# 三年级下册语文教学工作计划(二十二篇)

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-08-25

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！相信许多人会觉得计划很难写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。三年级下册语文教学工作计划篇...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！相信许多人会觉得计划很难写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**三年级下册语文教学工作计划篇一**

三年级共有学生25人，其中男生8人，女生17人。在这一班里，对于学习基础扎实的学生，知识面开阔，学习兴趣浓，家长对学生的学习比较重视，学生上进心强，可以更深一步学习；但大部分学生骄生惯养，学生的学习态度不够端正，缺乏明确的学习目标，这学期，要想办法在本册教材的学习中补充、强化。

三年级教材主要由“培养良好的学习习惯”、“课文”、“习作”和“练习”组成，全册安排了8个单元，每单元安排课文3至4篇，共26篇。此外，每单元安排了习作一篇，共8篇；安排8个“练习”。

1、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

2、准确认读283个生字。能够按笔顺正确默写生字184个。继续练习用钢笔、毛笔写字，能按字的结构写得正确、端正、匀称。

3、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

4、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

5、学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出通顺的短文。学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

（1）、关于课文

三年级下册一共26篇课文，课文内容丰富，体裁多样，综观整册教材的阅读文本，无论优美如散文，抒情如诗歌，还是质朴如记叙文，都给予学生丰富的多层面的情感熏陶，使学生“受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想”，从而涵养品德修养，提升审美情趣，丰富情感体验，充实精神世界，让学生享受着一份丰盛的情感大餐。为学生提供了大量中国古代文学作品，引领学生感受民族文化的博大精深。

（2）、关于习作

把握新学段的教学目标，熟悉《课标》研读《课标》的习作部分，一、二学段关注学生习作兴趣的培养，习作的内容和形式要求不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象；写简单的书信和便条。一、二学年段为了降低习作难度，培养自信心，在表达上除了“在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句，使用冒号、引号”之外，没有提更高的要求。

(3)、关于练习

全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。跟前两个学段相比，综合练习有了一些新的变化：

1、加强学生写字训练书中安排了毛笔字的书写练习，在教学中放手让学生从练习中揣摩、领会汉字的间架结构、笔画特点，把字写端正、匀称、整洁。

2、加强词、句训练。词、句训练贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。教学本册的课文，要十分重视词、句训练。要引导学生自觉地运用、联系上下文的方法准确理解词语，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和精彩语段。

3、重视朗读的指导和训练。朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。在精读课文的教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，使学生在理解的基础上朗读，通过朗读加深理解，并使朗读能力得到训练和提高。

4、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。引导学生进行语言的积累和运用。

5、明确本册课本的编写意图，注意读写结合，循序渐进地进行习作教学。

6、切实使用好与课本配套的教学辅助用书、教具、学具。

7、指导学生课余多读课外书籍，以增长知识，促进学生的语文能力。

8、开展帮教结对活动，对后进生建立家校联系卡，及时反映学校里的学习情况，促使其提高成绩。

9、做好补差工作，每天抽出一定时间给差生补课，帮助他们树立学习的信心与决心。

1、习惯篇和第一单元（课文1—练习1）1—3周完成

2、第二单元（课文4—练习2）5—7周完成

3、第三单元（课文8—练习3）7—9周完成

4、第四单元（课文12—练习4）9—11周完成

5、第五单元（课文16—练习5）12—14周完成

6、第六单元（课文19—练习6）14—16周完成

7、第七单元（课文20—练习7）16—18周完成

8、第八单元（课文24---练习8）19-----20周完成

9、期末复习和期末考试 18—20周完成

本学期我在课文阅读的研究基础上，注重了专题探究课的教学。在课前延伸和课后拓展尤为重要。

我在设计课前延伸时都注重了提高学生的合作能力。学生要完成课前延伸作业，必须通过合作的形式，或写、或画、或唱，各出所长

课前延伸和课后拓展的设计注重对学生的情感态度价值观的教育。

狠抓课堂教学，不断反思改进，有效教学，大力提高课堂教学质量。

**三年级下册语文教学工作计划篇二**

本班现有学生52人，其中男生23人，女生29人。通过两年多的教学，学生基本形成了良好的学习习惯，具体情况如下：能正确朗读课文，但距离感情朗读还有一段差距。认识冒号、引号，但是一部分学生还不能正确运用。初步使用钢笔写钢笔字，写字姿势基本正确，但还有一部分学生执笔方法不够正确，在书写方面有的学生习惯不够好，易错、易涂擦，还需长久的训练。在学习兴趣方面，女生的兴趣较浓厚，下课随处可见坐在教室里认真看书写作业的同学，但有一部分男生的学习兴趣较低，只喜欢打闹，不喜欢学习、做作业，他们的学习兴趣还需教师和家长的大力培养。本班中有七八个学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难，特别是写作方面比较吃力，语句不够通顺，表达的意思不明确，有待进一步加强教育。

本册课本主要由“培养良好的学习习惯”、“课文”、“习作”、“练习”组成。

本册教材在前五册的基础上，安排了“自主预习复习”、“认真完成作业”这两个主题，配有5页插图。教学时要让学生在逐幅弄懂图画内容的基础上，结合语文学习明确有关要求并身体力行。

全册共安排课文26篇，其中韵文2篇。所编选的课文内容丰富，既有反映历史人物的，又有展示当代人物精神面貌的；既有赞颂革命英雄人物的，也有表现儿童日常生活的；有介绍风景名胜的，有介绍自然科学常识的等等。这样安排，不仅让学生了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且激发了学生的阅读兴趣，开阔了学生的阅读视野。

与前五册相比，本册课文后的作业题略有变化：一是增加了联系语境理解词句、学习文中常见的构段方式、学习分析自然段、学习归纳课文主要内容等方面的练习，意在使学生不断提高阅读能力；二是增加了“小练笔”，让学生模仿课文中的句式、段式、立意、写法等，以便提高学生的表达能力。

本册共安排了8课：看图写一篇作文，为别人画像后写一篇作文，写写自己的新发现，看图写一段对话，写一篇板报稿，写一篇发表自己对某件事的看法的文章，学写日记，编童话故事，从这8课的内容可看出，本册习作教材能贴近学生生活，重视实践、体验，注重让学生轻松愉快、自由自在地练习写作。

全册共安排8个，以综合性为主，内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、写字练习、口语交际等，意在丰富语文教育的内涵，增加学生的语言积累，提高学生的语文实践能力。

良好的习惯不仅有利于学生当前的学习，而且有助于他们今后全面素质的提高。在教学过程中，在抓好新安排的关于自主预习复习、认真完成作业等习惯培养的同时，继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成爱惜学习用品、积极发言、专心倾听、勤于朗读背诵、乐于课外阅读、勤、主动识字、认真写好钢笔字和毛笔字等方面的习惯。一定要严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好学习习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到学生学习活动的各个方面。

识字在第二学段的教学中仍应占有一席地位。尽可能调动学生识字的积极性，坚持在语言环境中让学生自主识字。培养学生借助字词典、联系生活、结合上下文理解词语的能力，并引导学生将所学生词变为积极词汇，要求学生大多数能在口头表达中运用，一部分能在书面表达中运用。

重视写字指导，提高写字质量。在平时的写字训练及书写作业时，要对学生严格要求，让学生树立“提笔即是练字时”的意识，控制作业量，不加重学生笔头作业负担，同时加强形近字、同音字的辨析，从而提高写字正确率，提高书写质量。

阅读教学最根本的任务就是教学生学会读书。想方设法引导和帮助学生实实在在地读好课文，让学生在自己读懂课文的过程中，去理解内容，增长知识，陶冶情操，发展语言，从而不断提高语文水平。在课堂教学中，一定要保证学生有充分的时间去读书，指导全班学生都能把课文读正确、读连贯，有时还要有感情地读。

在课堂教学中，正确处理“读”与“讲”的关系。“书不读熟不开讲”，而且教师的讲解一定要精当，通过老师的“讲”，帮助学生克服阅读障碍，帮助学生领会课文中叙事状物、表情达意的精妙之处，决不要面面俱到。在课堂教学中，还要正确处理“读书”与“教辅手段”的关系。各种教学辅助手段（包括电教媒体）的使用，都应当为促进学生读懂课文服务，不能喧宾夺主；同时，教辅手段（特别是电教媒体）的使用一定要适度，一定要讲究效益，不能一味强调所谓的“新颖、先进”。总之，任何教辅手段都应用以组织好阅读教学活动，把读书落到实处。

阅读教学和习作教学是密切结合、相互为用的，因此，要重视“读”与“写”的有机结合。在阅读教学中，不只是帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。除上述读与写的“长线结合”外，还要抓好读与写的“短线结合”，即根据课文的特点，选择适当的角度，让学生通过“小练笔”，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行模仿。这样，一方面不断地增加学生的语言储备和材料积累，一方面不失时机地进行局部的仿写练习，就能使学生更好地从“读”中学“写”，以利于其习作水平日有寸进，不断提高。此外，还要引导学生走进广阔的课外阅读天地，“多读书，读好书，读整本的书”，并上好进一步开阔学生视野，为学生积淀更为丰厚的语言素材，为学生写好作文打下坚实的基础。

在习作教学中，要充分利用习作教材，解除束缚，让学生敢于表达，乐于表达。同时，一定要准确把握教学目标，既不拔高，也不降低，而且要按照每次习作课的要求，切实指导学生学写作文。另外在批改、讲评学生的习作时，发挥评价的激励作用，充分保护他们表达与交流的积极性，尽力让他们获得成功感，从而不断增强习作的自信心。

坚持每月开展一两次饶有趣味的语文实践活动，活动的内容可与课本联系，可与学生的生活实际联系，可与重大时事联系，体现“在生活中学语文”的理念，进一步激发学生学习语文的兴趣，使学生听说读写能力整体向前发。

**三年级下册语文教学工作计划篇三**

经过半学期的教学，对本班学生已经有了进一步的了解。大多数学生的学习态度很认真，能够按时完成作业，预习工作做得也很及时，同时，家长也很关心孩子的学习。但是也有个别学生学习态度不认真，行为习惯不好，还很贪玩。这学期应该重点抓好个别同学的学习态度，让他们养成良好的学习习惯。另一方面，也要重视学生的书写规范，在写字上踏踏实实地训练。落实培尖补差工作是这学期的重点，努力使全体学生掌握牢固的基础知识，重视学习方法的指导，培养学生的各种学习能力，让每一个学生都获得新的发展!

