# 2024年开展学校社团活动的总结汇总

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-09-05

*当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是...*

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总一**

为调动师生积极向上的热情，展现良好的精神面貌，推动学校教育的良性发展，我们结合学校工作实际，长期成立了以文体活动为主的各类学生社团10多个，包括篮球、田径、音乐、舞蹈、信息技术、科技制作、书画等方面内容。通过参加课外社团活动，我校学生的综合素质得到了较大的提升，一批批特长生不断涌现。社团活动，为许多学有余力的学生提供了又一个平台，为他们的终身可持续发展奠定了基础。

近几年来，我校社团活动始终坚持从学生兴趣出发，结合学校日常教学工作，因势利导，活动经常化、多样化，学校体育、艺术2+1活动蓬勃开展。如小歌手比赛、校园集体舞展示、田径运动会、科技节、书画比赛等，为学生提供了许多自我展示的机会。而一年一度的庆六一“嘉年华”活动，涉及项目多达30来个，更是成了许多社团成员脱颖而出的舞台。在众多的社团中，篮球、制作、舞蹈社团是相对突出的3个。

一、玩转篮球，让学生在阳光的沐浴下茁壮成长。

篮球是我校传统社团项目之一，苗子的选拔，梯队的建构，训练的落实，我们都有一系列专门的制度予以保障和实施。成熟的培养机制，很大程度上得益于我校多名体育教师地辛勤付出。特别是俞益军和郑伟飞老师这两名体育教师，为创建学校篮球强队立下了汗马功劳。虽然俞益军老师已经被借调到教体局工作，但他和郑伟飞老师一起多年的篮球执教经验已在我校形成了鲜明的风格，在历次嵊州市中小学篮球比赛中，我校篮球队，尤其是我校女篮队员的表现更是可圈可点。在每年的市中小学生篮球比赛中，多次挺进前三强，如在去年的联赛中，我校女子篮球队就取得了女子甲组第二名的好成绩。以篮球社团为龙头，我校其它体育活动也开展得红红火火，在全市体育工作条例检查和大课间活动检查中，我校的工作都被当作典型得到了上级领导的好评，我校被评为“绍兴市群体工作先进集体”。

二、科技制作，开启孩子智慧的又一扇门。

以小制作、小发明为主题的实践创新活动又是我校的科技特色社团活动之一。组建这一特色社团，主要基于我校有一个较为有利的师资条件，即我校的美术教师陈敏柯老师，他不仅有这个方面的特长，而且具有广泛的兴趣，更为难能可贵的是他有一股肯钻研会创新的韧劲，因此，在他的指导下，我校学生的创作才能得到了极大地提升。在比赛中，航模、车模、海模，小制作、小创造、小发明，均在绍兴市一级获得了较好的名次。陈敏柯老师也曾被评为绍兴市科技制作优秀指导教师。学校获团体优胜奖。由于我校在科技、制作方面的诸多亮点，嵊州市电视台《教育在线》栏目还专门以“小制作中我成长”为主题来我校制作了一期节目。为鼓励师生多创新，多突破，学校方面也给予了有力的经费保障。如在20\_\_年的元宵节灯展中，陈敏柯老师设计了两盏大型彩灯《脸谱》和《化蝶》，构思巧妙，意蕴深刻，但制作这两盏灯的预算也大概需要五、六千元钱，学校二话没说，专门拨出专项资金支持该项活动。最终这两件作品都获得了市一等奖，学校也荣获团体优胜奖。

由于我校的科技创新教育方面的出色成绩，学校被嵊州市教育体育局、嵊州市科学技术协会认定为青少年科普教育特色网络学校。

三、群舞蹁跹，捕捉百花园中舞蹈的精灵。

“东圃精灵”舞蹈队是我校文艺社团的中坚力量。在每年市艺术节上，学校舞蹈队的表现总是让人耳目一新，多次荣获一等奖，并被推荐参加市里的各种文艺汇演。如群舞《喜结儿》，参加了嵊州市教育体育局主办的市元旦文艺汇演;群舞《红是红，绿是绿》参加了市宣传部主办的庆改革开放\_\_周年大型晚会，这也是教体系统参加此次晚会的一个舞蹈节目。

