# 2024年散文朗诵材料300字 散文朗诵材料(二十二篇)

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-08-26

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。散文朗诵材料300...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇一**

三分钟，又这般的漫长，长到足以翻山越岭到汶川;

三分钟，如此的寂静，静到能听见彼此的心颤;

三分钟，又特别的震撼，撼动得水长啸、山哽咽;

20xx年5月19日14时28分起，9400万南粤儿女雨中默哀三分钟，悼念汶川大地震遇难同胞。

三分钟 ，十分短暂，却宛若影像，永远定格于南粤人的记忆;就是这三分钟，却犹如磁石，凝聚着南中国的爱与力量。

14时28分轮船，地铁，的士，同时鸣笛。天地间一片静默。省公安民警，一列列，一行行，脱帽立于风雨中。省领导和他们一起默哀，一任雨湿衣衫……。上千市民自发集中到广场上，默默祈祷。平素喧闹的大街，竟听不到一丝声响。

车辆停行，路人止步，人皆噙泪 ……

那一刻，时光似乎停滞，哀思却在沸腾!这短短的三分钟，想到了什么?也许是孩子们废墟中的脸，也许是鼓励的话，也许是无数的灾区画面，也许是一个妈妈临终前写给儿子的短信：亲爱的宝贝，如果你能活着，一定要记住我爱你……虽各想不同，但都是对生命的珍爱、尊重!

愿逝者安息，愿生者坚强。对生命的尊重，川粤同心!

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇二**

提一篮喜欢，摘了一朵清欢，飘然指间的光阴，翩翩花间几度，羽翼如蝶眼眸，闲庭一窗，闲了云烟，闲了人生，如水如风，自在欢喜。如若如此，那自然是再好也不过的事情，然很多事情，都事与愿违，一份简单的喜欢，一隅青葱，不知不觉，烟花缭绕时，晕染了各种色彩，艳丽斑斓，却违背了初衷，偏离了初念。

提一篮喜欢，本原回归，这一篮喜欢，写着执着，涂着纯白，无需其他点缀，无需其他渲染，沿着心声，走在本原的路上。摈弃名利争斗，抛却金钱诱惑，素心如简，喜欢着喜欢，欢喜着欢喜。人生犹如一面镜子，你笑他便笑，你哭他便哭，纯纯的面对镜中的种种，即便粉末涂彩一番，镜中央的你还是你，何不在一篮喜欢里，回归本原!

如今喜欢文字的人，越来越多，阅读中快乐，快乐中阅读;写字中美丽，美丽中写字，想来是件风雅有趣的事情，浅酌慢吟，字字珠玑，落在几笔几行中，甚是欢喜。酌得一壶文字，淘的一醉，“ 花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。 ”在李白的《月下独酌》，提一篮悠然，淘的一醉，甚是美好!

喜欢在文字里素净，更喜欢素净的文字，倚靠六月的窗口，轻轻敲击落下几行小字，心声流淌的音符，渐变成了秀丽的一季夏天，芬芳明媚，如画似锦。能做自己喜欢的事情，回归本原，是件乐不思蜀的事情，少了那蹩脚的石子，走起路来，自然身轻如风，如沐春雨，这样一篮子喜欢，是人生追求的极致。

提一篮喜欢，本原回归，在喜欢里张扬初心，那最为美好的事，便是阳光下，灿烂的笑，自在的度过春夏秋冬，游弋喜欢的清波，一团花影，萦绕始终，那便是真心的月牙，照耀着生命的原乡，那便是纯纯的眼眸，读透一页一行的句子，醉在字里行间。静静播下阳光，耕种喜欢，收获一园的明媚。

可以是读书喝茶，可以是一家人嬉闹，可以是大街散步，也可以什么也不做，静静地呆在书桌前，诗词点缀画下心迹，仅仅是让心灵放飞在喜欢里，能自由自在，奔跑广袤的大草原，滑翔皑皑的雪山，游弋蓝蓝的海洋，怎样做，都是本原开出的清美花朵，都是生命原乡吟唱的朗朗音律，如此回归本原，挺好的!

