# 2024年三毛流浪记的读书心得(五篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-08-30

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。三毛流浪记...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**三毛流浪记的读书心得篇一**

再想想我们现在的生活，和“三毛”比简直是一个天一个地啊!

一个富裕的妇女收养了“三毛”，可是那富裕的妇女饭量很大，每天“三毛”都舔着妇女碗里吃剩下的饭粒。“三毛”实在受不了了，于是他又脱掉华丽的衣服把麻袋披在身上回到流浪儿的队伍中来，他在垃圾桶旁边看见一个可怜的小黑狗，于是他们就成为一对形影不离的好朋友。他们和小明天天靠拣香烟头为生，但是“三毛”却已经满足了。可是我们有很多东西，还不满足，还动不动发脾气。一天小明说：“三毛!

我们去买红薯吃吧!

”“三毛”问：“你哪来的钱?”小明自豪的说：“放心吧!

”于是小明来到卖红薯的地方，然后快速的指了好几个大红薯并且快速的把它们藏进了袖子管里，小明忍着疼痛想：为“三毛”烫伤也没什么关系。小明问老板：“这些多少钱啊?”老板看小明是个流浪儿就说：“你买不起的!

”小明装很扫兴的走了。到了“三毛”面前把袖子管里的红薯倒出来，“三毛”看了吃惊的问：“哪里来的?胳膊这么会烫伤?”“你先别管!

”小明岔开话题，因为“三毛”只见过红薯，从来没吃过所以把手烫伤了。小明小心翼翼的把红薯皮轻轻拨开，橙黄色的肉就出来了。小明轻轻咬一口，啊!

真香啊!

“三毛”吃到红薯已经觉得很幸福了，我觉得小明这种偷的行为我们不能学习，可是小明舍己为人的精神很值得我们向他学习。《三毛流浪记》里的“三毛”聪慧过人，可是他是个流浪儿童很可怜，条件不好，所以没人要他。“三毛”也很有爱心，看见路边的小黑狗很可怜就领养它，自己却吃着浆糊，有一些小朋友还专门欺负小狗小猫。他连一块肉都没吃过，我们吃的可是美味佳肴啊!

妇女很懒，虽然领养了他，可是“三毛”还是吃不饱穿不暖还要倒大便。还不如回到流浪儿的队伍中呢!

而我们天天躺在沙发上，不做一点苦力活，爸爸妈妈却天天忙来忙去的，正好和“三毛”相反。他让我们知道要珍惜我们身边的每一个东西和条件，也要有爱心。名师点评：这是一篇很有想法的读后感。小作者在文章的每段都是先写了三毛的处境，然后拿自己和三毛进行了比较，从而得出三毛的生活很不易，我们更应该珍惜现在的幸福生活。这种比较手法很好地诠释了小作者的感受，也能够看出来作者确实通过三毛的故事很受启发，相信你的生活能因此而更有意义。

**三毛流浪记的读书心得篇二**

寒假里，我读了《三毛流浪记》这本书。

三毛是一个没有父母，没有家的流浪儿，他多么想有一个家呀。可怜的三毛，在寒冷的冬天只能穿着单薄、破旧的衣裳，冷得瑟瑟发抖。富人家里大摆宴席，山珍海味，酒足饭饱，而一墙之隔的外面墙角的三毛，却饥寒交迫，无家可归。

为了生活，三毛做过很多事，比如：学艺，擦鞋，拉车等，可是都做不长，还常被人打骂，被人欺负。有一次，三毛给一位时髦的女郎打扇时，热得满头大汗，一不小心把汗水溅到女郎身上，女郎转过身来一巴掌把三毛打得眼冒金星，这样的欺负，三毛几乎每天都会遇到，每次看到这些图片，我就觉得这些欺负三毛的人太可恶了，没有一点爱心，我恨不得把他们打得四脚朝天。