丰富多彩的特色社团活动，为学校增添了活力，促进了学生综合素质的提高与发展，充分发挥了学生的主体作用，为学生的全面发展打下了扎实的基础。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总二**

这个学期就要结束了，时间如此流逝，让人不得不感叹万千!通过美术社团全体社员的共同努力，社团发展了，壮大了，也更为优秀了。

说到这里，不由想起学期刚开始的时候，也是我刚刚成为社团负责人的时候，社团只有十五个人，其中有美术基础的连我在内也只有两人。社团刚刚起步，没有什么基础，也没有做什么宣传工作。按照社团工作计划学习了两个星期之后，社团的成员也逐渐增多，其中大多为现有的成员介绍而来，同时，一些问题也渐渐浮出了水面，一些社员过于散漫，迟到旷课，缺乏时间观念及纪律性。针对此点我成立了纪检组，专门负责社团的纪律，在之后的一个星期里和纪检组长丁泉皓共同制定了社团的规章制度。社团成员有进的当然也有退的，我分析了社员退社的原因大致可以分为两类，其一，虽然喜欢美术，但是却不适应学习美术的方式，缺乏耐心;其二，适应不了社团的管理方式，如在社团说普通话，不得迟到早退等。三月末左右，迎来了社团的第一次活动——承办团委记者站的以《与青春相关的日子》为主题的橱窗制作工作，为此我又成立了宣传组和活动组。学习了一个月后，社团原有的画纸、铅笔等材料相继用完，这些耗材只能我们自己解决，为此我又成立了财务组，负责材料费的收集及绘画材料的购买及保存工作，社团的学习、管理也逐步进入正轨。

为了尽快的使更多的人具备不错的美术基础，我和四个组长以及学习进度不错的几名社员，在我们的指导老师张老师的帮助下，利用更多的课余时间，进行了补课，这不仅使我们的绘画水平快速的提升，而且也形成了一种边学边教的社团教学模式，从而解决了社团的教学问题。但是有一个问题一直困扰着我们，或者说是困扰着整个社团——画室问题。我们的画室在实训楼502，是一间计算机机房，同时也是张老师的一个班学习美术的教室。其一，机房里放满了电脑，可用空间小，三十多人，便已显得拥挤，这也是为什么我们一直没有面向全校招收社员的原因之一;其二，与其它班级共用画室，使得我们的材料安全得不到保障，时常出现画好的作品被破坏以及一些绘画物品缺少的情况;其三，画室的门锁时常被破坏，我们修好之后，没过两天又会坏。可以说我们的学习环境还是不够好的，但是没有人抱怨，更没有人因为这些原因而退出社团，我们就在这样的环境下，迅速的成长着。

五月中旬，我们看到了机会，\_\_届毕业生皆已离校，学校有了一些空余的教室，我们向团委孙达孙老师申请，经批准后可暂时使用主楼507、508两个教室作为临时画室，一直困扰我们的问题得到了初步解决。我们制作了两个门牌，507是“美术社团绘画室”，508是“美术社团室内设计工作室”。借此良机，我们社团首次面向全校招收社员，取得了不错的反响，报名参加社团的同学，第一天晚上就达到120多人。经面试后，社团吸纳了70多名同学，现在我们社团有92名社员，并且一直有同学有意愿加入我们社团，我们在面试后，择优录取。但愿下学期我们能继续拥有属于我们自己的画室，呵呵，还请团委老师多多帮忙啊!