人生不是一挥而就的戏词，需要浅酌慢吟，慢慢细琢，玉方可圆润细腻，人生才有滋有味，做最真的自己，做喜欢的事，不违背初心，不脱离善缘，本原的来，本原的去，在生命的原乡里，演绎初始的故事，清美最初的真实。让心灵禅悟在一朵莲里，拈花不语，让生活明净在清风流云上，随心随缘。

生活本真的况味，是素心的滋味，它源于真心的喜欢，出于本原的体会，几朵，几瓣，点睛岁月之笔，一朵花，一抹香，飘香岁月的枝桠，随时随地萌发着欢喜的嫩芽，在每段生命的历程里铺就。朵朵喜欢，倚靠本真的底蕴，泼墨了一幅水墨丹青，素净至美，一叶露珠，一树风过，淘下那一泓的清逸!

仅此几笔，仅此几行，已经落款了最美，于快节奏的生活中，忙忙碌碌的脚步旁，自在盛开，欢喜回归。淘的心底的那一瓢清水，纯粹了喜欢，畅游一番最美。喝下李白的酒，吟诵一首乐逍遥，人生快哉，莫过于做喜欢的事情，欣喜始终不减，如一的走在快乐的路上。

提一篮喜欢，本原回归，携着你我，携着时光，把最美演绎到水之湄，山之巅，写下一帛本原的章页，走一段喜欢的，欢喜的人生!

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇三**

青年,

朝气蓬勃的人;

青年,

我的中国.

我要用呐喊,

抖掉那附着在大好河山上的污泥腐瓦;

我要用热血,

融化那将要凝冻的江河湖川.

年青的中国,

奔流的中国,

我的中国.

爱国有罪吗?

可你们面对着卖国贼的屠刀;

爱国有功吗?

可你们很多没有享受到新中国的甜美,

啊!

中国的龙,

中国的长城,

中国的黄河,

中国的青年,

我年青的中国啊------

一九一九的青年已过,

青春不会再回,

年轮不会再回,

历史不会再回,

但她永远记在中华民族的丰功碑上,

闪着不休的光辉.

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇四**

渐长，素静流芳

几杯风雨，漫随。

梳洗一路风尘，着隽永的梦，延着午夜悄然而升，消弭了时光唏嘘，人生何以，行吟几多空泛。夜静下来，思绪漫漫而涌，似春的反复无常，轻落奢念，守在静谧处相思而望。

年光冉冉，空怀念远，唯有那情谊和慰藉蹁跹相随，文字为伴，墨香书影相依。倏地，风拂衣衫，似情人般轻抚，又似相别的不舍，丈量着尘世，细数着流芳。

偌大的心，却容不下任何未来的畅想，徒然融着一番清孤的情趣。尘世，修了三生，守候着来来往往的相约，若，遇见，只需一眼，便落入眼帘，坠入心坎，无法抹去。情修三世，缘尽于此。依稀记得，青春的苦涩，好似清清的苹果，诱惑了，憧憬。卷一阕清词，揽一席静好画卷，淡看江山妩媚。

如是便好，闲暇时，文字便是最大的安慰，抚慰着灵魂，带一丝意境穿越时间与空间的界限，切乐在其中流连忘返，一如雨后晴空，清爽干净，带着些许泥土的芬芳，清冽得连呼吸都是透明的味道。一直喜欢这种感觉，如喜欢的人的暖暖的笑容。

冷暖自知，四季无觉，花绽花谢，每瓣都是情愫，偶有一处触及了伤感，情怀处满是隐隐的黯然。若说是睹物伤神，倒不如说隐藏在物后的人，借着物以了解相思与无常。

暗忖时光的力量，沾染了尘世的污浊，便将生命剪得支零破碎。

沾染一些尘世里的素白，浸润在恬静而美好的生活之中，有些人彼此虽远，但心很近，有些人彼此虽近，但心很远，念头只在瞬间，在彼此的形容里诠释。一个回眸，一个约定，一个彼此相伴的诺，注定念着，记着。老友们，你们还好吗?

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇五**

《祖国，感谢您》

祖国，感谢您!

感谢您赐予我金色的生命!

黄皮肤，黑头发，黑眼睛，

让我的身体里流着炎黄子孙的热血!