本册课本主要由“培养的学习习惯”、“课文”、“习作”和“练习”组成。全册课本安排了8个单元。每单元安排“课文”3-4篇，共26篇。每单元安排“习作”1篇，共8篇。每单元安排“练习”1个，共8个。

1、关于习惯篇

本册教材在前五册的基础上，安排了“自主预习复习”、“认真完成作业”这两个主题，配有5页插图。教学时要让学生在逐幅弄懂图画内容的基础上，语文学习要求并身体力行。

2、关于课文

全册共安排课文26篇，韵文2篇。所编选的课文内容，既有反映历史人物的，又有展示当代人物精神面貌的;既有赞颂革命英雄人物的，也有儿童日常生活的;有介绍风景名胜的，有介绍自然科学常识的等等。安排，让学生多的知识，多的教育，而且激发了学生的阅读兴趣，开阔了学生的阅读视野。

与前五册相比，本册课文后的作业题略有：了语境理解词句、学习文中常见的构段、学习分析自然段、学习归纳课文主要内容等的练习，意在使学生阅读能力;了“小练笔”，让学生模仿课文中的句式、段式、立意、写法等，以便学生的表达能力。

3、关于习作

本册共安排了8课：看图写一篇作文，为别人画像然后写一篇习作，写写自己的新发现，看图写一段对话，写一篇板报稿，写一篇发表对某件事的看法的文章，学写一篇日记，编一个童话故事。从这8课的内容可看出，本册习作教材能贴近学生生活，实践、体验，注重让学生轻松愉快、自由自在地练习写作。

4、关于练习

全册共安排8个，以综合性为主，内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、写字练习、口语交际等，意在语文教育的内涵，学生的语言积累，学生的语文实践能力。

1.学习习惯

(1)继续掌握正确的读写姿势，养成习惯，养成爱惜学习用品的习惯。

(2)继续培养积极发言，专心倾听的习惯。

(3)继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4)培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯，培养勤，主动识字的习惯。

(5)培养自主预习复习，认真完成作业的习惯。

2.识字写字

(1)准确认读374个生字

(2)能按笔顺正确书写、默写生字248个，能按字的结构把字写端正，写匀称。

3.汉语拼音

(1)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，学习普通话

(2)能熟记《汉语拼音字母表》

4.口语交际

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本的内容，能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几局意思完整，连贯的话。

(3)能就所读的内容，用普通话回答问题，做到雨季完整，意思连贯。

(4)愿意与别人进行口语交际，态度大方、口齿清楚，有礼貌。

5.阅读

(1)继续练习正确、流利，有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理想的地方提出疑问。

(3)能联系语言环境和生活实际、理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的请奖，知道课文的大意。

6.习作

(1)留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2)能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3)能使用逗号、句号、问号和感叹号、初步学习使用冒号、引号。

1、准确把握“课程标准”要求，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学习表达，将“听”、“说”整合起来，从听中学读、读中学写。在中年级，“以说促写”、“以说引写”、“说写结合”是被实践证明了的行之有效的作文教学方法。在作文训练中，习作内容尽量贴近学生生活，习作要求力求适度明确，少写命题作文，不给过多的条条框框，让学生易于动笔，乐于表达。重视培养写作兴趣和自信心，引导学生写放胆作文，消除写作的畏难情绪。在此基础上要求学生把话说明白，把句子写通顺，把字写工整。

4、重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的可以在学习课文前，如确定字义、多音字确定读音等;有的宜在学习课文中，如连句成段的两种方法(总分和并列)，有的可在学完课后再次总结，如说一段话的意思。在学法指导时不必过多地讲道理，应多让学生运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

**三年级下册语文教学工作计划篇四**

一、教材分析：

本册共有课文30篇，其中精读课文24篇，略读课文6篇。综合学习活动六次，生字表包括要求会认的字和要求会写的字。

教材继续以专题组织单元;设计了六个专题。他们分别是：走进春天，观察、发现、研究，爱，童年生活，哲理·智慧，走进安徒生的童话世界。每个专题都非常贴近儿童生活，蕴涵丰富的人文内涵和较高的教育价值，体现着时代赋予的时代的特点。

要求识字329个，会写字231个。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。每个综合学习都由几个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“我的采蜜集”“读读背背”“口语交际”“我的小笔头”“漫步书林”。

二、教学目标：

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情;认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感;学习革命领袖、科学家的优秀品质;受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育;在发展语言能力的同时，启迪学生的`思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、会写329个字，会认231个字，累计识字3000多个。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思;初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段。背诵优秀诗文10篇(段)。练习复述课文。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人;讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、教学重点：

提高学生主动识字的兴趣，逐步培养学生独立识字的能力。

1、加强写字教学的指导，指导学生练好钢笔字。

2、培养学生自读自悟的能力。

3、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用

四、教学难点：

1、培养学生抓住重点与距离捷克文内容和表达的情感的能力;

2、如何提高学生习作的兴趣，提高学生习作的能力也是一个难点;

3、让学生养成良好的写钢笔字的习惯。

**三年级下册语文教学工作计划篇五**

一、指导思想

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法，结合三年级的年龄特征和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，提高学生学习语文的兴趣，培养创新精神。《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅仅重视学生知识的积累状况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践潜力，培养创新精神，促使学生全面发展。

二、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的完美;爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

1、围绕专题整合教材资料。

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。

3、超多更新课文，使教材更加贴近儿童生活。

4、着力改善课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

5、持续“语文园地“的\'框架结构，加强资料的整合和创新。

6、完善图像系统，注重图文并茂。

三、学生状况分析

三年级七班共有学生76名，其中男生41名，女生35名。从整体看，本班属于优等生出色，潜力生较多这种状况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有必须的语文素养，发展也比较全面。潜力生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能用心完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮忙他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一齐快乐学习，共同进步。

四、教学目标

1、在语文学习中，体现8个专题的思想。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字潜力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

14、这个学期，根据班级状况，计划期末成绩人平分到达70分，及格率90%，优秀率50%。

五、教学措施

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、注重口语交际潜力的培养及写话潜力的培养。

4、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选取适合自己的学习方式。教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，用心开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

5、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改善课堂教学，整体思考知识与潜力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

6、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，构成正确的价值观和用心的人生态度，是语文教学的重要资料，不应把它们当外在的、附加任务，就应注重熏陶感染，潜移默化，把这些资料贯穿于日常的教学过程之中。

7、正确处理基本素养与创新潜力的关系。语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

8、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选取教学策略。

**三年级下册语文教学工作计划篇六**

一、班级学生情况分析

本班共有学生42人，男生32人，女生10人。大部分学生天真聪颖，接受能力也较强，但小部分同学纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性，经常作业不按时完成。所以存在着学习上的“贫富悬殊”。对于这小部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律，爱学习，求上进的良好习惯。使整个班级形成一种勤于学习的氛围，使大家在各方面都有所提高。

二、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题，略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

三、本册教材的特点

(一)围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性。

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

1.强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。每组导语都配有表现专题内容的背景图，用直观的方式更形象地揭示专题。

2.加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶情冶趣的功能。

3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

(二)结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

“综合性学习”作为和识字与写字、阅读、习作、口语交际并重的一个内容，体现了语文课程的价值追求，即全面提高学生的语文素养。正如课标所指出的那样，开展语文综合性学习，在于“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。”语文综合性学习以其开放而富有创新活力的特点，更能在发展学生主动探索、团结合作、勇于创新的意识和能力上发挥重要作用。

(三)改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

1.改进课文的导学系统。

灵活地在课文之前、课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考的问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2.改进课后练习的设计。

课后练习，都是以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。与低年级教材“我会读”“我会写”的设计思想一脉相承，结合中年级学生心理发展特点，本册教材在课后练习的设计上，改变了过去以布置、要求的语气提出思考练习内容的叙述方式，采用了以激励的口吻引导学生自主学习的第一人称叙述方式。其中，有的是以“我能……”“我要……”的方式引领学生展示学习的成果。有的是以“我们来讨论讨论……”“我们来交流交流……”这样一些富有激情的话语引导大家合作学习。有的用富有活力和个性的儿童化语言，激励学生认真朗读课文。

3、采用多种形式引导学生积累语言。

本册教材采用了多种形式引导学生学习和积累语言，且较好地体现了让学生自主选择、主动积累的思想。一是在课后练习中加强了词、句、段的积累。二是教材之后列出词语表，体现对积累词语的重视。三是加强了朗读、背诵训练，而且增加了自由度。

4.紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了的四次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方法和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

(四)改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

为了更好地体现整合，加强“口语交际”和“习作”，本册教材把“口语交际”和“习作”这两个板块提前。并增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，由以前的“展示台”“宽带网”变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的内容更丰富、更有趣。

5.丰富语文园地的内容和形式，增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目。

四、教学应采取的措施

(一)识字、写字教学

识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务。在具体的教学过程中，教师要引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生不同的学习方式和方法，准许学生在一定的时间以内在识字数量、识字能力上有差异。

随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点，也是经常要做的一项工作。最主要的方法是所学的生字让学生多接触、多见面，特别是在阅读中多见面，特别是在阅读中多见面。

要继续加强写字的指导。在指导写字的时候，教师一定要板书示范，指导不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。为避免学生的疲劳，每次写的字不要太多，适当分散写。在写字教学中，教师要注意把握，不是字写得越多越好，而是要讲求写字的质量。

(二)阅读教学

1、精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

(1)加强词、句训练。积极引导，及时检查，适当表扬和激励。

(2)要重视朗读的指导和训练。

(3)逐步培养学生默读的能力。

(4)精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感悟的过程。

(5)给每个学生充分的时间思考、质疑问难。

2、略读课文的教学。

略读课文的教学要注意以下两点。一是从内容上说，理解课文的要求要低于精读课文的教学，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解即可，词句的理解不作为重点。二是从方法上说，教师要更加放手，主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂，并在读中渐渐习得基本的读书方法，提高阅读能力。

