# 给你的情书

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-08-21

*第一篇：给你的情书给你的情书不知道该怎么开始，不知道该怎么结束。也许我们的相遇就是上天安排的缘分，你说我是一个细腻的男人，我反倒觉得我是一个粗心的男人。我总是忘记别人的生日，总是忘记答应过别人的事情，总是忘记你生病时的嘘寒问暖，总是忘记问...*

**第一篇：给你的情书**

给你的情书

不知道该怎么开始，不知道该怎么结束。

也许我们的相遇就是上天安排的缘分，你说我是一个细腻的男人，我反倒觉得我是一个粗心的男人。我总是忘记别人的生日，总是忘记答应过别人的事情，总是忘记你生病时的嘘寒问暖，总是忘记问问你的天气，问问你的冷暖，问问你的吃饭穿衣。因为你看到你，我就忘记了一切。

亲爱的达令，你知道么，在你循循善诱的让我给你写情书的时候，我真的很开心，喜欢看你想要还故意说不要的样子，喜欢你倔倔的脾气，喜欢你总是装作生气或者是真的有生气然后被我哄好控制不住下打出的“哈哈”。

亲爱的达令，你知道么，我喜欢在网上帮你挑选你喜欢的衣服，我喜欢让你给我选我要穿的冬装，因为我会觉得是你围绕在我的身边，我喜欢你在我出差时候假装或许是真的漫不经心的问候，会让我温暖，会让我觉得旅途有着迷人的风光。

亲爱的达令，你知道么，我喜欢你发过来的那个小猴子，我觉得那个猴子变成了你，看着我在屏幕前面的24寸的大板牙，我喜欢你雀跃着说你是多么的英明神武当内奸的时候把主公杀了，我喜欢听到你的声音，听你说别人怎么惹你生气，你怎么表达你内心的怒火，我喜欢和你聊天，我喜欢你叫我小圈圈，你圈住了我的心。

亲爱的达令，你现在应该实在看电影吧！我想陪你看一场电影，无论什么电影都好，或许很多年以后，我们都不记得电影的内容，但是我们都会记得，曾经，我们在一起看了一场电影。

亲爱的达令，对不起我现在不能陪在你的身边，在你跑了八百米之后没有人能背着你回到宿舍，对不起。

亲爱的达令，对不起我不能陪着你去每一场招聘会，在你被回简历之后没能给你一个的眼神，对不起。

亲爱的达令，对不起我还不能鼓足勇气对你说你来吧，我养你和你的家人，我知道自己现在没有能力给你足够安稳的生活，对不起。

我会努力站稳脚跟，我需要你在。

我会对你施加咒语，让你带上幸福的帽子。

我会鼓起勇气，当你出现在我面前的时候，我会紧紧的抱着你。

我要听你的呼吸。

我要你感受到我的心跳。

我要你看到我这个傻瓜的24寸大板牙。

我要亲耳听见你带点娃娃音的声音。

我要和你合唱一首情歌。

我要和你做好多好多的事。

亲爱的达令，你相信我们会走到一起么？

亲爱的达令，你可以对我说：“明天的节日，你可以不用过了”么？

亲爱的达令，你可以收下我的情书么？

亲爱的达令，我爱上你了。

**第二篇：给你的情书经典散文**

愿你的颠沛流离止步于我，牵我的手带你海角天涯。

很久以前就想给你留一条长留言，但总是不知道说些什么，都说读书破万卷，下笔如有神。看来我看的书还是不及。

你所做的我都看在眼里，记在心里。你的小心翼翼，我都会铭记。高中时期我们是两条线，看似不分彼此的交融，现在也才明白，夹杂着你多么充沛的情感与忍耐。但是，不在沉默中爆发就在沉默中灭亡，两条线也终于分了开来。

每个人总要经历岁月带给我们的磨炼，所有的悲欢离合随着沧海桑田而慢慢的积淀。人终究是感性大过于理性的生物。经历过人山人海是是非非，才明白所有的擦肩回眸也只不过是前人的自我安慰而已。人总有一天会在另一半前面止步不前，就像漂泊着的漫无目的的小船终究也会遇见收留它的彼岸。

我亦不想归于你的过客，就让我哒哒的马蹄声成为你心底的期盼。不想像徐志摩对林徽因那样的爱而不得，也不想归类于顾城持斧那样变态而爱的疯狂。就让我们有一座面朝大海的房子，而我也会像你曾经期待的那样:执子之手，与子偕老。琴瑟在御，莫不静好。

许下一个誓言，用生命去遵守。若不当归，亦难独活。最终所有的爱都归咎于灵魂，只要我们的心紧紧相连，我就一直在你身边。

给你写的留言，我会铭记，哪怕时光荏苒，岁月如梭。

午夜，是我思路最清晰的时候，这个时候一下下的敲出一直藏在心里，不敢亲口说出的话语，我想夜有好梦。我希望梦里是你，无论结局。

经历过大学的几年，我们都和别人有过分分合合，希望你不留怨恨，保有感激。是他们教会我们怎样去爱，让我们青涩的青春最终归类于成长的美好。

你对我有过抱怨，对我说，最希望一觉醒来拿起手机看到的是我给你的未读信息，但往往失望而归。给你留一个言，算作对你的道歉，也是我对你挂念于心的感谢。谢谢你的爱，让我不再孤单。

总有一天我会许你一生，伴你左右，不离不弃。而你十里红妆，美目盼兮，在水一方。

不做看似美好荡却无的枝头残雪，愿为仿佛腻味而恒久的戏水鸳鸯。一生一人为一半，千世千回愿千年。

**第三篇：给你的情书**

给你的情书

给你的情书1

我们说毕业总是遥遥无期，可是转眼就各奔东西了。

四年，你我从抬头你好我好到最后的相知相交;四年，让我们从一个无知的小女孩变得多愁善感;四年，让我们彼此从友谊变得亲如姐妹。

这期间，有多少次我们因为争吵的面红耳赤而赌气说从此阳光独木各走各的，然后不争气的再屁颠屁颠的去讨好彼此;有多少次因为彼此的朋友去吵架吃醋;又有多少次为彼此擦眼泪说要坚强……这些多少次让我数不清，但也忘不了。

你记得吗?那些曾经一起吃一份饭喝一瓶水睡在一个被窝里说悄悄话的暖心时刻，总是记忆犹新，那些我们一起K歌到抱头痛哭的时刻更是刻苦铭心，我们之间忘了彼此的伤害，不管别人怎么说，我们依然潇洒到让别人讨厌。

但是无所谓，因为我们有的他们有不了!还有那些你动不动让我拍照的场景，我都快要讨厌到爆了，到最后你不好意思让我给你再去拍照!

太多太多的回忆。每次你不开心你总会打电话给我，你会告诉我除了我没人懂你，这时，我无法承担你的痛苦难受，只能尝试去安慰。

其实有时候也会适得其反，不仅没有安慰到你反而让你伤心突然发现我们之间有好多共同的记忆，也是啊!我们之间怎能三言两语说完呢?

亲爱的，明天以后你就是别人的新娘，别人的老婆了!现在想想我们猜测谁结婚早原来都不真实，你就这样偷偷溜去人王家，不害臊我答应你嫁了吗?

记得，一定要幸福，要记得，婆家和娘家不一样，要收起偶尔的小任性，处理好婆媳关系，做一个好儿媳，好妻子!不管怎么样，我永远在你左右了……就这样吧!不多说了!幸福你懂!

给你的情书2

展信愉快，现在读着这封信的你

不知道现在正在哪做什么事呢

我 二十二岁

有无法对任何人说出口的烦恼

如果是写给未来的我们

一定可以坦然的说出来

我很累

有时突然想要消失在这个世界上

究竟我应该要相信谁的话呢

单纯的心有时会支离破碎

可我相信的还有你

在痛苦中不停努力的向前走

不停努力的向前走

展信愉快 谢谢你

我有话想要告诉二十二岁的你啊

只要我们彼此心自问

到底是为了什么目的固执坚持

一定可以找到答案

虽然青春的海宽阔无边总湍急

让我们乘着梦想的船

一起划向希望的岸边吧

现在不要轻易认输 不要哭泣

每当觉得自己快要不行时

只要相信我们的爱勇敢向前走

因为已经长大的我们偶尔也会受伤脆弱

活在又苦又甜的当下

人生一切的一切都有它的意义

包括我对你疯狂不可理喻的爱

不要害怕 勇敢去建筑你的梦想

一定不可能的事虽然很多

但希望始终都看到你的微笑

不要哭 不要脆弱

每段爱情都需要经历一番磨练才会成功

让我看着你的笑容

勇敢的向前走

已经实现的梦

还没实现的梦

希望阅读这份信的你

能够幸福快乐

给你的情书3

大树：

不知不觉，秋天就到了。

虽然人们都在用大把大把漂亮的句子赞美秋天，但秋天对我们树族来说，实在不是一个好季节。因为秋天一到，叶子就不停地掉，痒丝丝的。大树，你知道吗？我的叶子从夏天就开始掉了，不是因为天气，而是因为想你。

不知不觉，已经离开你两年多了，你还好吗？我过得很好哦！在新的土壤里生根发芽，认识了新的小鸟，认识了别的大树……离开的那天你要我做的这些事，我全都做到了，你呢？有没有做到答应我的事，好好照顾自己？

就算你不回答，答案我也知道了。你一定还像当初照料我一样，不停地去照顾别的小苗，抽不出时间来照顾自己。风雨来了，你要为他们挡着；烈日炎炎，你也要替他们遮着。但你偶尔也要想想自己。别说我唠叨，我是和你学的。作为森林里最高的树，你不能倒下。

记得当初我还待在森林里的时候，我问过你身上有多少道年轮，你笑着说忘记了。其实我是想知道你在森林里待了多久，为别的小树苗操劳了多久。照顾别的小树对我来说，是一件相当麻烦的事情，而你竟然坚持了这么久，简直不可思议。不用和我解释理由，你说过了的：一棵大树无法组成一片森林，你是在为更宽广的森林努力。教了我那么久，你的用心我是知道的。所以，为了你，我会努力，更努力地长大，别为我担心。

每一个有风的夜晚，大树，我都会想起你，想起风吹过你的枝叶时，发出的“簌簌”的好听的声音。你告诉我的每件事、每句话、每个字眼，都像月光一样溢满了我的心。很久以前你告诉我的两个陌生的词，我已经全都懂了。一个是“感激”，一个是“思念”，合起来就是一句短短的情话：

“谢谢你，好想你！”

有时候我想，会不会有一天，你会把我忘记？你还会有很多像我一样笨笨的小苗，我却不会再遇见个那样聪明的你。我希望，趁着时光还没跑开太远，让风带走我的叶子，带走刻在叶脉上的那一声声沉沉的叹息，只再留一句承诺给你：“恩师，我会努力！”

给你的情书4

1、如果不是爱，为何死心塌地；如果不是爱，为何生死不弃。

2、说好的相守一生，现在却相思一世。

3、有些话只能放在心里，不得不去隐藏；因为，不是所有的伤痛，都适合说出来。

4、所谓的折磨，在多少个孤独的夜里，那些伤痛和委屈就涌上心头。

5、做不到就做力所能及的，忘不掉就淡淡的去想。

6、世上最痛苦的，是那些曾经拥有过幸福，看着它离去却无力挽回的人。

7、如果，今生不能长相厮守，说再多也是废话。

8、人生在世，总会遇到一些想象不到的事情，也会遇见一些想象不到的人。

9、你说，相见恨晚。我说，不够勇敢。

10、如果无奈，那就让时间来慢慢沉淀，让时光来淡忘伤痛，让岁月来改变自己！

给你的情书5

有一封写给你的情书，淡黄的信纸，清晰的字，因被我珍藏已久而散发出尘封的味道。

开满桃花的四月，那些文字恍如飘飘洒洒的花瓣，粉的、白的、红的、紫的，散落在我的眼前，我仿佛在花瓣中看见了你悦动的倩影。从此，四月成为一个幸福开放的季节……

你的芳姿，你的倩影，你的笑颜，使我难以忘怀，我早已被你美妙的风姿深深吸引。

喜欢你的笑，带着和我一样的孩子气，在阳光灿烂及如阳光一般的笑容中，时光在静静的流淌着。

喜欢你的美，你那用一束彩色绸带扎在脑后的飘逸长发，宛如幽静的月夜里从高山中倾斜而下的一壁瀑布。

我总是在想你，最难忘的是你的微笑，当它绽放在你清秀的脸庞，我仿佛感到拂过一缕春风，暖融融，融化着我的心。

我总是在想你，挂念着你，我愿上天赐予我一双会飞的翅膀，驾着那缤纷的云彩，飞到你身边，听我倾述被深藏已久的心事。

我总是在想你，你的名字写满我的心里，此刻也只有一个名字，会让我如此牵肠挂肚，像有一根看不见的线，一头牢牢系着我的心，一头牢牢揣在你的手里。

你是否也在光影交叠的黑暗两端，思念着远隔千山的我?潜入心头暖暖的想念，是你在抚摸我碎在眼角的相思之泪吗?那是一滴饱含温度的泪水，甘甜的润泽，幻化出你迷离的倩影。每一个幽静的夜晚，我都在等你叩开思念的小窗，一起默读我们时光交织的日记，感受我们记忆悠长的美好时光。

我不敢奢望那种惊天地泣鬼神的爱情，因为太过悲壮;我不敢奢望那种“山无棱，天地合，才敢与君绝”的爱情，因为太过伟大;我想对你的爱，应该像一朵茉莉花，纯净的花瓣，静静地开放，淡淡的香气，既不过于浓郁，又愈久弥香。

或许在你面前，我所有的话语都变得简单而平凡，但在我们相识、相知、相恋的日子里，却一直珍藏着我们的点点滴滴。那些温馨而美好的画面，那些醉人心脾的情节，在这个花开灿烂的季节里，哼唱出一段长情的告白，轻轻在你耳边回荡……

那些散发着幽香的文字，带着清纯与炽热，炫耀着曾经的美好，当我再次深情默读，让我不得不为之再次泪流，就仿佛看见站在花枝下与我留影的你，分不清眼神，笑容灿烂，幸福绽放。

我愿将对你的感情化作暖暖的光，期待那洒脱的光明能温暖你的心房，恍如初升的太阳，光芒万丈，照耀着你，也照耀着每一个字，每一个标点都开始飞舞，随着音符的轨迹，哼唱出一首悠扬的歌。伴着悦耳的歌声，踏着百花的幽香，牵起你的手，一直走，一直走，走到天涯海角、天荒地老，走到下一个桃花开放的季节。

给你的情书6

本来以为你我是双曲线的两边，最初是无限的陌生，本以为会有短暂的”相聚”，但殊不知咫尺之距，却如天涯之遥，之后便是无限的别离，不在会有交集，直到”生命”的.终结。

而今你我却是椭圆的两边，儿时只有短暂的相聚，但心中却埋下了不可磨灭的影子，纵使曾经你我在地球的两端，但相别后必是永久的相聚，依清风，伴幽谷，在晨曦中缠绵，在落霞中朝朝暮暮。