祖国，感谢您!

感谢您给予我优美的环境!

游黄山，登长城，过三峡，

让我在这青山绿水中自由地徜徉，

祖国，感谢您

感谢您传授我渊博的知识!

学天文，习地理，明历史，

让我在知识的海洋中尽情地遨游!

祖国，感谢您

感谢您所给予我的一切!

千言万语，汇成一句：

——感谢您，我的祖国母亲!

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇六**

是啊，他回来了

是啊，他回来了，他回来了。

一只蚱蜢，稳稳停在窗外的窗棂上，就那么稳稳地停着，偶尔伸一伸腿，然后复又停下。我知道，那是一只来自夏天的蚱蜢。他说过。他最爱盛夏，最爱盛夏的蝉鸣，爱盛夏的酷热，爱那一方薄冰——还散发着凉意的冰棍。

可是在他最喜爱的盛夏，他死去了。人们说，他是去了另外的一个地方，那个地方，没有厮杀，没有争斗，没有言语相向，甚至没有一个白眼。于是他去了那里，一去不还。

还是盛夏六月，酷热的天气似乎要将人民的汗水榨干。他回来了，他回来了。阳春三月，他驾乘着一只盛夏的蚱蜢，从遥远的未来，急切地赶来了。那一天，天反常地热，是阳春不应有的酷热，热就热罢，偏偏带来了盛夏的蚱蜢，翠绿的衣衫，似乎鄙视着一个盛夏。可是，他回来了，他回来了。

他常对我们说：不管过去还是现在，抑或是未来，我都将陪伴在你们身边。可是在一个盛夏，他走了，走得如此匆忙，甚至没有与他所爱的学生道别。大山里，只留下一帮孩子声嘶力竭的哭喊。

但是又有人来教我们，第一节课，他翻开课本说，我们来讲新课，张继的《枫桥夜泊》。他开始朗读，要我们跟着他读。可是，寂静的教室里，没有一个人跟着他读。

“怎么了?读。月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠，姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。”

“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠……对不起，老师，这节课已经讲过了。”大班长说，声音很平静。可是从他动情的声调，我似乎听见来自宇宙深处的那个被踢出九大行星行列的冥王星的深切的哭声。

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠……依稀记得那个山花烂漫的日子，他要回城了。教学任务业已完成，这儿的一切都与他毫无干系了。可是，他舍不得走，他舍不得离开这个关于梦与理想的课堂。

可是，他得走，城里，有一个如花似玉的女人在等他。

于是在那个繁星满天的夜晚，三更天，他走了。他怕，他怕经不起学生们的一再挽留。

他得走。无论这儿记载了多少梦想，他得走，在城里找一个家。

于是他走了，在山花开遍原野的时候，他走了，三更天，星斗满天，他悄悄地离开了。

翻越了两座山，天便亮了。他回头，看看这个给了他太多欢乐的地方。他似乎又看到孩子们求知若渴的眼神。

可是，他必须到城里去，去见他的未婚妻。

在他回头的那一瞬间，太阳的光芒从地平线下露了出来，撒遍了原野，金光万丈。

山茶花在山里开的正艳，他却要离开了。

留我好么?他在心里默默地祈祷，假如此时有一个学生站出来说：\"老师，别走，我们需要您。”他便会留下来。可是，此时，在原野上陪伴他的，只有一条被太阳的光芒拉得很长的身影。

“老师，别走!”他似乎听见学生们说。

“老师别走!”

这个声音在山里响了起来，他怀疑自己的耳朵，是不是听错了，可是那个声音是如此的熟悉，应该是杏娃吧。

“老师别走!”是山桃的声音。他眼含着热泪，热切的地回望着……

之后不久，他那如花似玉的娇妻便从城里赶来。“你放心，我绝不是来逼迫你的，我只是要一个答案，我，这些学生，到底谁重要?”她的眼里也含着泪，似乎要将他控诉。

他喉结动了动，无言。最后一句话是：“学生重要，他们是我的一切。”

“那我呢?”