3、选读课文的教学。教材后附有8篇选读课文，教师可根据教学实际决定是否选用。在教学方法上，应以学生自己课外阅读、自我监测为主，教师的任务是提出要求和酌情检查，通过交流，起到激励和引导的作用。

(三)口语交际的教学

1、明确教学要求，培养口语交际能力。

2、口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情景中进行。

3、全员参与。

4、引导学生自主进行评价。

(四)习作教学

1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。

2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

五、本期目标

由于上学期成绩不够理想，力争在抓好班级的同时，让成绩会有新的突破，力争进入前四名。春节放假交一份让学校、家长满意的答卷。

**三年级下册语文教学工作计划篇七**

一、指导思想：

紧紧围绕本学期学校的工作思路和学科组的工作安排，以课堂教学为抓手，以优化教学过程、提高教学质量为核心，重视加强培养学生良好的学习习惯，坚持语言文字的训练，扎扎实实地打好基础，指导学生正确地理解和运用祖国的语言文字，提高学生的语文素养。

二、班级情况分析：本班共有学生64人，上学期语文期考平均分84。23分，及格率98。44%，优秀率59。38%。绝大多数的学生有良好的学习习惯，书写认真，爱好读书，积极完成教师布置的家庭作业，并能进行课外拓展。对写作也有一定的兴趣。个别学生没有良好的学习习惯，学习上怕苦怕累，敷衍塞责，懒惰成性，家庭教育环境也较差。本学期对这类学生要采取特殊的方式方法，不断的转化他们，激发他们的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯。从上学期的考试成绩来看，有些学生对基础性的知识掌握得不够好，灵活运用知识能力也欠佳。这也是成为本学期教学的聚焦点。

三、本学期教学目标

1、在语文的学习中，体现8个专题的思想。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续学习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或借助其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中优美的词语、精彩字段，诵读优秀诗文，练习复述课文。10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给他人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

四、教学重难点分析

1、鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字，创造多种方式，加强以人事汉字的复习巩固。

2、重视朗读的指导，培养和提高学生的阅读能力，帮助学生选择文质兼优的读物，提高学生交流课外阅读感受、成果的机会。

3、重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。

4、重视培养学生学习习作的兴趣，再现生活的能力。

**三年级下册语文教学工作计划篇八**

一教材简析：

本册教材仍沿袭前面五册教材的编排特色，采用主题单元的形式。全册共12个主题单元，其中第七单元《特产》为开放单元。这些主题有展现自然世界的风貌的，如“春天的脚步”、“可爱的小生灵”、“奇妙的石头”和“走进森林”;有反映儿童多姿多彩的生活的，如“亲情”、“读书”等;也有表现人类智慧和文化，讴歌社会发展、科技进步的，如“智慧”、“尊重与平等”、“观察与发现”、“奉献”和“书信”等。每个单元包括三篇主体课文和一个语文天地。全册共33篇主体课文，有诗歌，有故事，有书信，也有说明文，加上“语文天地”中的自读课文和古诗，体裁多样，文质兼美，可使学生在学习品味的过程中，感受中华文化的博大精深，体会祖国语言文字的魅力，激发学习语文的热情。六册所选课文富有文化内涵和时代气息，有的充满童趣，有的表现出睿智;有的凸现了大自然的瑰丽神奇，有的赞美了人类美好的情感和高尚的品德。课文内容与学生生活密切联系，切合中年级段学生的生理、心理特点，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情;受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界;可激发学生追求理想，崇尚科学，为了实现理想而努力。

二、教学目的和要求：

1、小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。

2、在教学中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培养学生的创造力;培养爱美的情趣，发展健康的个性,养成良好的意志品格。

3、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会290个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。重视写字的指导，能正确书写318个字。

4、能联系上下文或理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文和默读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6、能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

7、能借助字典或有关资料独立新产阅读程度适合的读物，了解主要内容。课外阅读量不少于7万字。

8、指导学生学习抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点

**三年级下册语文教学工作计划篇九**

一、学情分析

这学期，我担任了三(3)班的语文教学工作，本班人数是39人，本班的男女生比例男生偏多，女生较少，男生28人，女生11人。

本班中等学生占班级学生的大部分，优生和后20%学生占一小部分。本班由我从一年级带上来，所以，对他们较为了解，本班学生大部分的学生基础较扎实，两年多的阅读能力的培养，学生们的识字能力和语言表达能力都是不错的，特别是像：章满、郑旭阳、郑诗诺、刘泉等这些学生。本班中有部分学生记忆力在较低、学生多动记忆力容易涣散，所以很多知识点，对他们来说是需要比常人多点时间去识记的，所以对于他们的阅读能力的培养，我会适当降低难度，对他们的写话，我也尽量让他们做到能够写点东西出来，这样的学生如沈盈盈、汪诗蒙、章益彤等。处于这两者之间的中间群体中，有部分学生，由于父母的过于溺爱和父母对孩子作业的不够关注，学生的作业习惯、阅读习惯较差，这部分学生如：郑晨豪、陈冰雪、黄勇强等，对于他们这些习惯的纠正，还是成为本学期的重点。

三年级上册我们已经开始了写作。现在第二学期对于写作的压力，我们更大了，需要我们把握孩子们的特点，真正因材施教，为我们以后的语文学习打下坚实的基础。

二、教材内容分析

(一)教材的基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册的要求认200个字、写300个字。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。此外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。

每个语文园地仍是由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目是在八个语文园地中各安排两次。

(二)教材的特点

1、围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性

以专题组织教材内容，体现整合，这一编写思想在教学实践中已经得到了老师们的充分肯定。本册教材的整合性进一步得到加强，主要表现在以下几个方面：

(1)、强化导语的导学功能。在三年级上册的基础上，本册教材对每个单元前的导语编写更加着力，除达到点明专题，揭示学习内容，激发学生学习兴趣的目的外，还进一步增强了教材的亲和力。

(2)、每一单元教材从导语到课文、到语文园地，不仅是围绕本单元的专题合理安排，而且加强了单元精读课文与略读课文的联系与整合。在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地过渡到略读课文，并提示略读的方法与要求，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥陶冶情操和训练阅读的功能。

(3)、联系本单元专题，继续设计听说读写的一系列语文实践活动，加强本单元教学内容的整合。为了方便课文的学习，在教材导语中指明了学习的途径，在第一篇课文后不知了课外手机的任务。完成了这一任务，也是为语文园地中的口语交际做了很好的准备。在第四篇课文学完后，要求学生写感受，目的是继续加深学生对专题内容的理解和感悟。这样，各种活动之间的相互联系，密切配合。前面有布置，中间有铺垫，后面有落实。单元内各部分内容成为了一个相互联系的有机整体，有利于全面实现课程目标。

2、结合专题继续安排“综合性学习”，体现课程标准倡导的理念和目标

本册共安排了两次综合性学习，一个是调查周围环境，一个是回忆、了解父母的关心爱护，分别编在“爱护周围环境”和“可贵的亲情、友情”两个单元中。这两次综合性学习涉及的范围广、针对性很强，为学生提供了较大的灵活性和创造性以及自主合作学习的空间。综合性学习与阅读、口语交际、习作有着紧密的联系，是该单元的有机组成部分。综合性学习既有相对的独立性，又为一些听、说、写的训练创造了条件，提供了有意义的话题，还为学生课外阅读指明了方向，同时加强了课堂内外的衔接、语文与生活的联系。

3、大量更新课文，精心安排精读和略读两种课文类型

本册新编选的课文一半，更加注意密切联系儿童的经验世界和想象世界。新课程标准新选的课文，体裁丰富，有散文、诗歌、神话、寓言、科学小品，语言活泼，生动有趣，蕴涵着丰富的人文内涵，使学生不仅是学到语言，在思想上也是受到启迪，在情感上得到熏陶。本册新编选的课文超过一半，注意密切联系儿童的经验世界和想象世界，单元内课文继续分为精读和略读两种类型，教材在部分课文的后面安排了“资料袋”。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变

①。改进课文的导学系统。继续灵活地在课文之前、课文之中、课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想。

②。改进课后练习的设计。课后练习，都是策略性的以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。每篇精读课文至少有一个能统领全篇的重点题目。如《七颗钻石》的重点题目是讨论从水罐的一次次变化中，体会到了什么?能够完成这个题目，本课的主要内容和教育意义基本上也就把握了。

有的课后练习鼓励学生自己独立阅读思考，尽量自己解决问题，解决不了的提出来讨论交流。部分课后练习从学生个体差异出发，不作统一要求。在有些课文练习后安排了小附录，一次是有关时间的格言，在《和时间赛跑》后，一次是关于月亮的精彩描写，在《月球之谜》后。这样安排，一是拓展学习内容，二是引导学生随时随地搜集积累材料。

本册继续安排适量的“小练笔”，强调读写结合，而且一般是先说后写的题目。部分课后练习中安排了选做题。学生可以根据自己的实际情况和兴趣爱好，决定是否选做。

5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新

为了更好地体现内容与训练的整合，本册教材继续把“口语交际”和“习作”这两个版块提前，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，则由以前的“展示台”“宽带网”扩充了内容，变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的学习内容更丰富、更有趣。

6、完善图像系统，注重图文并茂

在语文教材中，图像的系统是配合文字系统的一个独立的符号系统，也是影响学习效果优劣的重要因素。本册教材加大创新力度，对每一篇、每一单元的图像进行了精心的构思和编排。目的是增强教材的直观性、形象性、趣味性，给师生的审美感受创造良好条件。教学时，如果能在注意文字内容学习的同时，不忽视图像的价值和作用，就一定会有很好的教学效益。

三、教学目标

(一)识字、写字

1、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

2、激发学生对学习汉字的兴趣，养成主动识字的好习惯。

3、学会300个生字，认识200个生字。

4、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

5、能使用硬笔熟练的书写正楷字，做到规范、端正、整洁。

(二)阅读

1、普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

3、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5、复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7、学习略读，粗知文章大意。