现在已是六月中旬，回想一下，我们社团先后承办了记者站、日语社团、团委的橱窗海报制作工作，举办了一次绘画比赛，一次画展，进行了两次考试，社团在全校的知名度及信誉度都有很大的提高。经过一个学期的学习，社团已有五人可独立教学，四名组长都具备了独当一面的能力。纵观整体，社团在成长，在进步，但是也有一些不足之处，我也有些许困惑。其一，由于最近招收了大批的新社员，从整体来看，社团的凝聚力不够;其二，大批社员毫无美术基础，且缺乏自学能力;其三，一些社团成员的集体观念、纪律意识淡薄。

以上几点，都将是我们下学期工作的重点。我主要的困惑就是，我是否对于社团成员、对于几位组长的要求过于严格?我是否对于他们的能力定位、期望等有所偏差?经过思考之后，我认为这些都是不可避免的，不以规矩，无以成方圆，享受权利，自然要付出更多的努力，承担相应的责任。但是不得不承认，一些时候我的表达方式不够成熟，思考问题也不够全面，这些都是我需要反省，需要改进的地方。

在此，感谢我们的指导老张老师对我们辛勤的教授，无私的奉献，感谢团委各位老师对于我们社团工作的辅导、支持，虽然社团的成员看不见，但我还是很想说一句，这一学期大家辛苦了!谢谢大家!

**2024年开展学校社团活动的总结汇总三**

此次活动由大学生联合会棋类协会主办，活动主题为围棋启蒙。活动内容包括讲述围棋的由来，发展及围棋启蒙活动，此次活动得到学管会全力支持，增进了棋友们的之间的相互交流，改善了棋社在同学们心中的消极印象，针对此次活动的优点与不足特总结如下：

1、活动主题鲜明：围棋是古代人民的智慧结晶，而围棋更是人们选择的对战棋类，更能吸引人们的眼球，使更多的人参与进来。

2、本次活动动员了棋社全体干部的参与，大家齐心协力，将活动开展的秩序井然，把活动气氛推向高潮，活动圆满成功与每个成员的辛勤劳动付出，密不可分。此活动促进了成员之间的相互了解，为棋社下次活动打下基础。

3、本次活动社长及其部长在人安排上做的非常合理，是每个干事都充分的参与了活动而不至于影响学习，给每个干事锻炼能力的机会。

4、活动虽然取得了成功，但仍然有很多值得我们注意，现场组织有点混乱，人手不够，使得很多比赛都不能准时开始，只能推迟一下。

5、人员安排虽已到任，但仍有部分成员迟到或缺勤，从一定程度上影响了活动效果。

6、活动的宣传力度不够，宣传海报太少，使得只有部分人能看见而大多数人却不知道，这样导致参与人太少，不能体现全校性活动。

综上六点，本次活动既成功也有不足，但总体来说还算成功，本次活动促进了棋社会成长和发展，为将来开展更大型活动提供了丰富的经验，希望在以后地工作中棋社能发扬其优点，弥补不足，多于其他协会交流发展，使得棋社发展更加辉煌。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总四**

三里岗中心学校社团活动以丰富校园生活，促进学生全面发展为指导思想，创设生动活泼的育人环境。在规定的时间内组织学生参加丰富多彩的社团活动，激发学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康，全面发展。社团活动是学校课堂教学的延伸性活动，是进一步深化教育教学改革，全面实施、推进素质教育的一个重要体现。社团活动的正常开展，既可丰富学生的课余生活，也可为学生提供一个自主发展的时间与空间。组织丰富多彩的文化、艺术、体育等活动，符合广大学生和家长的意愿。学生通过活动，能获得许多在课堂中学不到的知识和技能，有利于激发学生学习兴趣，发展个性特长，促进学生身心健康发展。

在去年的基础上，本学期进一步细化社团活动。首先，本学期一开始就制定周密的活动计划，让活动有章可寻。我们根据学生的兴趣爱好，利用学校现有教学资源和学校师资力量，确定适宜的社团。本学期我校成立了书法,美术，武术,葫芦丝,篮球,科普,手工制作,摄影摄像,英语口语，乒乓球,花样跳绳,呼拉圈，健美操，腰鼓，棋类共15个社团.社团活动的有序开展离不开老师的精心组织和耐心指导，因此，我们选拔一些有特长，认真负责的老师来指导社团活动，并在开学之际召集指导老师开好社团活动座谈会，听取他们的意见和想法，以便有效的开展活动。