“我也给你一个选择，留下，走开，永远别回来……”

之后的几天，是冷战，最后，她留了下来。

那天，是山里的山花开得最美的一天。

许久之后的今天，我们仍记得那个日子，那个山茶花开得最美的一天，人们永远忘不了，就像忘不了那个年纪轻轻就无情逝去的生命。

当生命之舟航行在大海的时候，人们不会知道他能航行多远，多久。但是，一只生命之舟倾覆了，会有无数人为他流下饱含深情的热泪，我想，这种倾覆，便是最值得的。

他走了。他终于敌不过命运之神的捉弄，永远地离开了。

披了一天的白纱，她便又收拾行装，来到学校。从此，这儿便是我的家。她，留了下来。就像当初，他的决定一样，永远地留下来。

之后又招了一名教师，也很年轻。第一节课便是《枫桥夜泊》。

“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠……”寂静的教室里，寂静无声。

依旧是万花开遍的阳春三月，他回来了，他回来了，窗外的蚱蜢正报道他回来的消息。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇七**

《校园早晨》

风儿带走夜的鼾声，

校园从甜梦中醒来了，

晨风给她揉着眼睛，

宁静的校园顿时变得热闹起来。

大姐姐走进校园里来了，

背着书包，

和同学们有说有笑。

大哥哥跑进校园里来了，

拿着零食，

津津有味的吃着。

小同学蹦蹦跳跳地走进校园里来了，

背着五颜六色的书包，

和同学们玩着游戏。

动听的上课音乐响起来了，

就像黄莺在唱歌，

同学们有序得走进教室，

校园里回荡着朗朗的读书声。

老师急匆匆地走进教室里，

手上抱着厚厚的讲义，

为同学们送来丰富的知识，

新的一天开始了……

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇八**

《走向远方》作者：汪国真

是男儿总要走向远方， -

走向远方是为了让生命更辉煌。 -

走在崎岖不平的路上， -

年轻的眼眸里装着梦更装着思想。 -

不论是孤独地走着还是结伴同行， -

让每一个脚印都坚实而有力量。 -

我们学着承受痛苦—— -

学着把眼泪像珍珠一样收藏， -

把眼泪都贮存在成功的那一天流， -

那一天，哪怕流它个大海汪洋。 -

我们学着对待误解—— -

学着把生活的苦酒当成饮料一样慢慢品尝， -

不论生命经过多少委屈和艰辛， -

我们总是以一个朝气蓬勃的面孔， -

醒来在每一个早上。 -

我们学着对待流言—— -

着从容而冷静地面对世事沧桑， -

“猝然临死而不惊，无故加这而不怒”， -

这便是我们的大勇，我们的修养。 -

我们学着只争朝夕—— -

人生苦短，道路漫长， -

我们走向并珍爱每一处风光， -

我们不停地走着， -

不停地走着的我们也成了一处风光。 -

走向远方， -

从少年到青年， -

从青年到老年， -

我们从星星走成了夕阳。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇九**

随心而行

那日，参赛紧张的神经乍得松弛，没有任何的思想，也不刻意，随心而行，走了一段路。

给我一片绿荫，让我忘记飞翔。

院角早开的蔷薇，每一朵都雅致如令，或摇曳，或平静。记忆中王子和蔷薇的童话，一瞬间挤了心，一种情绪开始纠缠，直至满怀。那安静地沉淀在心灵的一隅，不轻易被翻阅的渴望，显得不安分了。天空，呈现惑人的色彩。偏离了回家的方向，我开始在城市流浪，静享，一个人的黄昏。

那条街，与我，有这样心花摇曳的默契。静如幽兰，躲在城市的喧嚣之外，安然地拥我入怀。信步穿越，在青砖灰墙间，在稼轩和易安的壁画间，寻觅“清泉石上流”的痕。敲碎满街的寞，收一池清澈和甘洌。岁月的河，就这样悄悄流过……任是谁，也无法收拾起那些个隐在心底美丽的疼痛吧?