8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

9、诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，领悟内容。能背诵指定的课文。

10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于15万字。

(三)习作

1、留心周围事物，乐于书面表达，对习作有兴趣。

2、能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、感动的内容。

3、愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐。

4、能用简短的书信便条进行书面交际。

5、尝试的在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6、根据表达的需要，使用冒号、引号。

7、学习修改习作中有明显错误的词句。

8、完成课内习作8次。

(四)口语交际

1、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。

2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。

(五)综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。

4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

四、教学重难点

教学重点：

1、提高学生主动识字的兴趣，逐步培养学生独立识字的能力。

2、加强写字教学的指导，指导学生练好钢笔字。

3、培养学生自读自悟的能力。

4、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

教学难点：

1、培养学生抓住重点与难点理解课文内容和表达情感的能力。

2、多渠道、多角度提高学生习作的兴趣，提高学生习作的能力。

3、培养学生养成良好的钢笔书写的习惯。

五、具体措施

1、继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一，坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务，培养学生主动识字的习惯。

2、指导学生用好钢笔，写好钢笔字。

3、鼓励学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

4、开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

5、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

6、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

7、注意听说读写的联系。培养学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文的训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

**三年级下册语文教学工作计划篇十**

一、学生情况分析

我班共有学生59人，其中女生23人，男生36人。本班学生学习努力，进取心强。本学期我班基本目标是：建立一支有进取心、能力较强班干部伍，全体同学都能树立明确学习目，形成良好学习风气;培养学生良好行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋班风。

二、指导思想

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育决定》精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准为依据编写。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识积累情况，更要着眼于全面提高学生语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

三、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认字200个;生字表(二)，要求会写字300;词语表词语325个。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然美好;爱护周围环境，怎样看问题、怎样想问题;丰富多彩儿童生活;可贵亲情、友情;神奇科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习编排，促进学生学习方式转变。5、保持“语文园地”框架结构，加强内容整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

四、学习目标

1、在语文学习中，体现8个专题思想。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步独立识字能力。继续练习用钢笔书写，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面作用。

7、初步把握文章主要内容，体会文章表达思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己习作读给人听，与他人分享习作快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解地方向人请教，就不理解意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己观察所得。

五、教学措施

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好学习习惯。

2、注意把握教材之间联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力培养及写话能力培养。

六、课题研究方向：继续进行作文片断练习。

七、增优补差

为优等生多创造机会，锻炼他们心理素质与创新能力，对差生加强学习习惯培养及基础知识学习

八、教学进度安排

(略)

**三年级下册语文教学工作计划篇十一**

一、年级学情分析：

本年级段的学生经过一学期的学习，基本形成了良好的学习习惯。能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读。能按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，初步学会结合词语理解词义，联系上下文理解词义。通过上学期的巩固已学会按部首，能确定部首，检索汉字，看懂意思，并学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。学会打电话、问路等应对用语。已掌握“留言条”、“请假条”的格式和用处。能正确朗读课文，但距离感情朗读还有一段差距。认识冒号、引号，但是一部分学生还不能正确运用。初步使用钢笔写钢笔字，写字姿势基本正确，还需长久的训练。在阅读兴趣方面，女生的兴趣较浓厚，下课随处可见坐在教室里认真看书的同学，但有一部分男生的阅读兴趣较低，他们的阅读兴趣还需我们教师的大力培养。本年级有七八个学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难，特别是写作方面比较吃力，语句不够通顺，表达的意思不明确，有待这一学期进一步加强教育。

二、教材分析：

本册课本主要由“培养良好的学习惯”、“课文”、“习作”和“练习”组成本

1.关于习惯

本册教材在前五册的基础上，安排了“自主预习复习”、“认真完成作业”这两个主题，配有5页插图。教学时要让学生在逐幅弄懂图画内容的基础上，结合语文学习明确有关要求并身体力行。

2、关于课文

全册共安排课文26篇，其中韵文2篇。所编选的课文内容丰富，既有反映历史人物的，又有展示当代人物精神面貌的;既有赞颂革命英雄人物的，也有表现儿童日常生活的;有介绍风景名胜的，有介绍自然科学常识的等等。这样安排，不仅让学生了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且激发了学生的阅读兴趣，开阔了学生的阅读视野。

3、关于习作

本册共安排了8课：看图写一篇作文，为别人画像后写一篇作文，写写自己的新发现，看图写一段对话，写一篇板报稿，写一篇发表自己对某件事的看法的文章，学写日记，编童话故事。从这8课的内容可看出，本册习作教材能贴近学生生活，重视实践、体验，注重让学生轻松愉快、自由自在地练习写作。

4、关于练习

全册共安排8个，以综合性为主，内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、写字练习、口语交际等，意在丰富语文教育的内涵，增加学生的语言积累，提高学生的语文实践能力。

三、主要措施：

1、准确把握“课程标准”要求，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。要扩大训练面，使全体学生参与训练，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，将“听”、“说”整合起来，从听中学读、读中学写。在中年级，“以说促写”、“以说引写”、“说写结合”是被实践证明了的行之有效的作文教学方法。在作文训练中，习作内容尽量贴近学生生活，习作要求力求适度明确，少写命题作文，不给过多的条条框框，让学生易于动笔，乐于表达。重视培养写作兴趣和自信心，引导学生写放胆作文，消除写作的畏难情绪。在此基础上要求学生把话说明白，把句子写通顺，把字写工整。

4、重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的可以在学习课文前，如确定字义、多音字确定读音等;有的宜在学习课文中，如连句成段的两种方法(总分和并列)，有的可在学完课后再次总结，如说一段话的意思。在学法指导时不必过多地讲道理，应多让学生运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

**三年级下册语文教学工作计划篇十二**

一、学生知识现状分析

301班共有学生65人，大部分学生态度端正，有良好学习习惯，能按时完成作业。能熟练利用汉语拼音识字，学习普通话，能利用字典，理解生字新词的意思，能阅读程度适合的文章，能正确、流利有感情地读课文，能写一些看图作文，但在词汇的运用、口头表达、与人交往合作、自能学习及习作方面还有必须的欠缺，有待进一步的提高。

二、本册教学要求

1、本册教材本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生语文素养”的精神，精选课文，减少课文类型，将课文分为精读和略读两大类。本册共有32篇课文，其中精读课文24篇，略读课文8篇，8篇选读课文。

2、本册要求认识303个字，会写300个字。会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字的潜力。开始练习使用钢笔书写正楷字。

3、在语文学习过程中，感受生活丰富多彩，激发学生对生活的热爱，培养学生留心观察，善于思考的潜力。

4、用普通话正确流利，有感情地朗读课文。初步把握文章的主要资料，初步体会文章表达的思想感情。积累课文中的优美词语，精彩句段，练习复述课文。

5、学习联系上下文，借助词典，字典和生活积累，理解词句的意思，初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

6、结合语文学习，学习观察大自然，观察社会，书面与口头结合，表达自己的观察所得。开始练习习作，不拘形式地写出见闻、感受和想法。

三、单元分析

1、每个单元包括导语、课例和语文园地。

2、课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。

3、本册安排了八个专题。它们依次是多彩的生活，名人故事，心中的秋天，中华传统文化，壮丽的祖国山河，科学的思想方法，爱护周围环境，爱的奉献。

4、语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定的栏目，“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第5个栏目是机动栏为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”。

四、教学的主要措施和方法

1、基础教学。

(1)继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地，自学生字，具有初步识字潜力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义;在完成课本识字任务同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生带给交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2)继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或理解词句的潜力，逐步做到能自行理解;二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累;三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3)课后问题的教学。对于一些具有开放性的思考题、讨论题，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解资料和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的潜力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选取，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选取背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4)加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次;指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读潜力。引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2、习作教学。

激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一此好文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。鼓励学生不拘形式地表达。中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎样写就怎样写。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都就应鼓励。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。多用肯定和激励的方法，组织展示和交流。鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作潜力能渐渐地得以提高。

3、口语交际。

继续培养口语交际潜力。根据相应的口语交际资料，有的放矢地进行教学。从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。透过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达潜力、与人交往的潜力，同时培养良好的语言习惯。

五、教学重难点

1、学会240个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写;会认85个生字，只要求读准字音，不抄不默不考。具有必须的识字潜力。

2、上下文或理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要资料。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4、步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体资料。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，资料具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号引号。学习写日记。

5、用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的潜力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中用心主动地锻炼口语交际潜力。

**三年级下册语文教学工作计划篇十三**

一、学习基本情况分析：

本班共有学生58人，男生28人，女生30人。由于学校外来学生较多，学生的学习习惯各有不同，对知识的掌握程度也参差不齐。但经过上学期的学习，学生已经基本上适应了老师的教学要求，只是还有一小部分同学基础较差，学习比较懒散。

二、本册教学内容分析：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还编排有8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。

三、全册三教学目标：

1、在语文学习中，感受大自然的美好和家乡的可爱;了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计;感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱;

2、认识253个字，会写284个字。累计认识2397个字，会写1771个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

四、教学措施：

1、准确把握教学

学目标。教师不仅要熟悉本册教材的教学目标，还要掌握单元和每篇课文及听说训练、习作训练的教学目标，并且根据班级的实际情况，制订课时教学目标，可是教学目标的制定要做到明确、适当、集中、有层次、可操作。

2、加强阅读训练。认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，以段的训练为重点，培养学生读好一段话，继续开展每日一练活动，培养学生自主阅读的.能力。，同时在课堂内也尽量减少繁琐、细碎的分析，多给学生自主阅读、理解的机会。

