伙伴们纷纷出来堆雪人，一天中会增加好几个雪人。可是，没有一个是属于自己的。我天天扒在窗口看着，脸上尽是失望。爸爸说：“儿子，下来吧!别凉了，窗口有风。”我装着没听见，继续把目光伸向窗外。爸爸好似看穿了我的心似的，说：“是不是想出去玩?”我点了点头。“明天一定会有一个雪人属于你!”我用疑惑的眼神看了看父亲。父亲笑了笑便走了。

第二天一大早，妈妈叫我起来望窗外看。我一看，在草地上站着一个巨大的雪人，上面写着：祝儿子早日康复!旁边是两只手通红的父亲。

过了几天，雪人一点一点的消失了，但父亲用心堆积的爱却永远不会融化……

永不变质的感恩

母亲的体质很弱，又生病了。妈妈的朋友从外地给母亲带了几个又大又红的芒果。一向爱吃芒果的我抵挡着美味带给我的诱惑。我一直想把这美味留给妈妈。便把那几个芒果放入了冰箱，等着妈妈回家。几天后，妈妈回来了，我把冰箱一打开，那几个原来又大又红的芒果，已经盖上了霜，发霉了!

母亲问我：“你为什么不吃?”“因为我想留给你吃。”我失落的回答妈妈。“傻孩子，妈妈不吃，这都放坏了!”妈妈皱了皱眉头笑了，说：“儿子，你长大了，知道心疼妈妈了。这几个芒果虽然坏了，但是妈妈的心里已经尝到了它的美味!还有什么比儿子的孝心更好吃的东西啊!”虽然那几个芒果坏了，但是我对母亲的感恩不变质。

不善言辞的父亲用爱堆了一个雪人，那份父爱是无与伦比的;我对母亲那永不变质的感恩，也是无与伦比的。在这个世界上，有亲人对我们的关爱，也有我们对亲人的感恩。正是因为有了这无与伦比的爱，地球才那样的美，那样的清澈、迷人。

**一年级课前三分钟演讲稿篇十**

什么才是我要的幸福，是拥有无尽的财富，是衣食无忧的生活，还是受人注目的地位，如果这些都不是，那么什么是幸福呢?

古往今来，无数人执着地追求着各自心目中的幸福，嫦娥怀抱着幸福的梦想，吞下了长生不老丹，飞上九天，成了月中仙子。可独守着寒冷的广寒宫，她是否会感到做神仙的幸福呢。

而渴望进入上流社会的马蒂尔德，在戴上项链做着幸福的梦的同时，却没有想到这幸福是那样地短暂，她为她的幸福付出了沉重的代价。

对嗜财如命的葛朗台，拥有如山的金币大概就是他最大的幸福吧。但当他年老力衰地坐在轮椅上盯着他的密室，甚至在他生命的最后一刻仍念念不忘他的金子时，这样的幸福是多么的可悲。

许多时候人们往往对自己的幸福看不到，而感觉别人的幸福很耀眼。想不到别人的幸福也许对自己不适合，更想不到别人的幸福也许正是自己的坟墓。

当中国的封建学子们以“洞房花烛夜，金榜提名时”为人生的最大幸福，并且为之奋斗终身时，吴敬梓则用他的笔给我们绘出一个中举后的范进喜极而疯的场面，幸福就是如此吗?我怀疑了。

到底什么才是真正的幸福。杜甫有诗云：“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。”这是杜甫认为的幸福。“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。”自由自在的幸福是李白的人生写照。司马迁用“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”诠释着自己对幸福的理解，而登上岳阳楼的范仲淹面对滚滚的江水，吟诵着“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，以此为幸福。

感叹古人对幸福的深刻理解，我也渐渐得出自己要的幸福究竟是什么样的。它不是千金的财富，不是受人注目的地位，而是为人，为别人着想的奉献，是付出，这就是我要的幸福。

**一年级课前三分钟演讲稿篇十一**

亲爱的同学们：

大家好!

曾看过这样一段话：小鸟说：我从天空中飞过，但天空中没有留下我的痕迹。泰戈尔说，天空中没有留下我的痕迹，但我已飞过。同样的状况，却有两种不同的态度，相信后者的态度更能赢得大家的认可。其实生活是一面镜子，你对他笑，他就会向你露出笑脸，你对它哭，那么你最终只会收获沮丧的心情。这就是我要演讲的——乐观的生活态度。

或许有人会抱怨说，上天是如此的不公平，努力奋斗多年的我到现在为止还是一个经理助手。寒窗苦读十二年书的我，最终还是没能考上理想的大学。然而，这些抱怨无法改变现实，只能加重自己的烦恼，何不以积极乐观的心态看待呢?

相反的，正如我们熟知的林肯先生，在遭受24岁经商失败，26岁爱人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，却均以失败告终，可面对如此多的打击与磨难，他始终没有放弃自己的梦想，而是以积极的生活态度应对这些不如意，最终他成为美国第十六任总统，正是这积极乐观的生活态度，让林肯最终实现自己的理想。

相信，假若没有积极乐观的生活态度，摔残肢体的桑兰，高位截肢的张海迪，生命中没有光明与黑暗的海伦.凯勒，他们同样不会有灿烂的人生，也就不会赢得世人的尊重与赞美。

亲爱的同学们，虽然我们无法预知下一秒会发生怎样的事情，但相信只要我们持一种积极乐观的生活态度，我们生活一直是快乐的。所以，即使有一千个理由哭泣，也要为自己找出一万个理由微笑，这样，我们的生活就会充满更多的阳光和快乐。

**一年级课前三分钟演讲稿篇十二**

一阵阵春风送走了冬爷爷，迎来了春姐姐。春姐姐为沉睡了一冬天的大地换上了新装。

草地上的小草发芽了，它们争先恐后的和春姐姐打招呼。

河边的柳树也长出了新芽，在春风的吹动下翩翩起舞。

路边的花朵也争奇斗艳的开放。有黄色的迎春花、白色的杏花、还有粉色的桃花。看上去漂亮极了。

远处的田野里，小麦穿着整齐的绿色新衣，排成一列一列的，好像在欢迎春姐姐。

春姐姐唤醒了整个大地，使万物变得生机勃勃。

我喜欢春姐姐，喜欢这个美丽的季节。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找