彼时，“家家泉水，户户垂杨。”最是清晨，那欢快的泉水唤醒人们，浅笑着的脸庞就映在那澄澈里，开始一天的时光。泉边洗米濯衣的女子，指尖的晶莹抿上发梢，轻轻一抹，那秀发就服帖光亮，生动精神了。哦，那已是久远，还胜江南的田园风情呵，究竟有多少婉约?又给古老的城市增加了多少情趣和韵味。

来不及清醒，又已沉醉。

泉，从那幽暗处款款而来，蓄满热烈和温爱。伫立于旁，定神而望，只消片刻，神思就被吸了。泉的灵性扑闪着翅膀，绕着你，直到心旷神怡，和它融为一体。池底的水草清晰可见，穿行的鱼儿自由自在。手耐不住了，浸入池中，脚也不够安分，随机而入，却是谁见了也不会责怪去的，任谁能经得住这流光溢彩的诱惑呢?一切，亲切而温暖。一切，尽是晶莹剔透。

人振奋了，充满希望。

那种莫名的忧伤兼怀着的淡淡遗憾不见了，原是立在山水间，就可以把心胸释放了去。就连那细细密密的心事，也可以安放暂时不提。虽然，此瞬里，泉池里，就汇了那生动的脸庞，如水中月，沉到了那清澈中，愈发晶莹发亮。

一切，就这样，静静就好。不喧闹，不焦躁，不沉寂。

可以这样感念，就好。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十**

《老子》1--4章

1.道可道，非常道。名可名，非常名。无名天地之始。有名万物之母。故常无欲

以观其妙。常有欲以观其徼。此两者同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之

门。

2.天下皆知美之为美，斯恶矣;皆知善之为善，斯不善已。故有无相生，难易相

成，长短相形，高下相倾，音声相和，前後相随。是以圣人处无为之事，行不言之

教。万物作焉而不辞。生而不有，为而不恃，功成而弗居。夫唯弗居，是以不去。

3.不尚贤， 使民不争。不贵难得之货，使民不为盗。不见可欲，使民心不乱。

是以圣人之治，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨;常使民无知、无欲，使夫智者

不敢为也。为无为，则无不治。

4.道冲而用之，或不盈。渊兮似万物之宗。解其纷，和其光，同其尘，湛兮似或

存。吾不知谁之子，象帝之先。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十一**

孤独的人生，如同二万五千里长征。

我是小青，一个穷苦人，一个小红军，

家穷无人爱，十八参加革命，推翻黑暗的社会，踏上万里长征，

我是小青，过草地，翻雪山，经过多少的艰辛，

我们要推到贪官，我们要生存，现在奸商，逼得我们无处藏身，

敬爱的毛主席，你救救穷苦人，

我们跟着红军，前进，前进，我是穷人，

我们也是人，我们要生存，

不怕敌人的枪，不怕敌人的炮，我们跟着毛主席闹革命，

前进，前进，穷人要翻身，我是小青，背枪去闯荡，大步向前进，

前进，前进，再前进，

民主的社会，何时来临，前进，前进，再前进。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十二**

读山品水 山水之美，古来共谈，然而人们谈得最多的，还是山的灵性和 水的神韵。

孔子曰： “智者乐水，仁者乐山。 ”仁者在山的稳定、博大 和丰富中， 积蓄和锤炼自己的仁爱之心; 智者则步水而行， 望水而思， 以碧波清流洗濯自己的理智和机敏。

这就是山水可以陶冶人的情操的 根本原因。人们通过读山品水，可以领悟到世事的兴衰变迁，人生的 喜怒哀乐，寻觅到自己精神家园的相通之处，故历代文人墨客无不徜 徉于名山大川以寻求灵感。登高则情满于山，观海则意溢于水，吐纳 珠玉之声，卷舒风云之色，仪态万状，咫尺千里。

读山， “横看成岭侧成峰，远近高低各不同” ，各有各的读法。远 读其苍茫，近读其清幽，精读其豪放，细读其深沉，读青、读绿、读 和谐、读静谧……视角不同，意境也不同。 “不登高山，不知平地” ， 是一种发现; “山外有山，天外有天” ，是又一种发现。

“高山仰止， 景行行止” ，是一种境界; “重于泰山，轻于鸿毛” ，是又一种境界。 “咬定青山不放松” ，是一种坚守; “砥柱触天立中流” ，是另一种坚 守。 “五千仞岳上摩天” 是一种豪壮; ， “夕阳山外山” 是又一种豪壮。 ， 不要以为山是凝固的，山是岿然的活物。