3、重视学习方法的指导，根据教材的特点，选择学法指导的时机，教会学生学习。

4、继续抓好作文训练，在完成作文草稿时，尽可能的采用面批，每周按时完成一篇作文，尽可能的做到保质保量。

5、重视指导好课外阅读。每天中午抽一段时间作为读报时间，并指导学生摘抄好词佳句。

五、改进教学的措施及教学中应注意的问题

1、教学措施：

1)、灵活运用各种教学方法，充分调动全体学生的积极性，注重每位学生想象能力，创新能力的培养。

2)、充分运用各种教学手段，电化教学，提高学生学习的兴趣和能动性。

3)、科学认真地设计和批改作业。

2、教学中应注意的问题：

1)、抓好学生的写字关，让全体学生养成认真写作业并设计美观作业的习惯。

2)、耐心辅导学生，了解每位学生的习性，因材施教，因人施教。

3)、培养学生爱读书、读好书的好习惯，引导学生利用一些休息时间来读书，多积累多运用，逐步养成良好的读书习惯。

六、教学业务学习及有关活动的安排：

1、积极参加各种业务培训，不断的提高自身的素质。

2、加强自学，学大纲，学教育理论，学他人的教学经验。积极参加教研组活动。

3、虚心向各位教师学习，在工作上互帮互助，每周互相听课，指出在教学中存在的不足，及时改进。

**三年级下册语文教学工作计划篇十四**

一、教材简析：

本册课本主要由“培养良好的学习习惯”、“课文”、“习作”和“练习”组成。

1、关于习惯

本册教材在前五册的基础上，安排了“自主预习复习”、“认真完成作业”这两个主题，配有5页插图。教学时要让学生在逐幅弄懂图画内容的基础上，结合语文学习明确有关要求并身体力行。

2、关于课文

全册共安排课文26篇，其中韵文2篇。所编选的课文内容丰富，既有反映历史人物的，又有展示当代人物精神面貌的;既有赞颂革命英雄人物的，也有表现儿童日常生活的;有介绍风景名胜的，有介绍自然科学常识的等等。这样安排，不仅让学生了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且激发了学生的阅读兴趣，开阔了学生的阅读视野。

与前五册相比，本册课文后的作业题略有变化：一是增加了联系语境理解词句、学习文中常见的构段方式、学习分析自然段、学习归纳课文主要内容等方面的练习，意在使学生不断提高阅读能力;二是增加了“小练笔”，让学生模仿课文中的句式、段式、立意、写法等，以便提高学生的表达能力。

3、关于习作

本册共安排了8课：看图写一篇作文，为别人画像后写一篇作文，写写自己的新发现，看图写一段对话，写一篇板报稿，写一篇发表自己对某件事的看法的文章，学写日记，编童话故事。从这8课的内容可看出，本册习作教材能贴近学生生活，重视实践、体验，注重让学生轻松愉快、自由自在地练习写作。

4、关于练习

全册共安排8个，以综合性为主，内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、写字练习、口语交际等，意在丰富语文教育的内涵，增加学生的语言积累，提高学生的语文实践能力。

二、学生情况分析：

这个学期我们班还是41人，女生13人，男生28人。鉴于上个学期，我们班插班生较多，学生成绩参差不齐，行为习惯也存在较大的差异。这个学期将会继续实行以优帮差，互帮互助式的学习。对于后进生采取小老师帮助，科任老师课后强化辅导。抓牢学生的基础知识，提升学生的学习能力。

三、具体的教学措施：

1、注意培养学生养成良好的学习习惯。培养学生的自主学习能力，学会自主预习复习，平时课前一定要要求先预习，再上课。作业布置要精，杜绝低效的作业，要求学生按时保质地认真完成作业。

2、加强学生阅读的的指导。在课堂上要给孩子留够充足的时间阅读课本，增强学生与文本的联系，指导学生将课文内容读流利、通顺;此外，还要加大课外阅读量，激发学生的阅读兴趣，拓宽阅读渠道，开阔学生的视野和心智。重视学生的读写结合。不动笔墨不读书，没有思考不阅读。在平时的教学过程中，引导学生走进广阔的课外阅读天地，“多读书，读好书，读整本的书”，并上好每周一次阅读课，注重引导学生将阅读中的好词、好句、好段积累下来，平时注重学生阅读方法的指导，进一步开阔学生视野，为学生积淀更为丰厚的语言素材，为学生写好作文打下坚实的基础。

3、结合习作教学要求，将阅读中积累的内容灵活地运用到学生的作文中。在教学过程，准确把握习作教学重难点，充分利用习作教材。在写作和评改的过程中，注意鼓励学生乐于表达自己的观点，抒发自己的感受。尽量让他们获得成功感，增强习作的自信心。

4、要重视语文实践活动的开展。坚持每月开展一两次有趣味的语文实践活动，活动的内容可与课本联系，可与学生的生活实际联系，可与重大时事联系，体现“在生活中学语文”的理念，进一步激发学生学习语文的兴趣，使学生听说读写能力整体向前发展。

**三年级下册语文教学工作计划篇十五**

一，教材简析：

本册教材仍采用主题单元的形式，全册共12个主题单元，其中第七单元《集市和超市》为开放单元。这些主题有表现自然世界风貌的，如“色彩”“声音”“塞北江南”“鸟儿”和“奇妙的海底世界”;有反映儿童成长过程的，如“我们和我”“成长的经历”和“幻想和想像”;也有折射社会发展、科技进步及人类文化的，如“心中有祖国”“集市和超市”“通讯”和“过年”。每个单元包括三篇主体课文和一个“语文天地”。全册共33篇主体课文(其中一篇为《寓言二则》)，所选课文富有文化内涵和时代气息，表现了大自然的瑰丽神奇，描绘了祖国日新月异的发展，赞美了人类美好健康的情感，内容与学生生活密切联系，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中：培养热爱祖国、热爱家乡、热爱生活的思想感情;受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界;可激发学生追求理想，崇尚科学，为了实现理想而努力。

二教学目的和要求：

1、通过一系列与主体课文紧密配合的字、词、句、篇的练习，激发学生对祖国语文的喜爱，丰富学生的语言积累，加强语文基础知识的学习和使用，促使学生逐步掌握最基本的语文学习方法。

2.通过自读课文的学习，扩展学生的知识面，逐步提高阅读能力。

3.通过“畅所欲言”创设各种问题情境，激发学生表达的欲望，引导学生清楚明白地讲述见闻，有条理地表达自己的感受和想法;同时学会倾听。

4.通过“笔下生花”习作栏目的学习，促进学生在发展语言能力的同时发展思维能力，又能培养学生健康的审美情趣和良好的品德素养。

5.通过“初显身手”的学习，引导学生结合语文学习有意识地观察周围生活，有目的地收集资料;鼓励学生发挥想象力和创造力，在生活中尝试运用语文知识和能力解决简单的问题，并在活动中学会合作。

三、学情分析

本班一共有学生55人，男生25人，女生30人。大部分的学生天真聪颖，接受能力也是较强的，但是小部分的同学纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性，所以存在着学习上的“贫富悬殊”。对于这小部分学生有待于今后的教学中采取多种方式，激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律，爱学习，求上进的良好习惯。使整个班级形成一种要学的氛围，使大家有所提高。

四、教学措施

1、要继续重视写字的指导。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要指导学生在经常不断的练习中提高写字技能，做到书写规范、端正、整洁，养成良好的书写习惯。

2、学习词语，无论是谁都有一个从认识到理解、从理解到会运用的过程。人们对一个新词的认识，开始总是朦胧的，不确定的，随着语言活动的进行，认识逐步达到清晰明确。因此不能把解词、背注释作为教学重点，要尽可能地在语境中检验学生掌握词语的情况。

3、要继续指导学生学会默读，不仅要求学会只用眼，不动嘴，不出声，不用手指;而且要学会一边读，一边想，理解重点词句，了解每个自然段的内容，进而把握课文的主要内容。要鼓励学生边读边动笔圈点，划出重点，标出疑问;要表扬那些能够带着问题有目的地进行默读思考的学生。

4、注意语文的实践性，精心设计一系列综合实践活动，指导学生在问题情境中学习有目的地搜集资料，共同讨论，尝试运用语文知识和能力解决简单的问题。

**三年级下册语文教学工作计划篇十六**

一、学情分析

多数学生能正确、流利、有感情地朗读课文，字词的轻重缓急，能感受到祖国山河的壮美和祖国语言文字的丰富和优美。初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

他们喜欢学习语文，也喜欢阅读各种课外读物。乐于背诵古诗词、谚语、名人名言、对联，并收集课内外书籍中的优美词语、句段。他们喜欢用自己的语言把亲身经历的、看到的、听到的、想到的说出来，表达自己对生活的爱与恨。但也有少数学生说话意思含糊不清，不大方，对写话有为难情绪，本期要努力培养他们的写作兴趣。特别喜欢老师把语文课上得生动有趣。他们对各类新鲜事物特别感兴趣，因此，对新事物的接受能力也较强，如喜欢看电视新闻、体育、文艺等节目，并能进行交流。

他们天真、活泼，富有童真童趣。大部分学生学习目的明确，学习态度较好，懂得今天的学习与将来长大以后参加社会主义现代化建设有着直接关系。多数学生能自觉地做到课前预习、查阅资料，课后复习，上课专心听讲，积极举手发言，完成老师布置的作业，并把所学知识与生活相联系，学以至用，轻松愉快地学习语文，运用语文。

在对学生进行学科知识传授的同时，运用好语文书上的材料，对学生进行美感训练，提高他们的审美意识，因此，他们对美的事物的鉴别和评价能力有所提高。

二、教材分析

第六册教材，注重贯彻党和国家的教育方针，体现素质教育的思想，注重思想品德的熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展。

(一)精选课文，贴近课标

本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册课文进行了筛选，减少了课文类型，将课文分为精读和略读两大类。本册共有课文32篇。其中看图学文2篇，精读课文15篇，略读课文15篇。保留了原教材的20篇课文，新选了12篇内容丰富、时代感强的课文，它们是：《一束鲜花》《信箱》《雨中》《在金色的沙滩上》等，课文面貌发生了较大的变化，课文内容更贴近课标。

(二)加强训练，落实课标

在训练项目上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。教材将课文分为8组，每组4篇课文，每组课文之前设“导读”，之后设“积累·运用”。每篇精读课文前面设“预习”，后面设“思考·练习”。略读课文前面设“阅读提示”。本册设2个重点训练项目，它们是《理解重点词语》《读文章，想画面》，分别安排在第二组和第六组。