其次，做好社团活动的常规管理工作。细化社团活动纪律，强化社团活动责任。在社团活动之初集中六七八年级学生宣讲社团活动纪律，并将活动纪律打印出来，在教室张贴。明确社团活动指导老师的责任，打印出来，分发给各个指导老师。每周三开展活动时，各指导老师必须上、下课时都清点学生人数，并由专人作好载。‚每周三开展社团活动都有专人督察。我和唐艳老师在社团活动开展的两节课时间在各个社团巡察，监督社团纪律，维护活动安全，并及时处理各种偶发事件。

再次，为有效的开展社团活动，本学期我校采用汇报演出的形式对社团活动进行验收，真正做到了有活动就有收获。 根据各社团和特点，对不同的礼教采取不同的方式验收： 葫芦丝、花样跳绳、英语口语、呼拉圈、腰鼓、健美操、篮球和武术八个社团以汇报演出的形式进行验收。篮球社团可组织一场表演赛。手工制作、书法、绘画、科普制作、摄影摄像五个社团以作品展示的形式进行验收。乒乓球和棋类三个社团以比赛的形式进行验收。乒乓球和棋类社团的同学在指导老师的安排下进行比赛，决逐出冠亚军。各社团要准备好关于本社团展示节目的主持词。在20xx年的最后一个周三的七八两节课时，六七八年级的同学来到操场上，展演各个社团的活动成果，整个操场热闹非凡。葫芦丝社团的同学为我们带来了《月光下的凤尾竹》《映山红》等多首名曲;书法社团的同学不仅掌握了硬笔书法，而且还掌握了水洗布手工艺;美术社团的同学不但能画中国画，还能画素描、写生等，他们的作品还多次在县级、市级、省级获奖，为个人和学校争得荣誉;手工制作社团的同学更是充分发挥了各自的主观能动性，会制作可爱有趣的小动物，他们利用自己的制作妆扮寝室、教室;篮球、乒乓球社团的同学不仅掌握了各种打球技艺，而且锻炼了身体;花样跳绳社团的同学除了学会了跳单绳、集体跳大绳，还有的同学能够在大绳中跳小绳;呼拉圈社团的同学能够从不同方向转呼拉圈，还能够边转边行走，有的同学还会用腿转呼拉圈;武术社团的同学能够打上一两套完整的拳术;健美操社团的同学都能跟着音乐的节奏翩翩起舞。英语口语社团的同学表演的童话剧《白雪公主和七个小矮人》迎得同学们的阵阵掌声。

通过社团活动的开展，学生明确了行为规范，形成了环保意识、节约意识，提高了法制观念。在活动中学生综合能力得到发展，综合素质得到提高。通过此次展演活动的成功举办，我们更有信心，我们将义无返顾，为营造生动活泼的课程氛围，构建独具特色的校本课程教学模式，全力打造三里岗镇中心学校的办学特色，提高社团活动的活动质量，形成自己的风格与特色贡献自己的一份力量。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总五**

\_\_年1月23日至2月5日，由\_\_学院\_\_社12名同学组成的支教队伍利用寒假时间，来到\_\_省\_\_州\_\_县\_\_乡\_\_小学进行为期两周的支教活动。

\_\_州是彝族自治州，\_\_小学主要由彝族学生组成。\_\_村位于大山深处，学生的父母大多是勤劳朴实的农民，当地习惯讲彝语，学生们的汉语水平远远比不上其他孩子，说话常常惨杂着民族方言，给志愿者们多了一层语言难关。