好久没写东西了，元宵刚过，借着些许春的气息，借着”春风”花草满园香，桃红柳绿映池塘的景，把我久久不能言明的心境，书写在这你”永远”也看不到的纸上。

许久不执笔，不知文笔是否依旧如初，伊人江边树，望川水而知君意。源源不断，汇涓成河，以微小化博大，与初浅化深邃，以瞬间化永恒。

儿时与伊相知，在点滴琐碎中成长，在学习中相辅，在成长中相伴，不觉中有你，不觉中有我，但已在我心中铭刻。桃花笑人红，绿草落沙洲，有多少”美丽”的风景与我们度过，有多少空幽的情致度我们的韶华，只是韶华易逝，欢颜也埋没在”岁月”的轮回中。

那一年，你扎的是马尾，还是小”女孩”那样的两个小辫子，我早已记不清了。只知道那年以后，我们在一起的时间少了，交流少了。就连擦肩而过也只有寒暄与些许问候，一个”微笑”，一个深情的眼神似乎已成为奢望……我愿化身石桥，受五百年的风吹；五百年的雨打；五百年的日晒；希望能等来你能从桥上走过。二月的春风，没有春的芬芳，却透着刺骨的寒意，嫦娥不知人间好，碧海青天夜夜心。

日夜交替，春秋换季，多少年月没有了你的消息，看着双手，似乎十指尚不够细数，一抹自嘲，一丝伤愁在心中浮现。那是”人生”本就安排好的别离，只余无奈。

又是一个没有”情人”的情人节，独自看着满天星斗，你的来信，我的回答，那丝旧意似细雨潜入了夜空，似幽兰开满了深谷，似红叶飘遍了香山，似箫韵融入了琴芳。

“恩，一直等着你”，这是没有期限的承诺，只为这一句，我愿”期待”一生，去独守寂寞。寒烟虽淡，但也笼罩着沙洲；孤鹭虽寂，也伴着落红。

给你的情书7

我知道，你心里有人，不是我。

我也清楚，你很优秀，我追不上。

但是，在你不知晓的岁月里，是你陪我渡过了那些刻苦。

如今，希望破灭，你的拒绝让我的生活没了动力。

你告诉我，我想你的时候该怎么办？

很多人说，我们这个年纪不懂爱，可是，那又如何解释我现在内心的空虚？

那一瞬，像是有人掏了我的心，插刀进去的是你，给它生命的仍是你，你什么都没有留下，唯独那一地心碎。

曾经天真的以为，做不了恋人还可以做朋友，可是，你的眼里除了她还会有别人吗？

不管如何，我等你，至少在你受伤的时候，在你孤独的时候，在你无人安慰的时候还有我。

曾经一直信仰默默地爱恋，可是很久以后，才发觉，如果连勇气都没有，还有什么资格去爱？感谢你，让我的青春拥有了疯狂。

有了你，我一直幻想自己变成了公主；没了你，我就只是灰姑娘。

那些我曾信仰的，我曾信以为真的爱情，最终都是幻影，风一吹，便散了。原来我是那么的不堪，你与美好交织，终究是白梦一场。

张晓岚，这个圆我不想再走下去了，我累了，真的很累。

既然你喜欢的是别人，那么，我便祝福你永得幸福，终得所爱吧。

愿你余生安与陪伴，享于幸福。

但愿，此生，再也不见。

给你的情书8

我的初恋在外人的眼里是很荒唐可笑的可是我还是把它写了出来！

记得上学的时候，一天上完课间操我发现我的书桌的里面竟然有一封信，我看了看没有署名，想一定是给我的吧？看着看着我的脸红了，信里写的语言真的很生动，在我19年的生命里终于有人给我写情书了，哦，这时我的死党突然把我的信抢了过去，说：小子做什么春梦呢，呦，艳福不浅嘛竟然有人给你写情书，会不会是给错了，正沉浸在幸福之中的我突然打了个冷战，想：信没有说明给谁的会不会是真的给错了。但我的嘴还是很硬，你小子是不是眼气了，恩？他说好了：我不打击你了，免得伤了兄弟感情，看了一下署名是邻班那个很漂亮的女孩，她平时很孤傲的，想一下自己的条件，唉还是算了吧。不去想她了。象她这种女孩是我这种B等男生可望而不可及的。可是那天我还是失眠了，在床上碾转反侧的我在想也许她真的喜欢我的，只是也许吧…………第二天我的书桌里又有一封信，当时我的心情的紧张程度不压于黑色七月中的高考，但我还是把它打开了，信中说：你好，其实昨天是一个误会，我们并不认识，所以我也不可能喜欢你，到了后来我才知道那封信是给我的后桌的，他是我们班的团支书，很帅气，学习也很好。、唉，女孩子都喜欢那种品学兼优的学生。

我呢则只有自己看着女孩子的背影发呆了，我的初恋就这么的结束了，直到许多年以后的今天我还把她深深的埋藏在心里，到了今天我忍不住创作的冲动把她写了下来！

思茗

给你的情书9

崔涛：

你好！

看完你的文图并茂的人生自传《我的矿山情》后，心里很不平静。深深地感到你的个人成长史也是矿山发展史；你的个人奋斗情怀也是矿山的奉献情怀。你自参加工作就以矿山为家，以事业为重。血脉律动着父辈们的矿山情，骨骼支撑着矿山人的爱岗志。从自传的字里行间，让我看到一位朝气蓬勃的矿山人的后生，自踏入矿山的那一天起，虽然经过十几次的岗位变换，但能够做到在三十七年的工作中，总是以充满正能量的理想和信念，去经风雨，见世面。自觉地把自己锻炼成为党赋重任，领导信任，群众拥护的优秀团员和党员。在由衷地向你表达敬意、钦佩和学习的同时，还想发以下之友声、心声和情声。

你一生没离开过矿山，一辈子都爱不完也爱不够矿山。矿山是你一生的父母、爱人和孩子；是你心中的太阳和月亮；是你眼里的春天和祥云；是让你沐浴人生幸福的每一分和每一秒的天堂；是让你战胜挫折、教训、困难的战场；是你魂牵梦绕的舍不得、放不下、忘不了的昨天今天和明天；是你的今世即使分别，来世还要紧紧的拥抱。

你我虽然相识在纪检监察战线（记得你对我说咱们是一个壕里的战友，转行回来后说我又归队了），但只是交集平平的工作关系。让我们的感情浓烈起来的是市作协这条“纽带”。你把自己创作出版的诗集《草根下的轻吟》一书赠予我，让我读出你的情怀和才华，读出你对生活的热爱和追求。而后，你的一首歌词获奖，庆祝时通知我到场。我特意从沈阳返抚（当时正在东北大学参加水利厅委托省教委和人事厅对水利干部的封闭式在职培训学习），那天晚上，你特得意并有相当的满足感，因为邀请的12客人准时如期到位。于是，你说了句“请客不到，两头害臊”（意为在没来者面前请客者害臊，在已来者面前请客者也害臊）。第二天，我起了个大早去沈阳“念书”。从此，我们彼此心中的位置，又溢出芬芳的味道。

美女不堪白发，英雄最怕掉牙。时光荏苒，岁月如梭。此时，自然规律和组织规定，让我们走向离开的开始。可曾经还在，友情还在，共同从现在走向未来的必然还在。所以，你能把自传发给我；我也把感情变成文字留给你。此即。

给你的情书10

那时的我，还不知“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的坚定；不懂“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”的无奈；不解“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”的情愫。大抵是因为从小学语文课本上学到“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”一句，心中想着不能白白丢掉了那么多珍贵的东西，才每每在路过你时，不由自主的进去看看，渐渐发现你真的很富有，也便一发不可收拾的喜欢上你了。

你与他人的不同，是我渐渐懂事后才体会到的。拥有古色古香的书架，放着安静舒缓的音乐，每一个心烦意乱的下午，我都会躲在你那里。寻出一本喜爱的书，坐在角落中的小板凳上，心中会瞬间安静下来，进入到书中的情景中去。有时会同黛玉一同因落花而伤心；有时会因唐僧误会了孙悟空而气愤；有时也会随尼尔斯一同骑鹅旅行而兴奋……那是于我的一种慰藉，更是一种享受。也正因如此，初中时代，不敢说在你那里饱览了中外名著，万事皆通，但也算是略有所悟，懂得一二了。

你仅是一个金钱与物质交换的场所吗？可是我在你那里，却是得来了平生最珍贵的一份友谊。当我和她同时将手伸向那本《石头记小解》时，我便知道：我们一定是同道中人，同样痴迷于红楼，醉心于其中的万千变换。我们在你那里的一次偶遇，演成了日后无数次的相遇，成了亲密无间的朋友。我想，你定是拥有什么魔力的，否则怎会带给我那么多欢乐与感动呢？

0 7年时，你搬新家了，我为你高兴，更为自己高兴，因为我离你的距离又近了一步，每天放学就可以借顺路这个理由去见见你。新家真漂亮啊！有从前有些拥挤的一楼变成了宽敞明亮的二层楼，走进你心里便有一种倏然开朗的感觉。使人身不由己的放下一切身段，名誉，抛开世间无数纷扰，譬如我，便可在见到你时忘记了所有离愁。不只是我呀！你看看我周围的人们，那不是学生会会长吗？在学校里是何等张扬，此刻，她正静静地看着手中装帧精美的小说，不时露出或欢喜或忧伤的神情。还有那边那个看起来脾气十分暴躁的男人，却正十分专注地一本本寻找着想要的书，并未表现出一丝一毫的不耐烦。我为此高兴，因为在这里，每一张面孔都是可爱的。

细心的人不难发现，你的店员总是面带笑容，和蔼可亲，不像你的兄弟们，总有客人不满他们的态度。在这一方面，你可是兄弟们很好的典范呀！虽然说态度不能决定一切，但每次走进你时，心里都会觉得暖洋洋的。

或许，于你而言，我仅是一个看客罢了，然而在我心里，你却是我深深的依赖。这样说虚假吗？至少我不觉得，至少多年来真实的感觉不会有假。

一封给你的情书，积累了我多年的感情，就像蝴蝶恋着花，鸟儿恋着树。我想，这会一直持续下去，直到永远。

给你的情书11

寻找着关于天长地久的答案，终发现，你才是我的地老天荒。

在每个无聊没事的角落我都会一个人哼情歌，却找不到属于我们的主题歌。我努力回忆最初最后，可知你是我的最珍贵。我哭了笑了，我笑那份用所有勇气堆砌起的暗恋，我哭你的隐匿和没有回头的再见。于是，我开始了没有边际的想念。回忆在指尖来回缠绕缠绕，看我陷入迷局中毫无保留。

暗恋，我将脚步放得好慢好慢，让呼吸变得愈来愈轻。身怕一个不小心你就消失在我的世界。我不敢眨眼睛，不敢想太多，怕只怕越过了落地窗的界限，我们就成了最熟悉的陌生人。我看你在舞台上肆意歌唱，我看你在球场上挥洒汗水，我看你穿过奶茶店，我看你转角微笑。我对着日落为你祈福，“请他，一定一定要他幸福啊。”

朋友，友达以上，恋人未满。你对我太好，好到我产生了错觉。我们靠得太近，近到我以为我们不再咫尺天涯。在你的车后座，那一刻，我是世界上的最幸福。耳边听筒边还残留着你的话语和你的浅吟低唱，你唱的情歌，我都用心记住了每个音符。你的短信我读了又读，直到将手机塞得满满的。然后意犹未尽地翻阅，甚至将它背出来。

决裂，最熟悉的陌生人。我怎么也没想到，我们的结局会是这样。如此的狼狈不堪，你的选择，我的尊重。两年的说好，只有我还记得。我没有哭，眼泪告诉自己那是懦弱的证明。我想要甩开过去，潇洒转身，我想告诉你，没有你，我的世界还在旋转，只是少了点不知名的为什么。我知道，你也有你的不忍心，你的不堪，你的不舍得。

知道吗，你曾是我的整片天空，在每个乌云密布的时候让彩虹出现。

知道吗，你曾是我的所有属于，我一直相信我们会有童话的结局。

知道吗，你曾是我最喜欢的人，因为那个时候我只喜欢你。

知道吗，我每天折一个纸鹤，在心里默默许下愿望，让我们的两年距离变不见。

知道吗，我以为只要够努力，你就会发现身后的我。

知道吗，到现在我已经学不会如何和其他男生相处。

知道吗，我只写过一封不是情书的情书给你。

知道吗，你才是我的最舍不得。

我累了，是你用双手灌溉的一身疲惫。于是我选择了旅行。当奔驰的列车经过你所在的城市时，我竟然没有骨气地贪婪呼吸。我好想给自己一个巴掌，要自己有点骨气。没用的，遇到你注定埋葬我所有的骄傲。其实我也没什么要求，也不是要你回头，只是当回忆过去的时候，除了你一切都是空白，还有谁教我爱，又有谁教会我勇敢。梦醒时分，我的心无处安放。忘记了飞，忘记了如何抬头。

你总说我善解人意，每次的每次不勉强不强求。你总说我是特别的，是个不会忘记的铭记。你总是对我笑，对我好。你总是学不会如何拒绝别人的好意。可是，你知道吗？我不想要懂事，不要体贴你。那样，我在你心中的地位是否就会更重。我围绕着你的世界跳着圆舞曲，我不想胆怯，不想失去爱的勇气，于是我垫起脚尖，吟唱了所有关于你的诗句。我以为这样就可以靠你更近，而你却离我越远。你说找到对的人才是幸福，而我却不是那个对的。

遇见你之后我决定做一朵勇敢的向日葵，无论怎样的艰辛，我都会向着你开放。于是我开始抛开身边所有的眼光。别人都说我和你的关系就像易碎的水晶，须有华丽的外表，却没有坚固实在的内在。我笑着对他们说，水晶，纯洁着。即使那是一种消耗，一种一拍即碎的消耗。或许，除了简单，再没有词形容我们。简单到我只能靠文字来回忆。只有你的相片还被我藏在抽屉里，堆灰了吧，在你离开后。

如今，你将别人轻轻拥入怀里。我呢，是不是该离开了。爱情，不是得到就是学到。我该好好学习，说忘记就忘记，说再见就真的不再见。曲终人散的悲伤，你却是我不散的关怀。我的夏天无比张扬,像九月尘土飞扬般,肆无忌惮.风吹过我的双脚,才想起,我和你没有约定好,在秋天不见不散.所以,你的城堡,我在徘徊.我们擦肩而过.寻常女子的后知后觉，所以我总是不知道盲目的等待会让我如何，会走向何处。爱那么短,遗忘却那么长,为了这也许一辈子才有的邂逅,忘记,有朝一日,这热情也会葬送.在你转身后

你喜欢秋，我们却只存在盛夏。

琥珀的时光，将我的泪锁在关于你的从前。不朽的情书，是我喜欢过的证明。我不想用爱这个词，因为，我们都还配不起说不起，爱，这个责任。

现在我毕业了，你还没有回来找我。是不是你把我丢了，还是我走得太慢，把你弄丢了。

无所谓了，我说，我将你放在我心里最柔软的地方，这是我对你最后也是最初的承诺。

给你的情书12

你可知道有一个小姑娘，为了追逐你，一直在不懈努力。第一次见到你时，你是那么高冷，就静静地待在那里，等着我去主动接触你。后来你可能是被我的执着打动了吧，也开始接纳我。