“导读”，使教师和学生在教学和学习之前对整组教材的内容、要求有一个总体的印象;“预习”的目的是逐步培养学生的自学能力，养成良好的学习习惯;所选“课文”注重语言的典范性，思想性与人文性，适于教学;“思考·练习”增设选做题，体现了教材的弹性，加强了课内外语文学习的结合;“阅读提示”从激趣入手，侧重在理解内容、提示阅读方法或引导学生从阅读的文章加以扩展;“读写例话”努力体现课标精神，体现中年级读写训练要求;“积累·运用”，首先，体现了指导思想的变化，有过去重视字、词、句的单项训练，转为重视语言的积累和运用，重视在整合的训练中，培养学生积累语言和在语文实践中综合运用的能力。其次，是内容和形式的变化。“读读背背”侧重引导学生在积累语言的同时，了解中华优秀文化;“阅读”通过阅读短文，丰富知识，开阔视野，增加文化底蕴，培养独立阅读能力;“口语交际”旨在交流互动中提高口语交际能力;“习作”减少了命题作文，增加了想象作文和应用文的比重，以激发学生的想象和创造力，提高实用的作文能力;“实践活动”引导学生进行综合性的、研究性学习，以培养探究的意识和语文综合能力。

(一)识字、写字

1、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

2、激发学生对学习汉字的兴趣，养成主动识字的好习惯。

3、学会220个生字，认识75个生字。

4、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

5、能使用硬笔熟练的书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临正楷字帖。

6、学习使用键盘输入汉字。

(二)阅读

1、普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

3、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5、复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7、学习略读，粗知文章大意。

8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

9、诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，领悟内容。能背诵指定的课文。

10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于15万字。

(三)习作

1、留心周围事物，乐于书面表达，对习作有兴趣。

2、能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。

3、愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐。

4、能用简短的书信便条进行书面交际。

5、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6、根据表达的需要，使用冒号、引号。

7、学习修改习作中有明显错误的词句。

8、完成课内习作8次。

(四)口语交际

1、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。

2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。

(五)综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。

4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

四、教学策略

1、走进新课程，更新教学观念。

认真学习“课改”有关理论，扮演好新课标中的新角色，把握好新课标下的语文教法，尽快完善与新课程相适应的课程能力。积极参与课程改革，在本职教学岗位上开展课题研究。认真搞好“作文形象性教学实践”工作，努力提高自己的理论水平和教学教研能力，以求探索出作文教学的方法，总结经验。努力使自己成为课程改革的实施者和研究者。

2、认真钻研，科学使用教材。

按照课程的理念，努力将课程目标转化为学生发展年龄和现有水平可以接受的、实际上可以运作的课程，缩小形式课于实质性课程间的差距。依据新课标的基本要求，对每一篇课文、每一个练习都坚持做到先独立备课，自主确定教学目标，选择利用校内外学习资源，科学设计教学方案，再集体备课，解决自己的疑问，优化设计方案，使之从“教教材”走向“用教材教”。

3、积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

教学过程中，要处理好传授知识和发展能力的关系，善于与学生互动、交往和交流，创设学生主动参与的教育环境，为学生提供讨论、质疑、探究、合作和交流的机会，指导学生主动和富有个性地学习，引导学生积极地创新和实践，使学生的自主性、能动性、创造性得到真正的张扬和提升。

4、加强朗读训练，在读中求感悟。

朗读，是理解课文内容，体会思想感情的主要方法，教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，让学生通过朗读加深理解，在理解的基础上朗读，并使朗读能力得到训练和提高。总之，坚持多读少讲。对于教材中精彩的语段，重难点集中的语段，让生通过语调的轻重缓急，抑扬顿挫等的处理，领悟其中的情感，悟出其中的内涵，把无法用语言表达的内容通过朗读表现得淋漓尽致。

5、注重祖国语言的积累运用。

对描写精彩的语段，采用读议结合，以读促悟，以悟导读的方法;对重点、难点集中的语段，采用迂回、穿插等突破方法，把理解的高度降下来，省下时间加强学生的阅读训练，从而更有效地积累语言，提高运用语言的能力。

6、积极开展语文实践活动，提高语文素养。

现在，教材把课文学习和语文实践都纳入了语文教学之中。的确，课内外的联系，校内外的沟通，学科间的融合，让语文学习的天地更为广阔，有利于学生的整体素质的均衡发展和创新精神、实践能力的培养。教学中，教师要安排丰富多彩的语文实践活动，如：开故事会、举行朗读比赛、表演课本剧等。尤其是表演课本剧，不仅会感悟到剧中人物的内心世界，准确把握剧中情节，而且会带动大家对课文的进一步思考、理解。鼓励学生多看课外书报，从中获取更多的知识，丰富阅读视野，提高学生的作文能力。重视学生终身学习能力的培养，帮助学生养成良好的学习习惯，教给学生学生学习的方法。

7、合理使用电教设备、教学资源。

充分利用图书馆和教学网络等信息渠道，整合信息技术与学科课程，充分发挥信息技术的优势，为学生的学习与发展提供丰富多彩的教育环境和有利的学习工具。让我们的语文增强时代气息，汲取大千世界的滋养，汲取古今中外多元化的精华。利用好挂图、录音、投影片、录像等教具对学生进行直观教学，把知识由难变易，提高学生的学习兴趣。使用好投影仪、录音机、电视机，发挥其在教学中的直观、形象作用，让学生在愉快中进行学习，尽量使用好学校已有的cai课件。

8、尊重学生，关爱差生。

要尊重学生的个性差异，满足不同程度的学生对语文学习的需要，切忌一刀切，力求每一个学生都有较大发展，特别是要给后进生多些关心和帮助，全身心地爱护他们，用饱满深情的慧眼让他们抬起头，只要他们在尽力学习，即使他们的学习成绩拖了全班的后退，也不能歧视他们，要帮助他们发现自己的长处，过得快快乐乐，身心都能健康发展。抓好家庭教育工作，自觉加强和家长的联系，重视对学生进行心理健康教育，培养学生适应未来挑战的能力。注意与各科教学的密切配合，力求让学生德、智、体、美、劳全面发展，培养新世纪祖国所需的建设者和接班人。

9、充分发挥课程的美育功能，陶冶学生高尚情操。

在语文教材里，蕴涵着许多美的因素，如：理想远大、境界崇高的人格美，语言如乐、结构如画的行文美;多姿多彩的自然美等。教学中，充分挖掘各种美的因素，对学生施以审美教育。培养学生学习和发扬民族优秀文化的兴趣。陶冶学生高尚的情操，提高学生的人文素养，做美的发现者和创造者。

**三年级下册语文教学工作计划篇十七**

一、指导思想：

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅仅要重视学生知识的积累状况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践潜力，培养创新精神，促使学生全面发展。

二、学生状况分析：

本班学生学习努力，进取心强。本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、潜力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，构成良好的学习风气;培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步构成守纪、进取、勤奋的班风。

三、教材分析—：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字200个;生字表(二)，要求会写的字300;词语表的词语325个。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的完美;爱护周围环境，怎样看问题、怎样想问题;丰富多彩的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

1、围绕专题整合教材资料。

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。

3、超多更新课文，使教材更加贴近儿童生活。

4、着力改善课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

5、持续“语文园地”的框架结构，加强资料的整合和创新。

6、完善图像系统，注重图文并茂。

四、学习目标：

1.在语文学习中，体现8个专题的思想。

2.认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3.会使用字典、词典，有初步的独立识字潜力。继续练习用钢笔书写，用毛笔仿影。

4.用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5.继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6.学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7.初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。

8.继续学习略读，粗知文章大意。

9.积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10.继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11.留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12.能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13.结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

五、教学措施—：

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、注重口语交际潜力的培养及写话潜力的培养。

4、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选取适合自己的学习方式。教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，用心开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

5、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改善课堂教学，整体思考知识与潜力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

6、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，构成正确的价值观和用心的人生态度，是语文教学的重要资料，不应把它们当外在的、附加任务，就应注重熏陶感染，潜移默化，把这些资料贯穿于日常的教学过程之中。

7、正确处理基本素养与创新潜力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

8、遵循学生身心发展和语文学习的规律，选取教学策略。

六、增优补差：

为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新潜力，对差生加强学习习惯的培养及基础知识的学习。

**三年级下册语文教学工作计划篇十八**

全册教材分析：

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇、教材后面还编排8篇选读课文、每组教材包括导语，课文和语文园地三大部分、第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动、附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表、教材共八个专题、它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看待总是，怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情，友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事，传说、每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值、

本册要求认200个字，写300个字、本册教材有以下几个特点：

1、围绕专题整合教材内容、

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标、

3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活、

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变、

5、保持\"语文园地\"的框架结构，加强内容的整合和创新、

6、完善图像系统，注重图文并茂、

教学总目标：

1、在语文学习中，体现8个专题的思想

2、认识200个字，会写300个字、累计认识2200个字，会写1600个字

3、会使用字典，词典，有初步的独立识字能力、继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影

4、用普通话正确，流利，有感情地朗读课文

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情

8、继续学习略读，粗知文章大意

9、积累课文中的优美词语，精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心、不拘形式地写下见闻，感受和想象、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐

12、能用普通话交谈、在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨、继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人、能逐步清楚明白地讲述一件事情

13、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得

教学重难点：

识字、写字、有感情地朗读课文，初步了解课文主要内容，体会文章表达的思想感情。

积累优美词语，精彩句段，在习作中练习写生活中所看到的、听到的、想到的。

教学措施：

1、继续加强识字、写字教学，引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字学习中去，尊重学生不同的学习方法。