造成三毛不幸的都是可恶的旧社会，如果三毛生活在我们这个时代，我相信我们都会帮助他，还会有人收养他。他会有饭吃，会有漂亮的衣服穿，会有玩具玩，还会去他十分向往的学校读书。

三毛还是个善良、坚强、乐观的好孩子。虽然没几个人疼爱他，但是有人需要帮助时，他还是会伸出援助之手。有一次，小明摘桥旁的小花，一不小心掉到河里，一旁的三毛见了毫不犹豫地跳下河去，把小明救了上来。一位年轻人把一位长着白胡子的老爷爷推倒了，三毛见了连忙把老人扶起，坐到马路边，把他好不容易得来的烧饼分给了老人一半。三毛才吃了一口，发现老人已经全部吃掉了，三毛想了想，把他仅有的一半烧饼也给了老人，之后三毛却饿着肚皮走了。三毛真是个舍己救人的好孩子。

和三毛比起来，我们今天的生活真是太幸福了，我们应该珍惜今天幸福生活，好好学习，天天向上。

**三毛流浪记的读书心得篇三**

三毛，是我喜欢的人物，他虽然是一个孤儿，但有一颗善良、坚强的心。

有一天，三毛被一家印刷冥币的小厂子招收当了学徒，这家印刷厂的老板是个没良心的人，他不但不给三毛和他的兄弟们吃饱，还经常让他们在夜里工作。

有一天，三毛的好兄弟因连夜工作，他的手臂一下被一台大机器碰伤了。三毛便向老板要钱给他的伙伴治疗，可老板不但没给钱，反而因为他们不能干活还要吃饭，就打了三毛一顿，并把他们俩赶出了印刷厂。

看着受伤的好伙伴，三毛一点也不甘心，他不愿意放弃治疗。因为如果那样，小小年纪的好伙伴就会成了残疾。于是便他又去找了他的另一位好朋友——小秃子帮忙，小秃子也是一个心地善良而无家可归的流浪儿。他们商量后，想出了一个办法：让三毛去向老板要100元给死人用的冥币，骗老板说医生给人治病时收冥币，而此时小秃子去偷老板的钱包，用偷来的钱给小伙伴治疗。一切都办好之后，他们又去找医生帮忙，告诉医生说：“医生，你帮他治疗一下，我给你50元真钱和100元冥币，可等有一个人要问你有没有用冥币治病时，你就说‘有’。”医生答应了，便给三毛的兄弟治病。

不久，那家印刷厂的老板生了病，果然来找这位医生。

老板问：“你们收死人用的钱吗?”

“收!不过那是以前的事，现在不收了。”

厂长因自私，不愿意花钱，便一瘸一拐地走了。

看完这部动画，我想我一定也要做一个善良的人，去帮助那些贫苦的人，或者帮助那些需要帮助的人。

**三毛流浪记的读书心得篇四**

《三毛流浪记》我已经读了好几遍了，每次读时我的心里都是酸酸的。

三毛是一个没有父母，没有家的流浪儿。他看见小羊、小鸡、小狗都有父母的疼爱，泪水不禁哗哗地直往下掉，他多么想有一个家呀。

他听说上海有吃的，也有玩的，他就来到上海，却见街头一片混乱，哪里有饭吃?可怜的三毛，在寒冷的冬天只能穿着单薄、破旧的衣裳，冷得瑟瑟发抖。富人家里大摆宴席，山珍海味，酒足饭饱，而一墙之隔的外面墙角的三毛，却饥寒交迫，无家可归。

为了生活，三毛做过很多事，比如：学艺，擦鞋，拉车等，但是都做不长，还常被人打骂，被人欺负。有一次，三毛给一位时髦的女郎打扇时，热得满头大汗，一不留意把汗水溅到女郎身上，女郎转过身来一巴掌把三毛打得眼冒金星，这样的欺负，三毛几乎每一天都会遇到，每次看到这些图片，我就觉得这些欺负三毛的人太可恶了，没有一点爱心，我恨不得把他们打得四脚朝天。