提前准备，给山区孩子带去更多帮助

在去松坪小学支教之前，志愿者们在江安校区进行了为期六天的支教培训，请到有支教经验的高年级学生传授经验，并且深入讨论和计划如何更好地完成支教任务能更多地帮助到山区孩子。除此之外，志愿者们还提前购买文具，小礼品和一些简单的体育用品，带去给他们。

条件艰苦，磨练志愿者的意志

1月23日，经过了13个小时的长途火车、5个小时的大巴和摩的长途颠簸，支教队伍来到了目的地。多种交通工具的转换让志愿者们身心疲惫，但是他们心态良好很快适应，并在到达之后迅速收拾出办公和住宿的地方。

住宿条件十分艰苦，用水用电比较困难，没有食堂，需要自己动手解决一日三餐。虽然如此，志愿者们依旧满腔热血，积极地面对困难。在他们看来，水电人本就应该吃苦耐劳，这是一种体验，也将是一段难忘的经历。

支教，让彝族孩子的寒假生活有滋有味

本次支教开设语文、数学、英语、音乐、美术、体育、法制教育、手工和礼仪等课程，在支教期间还开展开学典礼、防震演练、趣味运动会、梦想diy和文艺汇演等活动。志愿者们即是课堂上的老师，也是课外活动中的大朋友。在志愿者们的努力之下，小学生们很快地接受了这些小老师。

每天早上，志愿者们先带领小学生们朗读课文，纠正他们的发音。接下来就开始进行课程教学，志愿者们多次讨论，安排好每日每个年级的课程，提前备课，确保快速有效地教会小学生相关课程知识。课堂上，志愿者们鼓励小学生积极回答问题，实行奖励政策，表现好会加小星星，一天下来，小星星多的小学生会得到小奖励。

课后，志愿者们还辅导学生们做寒假作业，并希望能支教结束前帮助他们克服难题，完成寒假作业。上午大课间时间，志愿者们组织小学生做广播体操，锻炼身体。下午课外活动时间则组织小学生进行体育运动。由于松坪小学缺乏体育器材，能玩的只有几根跳绳和志愿者们带过去的一些羽毛球拍和乒乓球拍等。即使是这样，小学生们还是玩的特别开心，他们有自己别样的童年。

课后，学生们积极参加志愿者们组织的趣味活动，主动与志愿者们交流，有时还给志愿者们送上自己的折纸、画画等当作小礼物，让志愿者很感动。

有孩子这样对志愿者说：“和你们在一起，是我们寒假最开心的时候，虽然只有短短的十几天，但是，这十几天，一直会在我们心里。”

支教结束时，同学们舍不得志愿者离开，在教师黑板上留下了他们对志愿者们的话：“爱你们的我们会永远想念你们!”

支教，让志愿者们得到成长

每天放学之后，志愿者们都会聚在一起交流当天的支教活动，找到不足，并考论解决方法，总结一天的工作，安排第二天工作。

在给小学生们进行梦想diy这个活动时，志愿者们发现，他们年纪虽小，还很懵懂，不谙世事，但是依旧渴望着长大之后能走出大山深处，去看外面的世界，去改变世界。志愿者们感触良多，梦想没有大小，不分你我。在志愿者教会小学生的同时，他们也给志愿者们上了生动的一课。

在支教活动日志中，有志愿者这样写道：“十几天，我们不能给他们教会什么，但我们可以带给他们很多东西，慢慢的去改变他们原有的想法，让他们更加的努力，也许，这才是支教真正的目的吧。”

2月5日，为期两周的支教活动圆满结束了。学生、老师和家长都来给志愿者送行。松坪小学的校长十分感谢志愿者们牺牲寒假时间来到大山深处进行支教，给小学生们带去了很多帮助和欢乐，也希望和恳请志愿者们以后能多来松坪村，帮助更多大山里的孩子。

短暂的支教生活结束了，短短的两周没能教会孩子们太多知识，但也在一定程度上帮助到了他们，告诉他们外面的世界，开阔了他们的眼界，鼓励他们认真读书，走出大山。

志愿者们希望能有更多水电学子、更多川大人加入到支教队伍中来，感受爱，接力爱，传播爱!