你会给我讲故事，陪我度过一个又一个漆黑的夜晚。你给我讲《丑小鸭》的故事，告诉我不管起点在哪里，只要努力拼搏，就能改变命运；你给我讲《皇帝的新装》的故事，告诉我做人要诚实；你还给我讲《野天鹅》的故事，告诉我无论做什么事，只要坚持不懈就一定能成功。

你知识渊博，告诉我许多我不知道的东西。没有你，我不会知道世界上最高的山峰是珠穆朗玛峰；没有你，我不会知道世界上最大的哺乳动物是蓝鲸；没有你，我更不会知道其实我们只是茫茫宇宙中的沧海一粟。

你博古通今，教会了我许多做人的道理。你告诉我“不学礼，无以立。”；你告诉我“三人行必有我师焉。”；你告诉我“国家兴亡，匹夫有责。”；你还告诉我要“吾日三省吾身。”

经过一段时间的相处，我发现我对你的喜欢已经变成了爱，每天的生活也早已离不开你。高尔基曾说过，你是人类进步的阶梯。是啊，你使我的视野变得开阔，你使我的心胸变得宽广。在你的陪伴下，我从幼稚的小丫头变成了如今懂事的初中生。但不变的是我对你的那份爱，我相信，未来我们会一直相伴。

给你的情书13

夜，依旧安静。望着夜空，突然感觉有一种失落感。自己是怎么了，想了许久才知道。一个人在另外的一个人身上花了心思，结果那个人却无视你的存在，那才是最残酷的。找到了问题的所在，我想我该好好的想想了。

我可以不在乎，真的也可以无视你的存在。就像你从来不属于我，而我也从未认识你那样。世间的男子是不是都是多情而无情的呢！又或者是都是骗子呢！在你面前是一套，在你的背后又是一面。

我看不透也摸不着男子的世界，无所谓了，不去想了。还是该考虑一下未来的路，还是作为自己吧！不太想勉强自己，在你的面前像个受了委屈的孩子。我知道，我总是一直这样走过来，也的确不容易。

我不想为任何人改变，我只想好好的。如果可以，我宁愿找一个爱自己多一点的，那样就不会有伤心，更不会有失落。我已经被伤过，但我不允许再发生第二次。我想我已经没有多大的勇气，去全面的投入另外的一份感情。

时间不允许，我更不允许。因为不是每一次的付出都会有所收获，也不会每一次的希望都能够梦想成真。在爱情的国度里，也许真的没有谁对不起谁，只有谁不珍惜谁。也许我的心情糟糕透了，只是我只能用这样的方式来麻木自己。

一个人的房间，依然平静。我答应自己不哭，也不会轻易的掉眼泪。我会好好的，好好的活下去，好好的展开我的新生活。就好像我们是一面镜子，你哭它也哭，你笑它也跟着你笑。我想我会笑着走下去，而绝不是哭着活下去。

一个人不容易，所有的喜怒哀乐都要自己背。也许我真的是习惯了，习惯了这样用冷淡的方式面对自己。我不是无情的人，却把自己伪装成了冷漠的人。我有一颗热诚的心，却无法面对别人对我的伤害。

一个人的北京，一个人的孤单。想想在这个城市我生活了不到十年，这些年我都是怎么走过来的。我想应该有幸福，也会有伤痛的眼泪。一路的成长，一路的心酸，一路的不如意，我想成就了今天的我。

我不知道该庆幸还是该欢喜，但我想我是幸运的。我真的按照了自己的心愿去走，自己的路无论怎么样都要坚持走下去。我不会哭，我会好好的，笑着一直走下去。哪怕生活的不如意，我也不会轻易的去放弃。

请允许我也有难过的心情，会有埋怨，会有眼泪。但这并不代表我的懦弱，也许我真的不该再这样下去。就像幸福一直都在我的眼前，而我却没有好好的珍惜。我会努力的想想我们的未来，我知道你一直都在。

给我的踏实，给我的信任，更给我的支持。虽然你一直都不在我的身边，但我相信你一直都在，在我的背后，在我的天边，也在我的眼前。有时候想想自己真傻，那么好的你，居然不懂得珍惜。

为什么我不能够听自己的心愿，把自己交给你。那样也许我就不会那么辛苦，更不会那么操劳。是不是成为了一种习惯就会很难去改变，还是我根本就是无动于衷。其实不然，我一直都知道。

只是想要卸掉我的面具，又是谈何的容易。我不想站在你的面前，像个孩子。也不想为了什么而去改变，可是我该怎么做，才会是最好的结局。就像我们的相识虽然没有那么美好，但你却从未伤害。

你一直都站在那里，从未离开。我一直都知道你对我的心意，也很努力的靠近你，走进你。无论最后的结果如何，我都希望可以牵着你，站在你的面前。就像你永远不会伤害我，让我难过，只会让我安静，躲在自己的世界里。

没有背叛，更没有失落感。你是那样真实而美丽的站在我的面前，像是我的温暖，更像是我的阳光，照耀了我所有的世界。也许我真的该好好的，重新面对你，拿出我所有的勇气靠近你，与你一起面对未来。

想想自己真是够傻，够蠢，够痴。你是那样如此一个好的男孩，我怎么能辜负你对我的爱。是我看不透自己的心，还是我只是想要证明。原来此刻这一切都不再重要，重要的是，我还有你，你一直都在那里，从未走远。

谢谢你一路上对我的信任，还有支持。愿意让我做自己，给了我更多的自由。从来不勉强我，尊重我的决定。也许我真的是迷失了自己，在你的宠爱下，失去了自我。我知道，不是一句对不起，就能够原谅我所有的行为。

但这就是你，依然支持我，鼓励我。也许这就是你打动我最好的方式，也让我感动了好久。所以在逃离了你之后，我居然哭了。一个人在高铁上，不顾身边是否还有什么人，我还是忍不住的掉下了眼泪。

那么真实，痛在了我的心里。其实，我很想答应你，跟你结婚。是我没勇气，一切都来的那么突然，在我的意料之外。我知道，我还是伤了你的心，但你依然还是那样微笑的面对我，让我没有任何压力。

也许这就是你，让我看到不一样的你，用这样的方式打动了我所有的心扉。我知道，我该成家了，给自己一次机会。我会让你看到，也会让你感到。就像你给了我惊喜一样，我会重新站在你的面前。

你说好了答应我，会等我。我相信这样的日子不会太久，我也会给你一个惊喜。我会好好的，用心的考虑接下来的人生。我会与你一起生活，无论是喜还是悲，就像你永远都站在我的背后，支持我所有的决定。

我会义无反顾的走向你，抓住你，更不想错过你。原谅我对你的冷淡还有远离，虽然过了那么久，我们还是原来的样子。也许这并不影响我们的未来，也许这一切都是短暂的，我会努力的奔向你。

我想我是幸福的，遇到了这样的你。今生今世，但愿就这样相依。等我一起，飞向你，走进你，带着我所有的真心实意。你心有我，我中有你，就这样老去，不再分离。

给你的情书14

亲爱的: 这一夜,我答应你要早早休息的.不去想那些让人心痛的事情,把心放宽些，应该让快乐陪伴我的每一天;明天还要工作,想着眼前的这一切。我却睡不着了.在零点已过的此刻,我想给你写封情书,如同初次恋爱那样,用书信的方式告诉你,我的思念.亲爱的,我现在还醒着呢~我还是背离了“晚上十点时前入睡,让睡眠修复美丽的皮肤”的忠告.谁让那些想念如此呢!我在12点51分从床上一跃而起,这样夏天，这样的夜,我如何能不把思念,说予你听:这些情绪快把我焚化了,我就要在子时清醒地思念你,我不愿意让睡眠就如此平复了想念时微微的疼痛,这疼痛,像是端午那天包得粽子一样,撑着心,满满地心中略有些甜蜜，就像那蜜枣一样。可是也如同病毒一样,侵入我的每个细胞。

你的拥抱是我如此迷恋的,不用长时间的拥有。,在我的爱情里,我期盼和你长久的记忆。变成幸福到无以复加,你不但懂得,而且心疼我的梦想,于是,只要一点点的爱,我就觉得自己可以是幸福的公主.亲爱的,我们现在的空间距离是多少公里呢?我又怎么会在这样的深夜,觉得其实你就在我旁边,只需要一转身,就可以被你紧紧地拥入怀中.我用自己的方式在我们的感情里任性着,一遍遍地要求你要每天想念我,常和身边亲密的朋友说你其实是我的好朋友。亲爱的,虽然你对我还能留到最后的珍惜，所以我愿守着小小爱情不愿远行的人。就这样的依赖着

亲爱的,虽然上帝的安排总会让我在想黏你的时候,给予我时间，拥抱自己的小空间.让你在我身旁。你和我,常常有距离,可是,容易忧伤容易快乐也容易满足的我,知道能如此安静地懂事地,把心事说给自己听,写给你看.我其实想用那支伴我很久的旧旧钢笔,蘸了如我的思念一样深深颜色的墨水,在纸张上,落下这些在日记里都快哭了的想念.可是还是觉得这样简单容易。

亲爱的,想写的太多,让我在见到你时,把他吻在你的耳际吧~

给你的情书15

当破晓赶走了夜

让我伴着第一缕晨光轻吻你的脸颊

道一声早上好

为你送上一杯暖暖的牛奶

让你温馨的开始新的一天

愿清风作我的双手

摆弄你的发梢

替你赶走坏坏的情绪

愿云朵作我的双眼

望着你的微笑

若是你愿意

随时都可以

抬头与我蜜语

夕阳下了

将晚霞铺成回家的路

在路上，与你谈谈这一天的或得或失

夜晚，陪你数星星

聆听虫儿的歌唱

用肩膀承受你的疲惫

用怀抱分担你的冷意

把我藏起来的秘密

同晚安一起道给你

每一天的平凡

因你而不凡

每一天的平淡

因你而精彩

白水一样的平凡

却是生命离不开的平淡

我还相信着爱情，你呢

**第四篇：给你的情书()**

给你的情书(合集15篇)

给你的情书1

亲爱的你：

你知道吗？我总是会在闻到我衣服上气味的一瞬间想起关于你的碎片。这些明亮的记忆，我总是难以藏匿，于是在不经意间拾起。

你总爱在晚上十点多给我喝汤，我也总爱抱怨你大晚上才给我喝汤，想让我长胖吗？那一回，你把冒着热气的汤放在我桌上，许是汤太烫，所以你—边吹着—边对我说：“稍微放凉点，待会儿别忘了喝。”那时候的我多没良心啊，我只是瞟了一眼，看到是鸡汤，—言不发，继续做着我手头上的事，得不到回应的你默默出去了。你应该不知道，最后，那碗鸡汤，被我葬送在垃圾桶里了，如今，—样的鸡汤，—样是你端进来，一样的话，似乎是故事在重演，可我的回答却不再似从前。我停下手中的笔，抬头，望向你。是不是因为灯光，让我清晰地看见以前未曾看过的你：光阴在你脸上开始留下深深浅浅的痕迹，以及那两眼渗出的鱼尾纹，你不知道，那一刻，我的眼睛有多么酸，以至于我的“好”字只能堵塞在喉咙间，我怕我一出声，会让细心的你发现我的不对劲，最后只是点点头，示意我会喝的。

用汤匙舀起一勺汤，放入口中，有一种特别的味道弥漫着，过了许久，才反应过来，这味道，名为“爱”，其实它—直都在我身边，只是，我忽略了它。最后，鸡汤被我喝得一滴不剩，如同那份爱。

谢谢你，亲爱的妈妈，我爱你！

——爱你的女儿

我给你的情书，未寄出，因为，我知道，我们的爱，—封情书写不完，我要用我的—生，去给你写这封情书。——后记

给你的情书2

70多天了，想想还真是快。和你在一起，也算是经历了喜怒哀乐，每一天的的心跳都变得不一样。

在两个多月以前的以前，当你还没和某种必然联系的时候，你在我心里毫无意义，别人在我面前谈论你的时候，我总是一副不屑。我从未幻想过，有那么一天，你会成为我的期盼，向往，追逐、、、、、、更没想过有那么一天，我会和你手牵着走过大大小小的路途。

某年某月某日，我看了你一眼，并不深刻；某年某月某日，意外和你相识，无关心动。怎知道日子一久，你竟点点滴滴，停我心上。第一次正视你的名字是因为那份曾经的心上的点点涟漪。那个时候，你有意无意的出现，哪怕是毫无联系的点题，都会让心跳的节奏有所改动。

在那秋色渐好的季节，在那落叶缤纷的美景中，在那硕果累累的喜悦里、、、、、、我遇见了你，认识了你。有人说，“我对季节的怀恋，取决于当时谁走了进来”。我想是的。

和你在一起的时光总是很醉、很暖、很甜、很美。牵手走过空有一地草坪的足球场时，那场景，你依稀的笑容，我铭记在心。

我们有过别嘴，有过哭泣，有过浪漫，有过温情。在你这儿我深深体会到心痛的苦楚。你为我做的很多事，甚至一个眼神的流露，一种表情的细微转变，一只手的温度，我都记在心上，谢谢你。

既已相遇，何忍分离，愿朝朝暮暮相擕。

感谢你，感谢你在我身边。

给你 yht

给你的情书3

亲爱的你：

你知道吗？闻到衣服的味道，总会想起关于你的片段。这些美好的回忆总是让我难以隐藏，于是我不经意间拾起。

你总是在晚上十点给我喝汤，我总是抱怨你只在晚上给我喝汤。要不要我长胖？那次，你把热气腾腾的汤放在我桌上。可能是太热了，所以你边吹边对我说：“稍微凉一点，以后别忘了喝。”那时候，我没有良心。我只是扫了一眼，看到是鸡汤。我一句话也没说，继续做我正在做的事情。如果我得不到回应，你默默走出去。你应该不知道，最后，那碗鸡汤被我埋进了垃圾桶。现在一样的鸡汤都是你带进来的。如果是一样的话，似乎故事在重演，但我的答案已经和以前不一样了。我停下笔，抬头看着你。是不是因为有了光，我才能清晰的看到我从未见过的你：时间开始在你脸上留下深浅不一的痕迹，眼角渗出鱼尾纹。你不知道那一刻我的眼睛有多酸，以至于我的“好”字只能堵在喉咙里。我怕我一出声，你仔细发现我不对劲，最后只是点头示意我喝。

用勺子舀起一勺汤放进我嘴里。有一种特殊的味道弥漫在我身上。过了很久，我才反应过来。这种味道叫“爱”。其实一直都在我身边，只是我忽略了。最后鸡汤被我喝了，就像那份爱。

谢谢你，亲爱的妈妈，我爱你！爱你的女儿

我给你的情书没有发出去，因为，我知道，我们的爱情写不完一封情书，我会用一生的时间给你写这封情书。—后记

给你的情书4

亲爱的您：

您见过闪电般的爱情吗？也许你不信，反正我是信了；遇到你的时候我就知道自己心一热，天就蓝了，这才知道梅花重来不为任何人怒放。你就像那骄阳一样闪耀着整个太阳系，而我却只是像一个黯淡的星星闪躲在你的光芒下；有些人天生适合做明星，天生适合。