造成三毛不幸的都是可恶的旧社会，如果三毛生活在我们这个时代，我相信我们都会帮忙他，还会有人收养他。他会有饭吃，会有漂亮的衣服穿，会有玩具玩，还会去他十分向往的学校读书。

三毛还是个善良、坚强、乐观的好孩子。虽然没几个人疼爱他，但是有人需要帮忙时，他还是会伸出援助之手。有一次，小明摘桥旁的小花，一不留意掉到河里，一旁的三毛见了毫不犹豫地跳下河去，把小明救了上来。一位年轻人把一位长着白胡子的老爷爷推倒了，三毛见了连忙把老人扶起，坐到马路边，把他好不容易得来的烧饼分给了老人一半。三毛才吃了一口，发现老人已经全部吃掉了，三毛想了想，把他仅有的一半烧饼也给了老人，之后三毛却饿着肚皮走了。三毛真是个舍己救人的好孩子。

和三毛比起来，我们这天的生活真是太幸福了，我们就应珍惜这天幸福生活，好好学习，天天向上。

**三毛流浪记的读书心得篇五**

这天我有幸阅读了《三毛流浪记》这本书，我读了《三毛流浪记》这本书后让我发出很多的感叹。

《三毛流浪记》这本书生动刻画了三毛这样一个小人物所经历过的风风雨雨，让我感受到了旧社会的残酷。

在解放前的上海，三毛是旧上海的一名流浪儿童，他没有家，没有亲人，无家可归，衣食无着。但是他并没有向命运低头，他选取了勇敢地生存下去，他以前：吃贴广告用的浆糊，睡在垃圾车里，冬天就以破麻袋披在身上御寒。为了生存，他卖过报，拾过烟头，帮别人推黄包车……但是这一切的一切都不能维持三毛的生计，他依旧是生活在社会最低层的人，他是一个无人关心，无人问津的一个人。但是他的顽强，意志坚强的品格却影响了许多人，我也深深的被他给触动了。他的经历充满着传奇的色彩，在他走投无路认为即将面临死亡的时候，总会有人会来帮忙他，让人松了一口气，这可真谓是吉人自有天相，也是，这么一个善良，可爱又可怜的流浪儿总是会得到上天的眷顾，也是，上天对任何人都是平等的，毕竟相对于其他人而言，三毛比别人拥有的少的太多了，三毛从小就失去了父母，孤苦伶仃，缺衣少穿，过着四处流浪的生活。尽管三毛连温饱都不能维持，但是他缺少不了有一颗乐于助人的好心，三毛虽然自我生活得很困苦，但他在别人遇到困难的时候，却能主动伸出援助之手去帮忙别人渡过难关。有一次，他看见一位老爷爷不留意摔倒了，旁边的人不去扶老爷爷，还在一边看热闹。三毛急忙走上前去扶起那位老爷爷，他看老爷爷很饿，就

拿出一半的烧饼给老爷爷吃，之后又把剩下的一半也给了他，自我却饿的肚子“咕咕”叫。三毛除了帮忙过老爷爷，还奋不顾身地救过落水的小孩。这样一个小孩难道不就应惹人喜爱吗?他难道不是我们这些身在福中不知福的孩子的学习的楷模吗?

但是，他这样一个没有受过温暖的孩子在受到一户用钱人家的帮忙时，过惯了自由自在的流浪生活的三毛却感到十分的不适应，反而愿意和那一些流浪的孩子一齐去浪迹天涯!

但是，吉人自有天相，期望他在解放后能够撇去旧社会对他产生的阴影，能够快快乐乐的应对接下来完美的生活，能够不再流浪了。不要将三毛流浪记这样的杯具再次发生!

我们也要好好像三毛学习他那顽强的意志，和永不言弃的精神。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找