注：特别感谢萤火助学对本次支教大力支持，感谢众筹网为我们提供公益募捐平台。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总六**

书法是一门艺术，是一种修身养性的良好途径，使学生能从少年时期打下良好的写字基础和书写习惯，让学生在学习过程中能丰富艺术修养，培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧。在书法教学中，本着“以人为本”的教学观念，利用多种教学方式和手段，开展书法兴趣小组的教学活动，为我校第二课堂的进一步丰富和发展起到了一定的推动作用。

一、书法兴趣小组活动稳步发展

上学期本校的学生以自愿报名的形式参加了书法小组，坚持每周星期一下午4点50到5点50的时间进行培训，同时也鼓励学生进行日常练习。经过书法兴趣小组学生的努力学习和勤奋练习，在学期末都取得了优异的成绩!

二、精心辅导让学生掌握正确的书写方法

书法兴趣小组学生有学习书法一年的学生，有学习书法两年左右的学生，更有新加入的学生。所以在书法教学中，以分层指导为主，让学生们都有进步，三年级学生刚起步，需要着重教给学生正确的执笔、运笔方法，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领;在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。着重从结构的分布方面加以指导，让他们能够为今后的创作打下基础。经过一个学期的学习，书法兴趣小组的学生都有一定进步，其中像梁毓彤、王梓潇等学生书写非常漂亮

三、直观教学、情感体验

在书法教学实践中，我无论从经验的角度还是从教改的角度，都深刻地认识到：充分提高小学书法课的课堂教学效率，必须尽力争取使用直观教学，特别是书法要领的讲述，名家作品演示，教师作品的示范和学生习作的展示等。根据小学生的心理特点，决定了我们的教学方法必须是生动、形象、直观。因为，强烈的书法艺术情感体验只有在一定的意境中才能产生;丰富的认识只有来源于实践才能牢固，而生动、形象、直观的意境就比较接近于实践。简而言之，直观教学手段的运用，有利于培养学生学习书法的热情和兴趣，提高教学效率。

四、书法教学过程中存在的一些不足之处

在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。

1、书法学习比较枯燥乏味，兴趣小组同学在练习的过程中部分同学书法学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。

2、书法兴趣小组同学在创作的过程中不能好好的保护好书法室的环境，每次创作、练习都会有一些墨弄到桌面上或地下，活动结束都要重新打扫。虽然书法创作不可避免的会有弄脏环境的特点，但是主要还是同学们还没有养成讲卫生的好习惯。

我校的书法兴趣小组活动工作得到了很好的发展，这是校领导关心的结果，是老师和学生们共同努力的结果，是振奋精神、务实奋进、团结一致、艰苦奋斗的结果。

在下个学期的工作中，我更要以积极的工作态度去完成工作任务，把书法兴趣小组活动工作推向一个更新的高度。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总七**

朗诵社团旨在培养学生朗读兴趣，激发学生在各种活动中的朗读欲望，有勇气在公众面前表达自己，展示自己。本学期主要通过形体训练、礼仪训练，吐字发音训练等，学习朗诵方法和技巧，培养学生的自信心、朗诵能力和语言表达能力。

本学期的朗诵社团，始终围绕新课标指出的，朗读是阅读教学中最经常、最重要的训练。学生朗读能力的提高也能激发其对语文和中国文化的热爱。

备课时，我常会思考课堂中如何吸引学生的注意力、调动学生的朗读积极性。然而，有时候看似热闹的朗读，却缺乏明确的目标指引，只是为了“读”而“读”，它似乎成了形式而不是需要，这样的读，也许效果和意义并不大。