有些人永远默默无闻，永远默默无闻；不过这不会阻挡了我对你的感情，一种刻苦铭心的感情；这是一种深入我的血液和骨髓的情感，你可以仔细想想能从对你见第一面就打算一直跟你在一起的人会有几个人，血不是水，这种用血铸成的感情是永远无法消逝的。

如果有机会能跟你在一个风和日丽的时间去南京的梅花山看看梅花，我只想知道梅花到底不为我开放那为谁呢。也许没遇到你之前，我重来不相信感情，也重来不承认感情。还是那句话，心一热，天就蓝了，这才知道梅花不为任何人怒放。如果我不能向自己挚爱的人说出一切，那样的爱还是爱吗？原谅我的直白，我也不知道为什么遇到你心就热了，天怎么就蓝了；我坚信有一天，风和日丽的那一天，我们可以去亲身问问那些梅花问问她们到底为谁而怒放，为谁芬芳，又为谁傲雪凌霜；

我认为能对你说喜欢你甚至是爱你算不了什么本事，有本事就是无论你怎么样都能默默地守护你爱护你，我们人类恋爱不是为了玩，而是为了更好的生活。爱情不是什么坏的东西，相反他是我们人类最伟大的东西之一，为什么我们要拒绝融入和使用这个伟大的东西呢？

我对你的感情是那么无欲无求，里面既没有商业的铜臭味，也没有政治的尔虞我诈，有的只是对于喜欢你这坚定的信念！我对你的感情是严肃的认真的，如果对于自己喜欢的人都不认真那么还有什么事情你会认真呢；如果对于喜欢的人不严肃，你只是践踏爱情的高贵那么还有什么东西不被你践踏呢？感情不是一封情书，一个短信，或者一个当面的我爱你，它是包容着许许多多的情，一种你无法计算无法认清的情组成的。

我不会为你早已准备九百九十朵玫瑰，只为你准备一颗真挚的心；玫瑰花是有价的，心是无价的！爱情是无价的，所以我只会用我的心投入进去，这样才能表达我对你的爱意；而玫瑰是有价的，之也许只能证明我有钱。

也许您不相信情感，但是你不能不相信缘分，；是缘分让我们相识，是缘分让我们相遇，更是缘分让我对你产生感情。我也有心，我也有肝，我也有感情；你说如果不是缘分，我怎么可能从茫茫人海中就认定是你呢？你知道吗？像我能碰到你这种机会八百年都不会遇到一次，真正有感情的本来就应该有爱说爱，这也是你给我带来的勇气。爱真的需要勇气，去面对流言蜚语，更要去面对感情的挑战，面对我中华民族五千年的害羞之情；有感情的人没啥不可以的，知道吗？面对自己喜欢的人就应该像战场上的勇士横刀立马，斩将賮旗！

现在的中国真好，我们可以恋爱自由，婚姻自由；这多亏像孙中山总理这样的人打破了封建传统，我们不需要包办婚姻，不需要父母之言媒妁之言，而是可以想爱就大声说出来，不爱可以大胆地拒绝。古汉语对‘情’的解释是，感情，这和现代汉语的解释一样，可是‘书’，它有两个意思，一是，书写，二是，书籍，书信。其实不管你上没上过学，不管你怎样理解，也无非就两个意思或者说就两种解释，一，是把‘情’写成书，二，是把‘情’书写出来。我知道那句话非常有道理了，当你喜欢一个人的时候你也会随之而改变，当你恋爱的时候即使你不识字你也可能因为爱情成为诗人；尽管时间的流逝是不可阻挡的，但是我坚信写给你的一字一句不会像盛开的樱花之飘逝；我所透露的感情更不会像盛开的樱花之飘逝！

山不在高有情则名，水不在深有情则灵！无论身在大山之中，还是身处繁华都市，都没办法掩盖爱情的伟大，酒香不怕巷子深呢。我可以跟你说写这封情书给你就是想让用实际行动向全世界宣告贫困的地方也有爱情，爱情依然存在；要不然在爱情这个偌大的天空中都变成了别人的舞台，却没有我的一席之地。

还是那句话，我早先说过的我的爱情情感也许有这样那样的弊端，不那么完美无瑕，那么我就从残缺中去寻求完美，喜欢你就需要这样的感情，大胆去爱！所以我来找你了，奔向我的目标，也该让你知道其实爱情是多么美好的，这不是一次简单的求爱，这是我的一纸宣言，我就是要明明白白地告诉全世界的人我喜欢你！爱情的天空永远属于我们自己，我的感情任何外面的情感天空都是有过之而无不及。我仍然想告诉你在我心目中永远只有你，你也是我的一切。

我谨以至诚昭告山川神灵，我今真诚示爱，表达我对你爱慕之情，遗留吾中华的传统美德，名正言顺，鬼伏神泣，决心至坚，誓死不渝，古有明训：春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干；在天愿为比翼鸟，在地愿为连理枝；人啊一有信仰，就什么事情都能做好。你就是我的信仰，就是我把所有事情做好的后盾。爱情这种东西不像其他一样，最关键是合适不合适，捆绑式成不了的。

感情是需要岁月去积累，是需要经过很多年，是需要经历很多事情都一起走过去的，而且有你在我身边我会认为我永远有人在背后支持我前进，无论你给我什么答复我都希望你好好考虑一下。我希望你能好好数数真正能真的陪你一辈子的人还会有多少人，这你就可以知道为什么要追求你，还是那句话血不是水，从血水滚过来的感情永远不会褪色，永远不会。

以后无论时光如何逝去，也无论世事怎样变迁，我对你的感情依然傲然保持，依然年年岁岁不会褪色，对于感情一代人又一代人的记忆，一代人有一代人的礼赞，无论它有多少种变化，也无论它身处何方，它都有一个共同的名字，共同的种性，共同的风骨和共同的爱意，它的名字就叫爱情。世界表达爱的语言有很多，但是我只想用我们中国式的最简短的方式去表达我的爱那就是三个字：我爱你！

月亮有圆有缺；爱情有乐也有烦；花开花落总相似许多悲欢离合都是缘；芳草有枯也有荣；爱情有苦也有甜；即使只让我变成长空的一只孤鹰，我也要跟随你飞到天边，永远伴随你！

给你的情书5

大树：

不知不觉，秋天就到了。

虽然人们都在用大把大把漂亮的句子赞美秋天，但秋天对我们树族来说，实在不是一个好季节。因为秋天一到，叶子就不停地掉，痒丝丝的。大树，你知道吗？我的叶子从夏天就开始掉了，不是因为天气，而是因为想你。

不知不觉，已经离开你两年多了，你还好吗？我过得很好哦！在新的土壤里生根发芽，认识了新的小鸟，认识了别的大树……离开的那天你要我做的这些事，我全都做到了，你呢？有没有做到答应我的事，好好照顾自己？

就算你不回答，答案我也知道了。你一定还像当初照料我一样，不停地去照顾别的小苗，抽不出时间来照顾自己。风雨来了，你要为他们挡着；烈日炎炎，你也要替他们遮着。但你偶尔也要想想自己。别说我唠叨，我是和你学的。作为森林里最高的树，你不能倒下。

记得当初我还待在森林里的时候，我问过你身上有多少道年轮，你笑着说忘记了。其实我是想知道你在森林里待了多久，为别的小树苗操劳了多久。照顾别的小树对我来说，是一件相当麻烦的事情，而你竟然坚持了这么久，简直不可思议。不用和我解释理由，你说过了的：一棵大树无法组成一片森林，你是在为更宽广的森林努力。教了我那么久，你的用心我是知道的。所以，为了你，我会努力，更努力地长大，别为我担心。

每一个有风的夜晚，大树，我都会想起你，想起风吹过你的枝叶时，发出的“簌簌”的好听的声音。你告诉我的每件事、每句话、每个字眼，都像月光一样溢满了我的心。很久以前你告诉我的两个陌生的词，我已经全都懂了。一个是“感激”，一个是“思念”，合起来就是一句短短的情话：

“谢谢你，好想你！”

有时候我想，会不会有一天，你会把我忘记？你还会有很多像我一样笨笨的小苗，我却不会再遇见个那样聪明的你。我希望，趁着时光还没跑开太远，让风带走我的叶子，带走刻在叶脉上的那一声声沉沉的叹息，只再留一句承诺给你：“恩师，我会努力！”

给你的情书6

张医生：

你好！见个面，我爱你！

给我一个真挚的微笑就够了，如薄酒一杯，像柔风一缕，我对你的爱无法用言语表达，我会用我全部的爱来证明。以前的二十年，我不能陪你，但是你的后半生我一定要有份，你我天涯牵手，虽隔千里，却有缘相依相恋，无论等待多久都无怨无悔，爱你永不变。如果非要在这份爱上加一个期限，我希望是一万年。给我一个缺口，好让我的浓情密液将你的心怀盛满。在漫漫的人生中找到了你是你给了我生存的信心，是你让我的生活从此不再平淡。我爱你！爱你没有原因，没有条件，没有期限，没有距离，只需要你有一颗永不变的恒心！与你相识是一种缘，与你相爱是一种美，与你相伴是一种福。我愿和你相伴到永远，我愿伴着你走遍天涯海角，字字相思语，句句缠绵情，写尽红豆诗，送给心上人，换我心为你心，始知相忆深。我爱你，就像农民伯伯爱大米；你是天上凤凰飞呀飞，我是地上恶狼追啊追。我要你的无数个生来与你热恋十万个世纪！最近过的如何，你的话已经锁在我的记忆里，那钥匙是你就替我保管一辈子吧。有我，谁能看见你曾受过的伤；有你，谁能想起我曾经流过的泪；愿我们天长地久，地老天荒，爱你到永远。俩人诚心永远开心，心要让你听见，爱要让你看见，期待与你中秋佳节，特别的日子里，倾情相遇，畅谈人生，让心共鸣，缘份就在你的心里。人生百年好，有缘好百年。人间定有真情在，有缘自会长相依。我有孤独苦，你有寂寞难，你我携手经风雨，同心共赏月儿圆。月圆花好时，你我很投缘，但愿你我常相依，幸福相伴到永远。人到晚年怕孤独，更需要爱，真怕回到家里，说话无人应答的感觉，常言说：“不怕小时苦，才怕老来孤”。年轻人夫妻老来的伙伴。以人为本，以心为桥，以缘为相依。我虽年迈力衰，但身体如常，我还有一颗真挚的心，热爱生活，白头犹存壮年志，坚持继往向未来。我已儿孙满堂，就什么再好条件都不在乎，只在乎能有绝处逢生意中人，陪我消除人间恨，让寂寞孤单各西东随风而去，寂寞孤单写下丹心史，携手合力共砌长寿碑。热爱生活的我，寻一位生态好，懂生活的情人相伴，若有缘，我不必用语言向你表白什么，而生活中的我，是一个令你情舒心畅、值得你真情对待、付出诚心的男人，用我最真诚的心换你真情呵护你我幸福的晚年，你我年龄差异，古人云：花好月圆人长寿，山明水秀鸟亦欢。尊重历史，面对现实，侍奉为祖母，世代缅怀。年龄不是问题，身高不是距离，体重不是压力，金钱不是能力。最主要是诚心过日子，胜过彩虹的美丽。所以我们定要永远在一起，称不离砣，公不离婆。让我们用心与爱，建立一个幸福晚年的家，一起相依相伴牵手夕阳人生，红尘结伴成知己，晚年有你更幸福。隔山隔水，隔不断我对你的情意缠绵情；说你说我，说不

尽我对你的相思连连。梦中需要你相依，生活需要你鼓励。幻想需要你来实现，对于我来说生命有你才有意义。希望你不要错意，亲亲，我要娶你，求你嫁给我吧！我对幸福的晚年充满信心，明天会更美好，只要我们同心同德，携手合力，消除人间恨，走进新时代，共享天伦，你愿和我分享后半生吗？我期待着美丽的结局。经历了风雨，见到了彩虹，懂得人生意义和幸福珍贵，我虽晚年条件好，但不要把我看成花心男人，也不要误会我身边女人太多，我是感情专一人，只希望过平淡中见真情的日子，牵手走完后半生。九十风光乐有余，世上还钟百岁人。百岁人歌长寿酒，万载花开太平春。百年夫妻爱情长，红面儿孙享天伦。双方情意百年好，千里良缘一线牵。谢谢你关注！

祝你工作万事顺心如意，生日快乐！

临翔区寄信人：

XXX

20xx年9月10日

给你的情书7

愿你的颠沛流离止步于我，牵我的手带你海角天涯。

很久以前就想给你留一条长留言，但总是不知道说些什么，都说读书破万卷，下笔如有神。看来我看的书还是不及。

你所做的我都看在眼里，记在心里。你的小心翼翼，我都会铭记。高中时期我们是两条线，看似不分彼此的交融，现在也才明白，夹杂着你多么充沛的情感与忍耐。但是，不在沉默中爆发就在沉默中灭亡，两条线也终于分了开来。

每个人总要经历岁月带给我们的磨炼，所有的悲欢离合随着沧海桑田而慢慢的积淀。人终究是感性大过于理性的生物。经历过人山人海是是非非，才明白所有的擦肩回眸也只不过是前人的自我安慰而已。人总有一天会在另一半前面止步不前，就像漂泊着的漫无目的的小船终究也会遇见收留它的彼岸。

我亦不想归于你的过客，就让我哒哒的马蹄声成为你心底的期盼。不想像徐志摩对林徽因那样的爱而不得，也不想归类于顾城持斧那样变态而爱的疯狂。就让我们有一座面朝大海的房子，而我也会像你曾经期待的那样:执子之手，与子偕老。琴瑟在御，莫不静好。

许下一个誓言，用生命去遵守。若不当归，亦难独活。最终所有的爱都归咎于灵魂，只要我们的心紧紧相连，我就一直在你身边。

给你写的留言，我会铭记，哪怕时光荏苒，岁月如梭。

午夜，是我思路最清晰的时候，这个时候一下下的敲出一直藏在心里，不敢亲口说出的话语，我想夜有好梦。我希望梦里是你，无论结局。

经历过大学的几年，我们都和别人有过分分合合，希望你不留怨恨，保有感激。是他们教会我们怎样去爱，让我们青涩的青春最终归类于成长的美好。

你对我有过抱怨，对我说，最希望一觉醒来拿起手机看到的是我给你的未读信息，但往往失望而归。给你留一个言，算作对你的道歉，也是我对你挂念于心的感谢。谢谢你的爱，让我不再孤单。

总有一天我会许你一生，伴你左右，不离不弃。而你十里红妆，美目盼兮，在水一方。

不做看似美好荡却无的枝头残雪，愿为仿佛腻味而恒久的戏水鸳鸯。一生一人为一半，千世千回愿千年。

给你的情书8

亲爱的: 这一夜,我答应你要早早休息的.不去想那些让人心痛的事情,把心放宽些，应该让快乐陪伴我的每一天;明天还要工作,想着眼前的这一切。我却睡不着了.在零点已过的此刻,我想给你写封情书,如同初次恋爱那样,用书信的方式告诉你,我的思念.亲爱的,我现在还醒着呢~我还是背离了“晚上十点时前入睡,让睡眠修复美丽的皮肤”的忠告.谁让那些想念如此呢!我在12点51分从床上一跃而起,这样夏天，这样的夜,我如何能不把思念,说予你听:这些情绪快把我焚化了,我就要在子时清醒地思念你,我不愿意让睡眠就如此平复了想念时微微的疼痛,这疼痛,像是端午那天包得粽子一样,撑着心,满满地心中略有些甜蜜，就像那蜜枣一样。可是也如同病毒一样,侵入我的每个细胞。