2、精读课文，加强词句训练，重视阅读指导与训练。

3、注重全员参与，培养学生的口语交际能力，引导学生自我评价。

4、重视培养学生的习作兴趣，使学生乐于表达。

5、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

改进教学思路：

(一)提高课堂教学效率的方法：

1、课前努力认真钻研教材，认真备好每一堂课、教学后及时进行教学反思不断地根据学生学习情况调整自己的教学思路，教学设计、

2、课堂上面向全体学生、注重民主，和谐气氛的创设，让学生人人参与，主动参与，积极参与，课堂上努力创设条件，让学生积极进行情感体验、让学生在感悟中学习、

3、培养学生良好的学习习惯、在习惯的培养上，特别是阅读习惯的培养更加重要、

(二)补差意见：

1、找准后进生的后进点，因人制宜制定合理的补差计划、

2、给后进生多创设机会，品尝成功，树信心、

3、多与后进生谈心，多做情感交流、

(三)学生学习兴趣，素质的培养

1、关注课堂动态生成的过程，抓住学生的闪光点，及时进行表扬，鼓励，引导、

2、调整教师与学生的心态，根据实际情况能够及时调整、3，注重学习习惯的培养、

教学进度安排：

第一单元：13—14课时 第二单元：14—16课时

第三单元：12—14课时 第四单元：12—14课时

第五单元：14—16课时 第六单元：12—14课时

第七单元：12—14课时 第八单元：12—14课时

**三年级下册语文教学工作计划篇十九**

一、学情分析

三年级，作文教学是学生从低年级写话向作文的跨越，虽然在三年级上学期对文章段篇结构有了初步的认识，一部分同学能在老师的指导下写出内容较丰富的作文。但也有极少数学生由于不够认真，作文仍然存在马虎、写不出的问题。随着新学期的到来，在作文结构布局上，在写人记事的方法上，在把作文内容写具体上，在开头结尾过渡照应上，在语言的表达和通畅上等方面还需要不断训练。同时学生的阅读能力也要培养，要通过知识性阅读的练习，培养学生初步的思考问题、理解问题和回答问题的能力。

二、教材教学内容：

本册共八篇作文：我的课余生活;熟悉的人;秋天的图画;观察日记;传统文化习作;介绍一处景点或自己去过的地方;编一个童话故事;写想象作文。

三、教学目标：

1、学习有顺序地、比较细致地观察图片或事物。第一组作文要求学生不仅要把看到的写下来而且要展开丰富的联想和想象，并且要按照一定的顺序。

2、让学生能在学习课文和理解课文的基础上写出内容比较具体、条理比较清楚的短文，并能做到有中心。

3、练习写人、写事的文章在引导学生复习以前的方法的同时，教师还要提出更高的要求，比如：写人要写出你与他人之间的关系，写事要写出事情的经过并且练习写作文提纲。

4、让学生熟练的运用修改符号修改自己的作文，培养写完作文认真修改的习惯。

5、认真批改学生的作文，教给学生修改作文的方法，有计划的引导学生运用修改符号对症下药的修改自己的作文。

四、教学重点难点：

作文教学以写物、写事、写景等为主，教给学生方法，让他们掌握写作要领。

五、教学措施：

1、充分利用语文课本中的课文进行作文教学，结合具体课文内容与习作要求指导学生写好作文。

2、利用好看图作文，上好看图作文十分必要，它能锻炼学生的观察能力和思维能力，养成认真观察和思维的好习惯。

3、认真上好阅读课，在阅读教学中，重在教给学生学习写作的方法，把学到的方法运用到自己的作文当中去。

4、在作文教学中，继续执行作文教学实验方案，教给学生熟练掌握制定作文目标，学会用修改符号修改自己的作文。上好作文第一、第三、第四课时，通过修改和欣赏别人和自己的作文，真正提高自己的作文水平。

4、扎扎实实搞好作文辅助训练，从每天早晨的说见闻和晨读到阅读训练以及每周的两篇日记一定要抓好、训练好。

5、面向全体，因材施教。鼓励优生拔高，写的好的作文在欣赏课上让大家共同欣赏，以提高学生的写作兴趣。

6、在作文教学中恰当运用微机、电视机、投影仪等设备进行教学，以提高他们的写作的兴趣。

7、关心差生，提高他们的写作兴趣。在具体的写作过程中教师要及时指导，发现他们的闪光点。

六、教具学具准备：

ppt课件、相关图片、习作例文片段、实物投影。

七、教学时间分配

作文8次 16课时

修改作文 8课时

作文赏析 8课时

**三年级下册语文教学工作计划篇二十**

经过半学期的教学，对本班学生已经有了进一步的了解。大多数学生的学习态度很认真，能够按时完成作业，预习工作做得也很及时，同时，家长也很关心孩子的学习。但是也有个别学生学习态度不认真，行为习惯不好，还很贪玩。这学期应该重点抓好个别同学的学习态度，让他们养成良好的学习习惯。另一方面，也要重视学生的书写规范，在写字上踏踏实实地训练。落实培尖补差工作是这学期的重点，努力使全体学生掌握牢固的基础知识，重视学习方法的指导，培养学生的各种学习能力，让每一个学生都获得新的发展!

本册课本主要由“培养的学习习惯”、“课文”、“习作”和“练习”组成。全册课本安排了8个单元。每单元安排“课文”3-4篇，共26篇。每单元安排“习作”1篇，共8篇。每单元安排“练习”1个，共8个。

1、关于习惯篇

本册教材在前五册的基础上，安排了“自主预习复习”、“认真完成作业”这两个主题，配有5页插图。教学时要让学生在逐幅弄懂图画内容的基础上，语文学习要求并身体力行。

2、关于课文

全册共安排课文26篇，韵文2篇。所编选的课文内容，既有反映历史人物的，又有展示当代人物精神面貌的;既有赞颂革命英雄人物的，也有儿童日常生活的;有介绍风景名胜的，有介绍自然科学常识的等等。安排，让学生多的知识，多的教育，而且激发了学生的阅读兴趣，开阔了学生的阅读视野。

与前五册相比，本册课文后的作业题略有：了语境理解词句、学习文中常见的构段、学习分析自然段、学习归纳课文主要内容等的练习，意在使学生阅读能力;了“小练笔”，让学生模仿课文中的句式、段式、立意、写法等，以便学生的表达能力。

3、关于习作

本册共安排了8课：看图写一篇作文，为别人画像然后写一篇习作，写写自己的新发现，看图写一段对话，写一篇板报稿，写一篇发表对某件事的看法的文章，学写一篇日记，编一个童话故事。从这8课的内容可看出，本册习作教材能贴近学生生活，实践、体验，注重让学生轻松愉快、自由自在地练习写作。

4、关于练习

全册共安排8个，以综合性为主，内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、写字练习、口语交际等，意在语文教育的内涵，学生的语言积累，学生的语文实践能力。

1.学习习惯

(1)继续掌握正确的读写姿势，养成习惯，养成爱惜学习用品的习惯。

(2)继续培养积极发言，专心倾听的习惯。

(3)继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4)培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯，培养勤，主动识字的习惯。

(5)培养自主预习复习，认真完成作业的习惯。

2.识字写字

(1)准确认读374个生字

(2)能按笔顺正确书写、默写生字248个，能按字的结构把字写端正，写匀称。

3.汉语拼音

(1)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，学习普通话

(2)能熟记《汉语拼音字母表》

4.口语交际

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本的内容，能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几局意思完整，连贯的话。

(3)能就所读的内容，用普通话回答问题，做到雨季完整，意思连贯。

(4)愿意与别人进行口语交际，态度大方、口齿清楚，有礼貌。

5.阅读

(1)继续练习正确、流利，有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理想的地方提出疑问。

(3)能联系语言环境和生活实际、理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的请奖，知道课文的大意。

6.习作

(1)留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2)能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3)能使用逗号、句号、问号和感叹号、初步学习使用冒号、引号

1、准确把握“课程标准”要求，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学习表达，将“听”、“说”整合起来，从听中学读、读中学写。在中年级，“以说促写”、“以说引写”、“说写结合”是被实践证明了的行之有效的作文教学方法。在作文训练中，习作内容尽量贴近学生生活，习作要求力求适度明确，少写命题作文，不给过多的条条框框，让学生易于动笔，乐于表达。

重视培养写作兴趣和自信心，引导学生写放胆作文，消除写作的畏难情绪。在此基础上要求学生把话说明白，把句子写通顺，把字写工整。

4、重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的可以在学习课文前，如确定字义、多音字确定读音等;有的宜在学习课文中，如连句成段的两种方法(总分和并列)，有的可在学完课后再次总结，如说一段话的意思。在学法指导时不必过多地讲道理，应多让学生运用这种方法练习，在实践中达到熟练的程度。

5、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

**三年级下册语文教学工作计划篇二十一**

1、主要内容

全册共24篇课文，分为8个单元。每个单元包括课例、古诗诵读、和语文乐园三大部分。每单元的课例又由三篇课文组成，其中课后有要求认识和要求学会的字，还有课后思考练习题，在部分课文的练习题后，还有带“△”的思考题，供学生选做。每组课文后安排了一次古诗诵读，共八次。语文乐园由四个板块组成，分别是：我来试试、探究与发现、口语交际、习作。其中语文乐园(二)(四)(六)(八)中还有一个板块为综合性学习。

2、总体分析

教材以话题形式组织单元学习内容，设计了八个话题，它们依次是：春天的颂歌、成长的道路、奇异的大海、自律与诚信、关爱与分享、观察与思考、幸福与快乐、智慧与尊严。教材选文题材、体裁和语言风格丰富多样，且内容新颖、语言平实，有丰富的文化内涵和浓厚的时代气息。“古诗诵读”在教材中自成体系，采用诗配画的方式呈现学习内容。

为方便学生学习，本册教材中的每首古诗还安排了少而精的注释。“语文乐园”的学习内容贴近儿童生活，而且为学生提供主动尝试、探究发现与自我展示的平台。习作一共有八次，一般都是提出内容、范围，而题目由学生自己拟定，有的还为学生准备了一些可供参考的词句。

1、学习习惯

①继续掌握正确的读写姿势并养成习惯;养成爱惜学习用品的习惯。

②继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

③继续培养勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

④培养正确有书写习惯。

2、识字写字

①会认211个字,学会205个字,培养学习汉字的浓厚兴趣，养成主动识字的习惯,会使用字典和词典,有初步的独立识字能力。

②继续学习使用钢笔，通过学习正确的执笔和运笔方法，能较熟练地书写钢笔正楷字，养成专注的书写习惯，作业做到规范、端正、整洁。

3、阅读

①用普通话正确、流利、在事情地朗读课文，初步学会默读，养成一边默读一边思考的习惯。能对课文中不理解的地方提出疑问。

②能联系上下文，理解词句的意思，体会关键词句在表达情意方面的作用在体会词句的过程中

③能复述叙事性作品的大意，初步感知作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流阅读感受。

④积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

4、习作

①留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心，愿意将自己的习作读给大家听，与他人分享习作的快乐。