本学期社团起点于学生想学什么，主要分为以下几个板块来教学：发声发音、绕口令、礼仪教学(坐姿、站姿与走姿)、表演技巧、童谣表演、古诗学唱。

字音字词是基础，首先要读准字音，读通句子。仔细听他们的朗读，我发现主要存在两个问题，一是读错音、读别音，这主要是因为孩子不认识字或者多音字不能准确运用，孩子们读准字词，是读准句子的前提，同时也应该多积累识记一些简单常用的多音字。二是多字、漏字，低段的孩子们读书时“指读”，也许能让孩子们做到口、眼、心、手并用，提高注意力，达到读准确、读通顺的目的。绕口令是为了激发孩子的兴趣，同时锻炼舌头的灵活度，以比赛形式进行，孩子们兴趣高昂。在礼仪教学设计中，是从仪态角度出发，为孩子的表演打基础，之后进行学生的表演，寓教于乐，教学运用。童谣表演给学生充分的想象空间，自己设计动作，小组合作表演，灵活运用之前课堂所学的发音和礼仪等，力求在读中悟情，在演中体会，在合作中分享快乐与成功。

古诗学唱也是孩子们非常喜欢的一项活动，课堂中大家配动作，看视频，学唱了不少古诗，既有巩固已学的古诗，又学了新的古诗，在音乐节奏中加深了记忆。同时，教师声情并茂的范读和演唱又具有一定的感染力，能激发学生的朗读兴趣，调动他们的积极性。看到孩子们脸上的笑容，相信孩子们的状态会越来越棒。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总八**

轮滑本是一项很好的运动，不仅锻炼的是身体同样是不屈的意志，但这项运动并不是太多人了解，所以加入的人也不是太多。值得一提的是这学期轮滑社团纳新人数20来人。相信在往后的学期会有更多的人了解这项运动、参与这项运动、壮大这项运动。

1、设立活动记录，为了使社团工作透明化、责任化、正规化，并为今后的社团工作积累经验，我社团于本学期设立了轮滑社社团活动记录。在记录中详细记录社内活动内容、社内人事变动、每周例行活动等。

2、完善每周例行活动，每周五下午在操场举行轮滑社团的例行活动。本学期，我社团通过各种途径改善活动状况。经过努力，现在的活动情况已有很大进步，能够使社员从活动中学到更多的轮滑知识，并在轮滑中体味人生。当然，我们现在所做的并不够，在今后的工作中，仍将以提高活动质量为工作重点，使轮滑社团活动越办越好。

3、一个社团发展的好坏关键就是看活动的特色，活动办得好，活动有特色。这样就会吸引跟多的学生参与到社团活动中来。我们继续每周的活动，壮大我们的影响，壮大我们的队伍。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总九**

文之源社团在繁荣校园文化、丰富学生第二课堂、培养学生团队合作精神、促进学生成才就业等方面发挥了越来越重要的作用，日益成为广大学生展示智慧才华的广阔舞台。社团的日常工作按计划顺利进行，锻炼了社团成员的职业技能，提升了大家的综合素质。

下面我对本学期文之源社团的工作做一份总结，希望能在总结过去的基础上，促进我们文之源未来美好的发展，同时也能够促进我们每一位文之源社团成员的共同进步。

一、社团机构设置以及管理办法

(一)为了更好的分工合作，我社根据宿舍分配和个人能力不同分为五个组及一个社长一个副社长：

社长及副社长：做好平时的日常监督管理;组织、策划各类学生社团活动以及协助各个小组活动的开展;学期末对组长做最后的评定;

(二)一个大组里必须分工合作成立相应的组织组，策划组，宣传组，文字组，会务组：

组织组：全程组织一个活动，分配人员工作，安排场地等;

策划组：策划活动，并在活动结束后写活动总结;

宣传组：做好宣传工作，海报等的制作;

文字组：主要负责活动文字部分以及最后写总结;