品水，由于各人的气质不同，心境不同，也各有各的品味。在文 人眼里，水是温柔的，因此他们常常把柔情蜜意的水与悠悠无尽的爱 联系起来。水之悠长，好像爱情之天长地久;水之曲折，有如爱情之 好事多磨;水之深广，仿佛爱情的深沉广远;水之波动，似若爱情的 起伏波澜。 在哲人眼里， 水是运动的， 悟出的是人生的哲理。

孔子说： “子在川上曰，逝者如斯夫，不舍昼夜” ，感叹的是人生之有限而宇 宙之无穷。孟子说“民归之犹水之就下，沛然谁能御之” ，比喻民心 似流水，谁也无法抵挡。荀子对政权与人民的关系，给后人留下了发 人深省的警句： “水则载舟，水则覆舟。 ”老子呢?他既说“天下莫柔 弱于水” ，又看到了水“莫能御之”的力量。 云山苍苍，江水茫茫，读山品水，意味深长。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十三**

雪山绵延，一片苍茫

无边沼泽，视线迷惘

草丛 泥潭 河流 野兽

狂风 暴雨 飞雪 疾病

雪山暴戾 草地乖张

一张张血口 一个个陷阱

随时吞噬红军的一切

当革命的航船遭遇前所未有的恶浪

当前行的脚步遭遇空前的羁绊

寒风 怎可折断雄鹰的翅膀

迷雾 只是暂时遮挡明媚的太阳

跋涉 忍住痛苦的眼泪

坚毅 就是胜利的保障

我们的红军吃野菜、尝草根、嚼皮带

披肝沥胆 坚定信念

饥饿 寒冷 疲劳 困顿

我们的红军没有丝毫动摇

沸腾的热血不能凝固

胜利的方向没有迷失

望北斗 跟党走

越过草地 越过雪山

红军的队伍蹀躞而行

向前向前向前

我们的队伍向前

雪山草地踩出革命者迂回的轨迹

深深浅浅 曲曲弯弯

每一个脚印 都盛满心中的希望

每一条轨迹 都是一道不屈的风景

向前向前向前

红军的队伍向着太阳升起的地方

前进前进前进进

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十四**

男1：我举起手臂

向着鲜红

鲜红的国旗

庄严地

敬礼

齐(男)：敬礼!祖国

请接受

一个少先队员

赤诚的敬意

男2：莫要说

我才十岁呀

没有什么经历

不!不

我有啊，有

难忘的回忆

……那时

我身高

刚刚一米

一个星期天

妈妈带我

到公园去

我因为追一只蝴蝶

找不见妈妈了

大声哭泣

男1：跑来了，一个

带红领巾的哥哥

他费力地

把我抱起——

别哭，别哭

听话的小弟弟

他用干净的手绢

擦去我的

眼泪、鼻涕

男2：他把一块巧克力

塞进我的嘴里

我哭着、闹着

要找妈妈

他笑了，说

好弟弟

我和你

都在妈妈怀里

什么?什么?

我感到好奇

妈妈呢?妈妈

在哪里

男1：他深情地

指指天

指指地

他说，妈妈

就是祖国啊

齐(男)：祖国妈妈

抱着我

抱着你

男2：我惊奇地

眨着眼睛

忘却了哭泣

男1：当我也带上红领巾

过第一个

欢乐的队日

我便把这真实的故事

同小伙伴讲起

合：是啊，祖国

多么美好的字眼

激起我心中

感情的涟漪

我们是鲜花

插在妈妈的鬓发

贴在妈妈的耳根

轻声细语

我们是小溪

淌在妈妈的怀里

贴在妈妈的心田

弹奏着心曲

我们是金鱼

每一次呼吸

都由江河传递

妈妈的心律

我们是风筝

每一次起飞

都由春风接通

妈妈的希冀

男1：妈妈的乳汁

是春雨

齐：我们是种子

男2：妈妈的体温

是阳光

齐：我们是草地

男1：妈妈用热吻

融化冰冻

齐：我们象天鹅

在湖里洗浴

男2：妈妈用爱抚

拉开雾幔

齐：我们像雏鹰

在空中嬉戏

男1：妈妈的怀抱

多么宽广

祖国的河山

多么美丽

男2：我们的校园

充满诗意

我们的生活

充满甜蜜

齐：我举起手臂

向着鲜红

鲜红的国旗

庄严地

敬礼

敬礼!祖国

敬礼!妈妈

请接受

一个少先队员

赤诚的敬意!