你的拥抱是我如此迷恋的,不用长时间的拥有。,在我的爱情里,我期盼和你长久的记忆。变成幸福到无以复加,你不但懂得,而且心疼我的梦想,于是,只要一点点的爱,我就觉得自己可以是幸福的公主.亲爱的,我们现在的空间距离是多少公里呢?我又怎么会在这样的深夜,觉得其实你就在我旁边,只需要一转身,就可以被你紧紧地拥入怀中.我用自己的方式在我们的感情里任性着,一遍遍地要求你要每天想念我,常和身边亲密的朋友说你其实是我的好朋友。亲爱的,虽然你对我还能留到最后的珍惜，所以我愿守着小小爱情不愿远行的人。就这样的依赖着

亲爱的,虽然上帝的安排总会让我在想黏你的时候,给予我时间，拥抱自己的小空间.让你在我身旁。你和我,常常有距离,可是,容易忧伤容易快乐也容易满足的我,知道能如此安静地懂事地,把心事说给自己听,写给你看.我其实想用那支伴我很久的旧旧钢笔,蘸了如我的思念一样深深颜色的墨水,在纸张上,落下这些在日记里都快哭了的想念.可是还是觉得这样简单容易。

亲爱的,想写的太多,让我在见到你时,把他吻在你的耳际吧~

给你的情书9

崔涛：

你好！

看完你的文图并茂的人生自传《我的矿山情》后，心里很不平静。深深地感到你的个人成长史也是矿山发展史；你的个人奋斗情怀也是矿山的奉献情怀。你自参加工作就以矿山为家，以事业为重。血脉律动着父辈们的矿山情，骨骼支撑着矿山人的爱岗志。从自传的字里行间，让我看到一位朝气蓬勃的矿山人的后生，自踏入矿山的那一天起，虽然经过十几次的岗位变换，但能够做到在三十七年的工作中，总是以充满正能量的理想和信念，去经风雨，见世面。自觉地把自己锻炼成为党赋重任，领导信任，群众拥护的优秀团员和党员。在由衷地向你表达敬意、钦佩和学习的同时，还想发以下之友声、心声和情声。

你一生没离开过矿山，一辈子都爱不完也爱不够矿山。矿山是你一生的父母、爱人和孩子；是你心中的太阳和月亮；是你眼里的春天和祥云；是让你沐浴人生幸福的每一分和每一秒的天堂；是让你战胜挫折、教训、困难的战场；是你魂牵梦绕的舍不得、放不下、忘不了的昨天今天和明天；是你的今世即使分别，来世还要紧紧的拥抱。

你我虽然相识在纪检监察战线（记得你对我说咱们是一个壕里的战友，转行回来后说我又归队了），但只是交集平平的工作关系。让我们的感情浓烈起来的是市作协这条“纽带”。你把自己创作出版的诗集《草根下的轻吟》一书赠予我，让我读出你的情怀和才华，读出你对生活的热爱和追求。而后，你的一首歌词获奖，庆祝时通知我到场。我特意从沈阳返抚（当时正在东北大学参加水利厅委托省教委和人事厅对水利干部的封闭式在职培训学习），那天晚上，你特得意并有相当的满足感，因为邀请的12客人准时如期到位。于是，你说了句“请客不到，两头害臊”（意为在没来者面前请客者害臊，在已来者面前请客者也害臊）。第二天，我起了个大早去沈阳“念书”。从此，我们彼此心中的位置，又溢出芬芳的味道。

美女不堪白发，英雄最怕掉牙。时光荏苒，岁月如梭。此时，自然规律和组织规定，让我们走向离开的开始。可曾经还在，友情还在，共同从现在走向未来的必然还在。所以，你能把自传发给我；我也把感情变成文字留给你。此即。

给你的情书10

你可知道有一个小姑娘，为了追逐你，一直在不懈努力。第一次见到你时，你是那么高冷，就静静地待在那里，等着我去主动接触你。后来你可能是被我的执着打动了吧，也开始接纳我。

你会给我讲故事，陪我度过一个又一个漆黑的夜晚。你给我讲《丑小鸭》的故事，告诉我不管起点在哪里，只要努力拼搏，就能改变命运；你给我讲《皇帝的新装》的故事，告诉我做人要诚实；你还给我讲《野天鹅》的故事，告诉我无论做什么事，只要坚持不懈就一定能成功。

你知识渊博，告诉我许多我不知道的东西。没有你，我不会知道世界上最高的山峰是珠穆朗玛峰；没有你，我不会知道世界上最大的哺乳动物是蓝鲸；没有你，我更不会知道其实我们只是茫茫宇宙中的沧海一粟。

你博古通今，教会了我许多做人的道理。你告诉我“不学礼，无以立。”；你告诉我“三人行必有我师焉。”；你告诉我“国家兴亡，匹夫有责。”；你还告诉我要“吾日三省吾身。”

经过一段时间的相处，我发现我对你的喜欢已经变成了爱，每天的生活也早已离不开你。高尔基曾说过，你是人类进步的阶梯。是啊，你使我的视野变得开阔，你使我的心胸变得宽广。在你的陪伴下，我从幼稚的小丫头变成了如今懂事的初中生。但不变的是我对你的那份爱，我相信，未来我们会一直相伴。

给你的情书11

展信愉快，现在读着这封信的你

不知道现在正在哪做什么事呢

我 二十二岁

有无法对任何人说出口的烦恼

如果是写给未来的我们

一定可以坦然的说出来

我很累

有时突然想要消失在这个世界上

究竟我应该要相信谁的话呢

单纯的心有时会支离破碎

可我相信的还有你

在痛苦中不停努力的向前走

不停努力的向前走

展信愉快 谢谢你

我有话想要告诉二十二岁的你啊

只要我们彼此心自问

到底是为了什么目的固执坚持

一定可以找到答案

虽然青春的海宽阔无边总湍急

让我们乘着梦想的船

一起划向希望的岸边吧

现在不要轻易认输 不要哭泣

每当觉得自己快要不行时

只要相信我们的爱勇敢向前走

因为已经长大的我们偶尔也会受伤脆弱

活在又苦又甜的当下

人生一切的一切都有它的意义

包括我对你疯狂不可理喻的爱

不要害怕 勇敢去建筑你的梦想

一定不可能的事虽然很多

但希望始终都看到你的微笑

不要哭 不要脆弱

每段爱情都需要经历一番磨练才会成功

让我看着你的笑容

勇敢的向前走

已经实现的梦

还没实现的梦

希望阅读这份信的你

能够幸福快乐

给你的情书12

亲爱的娟儿：

我们好久都没有联系了，不知道你最近过的怎么样，你一定在为接下来的高考忙碌着吧，估计你又瘦了。高三的日子真心可以称之为炼狱，我知道优秀的你肯定能规划好自己的时间，最终走向理想中的大学。

我们的友谊之路开启的挺早，幼儿园的时候我们就互相认识了，每天干什么都在一起，除了回家的时候。那时候的我还不知道形影不离这个词语，我想这个词语能概括那时我们的友谊吧。后来，你因故跟着叔叔阿姨到他们打工的城市里去读书了，我们又是好几年没有联系，我们彼此缺席的那几年现在想想都还是很遗憾。

所幸你还是回来了，初中要在自己的家乡这边读，你告诉我，以后就在这边读书，不走了，然而不幸的是你发现我比你高了一级。你总是嚷嚷着说不公平，我说这有什么办法，这又不怪我，谁让你要出去读书的，你只能无言以对。

尽管我们之间有一个年级的距离，但是这丝毫不影响我们的友情，我总是比你快一步，用我的话说就是先去给你探路。尽管如此，你一直都是追随着我的脚步到高中，如今的我已经站在了大学这个舞台，而你还在高三为自己的理想所奋斗，我一直期待着，你能再度追上我的步伐。

大学的生活丰富多彩，再也不会像高中一样，生活的重心不再是学习，还有自己选择的且要为之努力的社团和学生会，我们能够学到更多的东西。哈哈，不能再诱惑你啦，我知道你还在高三奋斗着，我相信你一定能去到你理想中的地方，加油，亲爱滴!

高三的生活总是艰苦的，就算平时的学习再忙再累，你也要照顾好自己的身体，身体是革命的本钱，老话总是没错的。每天保持舒畅的心情总是能事半功倍，最重要的就是每天要休息好，好了，说了这么多，总之，就是希望你能过好每一天。

不论距离有多远，我们这两颗年轻的心总是紧靠在一起。

给你的情书13

可以这样称呼你吗？那天从你同学小朱的口中得知，你在班上的外号叫“安绮儿”，多美多可爱又多逗趣啊！这不正是英文“天使”的名字吗？真是有趣，因为你在很多人的眼中，就是“天使”吧！能不能告诉我，是谁最先这样叫的？我想颁个“最佳意会奖”给他。“天使”的确是抱歉，由于近于期末，经济较拮据，如果大伙一齐出去吃，难免我是大家敲诈的对象，我也不喜欢跟人推托，却又无力慷慨“就义”，于是自己出了个最下策——逃！谁知道连累了你，真是罪不可遣，为表对天使的歉意与知遇之恩，请接受我的冒味邀请，后天(二十二日)在“老地方”见，敬请赏光，予我良心有所可放与遣置！

说真的，我很不可相信你怎么会有这种感觉，你应该知道，我们都有点孩子气。孩子气重，好的方面是有“赤子之心”，对一位热爱文学、艺术、音乐的人绝对有益，这正是我能感受到能很快地与你沟通、共鸣的主要共同点，你有我也有！这个我反而以之为荣，你怎么反而有反感呢?

如果说坏的地方，那可能是一般所谓的“任性”与“直率”，这个并不见得不好，只是它所牵连出来的正是现实生活的一面，直率会得罪人，任性也是。在学校虽不比在社会勾心斗角、现实黑暗，但是也不是没有，难免自然会触怒他人，请你不要太过于重视这个，也不要误以为别人会以你为目标，只要我认为你做得对，我支持你，那你就不必去在乎别人怎么

说了。事实上世界上没有一个人能做到“所有的人都给予同一个评价”的!

你说要回××，我也想跟你走一趟，××的确是地灵人杰的`地方，孕育出来的人物也是“自然调配”得近乎完美！

对了！重申前言，二十二日下课在老地方见，我有很多话想向你说，你如果不来，我会跟踪你到××哦！见面再说好了！

这封情书从对方的外号谈起，进而写了一次大家聚餐的事，之后是为了表示自己的忏悔而借机又邀约对方。作者对一些人们关于性格方面的某些评价又评说了一番。结局就是“我支持你，那你就不必去在乎别人怎么说了”。

初恋情书自然写的朦朦胧胧，而这封信由于有具体的事情作为切入点，因此全文感觉没有直接的表白。而只有不多的点睛式的评论和委婉的暗示。作者有些地方写的也很洒脱，比如结尾部分，这种方式显得随意自然，但实际是一种“不见不散”的另一个说法。

由于初恋情书或者双方尚未挑明恋爱关系，或者虽正式确立关系，但彼此还在进一步的了解中，并不能无话不说，尚有许多的遮蔽顾忌，所以在书信的交往中自然是含蓄的多，婉转的多。即使有些不同的意见，也可以求同存异，至少是可以不急于批评的。初恋情书关于具体问题更多的该是一种探讨的态度。

如何真正掌握追女生的技巧？约会核心？

当你学会了这些核心技巧，你便可以让你从前搞砸的许多妹子起死回生，因为你比以前更懂得女人心！而这些方法之所以管用，因为这都是我们从无数的情感案例中总结出来的，而不是凭空想出来的。

而这些实用的技能，已经成功帮助10000名舞步学院的学员过上了情感自由的生活，更多的技能将会在我们每周的内部课进行全方位的详细解析。

同时，每天晚上9点在舞步学院直播间也会进行免费公开课，学习专业约会可以参加舞步学院《魔鬼训练营》课程，帮助你彻底从外到内的改变。

给你的情书14

犹记得某年某月某日某时的你，在不经意间,驻留进了我的世界。

那时候的自己，会时常想起你曾温暖我心怀间的话语还响在我的耳边。后来才发现那些我如今嗅不见栀子花香早已飘远。

那时候的自己，会以为再动人的情话也比不上你真心的祝愿，再美好的岁月也比不上有你在的一个冬天。后来抵达你的城市，城里的冬天太冷，我蜷缩在厚厚的棉衣里，恍然看见几年的日子已经踏隙而去。

那时候的自己，以为不说再见就可以一直走得远一点。于是，肆无忌惮的在自己的单行道上随意畅怀。

或许，只是因为那时还年少着的，所以我从未发现，我们曾经那么近,比肩而立，心却那么远。

那些心甘情愿的义无反顾，为谁奔赴了的一场青春里的迷离，渐渐远去，渐渐错失在青春的迷途里。

曾经以为简单而纯粹的拥有，却早已经是自私而绝望的缅怀。你我如今走失在遇见过的哪方岁月。从此围困了谁的心，不复相见。

依旧偷偷躲在时光的蹂躏里。

我不清楚是不是所有被流年偷渡的人，都可以在过尽千帆后，称呼一声久违。

你好，久违的你。

即时山遥水远，纵然你阅过无数的风景。身边已有佳人相伴，我依旧，一半清醒，或者，亦是清醒，将你视为路过我青春的良人。

你只是无意路过，然后送了我一程，仅仅只言片语，便令我沉醉多年。如此，将我原就一直朴素无华的日子，点缀了些许色彩，绚烂芳华，思念夹杂，萦萦绕绕，从窗台旁和着温润的微风一同飞走了。

久违，经年。

时光已逝，如今我倒是安然无恙。

依然，甚好。

给你的情书15

虽然，你前前后后有“南方一霸”、“霸姐”、“娜小妞”等昵称，我还是觉得“苹果小蛮女”这个称呼最符合你，而且是烟台栖霞的苹果，在平凡的环境中生长出不平凡。

记得有一次打电话，蓦然回首，我们已经是十年的闺蜜啦!于是，受你的启发，我重新步入旧时光，回忆我们来时的路。

20xx

第一次遇见

这一年，我们重新选专业后分在了一个宿舍。

记得，那是一节选修课。我刚刚知道我们分在了一个宿舍，就在选修课上碰巧遇见了你。齐耳短发，穿着一身休闲装。

我主动找你“搭讪”，记不清是什么原因，你并没有热情的回应我，我当时心里还嘀咕“小样，不理我，那我也不理你”。

后来，我们“同居”了，我们和烨、莲、宁、喆一起住盔了M208。

商学院、食堂里、服务区都留下了我们的身影。

20xx

一起吃过的米线

这一年，我们大三了!