②能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣或印象深刻的内容，在表达中，根据需要，正确使用冒号、引号，学习修改习作。

③ 初步学会续写故事。

④学写书信，知道书信的一般格式。

5、口语交际

①能用普通话进行交谈，在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同意见与人商讨。

②听人说话能把握主要内容，并能简要转述，能清楚地讲述见闻，并能说出自己的感受。能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。

6、综合性学习

①结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头表达自己的观察所得，在活动中学习语文，学会合作。

②在家庭生活、学校生活中，尝试用语文知识和能力解决简单问题。

1、基本理念

按照教材“整体构建、注重体验、强化探究、主动发展”的编写理念，在教学中，我们将以“全面提高学生的语文素养”为出发点,依据学生的身心发展和语文学习的年段,依据学生的个体差异和不同的学习需求,为学生构建平等和谐的课堂,提供自主、合作、探究式的学习平台，选择高效、有趣的教学方法，实行科学、民主的评价方式，着力培养学生的创新精神和实践能力，为学生的终身发展打下良好的基础。

2、主要策略

① 夯实基础。

字词是学生阅读、写作的基础，在本学期的教学中，将继续夯实字词基础。三年级的语文课堂教学教学将不再以认字为主，但在教学中要渗透识字方法，引导学生自主识字，通过学生互教、提醒等方式认识课文中的生字，鼓励学生通过课外阅读和日常生活识字，并督促养成查阅字典的好习惯。

三年级是学生写作的起始年段，不仅需要能正确地运用汉字，更需要大量的积累，课本精选的许多课文都是学生写作的范本，在教学中要注重对课文中的精美语段、及妙词佳句、名人名言进行背诵积累，

② 重视学生学习习惯的培养。

良好的学习习惯不仅有利于学生当前的学习，还有助于他们今后全面素质的提高,因此在抓好新安排的关于钢笔书写习惯的同时,还要继续指导学生保持正确的读写姿势,培养他们专注思考、课前预习、课后复习、查找资料、坚持阅读等习惯。

③ 阅读教学最根本的任务就是让学生学会读书。

在课堂上，处理好“读”与“讲”的关系，留出足够的时间给学生读书，关注他们在阅读中的独特体验，培养他们良好的语感和整体把握的能力，也为学生的习作起步打下基础。在课堂之外，指导学生进行课外阅读，注重方法的指导，并建立一定的比赛和激励机制，课内课外结合，让学生在充分阅读的过程中体会到阅读的快乐并增长知识、陶冶情操、发展语言。

④ 开展师生同读活动。

课外阅读是学生学好语文的捷径，为了激发学生良好的阅读习惯，开展师生同读活动，由老师选择部分儿童读物先自己读，再推荐学生读，读完后在班级开展评书活动，对读书心得进行交流。

**三年级下册语文教学工作计划篇二十二**

一、学情分析

这学期，我继续担任三(1)班的语文教学工作，本班人数是40人，本班的男女生比例相当，男生19人，女生21人。

本班中等孩子占班级孩子的大部分，优生和后20%孩子占一小部分。本班孩子大部分的孩子基础较扎实，两年多的阅读能力的培养，孩子们的识字能力和语言表达能力都是不错的，本班中有部分孩子记忆力在较低、孩子多动记忆力容易涣散，所以很多知识点，对他们来说是需要比常人多点时间去识记的，所以对于他们的阅读能力的培养，我会适当降低难度，对他们的写话，我也尽量让他们做到能够写点东西出来，处于这两者之间的中间群体中，有部分孩子，由于父母的过于溺爱和父母对孩子作业的不够关注，孩子的作业习惯、阅读习惯较差，对于他们这些习惯的纠正，还是成为本学期的重点。

三年级上册我们已经开始了写作。现在第二学期对于写作的压力，我们更大了，需要我们把握孩子们的特点，真正因材施教，为我们以后的语文学习打下坚实的基础。

二、教材内容分析

(一)教材的基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表(二)，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好;爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。此外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。

每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。

(二)教材的特点

1、围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性

以专题组织教材内容，体现整合，这一编写思想在教学实践中已得到了老师们的充分肯定。本册教材的整合性进一步得到加强，主要表现在以下几个方面：

(1)、强化导语的导学功能。在三年级上册的基础上，本册教材对每个单元前的导语编写更加着力，除达到点明专题，揭示学习内容，激发孩子学习兴趣的目的外，还进一步增强了教材的亲和力。

(2)、每一单元教材从导语到课文、到语文园地，不仅围绕本单元的专题合理安排，而且加强了单元精读课文与略读课文的联系与整合。在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地过渡到略读课文，并提示略读的方法与要求，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥陶冶情操和训练阅读的功能。

(3)、联系本单元专题，继续设计听说读写的一系列语文实践活动，加强本单元教学内容的整合。为了方便课文的学习，在教材导语中指明了学习的途径，在第一篇课文后不知了课外手机的任务。完成了这一任务，也为语文园地中的口语交际做了很好的准备。在第四篇课文学完后，要求孩子写感受，目的是继续加深孩子对专题内容的理解和感悟。这样，各种活动之间的相互联系，密切配合。前面有布置，中间有铺垫，后面有落实。单元内各部分内容成为了一个相互联系的有机整体，有利于全面实现课程目标。

2、结合专题继续安排“综合性学习”，体现课程标准倡导的理念和目标

本册共安排了两次综合性学习，一个是调查周围环境，一个是回忆、了解父母的关心爱护，分别编在“爱护周围环境”和“可贵的亲情、友情”两个单元中。这两次综合性学习涉及的范围广、针对性很强，为孩子提供了较大的灵活性和创造性以及自主合作学习的空间。综合性学习与阅读、口语交际、习作有着紧密的联系，是该单元的有机组成部分。综合性学习既有相对的独立性，又为一些听、说、写的训练创造了条件，提供了有意义的话题，还为孩子课外阅读指明了方向，同时加强了课堂内外的衔接、语文与生活的联系。

3、大量更新课文，精心安排精读和略读两种课文类型

本册新编选的课文一半，更加注意密切联系儿童的经验世界和想象世界。新课程标准新选的课文，体裁丰富，有散文、诗歌、神话、寓言、科学小品，语言活泼，生动有趣，蕴涵着丰富的人文内涵，使孩子不仅学到语言，在思想上也受到启迪，在情感上得到熏陶。本册新编选的课文超过一半，注意密切联系儿童的经验世界和想象世界，单元内课文继续分为精读和略读两种类型，教材在部分课文的后面安排了“资料袋”。

4、着力改进课文和课后练习的编排，促进孩子学习方式的转变

①.改进课文的导学系统。继续灵活地在课文之前、课文之中、课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考问题，引导孩子读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想。

②.改进课后练习的设计。课后练习，都是策略性的以学习伙伴的口吻提出问题，引导孩子读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。每篇精读课文至少有一个能统领全篇的重点题目。如《七颗钻石》的重点题目是讨论从水罐的一次次变化中，体会到了什么?能够完成这个题目，本课的主要内容和教育意义基本上也就把握了。

有的课后练习鼓励孩子自己独立阅读思考，尽量自己解决问题，解决不了的提出来讨论交流。部分课后练习从孩子个体差异出发，不作统一要求。在有些课文练习后安排了小附录，一次是有关时间的格言，在《和时间赛跑》后，一次是关于月亮的精彩描写，在《月球之谜》后。这样安排，一是拓展学习内容，二是引导孩子随时随地搜集积累材料。

本册继续安排适量的“小练笔”，强调读写结合，而且一般是先说后写的题目。部分课后练习中安排了选做题。孩子可以根据自己的实际情况和兴趣爱好，决定是否选做。

5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新

为了更好地体现内容与训练的整合，本册教材继续把“口语交际”和“习作”这两个版块提前，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，则由以前的“展示台”“宽带网”扩充了内容，变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的学习内容更丰富、更有趣。

6、完善图像系统，注重图文并茂

在语文教材中，图像系统是配合文字系统的一个独立的符号系统，也是影响学习效果优劣的重要因素。本册教材加大创新力度，对每一篇、每一单元的图像进行了精心的构思和编排。目的是增强教材的直观性、形象性、趣味性，给师生的审美感受创造良好条件。教学时，如果能在注意文字内容学习的同时，不忽视图像的价值和作用，就一定会有很好的教学效益。

三、教学目标

(一)识字、写字

1、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

2、激发孩子对学习汉字的兴趣，养成主动识字的好习惯。

3、学会300个生字，认识200个生字。

4、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

5、能使用硬笔熟练的书写正楷字，做到规范、端正、整洁。

(二)阅读

1、普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

3、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4、初步把握的主要内容，体会表达的思想感情。

5、复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7、学习略读，粗知大意。

8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

9、诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，领悟内容。能背诵指定的课文。

10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于15万字。

(三)习作

1、留心周围事物，乐于书面表达，对习作有兴趣。

2、能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、感动的内容。

3、愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐。

4、能用简短的书信便条进行书面交际。

5、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6、根据表达的需要，使用冒号、引号。

7、学习修改习作中有明显错误的词句。

8、完成课内习作8次。

(四)口语交际

1、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。

2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。

(五)综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。

4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

四、教学重难点

教学重点：

1、提高孩子主动识字的兴趣，逐步培养孩子独立识字的能力。

2、加强写字教学的指导，指导孩子练好钢笔字。

3、培养孩子自读自悟的能力。

4、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

教学难点：

1、培养孩子抓住重点与难点理解课文内容和表达情感的能力。

2、多渠道、多角度提高孩子习作的兴趣，提高孩子习作的能力。

3、培养孩子养成良好的钢笔书写的习惯。

五、具体措施

1、继续重视字的教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一，坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务，培养孩子主动识字的习惯。

2、指导孩子用好钢笔，写好钢笔字。

3、鼓励孩子积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

4、开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

5、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

6、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对孩子的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证孩子有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体孩子参与训练，保证孩子有足够的个体活动时间，训练应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

7、注意听说读写的联系。培养孩子通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励孩子写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找