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十五**

五月的村庄——写给母亲

村头是一个思念的缺口

远去了很多候鸟

母亲饥饿的眼睛

滋润着五月里的一片片庄稼

翻开了五月的另一篇章

我的名字在锄头下

被嚼嚷了无数次

老三家的娃娃都快两岁了

石富老婆的肚子也滚圆了起来

只是海军的名字

被挂在锄把上

日日被抚摸着

变成了一句绕口令

锅瓢是一场交响乐章

唠叨是犀利的散文

一根根白发是岁月书写的诗行

我只能做的就是

署上我的名字

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十六**

长征，是一次惊心动魄的考验，是一场刀锋的磨练，长征的勇气，是顶尖中的顶尖，无人可寻。他们，是普通人中的一员，但为国家做出的贡献，是伟大，是顶尖。‘‘他们的名字无人知晓，但是他们的事迹与世长存’’这是《解密》当中，主人公们常说的一句话。不错的，确实是这样。

没有他们的昨天，就没有我们的今天，他们为我们奉献了他们拥有的一切，包括生命。长征路上的艰难险阻，是我们无法用语言来描绘的：血战湘江，强渡乌江(遵义会议)，土城之战，抢占娄山关，四渡赤水，巧渡金沙江，穿越大凉山(彝海结盟)，强渡大渡河，飞夺泸定桥，翻越夹金山(雪山)，过草地，勇夺腊子口，陕西吴起镇会师，甘肃会宁大会师。在种种困难面前，红军们毫不畏惧，在他们的眼里，也许，只有一个信念，只要自己活着，就一定要挺下去，因为，这不单单是自己，这是全国人民的希望!

红军不怕远征难，

万水千山只等闲。

五岭逶迤腾细浪，

乌蒙磅礴走泥丸。

金沙水拍云崖暖，

大渡桥横铁索寒。

更喜岷山千里雪，

三军过后尽开颜。

要记住，只有国兴，人才会兴!

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十七**

写于20xx年母亲节，祝愿所有的母亲节日快乐，幸福安康。 ——题记

一

烛光里的母亲

把青春缝补成苍老

步履中不知疲倦的劳顿

培植我们成长的根须

缚在时间的掌心上

把儿女对她的折磨练成生活的胆量

给予任何意义的温饱

穿行在慈爱中的甜

亲昵者您的心语心愿

成为血脉相融的抚摸

只说，她要看到我们展翅翱翔

浸透记忆的歌谣

凝结了一家人的善良

爱煮进炊烟

一次次垒起温暖

把生活的残片织成锦绸

不再挺拔的腰身

遗留给我们勤俭的传统

不能表达的辛酸和病痛

依旧笑柔岁月如歌

二

晚景的母亲

孤独是她的磨难

活在子女安康的幸福里

身影在视线里却越来越小

一个久违的期盼

灿烂母亲的脸庞

一个温情的拥抱

点亮那双失去光华的眼眸

母亲，您一颗天高地广的心

是我的人生之树

嘱愿系在耳边，气息隽永

拉长感恩的路

塑造一次次爱的航行

母亲，您无私的爱与高度

一生都无法偿还

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十八**

我寄给你一粒种子

我寄给你一粒种子，

你收到了吗?