在大学时代，大家似乎都有一个充满回忆的小吃，我们也不例外，那首当其冲应该是一食堂的米线吧，记得我们每个星期都会去，米线大姐、特殊配料芝麻酱和永远吃不够的米线，配上欢声笑语，一起深深地沉到了记忆的海底。

后来，等你毕业我们宿舍再相聚的时候，又吃了一次米线，米线还是记忆中的味道，时光还是那样美好，而我们已不是当年那个无忧无虑、纯真梦幻的大学生啦!

20xx

那些美好时光

这一年，我们大四了!

还记得，熄灯后的卧谈吗?班上的闲闻趣事、恋爱的酸甜苦辣都是我们的睡前故事，有时还会用两部手机同时放《不是因为寂寞才想你》，制造出立体声效果，思绪随着歌声飘荡在夜晚的星空，如梦如幻。

记得这一年，奥运会在北京举办了，举国欢庆。8月7日的晚上，我们异常激动，我突然想到长这么大都没有做过什么叛逆的事情。于是在8月8日奥运会开幕这一天，我们开启了徒步威海之行，海边、渔村、山上、树林都留下了我们的足迹，当然各式摆拍是必不可少的，最后，以避风塘通宵看奥运完美收官。其实，这都算不上叛逆，却令人难以忘怀!

同样是这一年，我们宿舍有回家找工作的，有保研外出的，有搬进考研宿舍的，宿舍里就剩下了我们。白天，考研的我，奋战在考研一线，努力拼搏。保研的你，活跃在Q聊天群，酣畅淋漓;晚饭后，睡觉前，我们便进入了美妙的睡前故事，憨憨啊，兵哥哥啊都成为故事的主角，你讲得绘声绘色，我听得如痴如醉。

这年冬至，威海覆盖了一层厚厚的雪，大雪纷飞，寒风凛冽，食堂的饺子出现了严重的供不应求，排着蜿蜒的队伍买到了热腾腾的饺子，回到宿舍后，过了一个今生难忘的冬至。这些年，一到冬至脑海里就会浮现起这一幕。

20xx

毕业的日子

走过大学四年，我们就要毕业了。还记得校园里的合欢花吗?它们见证了一拨又一拨毕业生离开了这个充满青春记忆的大学校园，各奔东西。

唱过的KTV、吃过的散伙饭、喝过的啤酒，都将我们送到了那个分别的路口，我们来了北京，你留在了威海。我们都开启了全新的旅程。

20xx

分隔两地

我在北京，适应着快节奏的环境，看着眼花缭乱的风景。你在威海，教着可爱的学生、上着各种课程。

我们的世界里，都出现了新的朋友，发生着不一样的故事。

20xx

再聚首

这一年，你来到北京实习，我们又到了一起。

逛故宫、吃呷哺、写论文、过生日，我们一起度过了很多快乐的时光，回头想想，那是我们最后一段比较长的共同记忆了。

还记得，毕业后，终于领到无数次梦想过的工资，我送给你一件衣服，是一条黑白条纹的裙子，你感慨道，“这是我穿过最贵的衣服了”。

同样是这一年，你决定去银川当老师了。

记得，那时我们正在交大餐厅吃饭，我一口气说了很多反对的理由，离家太远，城市不发达，没有朋友等等，可是，你说“我想当老师，我喜欢银川”。

是啊，这就是你，最真实，也最洒脱。

20xx

重回母校

这一年，你就要毕业了!

我们相约一起回母校见证你的毕业。

我们又回到阔别三年的母校，重温往日时光，漫步在校园，也骑行在海边;品尝了记忆中的米线，游览了曾经的宿舍楼;在烧烤摊聊到嗨，在农家乐吃到爽。

风景还是一样的风景，心情已是不一样的心情。

重新走过充满回忆的角落，依稀看到了那时的自己，可是擦肩而过的年轻面孔把我们从记忆拉回了现实。

20xx

我们嫁人啦

这一年，虽然远在异地，后来我发现你竟然几乎认识了我身边所有的人，闺蜜、朋友、同事，甚至相亲对象，原来，你在我的生活从未缺席。

每次你来到山西，我们都会出去玩。我们的足迹踏遍了山西很多地方，五台山、晋祠、平遥古城都留下了我们的身影。

突然有一天，你告诉我你闪婚了，老公是进藏旅行的驴友!我听到之后简直到了惊吓的程度，因为你从来没有听你说过谈恋爱的消息。

想想也是，这就是你的风格，认定的事从不拖泥带水。再见到你的时候，看到曾经的那个“假小子”变得无比温柔。我才相信你真的找到了真爱!

这一年，我也遇到了我人生的伴侣，记得我和小武第三次见面的时候，你就在我身边。你说过，“什么时候你没空理我了，就说明你真正恋爱了!”用这个说法的话，我确实是恋爱了。我和小武相识、相知、相恋，最终在11月11日真正“脱光”啦!

就这样，我们都为人妻啦!我快乐着我的快乐，你幸福着你的幸福。

20xx

我们怀孕啦

还记得，我欣喜地将我怀孕的消息分享给你，结果，你说“我比你早一个月”。

于是，我们的话题逐渐变成“猜猜我怀的是男孩，还是女孩啊?”“孕期反应严重吗?”“来一张大肚照啊!”，一起想象着宝宝出生的模样，互相嘲笑着对方的变化，开心得分享着那份喜悦和幸福!

20xx

我们当妈妈了

这一年，四月二十三日，我家安安提前了20天出生啊!七天以后，你家如果推后了二十天也来到这个世界!

我们都觉得两个宝贝改写了我们的基因，安安迫不及待来到这个世界，是个十足的急性子。你家如果无比淡定，赖着不肯出来。

还是在这一年，你带着宝宝自驾行从武汉途径山东到延安，特意来到我家，虽然是短暂的相聚，两个宝宝的默契让我们觉得很神奇!

20xx

闺蜜十年

你孕育着第二个新生命，我怀揣着一份给大惊喜!

十年，我们一起走过，感谢有你

未来，我们一起变老，知心永远!

**第五篇：给你的情书**

给你的情书15篇

给你的情书1

崔涛：

你好！

看完你的文图并茂的人生自传《我的矿山情》后，心里很不平静。深深地感到你的个人成长史也是矿山发展史；你的个人奋斗情怀也是矿山的奉献情怀。你自参加工作就以矿山为家，以事业为重。血脉律动着父辈们的矿山情，骨骼支撑着矿山人的爱岗志。从自传的字里行间，让我看到一位朝气蓬勃的矿山人的后生，自踏入矿山的那一天起，虽然经过十几次的岗位变换，但能够做到在三十七年的工作中，总是以充满正能量的理想和信念，去经风雨，见世面。自觉地把自己锻炼成为党赋重任，领导信任，群众拥护的优秀团员和党员。在由衷地向你表达敬意、钦佩和学习的同时，还想发以下之友声、心声和情声。

你一生没离开过矿山，一辈子都爱不完也爱不够矿山。矿山是你一生的父母、爱人和孩子；是你心中的太阳和月亮；是你眼里的春天和祥云；是让你沐浴人生幸福的每一分和每一秒的天堂；是让你战胜挫折、教训、困难的战场；是你魂牵梦绕的舍不得、放不下、忘不了的昨天今天和明天；是你的今世即使分别，来世还要紧紧的拥抱。

你我虽然相识在纪检监察战线（记得你对我说咱们是一个壕里的战友，转行回来后说我又归队了），但只是交集平平的工作关系。让我们的感情浓烈起来的是市作协这条“纽带”。你把自己创作出版的诗集《草根下的轻吟》一书赠予我，让我读出你的情怀和才华，读出你对生活的热爱和追求。而后，你的一首歌词获奖，庆祝时通知我到场。我特意从沈阳返抚（当时正在东北大学参加水利厅委托省教委和人事厅对水利干部的封闭式在职培训学习），那天晚上，你特得意并有相当的满足感，因为邀请的12客人准时如期到位。于是，你说了句“请客不到，两头害臊”（意为在没来者面前请客者害臊，在已来者面前请客者也害臊）。第二天，我起了个大早去沈阳“念书”。从此，我们彼此心中的位置，又溢出芬芳的味道。

美女不堪白发，英雄最怕掉牙。时光荏苒，岁月如梭。此时，自然规律和组织规定，让我们走向离开的开始。可曾经还在，友情还在，共同从现在走向未来的必然还在。所以，你能把自传发给我；我也把感情变成文字留给你。此即。

给你的情书2

给你的情人写一封情书，让爱情升华成最美的烟火！

跟你讲一个故事。故事就用第一人称吧。

我在快要毕业的时候认识了一个女孩子。我是在M市读的书，那女孩子是M市长大的，很漂亮，虽然个子不是很高，但很漂亮。

当时因为我要毕业，所以也没想到我们之间会发生什么。于是我毕业坐火车回家的时候她到火车站去送我，约好要常联络。在我毕业离校之前我们在一起（还有别的朋友）的时间加起来还不到三天。那时侯她已经在M市的一家报社工作。

我回到了家，两个月以后参加了工作，在政府里做互联网。

参加工作以前我们通了几封信，她有男朋友，我们谈的问题都很同志化，没什么太多涉及感情的。偶尔涉及，也是说跟周围人之间的关系。等我参加工作以后，我开始大量使用网络这种现代化通讯工具。我变的懒写普通信件。我开始动员她也上网，到网上来跟我聊天。

我有自己的聊天室，那里几乎就没什么人，于是那儿就成了我们的乐园，我们几乎每天晚上都要到那儿去聊，一聊就到深夜。我们的话题开始越来越广，涉及的内心世界也越来越多。我们聊的很开心。而且我们聊天的对象几乎是固定的，很专一。我很少跟别人聊，她也几乎除了我之外没什么别的网友。网络对我们而言不过是老朋友之间沟通的工具，而不是用来结交新朋友的东东。

我发现自己开始慢慢的爱上这个女孩子。她也喜欢听我讲话，喜欢跟我聊。我们不论聊什么都总是很开心。那真是一段很快乐的日子。网上聊天的热诚和甜蜜促使我采取进一步的行动。我开始鼓动她，旁敲侧击的请她到我们山东来玩。她说她没有时间，报社的假期很少。我说那你就过来工作吧，我会帮你的。她笑。从那一天起我正式开始追她。她总是若即若离，不生气也不答应。

后来呢，我发现我追她，她也开始慢慢喜欢上我了。但她好象总是有什么事情欲言又止的样子。有一天被我问的急了，跟我说：你知不知道我已经跟X共同生活了好长时间了？

我开始还不理解她的话，她就告诉我她已经跟她男朋友同居快一年了。

我当时的感觉就是整个世界都碎了。我问她：为什么这样为什么这样为什么这样，你才多大呀，还是孩子呢。

她哭（当然是在网上），说她知道我知道了她的事以后就不会再象以前那样对她了。

我说不会的，至少她还可以做我的小妹妹。

于是我们继续聊。以后聊天的时候我们好象也没有刻意回避什么，依然跟以前一样很开心，根本不存在什么隔阂。这可能也是网络造成的屏蔽感的功劳吧，可以屏蔽掉所有不相干的情绪。

我开始拿她做小妹妹，不再对她存在什么非分之想。

直到有一天，她跟我说她跟家里闹的很僵，反正我也忘记了到底哪一句话让我觉察出她已经跟X完全搬到一起去居住了。我的怒火和醋意一发不可收拾。我骂她不自爱，说了许多很难听的话。她哭了，说她知道我们男人最看重的是什么，说我们之间再也不可能回到从前了。

我不理，一怒关机，离开了聊天室。以后连续几天我都没有去。大概过了七八天吧，我去收了一下信。本来我的邮件是每天都要收的，因为她经常会给我发来邮件表示慰问。我收到了她的MAIL。她跟我说她爱我，问我会不会原谅她。还说不论我原不原谅她她都不会再继续跟X同居下去。又问我能不能在明天去聊天室等她。落款日期是四天以前。我当时很激动，我早就对她没气了，赶忙给她发传呼，约她晚上聊。

晚上在聊天室里她告诉我X失业了，做生意又赔了，生了一场大病欠下了许多钱。她替他还了一万多，现在X已经回老家休息养病去了。我到现在也相信她绝对不是因为X的落魄而决定怎样怎样，我相信她是因为爱我才决定跟X分手的。我们开始计划让她辞掉报社的工作到山东来。

给你的情书3

中考前，学校组织了最后一次模拟考试，考试的最后一科是政治。

我最好的哥们儿政治觉悟一贯高，提前了一小时就完成了答题。

在漫长的等待交卷时间里，他突然意识到了一件对少年来说，也许是世界上最黑暗残酷的现实：暗恋了两年的姑娘，也许在这次考试后，就再也见不到了。

他决定写情书表白。

没有信纸，于是找老师要了一张答题纸，洋洋洒洒写了两页纸，离交卷时间还有十五分钟时他终于大功告成。哥们儿心满意足地出去上了个厕所。

回来时，他大惊，老师提前收卷了，连情书也一并收了!于是，“中考，早恋，情书，老师，家长，同学，傻了”等关键词从他脑中呼啸而过。

故事并没有结束。

哥们儿度日如年地煎熬了两天，一番激烈的思想斗争后决定去找政治老师坦白。学校不许早恋，暗恋对象甚至都不知道自己这份感情的存在，她是无辜的。

政治老师却抢在他之前开了口。因为批改时间紧张，他要找几个同学帮自己判客观题的得分，哥们儿暗恋的姑娘就在其中。

“你去通知他们到办公室来。”然后哥们儿就被打发回去通知同学来改卷。

然后姑娘正好判到了他的卷子，正好看到了情书。

于是他们在中考前走到了一起，考入同一所高中，又携手考上大学。七年后，他们还在一起。

故事到这里，还没有结束。

不久前初中同学聚会，邀请了当时的科任老师。酒桌上大家爆出这对革命伉俪当年神奇的经历，大家听见了政治老师得意地哈哈大笑：“你们真以为有那么巧?”

作为监考老师他早就发现哥们儿在写情书，于是故意提前收卷想给他个下马威，让他忐忑自责;再有意安排女生去改他的卷子，想看看这小子在考场上一小时创作的情书到底能不能俘获姑娘的芳心。作为老师，提前收卷是为了告诫学生早恋的危险性。作为父亲，让女儿去改卷是想给年轻人们的感情送上他的祝福。

政治老师就是女生的父亲。

他说完，在座的同学都哭了。

为了爱情，为了亲情，更为了那段再也回不去的青春岁月。

给你的情书4

你听到吗，风对云的耳语

你看到吗，海与天的相拥

你嗅到吗，空气中淡淡的咸

是那片云，是那片海

还是你的泪

一支笔，一首歌，一根香烟

静静地

诉说着对你的思念

那片黑色的土地

你还记得吗，他厚重的脸庞

那条清甜的江水

你还记得吗，她温柔的发梢

那个美丽安详的小镇

你还记得吗，那对乌黑明亮的眸子

那是你长大的地方

也是在那里，我失去了你

不知道是你离开了我还是我抛弃了你

那个夜晚，载着淡淡星光

我到了一个，没你的城市

这里

刺眼毒辣的阳光

劲猛咆哮的狂风

张起血盆大口的海

把你丢了，你在怪我吗

我多么希望这是你在怪我啊

弯弯的江水，载满我的思念

千里万里，绕到你的身旁

你回过头

那张青涩坚毅的脸

那对乌黑明亮的眸子

在梦里，我又看见了那个追逐太阳的少年

大梦初醒

那双微微合上的眼睛

当我张开时

可否乌黑明亮

就像梦里的星光

一根烟尽，一曲终了

轻轻地扣上笔帽

这首诗

你在听吗

（仅以这些文字，送给曾经的自己）

给你的情书5

可以这样称呼你吗？那天从你同学小朱的口中得知，你在班上的外号叫“安绮儿”，多美多可爱又多逗趣啊！这不正是英文“天使”的名字吗？真是有趣，因为你在很多人的眼中，就是“天使”吧！能不能告诉我，是谁最先这样叫的？我想颁个“最佳意会奖”给他。“天使”的确是抱歉，由于近于期末，经济较拮据，如果大伙一齐出去吃，难免我是大家敲诈的对象，我也不喜欢跟人推托，却又无力慷慨“就义”，于是自己出了个最下策——逃！谁知道连累了你，真是罪不可遣，为表对天使的歉意与知遇之恩，请接受我的冒味邀请，后天(二十二日)在“老地方”见，敬请赏光，予我良心有所可放与遣置！

说真的，我很不可相信你怎么会有这种感觉，你应该知道，我们都有点孩子气。孩子气重，好的方面是有“赤子之心”，对一位热爱文学、艺术、音乐的人绝对有益，这正是我能感受到能很快地与你沟通、共鸣的主要共同点，你有我也有！这个我反而以之为荣，你怎么反而有反感呢?

如果说坏的地方，那可能是一般所谓的“任性”与“直率”，这个并不见得不好，只是它所牵连出来的正是现实生活的一面，直率会得罪人，任性也是。在学校虽不比在社会勾心斗角、现实黑暗，但是也不是没有，难免自然会触怒他人，请你不要太过于重视这个，也不要误以为别人会以你为目标，只要我认为你做得对，我支持你，那你就不必去在乎别人怎么

说了。事实上世界上没有一个人能做到“所有的人都给予同一个评价”的!

你说要回××，我也想跟你走一趟，××的确是地灵人杰的地方，孕育出来的人物也是“自然调配”得近乎完美！

对了！重申前言，二十二日下课在老地方见，我有很多话想向你说，你如果不来，我会跟踪你到××哦！见面再说好了！

这封情书从对方的外号谈起，进而写了一次大家聚餐的事，之后是为了表示自己的忏悔而借机又邀约对方。作者对一些人们关于性格方面的某些评价又评说了一番。结局就是“我支持你，那你就不必去在乎别人怎么说了”。

初恋情书自然写的朦朦胧胧，而这封信由于有具体的事情作为切入点，因此全文感觉没有直接的表白。而只有不多的点睛式的评论和委婉的暗示。作者有些地方写的也很洒脱，比如结尾部分，这种方式显得随意自然，但实际是一种“不见不散”的另一个说法。

由于初恋情书或者双方尚未挑明恋爱关系，或者虽正式确立关系，但彼此还在进一步的了解中，并不能无话不说，尚有许多的遮蔽顾忌，所以在书信的交往中自然是含蓄的多，婉转的多。即使有些不同的意见，也可以求同存异，至少是可以不急于批评的。初恋情书关于具体问题更多的该是一种探讨的态度。

如何真正掌握追女生的技巧？约会核心？

当你学会了这些核心技巧，你便可以让你从前搞砸的许多妹子起死回生，因为你比以前更懂得女人心！而这些方法之所以管用，因为这都是我们从无数的情感案例中总结出来的，而不是凭空想出来的。

而这些实用的技能，已经成功帮助10000名舞步学院的学员过上了情感自由的生活，更多的技能将会在我们每周的内部课进行全方位的详细解析。

同时，每天晚上9点在舞步学院直播间也会进行免费公开课，学习专业约会可以参加舞步学院《魔鬼训练营》课程，帮助你彻底从外到内的改变。

给你的情书6

那时的我，还不知“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的坚定；不懂“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”的无奈；不解“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”的情愫。大抵是因为从小学语文课本上学到“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”一句，心中想着不能白白丢掉了那么多珍贵的东西，才每每在路过你时，不由自主的进去看看，渐渐发现你真的很富有，也便一发不可收拾的喜欢上你了。

你与他人的不同，是我渐渐懂事后才体会到的。拥有古色古香的书架，放着安静舒缓的音乐，每一个心烦意乱的下午，我都会躲在你那里。寻出一本喜爱的书，坐在角落中的小板凳上，心中会瞬间安静下来，进入到书中的情景中去。有时会同黛玉一同因落花而伤心；有时会因唐僧误会了孙悟空而气愤；有时也会随尼尔斯一同骑鹅旅行而兴奋……那是于我的一种慰藉，更是一种享受。也正因如此，初中时代，不敢说在你那里饱览了中外名著，万事皆通，但也算是略有所悟，懂得一二了。

你仅是一个金钱与物质交换的场所吗？可是我在你那里，却是得来了平生最珍贵的一份友谊。当我和她同时将手伸向那本《石头记小解》时，我便知道：我们一定是同道中人，同样痴迷于红楼，醉心于其中的万千变换。我们在你那里的一次偶遇，演成了日后无数次的相遇，成了亲密无间的朋友。我想，你定是拥有什么魔力的，否则怎会带给我那么多欢乐与感动呢？

0 7年时，你搬新家了，我为你高兴，更为自己高兴，因为我离你的距离又近了一步，每天放学就可以借顺路这个理由去见见你。新家真漂亮啊！有从前有些拥挤的一楼变成了宽敞明亮的二层楼，走进你心里便有一种倏然开朗的感觉。使人身不由己的放下一切身段，名誉，抛开世间无数纷扰，譬如我，便可在见到你时忘记了所有离愁。不只是我呀！你看看我周围的人们，那不是学生会会长吗？在学校里是何等张扬，此刻，她正静静地看着手中装帧精美的小说，不时露出或欢喜或忧伤的神情。还有那边那个看起来脾气十分暴躁的男人，却正十分专注地一本本寻找着想要的书，并未表现出一丝一毫的不耐烦。我为此高兴，因为在这里，每一张面孔都是可爱的。

细心的人不难发现，你的店员总是面带笑容，和蔼可亲，不像你的兄弟们，总有客人不满他们的态度。在这一方面，你可是兄弟们很好的典范呀！虽然说态度不能决定一切，但每次走进你时，心里都会觉得暖洋洋的。

或许，于你而言，我仅是一个看客罢了，然而在我心里，你却是我深深的依赖。这样说虚假吗？至少我不觉得，至少多年来真实的感觉不会有假。

一封给你的情书，积累了我多年的感情，就像蝴蝶恋着花，鸟儿恋着树。我想，这会一直持续下去，直到永远。

给你的情书7

我们说毕业总是遥遥无期，可是转眼就各奔东西了。

四年，你我从抬头你好我好到最后的相知相交;四年，让我们从一个无知的小女孩变得多愁善感;四年，让我们彼此从友谊变得亲如姐妹。

这期间，有多少次我们因为争吵的面红耳赤而赌气说从此阳光独木各走各的，然后不争气的再屁颠屁颠的去讨好彼此;有多少次因为彼此的朋友去吵架吃醋;又有多少次为彼此擦眼泪说要坚强……这些多少次让我数不清，但也忘不了。

你记得吗?那些曾经一起吃一份饭喝一瓶水睡在一个被窝里说悄悄话的暖心时刻，总是记忆犹新，那些我们一起K歌到抱头痛哭的时刻更是刻苦铭心，我们之间忘了彼此的伤害，不管别人怎么说，我们依然潇洒到让别人讨厌。

但是无所谓，因为我们有的他们有不了!还有那些你动不动让我拍照的场景，我都快要讨厌到爆了，到最后你不好意思让我给你再去拍照!

太多太多的回忆。每次你不开心你总会打电话给我，你会告诉我除了我没人懂你，这时，我无法承担你的痛苦难受，只能尝试去安慰。

其实有时候也会适得其反，不仅没有安慰到你反而让你伤心突然发现我们之间有好多共同的记忆，也是啊!我们之间怎能三言两语说完呢?

亲爱的，明天以后你就是别人的新娘，别人的老婆了!现在想想我们猜测谁结婚早原来都不真实，你就这样偷偷溜去人王家，不害臊我答应你嫁了吗?

记得，一定要幸福，要记得，婆家和娘家不一样，要收起偶尔的小任性，处理好婆媳关系，做一个好儿媳，好妻子!不管怎么样，我永远在你左右了……就这样吧!不多说了!幸福你懂!

给你的情书8

1、如果不是爱，为何死心塌地；如果不是爱，为何生死不弃。

2、说好的相守一生，现在却相思一世。

3、有些话只能放在心里，不得不去隐藏；因为，不是所有的伤痛，都适合说出来。

4、所谓的折磨，在多少个孤独的夜里，那些伤痛和委屈就涌上心头。

5、做不到就做力所能及的，忘不掉就淡淡的去想。

6、世上最痛苦的，是那些曾经拥有过幸福，看着它离去却无力挽回的人。

7、如果，今生不能长相厮守，说再多也是废话。

8、人生在世，总会遇到一些想象不到的事情，也会遇见一些想象不到的人。

9、你说，相见恨晚。我说，不够勇敢。

10、如果无奈，那就让时间来慢慢沉淀，让时光来淡忘伤痛，让岁月来改变自己！

给你的情书9

亲爱的\'你：

你知道吗？闻到衣服的味道，总会想起关于你的片段。这些美好的回忆总是让我难以隐藏，于是我不经意间拾起。

你总是在晚上十点给我喝汤，我总是抱怨你只在晚上给我喝汤。要不要我长胖？那次，你把热气腾腾的汤放在我桌上。可能是太热了，所以你边吹边对我说：“稍微凉一点，以后别忘了喝。”那时候，我没有良心。我只是扫了一眼，看到是鸡汤。我一句话也没说，继续做我正在做的事情。如果我得不到回应，你默默走出去。你应该不知道，最后，那碗鸡汤被我埋进了垃圾桶。现在一样的鸡汤都是你带进来的。如果是一样的话，似乎故事在重演，但我的答案已经和以前不一样了。我停下笔，抬头看着你。是不是因为有了光，我才能清晰的看到我从未见过的你：时间开始在你脸上留下深浅不一的痕迹，眼角渗出鱼尾纹。你不知道那一刻我的眼睛有多酸，以至于我的“好”字只能堵在喉咙里。我怕我一出声，你仔细发现我不对劲，最后只是点头示意我喝。

用勺子舀起一勺汤放进我嘴里。有一种特殊的味道弥漫在我身上。过了很久，我才反应过来。这种味道叫“爱”。其实一直都在我身边，只是我忽略了。最后鸡汤被我喝了，就像那份爱。

谢谢你，亲爱的妈妈，我爱你！爱你的女儿

我给你的情书没有发出去，因为，我知道，我们的爱情写不完一封情书，我会用一生的时间给你写这封情书。—后记

给你的情书10

愿你的颠沛流离止步于我，牵我的手带你海角天涯。

很久以前就想给你留一条长留言，但总是不知道说些什么，都说读书破万卷，下笔如有神。看来我看的书还是不及。

你所做的我都看在眼里，记在心里。你的小心翼翼，我都会铭记。高中时期我们是两条线，看似不分彼此的交融，现在也才明白，夹杂着你多么充沛的情感与忍耐。但是，不在沉默中爆发就在沉默中灭亡，两条线也终于分了开来。

每个人总要经历岁月带给我们的磨炼，所有的悲欢离合随着沧海桑田而慢慢的积淀。人终究是感性大过于理性的生物。经历过人山人海是是非非，才明白所有的擦肩回眸也只不过是前人的自我安慰而已。人总有一天会在另一半前面止步不前，就像漂泊着的漫无目的的小船终究也会遇见收留它的彼岸。

我亦不想归于你的过客，就让我哒哒的马蹄声成为你心底的期盼。不想像徐志摩对林徽因那样的爱而不得，也不想归类于顾城持斧那样变态而爱的疯狂。就让我们有一座面朝大海的房子，而我也会像你曾经期待的那样:执子之手，与子偕老。琴瑟在御，莫不静好。

许下一个誓言，用生命去遵守。若不当归，亦难独活。最终所有的爱都归咎于灵魂，只要我们的心紧紧相连，我就一直在你身边。

给你写的留言，我会铭记，哪怕时光荏苒，岁月如梭。

午夜，是我思路最清晰的时候，这个时候一下下的敲出一直藏在心里，不敢亲口说出的话语，我想夜有好梦。我希望梦里是你，无论结局。

经历过大学的几年，我们都和别人有过分分合合，希望你不留怨恨，保有感激。是他们教会我们怎样去爱，让我们青涩的青春最终归类于成长的美好。

你对我有过抱怨，对我说，最希望一觉醒来拿起手机看到的是我给你的未读信息，但往往失望而归。给你留一个言，算作对你的道歉，也是我对你挂念于心的感谢。谢谢你的爱，让我不再孤单。

总有一天我会许你一生，伴你左右，不离不弃。而你十里红妆，美目盼兮，在水一方。

不做看似美好荡却无的枝头残雪，愿为仿佛腻味而恒久的戏水鸳鸯。一生一人为一半，千世千回愿千年。

给你的情书11

你知道有一个小女孩一直在不懈地努力追你吗？当我第一次见到你的时候，你是那么的冷漠，只是静静地呆在那里，等着我主动联系你。后来，你可能被我的坚持所感动，开始接受我。

你会给我讲故事，和我度过一个又一个黑夜。你告诉我《丑小鸭》的故事，告诉我无论起点在哪里，只要你努力，你就能改变你的命运；你告诉我《皇帝的新装》的故事，告诉我实话；你还告诉我《野天鹅》的故事，告诉我无论我做什么，只要我坚持，我就会成功。

你知识渊博，告诉我许多我不知道的事情。没有你，我不会知道世界上最高的山是珠穆朗玛峰。没有你，我不会知道世界上最大的哺乳动物是蓝鲸。没有你，我不知道我们只是沧海一粟。

你教会了我很多做人的道理。你告诉我，“如果你不学习礼仪，你就无法忍受。”；你告诉我，“一个三人行必须有我的老师。”；你告诉我“每个人都要为国家的兴衰负责。”；你还告诉我“在三个省救救我的命。”

经过一段时间的相处，我发现我对你的爱已经变成了爱，我的日常生活已经离不开你了。高尔基曾经说过，你是人类进步的阶梯。是的，你开阔了我的视野，开阔了我的思维。有了你的陪伴，我从一个天真的女孩变成了一个懂事的初中生。但不变的是我对你的爱。我相信我们将来会永远在一起。

给你的情书12

当破晓赶走了夜

让我伴着第一缕晨光轻吻你的脸颊

道一声早上好

为你送上一杯暖暖的牛奶

让你温馨的开始新的一天

愿清风作我的双手

摆弄你的发梢

替你赶走坏坏的情绪

愿云朵作我的双眼

望着你的微笑

若是你愿意

随时都可以

抬头与我蜜语

夕阳下了

将晚霞铺成回家的路

在路上，与你谈谈这一天的或得或失

夜晚，陪你数星星

聆听虫儿的歌唱

用肩膀承受你的疲惫

用怀抱分担你的冷意

把我藏起来的秘密

同晚安一起道给你

每一天的平凡

因你而不凡

每一天的平淡

因你而精彩

白水一样的平凡

却是生命离不开的平淡

我还相信着爱情，你呢

给你的情书13

虽然，你前前后后有“南方一霸”、“霸姐”、“娜小妞”等昵称，我还是觉得“苹果小蛮女”这个称呼最符合你，而且是烟台栖霞的苹果，在平凡的环境中生长出不平凡。

记得有一次打电话，蓦然回首，我们已经是十年的闺蜜啦!于是，受你的启发，我重新步入旧时光，回忆我们来时的路。

20xx

第一次遇见

这一年，我们重新选专业后分在了一个宿舍。

记得，那是一节选修课。我刚刚知道我们分在了一个宿舍，就在选修课上碰巧遇见了你。齐耳短发，穿着一身休闲装。

我主动找你“搭讪”，记不清是什么原因，你并没有热情的回应我，我当时心里还嘀咕“小样，不理我，那我也不理你”。

后来，我们“同居”了，我们和烨、莲、宁、喆一起住盔了M208。

商学院、食堂里、服务区都留下了我们的身影。

20xx

一起吃过的米线

这一年，我们大三了!