请你把它种在泥土里，

有什么希望，就请向它诉说。

哦，我听到了，你在说：

“我希望拥有一个绿色的世界。”

看，我的种子立刻萌发，

它长出一片葱绿的森林。

森林里每一棵树都伸出枝叶，

为你搭一座绿色的宫殿，

你自由地呼吸吧，

这里连空气都涂着绿色。

哦，我听到了，你在说：

“我希望有一个粉红色的幻梦。”

看，我的种子立刻萌发，

它长出一座粉红色的花园。

花园里每一片花瓣都发出芳香，

为你搭一座粉红色的睡床，

你躺上去睡吧，睡吧，

梦境定然像花儿一样温馨。

哦，我听到了，你在说：

“我希望听一曲蓝色的音乐。”

看，我的种子立刻萌发，

它长出一片蓝色的大海。

大海上每一道波浪都变成琴弦，

为你弹奏《蓝色波尔卡》，

你尽情地欣赏吧，

那颗颗音符都闪着蓝色的荧光。

哦，我也听到了，你在说：

“我什么都不希望，不希望。”

看，我的种子也在萌发，

不过，它长出了一片黑暗。

黑暗中没有一点色彩，

黑暗中没有一点声音。

“这可要不得，万万要不得呀!”

这是种子发出的忠告。

我寄给你一粒种子，

你知道它是谁吗?

请你呼唤我的名字吧，

它，就是我自己!

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇十九**

《只有您》

寒冷的深夜里

在马路上奔跑的

只有您——

母亲

手术室门口

伤心哭泣的

只有您——

母亲

幼儿园门外

焦急等待的

只有您——

母亲

明朗的星期天

与我快乐奔跑的

只有您——

母亲

无论是在什么时间

无论是在什么地方

无论是有什么情绪

都是您

一直地守侯

一直地等待

一直地安慰

一直地操劳

是您——

就是您——

我伟大的母亲……

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇二十**

、《妈妈的爱》

小时侯，

妈妈的爱藏在怀抱里，

抱着它，暖哄哄的。

上学后。

妈妈的爱藏在书包里，

背着它，沉甸甸的。

离家后，

妈妈的爱藏在相片里，

看着它，笑呵呵的。

啊!

妈妈的爱。

你无处不在，

就在我身边。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇二十一**

祖国我想对你说

祖国我想对你说，对您说千言万语。您是我的老师，您是我的朋友，您是我的家人，您更是我温暖的家。

祖国我想对你说，您是一位宽容的母亲，放任那些贪婪的孩子把你变得千疮百孔，您无怨无悔。

祖国我想对你说，您是一位怎样的母亲啊!不需要华丽的词语来修饰;不需要秀气的锦衣去装点;只有无私的奉献和默默的忍耐。在放任那些不知回报的人们。

祖国我想对你说，曾经您在战争留下的痕迹早已被繁华的大都市所掩盖，但是却掩盖不住那段凄凉的历史。而我总是在那段历史前愤愤不平。

祖国我想对你说，为什么您不对那些破坏生灵人们生气?难道就要任凭他们破坏草原、破坏我们的家、将您变的千疮百孔么?我愤怒!他们有资格打破生态的平衡么?

祖国我想对你说,您是一位伟大的母亲，但同时也是我的朋友，在我无助的时刻听到了振奋激射的国歌，我有了勇气面对一切。祖国您就是我的朋友无时无刻的在帮助我。

祖国我想对你说，您是我的老师。在您沧桑的历史前，我学会了坚强，我学会了忍耐，我学会了自强，我学了感恩，我学会了只有团结一个民族才能存活。

**散文朗诵材料300字 散文朗诵材料篇二十二**

我的梦，

是青春洋溢的意气风发

我的梦，

是志在四方的挥斥方遒

我的梦不在那个遥远的天国;

我的梦就屹立在东方的热土!

我的梦启航于长江;

我的梦孕育于黄河!

我的梦，像一面神奇的镜子：

一面冰雪;

一面焰火--

我的梦，是一阵永久的春风：

向北举起劈荆斩棘的镢头;

向南展开村口母亲的微笑……

我的梦，化作光明岁月;

几经险阻，为何长燃不熄!

我的梦，追随正义之火;

几经风波，为何高擎不落!

它沐浴着艳丽的霞光，

在太阳下巍峨!

它点亮那闪亮的星座，

在月光下闪烁!

这是我的梦!?

这也是我的梦!

这是我们的中国梦!

你从五千年的壁画中飞来--

打开瑰丽壮阔的屏帏……

你驾着喜马拉雅山脉，

驰骋于天南地北

这是我们的梦，

我们用青春描绘着色彩

我们用志向书写着未来

中国梦，我的梦，我们的青

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找