在大学时代，大家似乎都有一个充满回忆的小吃，我们也不例外，那首当其冲应该是一食堂的米线吧，记得我们每个星期都会去，米线大姐、特殊配料芝麻酱和永远吃不够的米线，配上欢声笑语，一起深深地沉到了记忆的海底。

后来，等你毕业我们宿舍再相聚的时候，又吃了一次米线，米线还是记忆中的味道，时光还是那样美好，而我们已不是当年那个无忧无虑、纯真梦幻的大学生啦!

20xx

那些美好时光

这一年，我们大四了!

还记得，熄灯后的卧谈吗?班上的闲闻趣事、恋爱的酸甜苦辣都是我们的睡前故事，有时还会用两部手机同时放《不是因为寂寞才想你》，制造出立体声效果，思绪随着歌声飘荡在夜晚的星空，如梦如幻。

记得这一年，奥运会在北京举办了，举国欢庆。8月7日的晚上，我们异常激动，我突然想到长这么大都没有做过什么叛逆的事情。于是在8月8日奥运会开幕这一天，我们开启了徒步威海之行，海边、渔村、山上、树林都留下了我们的足迹，当然各式摆拍是必不可少的，最后，以避风塘通宵看奥运完美收官。其实，这都算不上叛逆，却令人难以忘怀!

同样是这一年，我们宿舍有回家找工作的，有保研外出的，有搬进考研宿舍的，宿舍里就剩下了我们。白天，考研的我，奋战在考研一线，努力拼搏。保研的你，活跃在Q聊天群，酣畅淋漓;晚饭后，睡觉前，我们便进入了美妙的睡前故事，憨憨啊，兵哥哥啊都成为故事的主角，你讲得绘声绘色，我听得如痴如醉。

这年冬至，威海覆盖了一层厚厚的雪，大雪纷飞，寒风凛冽，食堂的饺子出现了严重的供不应求，排着蜿蜒的队伍买到了热腾腾的饺子，回到宿舍后，过了一个今生难忘的冬至。这些年，一到冬至脑海里就会浮现起这一幕。

20xx

毕业的日子

走过大学四年，我们就要毕业了。还记得校园里的合欢花吗?它们见证了一拨又一拨毕业生离开了这个充满青春记忆的大学校园，各奔东西。

唱过的KTV、吃过的散伙饭、喝过的啤酒，都将我们送到了那个分别的路口，我们来了北京，你留在了威海。我们都开启了全新的旅程。

20xx

分隔两地

我在北京，适应着快节奏的环境，看着眼花缭乱的风景。你在威海，教着可爱的学生、上着各种课程。

我们的世界里，都出现了新的朋友，发生着不一样的故事。

20xx

再聚首

这一年，你来到北京实习，我们又到了一起。

逛故宫、吃呷哺、写论文、过生日，我们一起度过了很多快乐的时光，回头想想，那是我们最后一段比较长的共同记忆了。

还记得，毕业后，终于领到无数次梦想过的工资，我送给你一件衣服，是一条黑白条纹的裙子，你感慨道，“这是我穿过最贵的衣服了”。

同样是这一年，你决定去银川当老师了。

记得，那时我们正在交大餐厅吃饭，我一口气说了很多反对的理由，离家太远，城市不发达，没有朋友等等，可是，你说“我想当老师，我喜欢银川”。

是啊，这就是你，最真实，也最洒脱。

20xx

重回母校

这一年，你就要毕业了!

我们相约一起回母校见证你的毕业。

我们又回到阔别三年的母校，重温往日时光，漫步在校园，也骑行在海边;品尝了记忆中的米线，游览了曾经的宿舍楼;在烧烤摊聊到嗨，在农家乐吃到爽。

风景还是一样的风景，心情已是不一样的心情。

重新走过充满回忆的角落，依稀看到了那时的自己，可是擦肩而过的年轻面孔把我们从记忆拉回了现实。

20xx

我们嫁人啦

这一年，虽然远在异地，后来我发现你竟然几乎认识了我身边所有的人，闺蜜、朋友、同事，甚至相亲对象，原来，你在我的生活从未缺席。

每次你来到山西，我们都会出去玩。我们的足迹踏遍了山西很多地方，五台山、晋祠、平遥古城都留下了我们的身影。

突然有一天，你告诉我你闪婚了，老公是进藏旅行的驴友!我听到之后简直到了惊吓的程度，因为你从来没有听你说过谈恋爱的消息。

想想也是，这就是你的风格，认定的事从不拖泥带水。再见到你的时候，看到曾经的那个“假小子”变得无比温柔。我才相信你真的找到了真爱!

这一年，我也遇到了我人生的伴侣，记得我和小武第三次见面的时候，你就在我身边。你说过，“什么时候你没空理我了，就说明你真正恋爱了!”用这个说法的话，我确实是恋爱了。我和小武相识、相知、相恋，最终在11月11日真正“脱光”啦!

就这样，我们都为人妻啦!我快乐着我的快乐，你幸福着你的幸福。

20xx

我们怀孕啦

还记得，我欣喜地将我怀孕的消息分享给你，结果，你说“我比你早一个月”。

于是，我们的话题逐渐变成“猜猜我怀的是男孩，还是女孩啊?”“孕期反应严重吗?”“来一张大肚照啊!”，一起想象着宝宝出生的模样，互相嘲笑着对方的变化，开心得分享着那份喜悦和幸福!

20xx

我们当妈妈了

这一年，四月二十三日，我家安安提前了20天出生啊!七天以后，你家如果推后了二十天也来到这个世界!

我们都觉得两个宝贝改写了我们的基因，安安迫不及待来到这个世界，是个十足的急性子。你家如果无比淡定，赖着不肯出来。

还是在这一年，你带着宝宝自驾行从武汉途径山东到延安，特意来到我家，虽然是短暂的相聚，两个宝宝的默契让我们觉得很神奇!

20xx

闺蜜十年

你孕育着第二个新生命，我怀揣着一份给大惊喜!

十年，我们一起走过，感谢有你

未来，我们一起变老，知心永远!

给你的情书14

夜，依旧安静。望着夜空，突然感觉有一种失落感。自己是怎么了，想了许久才知道。一个人在另外的一个人身上花了心思，结果那个人却无视你的存在，那才是最残酷的。找到了问题的所在，我想我该好好的想想了。

我可以不在乎，真的也可以无视你的存在。就像你从来不属于我，而我也从未认识你那样。世间的男子是不是都是多情而无情的呢！又或者是都是骗子呢！在你面前是一套，在你的背后又是一面。

我看不透也摸不着男子的世界，无所谓了，不去想了。还是该考虑一下未来的路，还是作为自己吧！不太想勉强自己，在你的面前像个受了委屈的孩子。我知道，我总是一直这样走过来，也的确不容易。

我不想为任何人改变，我只想好好的。如果可以，我宁愿找一个爱自己多一点的，那样就不会有伤心，更不会有失落。我已经被伤过，但我不允许再发生第二次。我想我已经没有多大的勇气，去全面的投入另外的一份感情。

时间不允许，我更不允许。因为不是每一次的付出都会有所收获，也不会每一次的希望都能够梦想成真。在爱情的国度里，也许真的没有谁对不起谁，只有谁不珍惜谁。也许我的心情糟糕透了，只是我只能用这样的方式来麻木自己。

一个人的房间，依然平静。我答应自己不哭，也不会轻易的掉眼泪。我会好好的，好好的活下去，好好的展开我的新生活。就好像我们是一面镜子，你哭它也哭，你笑它也跟着你笑。我想我会笑着走下去，而绝不是哭着活下去。

一个人不容易，所有的喜怒哀乐都要自己背。也许我真的是习惯了，习惯了这样用冷淡的方式面对自己。我不是无情的人，却把自己伪装成了冷漠的人。我有一颗热诚的心，却无法面对别人对我的伤害。

一个人的北京，一个人的孤单。想想在这个城市我生活了不到十年，这些年我都是怎么走过来的。我想应该有幸福，也会有伤痛的眼泪。一路的成长，一路的心酸，一路的不如意，我想成就了今天的我。

我不知道该庆幸还是该欢喜，但我想我是幸运的。我真的按照了自己的心愿去走，自己的路无论怎么样都要坚持走下去。我不会哭，我会好好的，笑着一直走下去。哪怕生活的不如意，我也不会轻易的去放弃。

请允许我也有难过的心情，会有埋怨，会有眼泪。但这并不代表我的懦弱，也许我真的不该再这样下去。就像幸福一直都在我的眼前，而我却没有好好的珍惜。我会努力的想想我们的未来，我知道你一直都在。

给我的踏实，给我的信任，更给我的支持。虽然你一直都不在我的身边，但我相信你一直都在，在我的背后，在我的天边，也在我的眼前。有时候想想自己真傻，那么好的你，居然不懂得珍惜。

为什么我不能够听自己的心愿，把自己交给你。那样也许我就不会那么辛苦，更不会那么操劳。是不是成为了一种习惯就会很难去改变，还是我根本就是无动于衷。其实不然，我一直都知道。

只是想要卸掉我的面具，又是谈何的容易。我不想站在你的面前，像个孩子。也不想为了什么而去改变，可是我该怎么做，才会是最好的结局。就像我们的相识虽然没有那么美好，但你却从未伤害。

你一直都站在那里，从未离开。我一直都知道你对我的心意，也很努力的靠近你，走进你。无论最后的结果如何，我都希望可以牵着你，站在你的面前。就像你永远不会伤害我，让我难过，只会让我安静，躲在自己的世界里。

没有背叛，更没有失落感。你是那样真实而美丽的站在我的面前，像是我的温暖，更像是我的阳光，照耀了我所有的世界。也许我真的该好好的，重新面对你，拿出我所有的勇气靠近你，与你一起面对未来。

想想自己真是够傻，够蠢，够痴。你是那样如此一个好的男孩，我怎么能辜负你对我的爱。是我看不透自己的心，还是我只是想要证明。原来此刻这一切都不再重要，重要的是，我还有你，你一直都在那里，从未走远。

谢谢你一路上对我的信任，还有支持。愿意让我做自己，给了我更多的自由。从来不勉强我，尊重我的决定。也许我真的是迷失了自己，在你的宠爱下，失去了自我。我知道，不是一句对不起，就能够原谅我所有的行为。

但这就是你，依然支持我，鼓励我。也许这就是你打动我最好的方式，也让我感动了好久。所以在逃离了你之后，我居然哭了。一个人在高铁上，不顾身边是否还有什么人，我还是忍不住的掉下了眼泪。

那么真实，痛在了我的心里。其实，我很想答应你，跟你结婚。是我没勇气，一切都来的那么突然，在我的意料之外。我知道，我还是伤了你的心，但你依然还是那样微笑的面对我，让我没有任何压力。

也许这就是你，让我看到不一样的你，用这样的方式打动了我所有的心扉。我知道，我该成家了，给自己一次机会。我会让你看到，也会让你感到。就像你给了我惊喜一样，我会重新站在你的面前。

你说好了答应我，会等我。我相信这样的日子不会太久，我也会给你一个惊喜。我会好好的，用心的考虑接下来的人生。我会与你一起生活，无论是喜还是悲，就像你永远都站在我的背后，支持我所有的决定。

我会义无反顾的走向你，抓住你，更不想错过你。原谅我对你的冷淡还有远离，虽然过了那么久，我们还是原来的样子。也许这并不影响我们的未来，也许这一切都是短暂的，我会努力的奔向你。

我想我是幸福的，遇到了这样的你。今生今世，但愿就这样相依。等我一起，飞向你，走进你，带着我所有的真心实意。你心有我，我中有你，就这样老去，不再分离。

给你的情书15

本来以为你我是双曲线的两边，最初是无限的陌生，本以为会有短暂的”相聚”，但殊不知咫尺之距，却如天涯之遥，之后便是无限的别离，不在会有交集，直到”生命”的终结。

而今你我却是椭圆的两边，儿时只有短暂的相聚，但心中却埋下了不可磨灭的影子，纵使曾经你我在地球的两端，但相别后必是永久的相聚，依清风，伴幽谷，在晨曦中缠绵，在落霞中朝朝暮暮。

好久没写东西了，元宵刚过，借着些许春的气息，借着”春风”花草满园香，桃红柳绿映池塘的景，把我久久不能言明的心境，书写在这你”永远”也看不到的纸上。

许久不执笔，不知文笔是否依旧如初，伊人江边树，望川水而知君意。源源不断，汇涓成河，以微小化博大，与初浅化深邃，以瞬间化永恒。

儿时与伊相知，在点滴琐碎中成长，在学习中相辅，在成长中相伴，不觉中有你，不觉中有我，但已在我心中铭刻。桃花笑人红，绿草落沙洲，有多少”美丽”的风景与我们度过，有多少空幽的情致度我们的韶华，只是韶华易逝，欢颜也埋没在”岁月”的轮回中。

那一年，你扎的是马尾，还是小”女孩”那样的两个小辫子，我早已记不清了。只知道那年以后，我们在一起的时间少了，交流少了。就连擦肩而过也只有寒暄与些许问候，一个”微笑”，一个深情的眼神似乎已成为奢望……我愿化身石桥，受五百年的风吹；五百年的雨打；五百年的日晒；希望能等来你能从桥上走过。二月的春风，没有春的芬芳，却透着刺骨的寒意，嫦娥不知人间好，碧海青天夜夜心。

日夜交替，春秋换季，多少年月没有了你的消息，看着双手，似乎十指尚不够细数，一抹自嘲，一丝伤愁在心中浮现。那是”人生”本就安排好的别离，只余无奈。

又是一个没有”情人”的情人节，独自看着满天星斗，你的来信，我的回答，那丝旧意似细雨潜入了夜空，似幽兰开满了深谷，似红叶飘遍了香山，似箫韵融入了琴芳。

“恩，一直等着你”，这是没有期限的承诺，只为这一句，我愿”期待”一生，去独守寂寞。寒烟虽淡，但也笼罩着沙洲；孤鹭虽寂，也伴着落红。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找