会务组：会议记录及相关活动的记录，会场服务。

(三)管理办法

1.每次社团活动都必须参加，积极参加本小组的讨论和策划，不得迟到早退。

2.如果有事不能参加活动，必须向辅导员请假。

3.活动结束后及时上交活动总结，不得拖延。

4.社团成员必须团结合作。

二、开展了大量的社团活动

(一)为增强班级凝聚力，体现团结友爱的团对精神，让班级在新一年中体现新的活力，以积极向上的面貌学习态度，我们将去农博园一日游，在走进大自然自然美好风光的同时，让经过一个寒假期后显得有些生疏的同学们走进彼此，因此在学期初就开展了农博园的春游，这次春游不仅锻炼了大家的身体也让大家欣赏到了农博园优美的风景。

(二)在春游的同时组织同学们进行了一次水果拼盘大赛，这不仅锻炼了大家的动手及创造想象能力也让大家有了“味”的享受。

(三)组织同学们欣赏了一次文艺电影，大家都积极响应并分组继续讨论聊天，分别谈了自己的观影体会。这次观影不仅缓解了大家的学习压力，也大大的增加了同学之间的情感。

(三)在五四青年节组织了一次诗歌朗诵比赛，本次比赛总体来说是很成功的,相信每一位到场的同学都不会后悔去参加这个活动，因为这个活动使我们所有人都得到了好处。我们社团成员要吸取此次活动的教训，多取取经，努力是我们的活动办的越来越好。让同学们对我们社团的印象越来越好，多创造一些机会和平台，让他们能感受到他们的价值所在。

(四)组织了许许多多的小游戏活动，我觉得这个活动是有意义的，通过团体活动，让学生体验沟通的必要性;通过游戏后的交流，让学生感悟人际交往中理解、合作、认同的重要性;在体验和分享中学习人际交往技巧，提高人际交往能力可以培养同学之间的默契，促进同学之间和平相处。

三、本学期社团活动的不足

(一)部分社员参加活动的积极性不高，社团有待制订出更具体的措施激发成员的热情。

(二)由于监管不够严格，制度执行力度不够，社员有时会不太遵守时间安排，事后也没有合理的惩罚措施。

(三)部分活动之前没有做好充分的准备，以至于部分活动流于形式。

四、总结

在今后的工作中，本社团将努力举办好每一项活动，更加丰富同学们的业余生活。将发扬对工作的高度负责精神，脚踏实地，尽职尽责的做好每项工作。进一步强化职责意识，认真做好职责范围内老师交办的工作任务。努力克服自身的不足，发挥自身优势。充分发挥社团在大学生活中的作用，努力创造一流的工作成绩。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总十**

在这一学期的工作中致力于提高本校二年级学生数学思维能力为首要目标，主要结合本学期课本知识的重难点，自主编制教学内容，开展有针对性的有效教学活动。

一、社团成员

社团成员由本校二年级前30%学生组成。

二、辅导工作

本学期共完成教学12个课时。内容包括数的规律与计算、空间图形、排列问题、逻辑推理、解决实际问题。结合数学思想方法，努力做到让学生有效练习提升自己的思维能力与解决问题的能力。在教学中主要是教师示范例题，分析题中重难点，学生自主解题，独立思考与合作学习相结合，集体交流，教师再讲解，学生订正。整个过程中主要强调数学思维的训练，让学生明白解题思路。

三、双赢成长

在整个活动过程中我们都取得了进步。主要的一点是教师与学生的思维得到了锻炼与提升。认真的学生掌握了更多的知识，接触了很多的题目，自己的思维能力得到了提升。教师在教学中自己的解题思路也变得更加明朗，提升了自身的解题能力，更能洞悉本学期教学内容的重难点。教学的成效虽然没有预期的那样显著，但我们相信，只要学生认真学习，肯定会发展自己的思维。

四、存在不足

学生参与活动的完整性不强，还是有个别学生缺席。教学上座位安排还不够合理导致部分学生的听课效果偏低。学生课前学习用具的准备还不够齐全，影响动手实践环节的教学。这些不足之处还有待改进，让整套教学流程变得更加科学合理，服务于学生与教师。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总十一**

\_\_年是一个有着特殊意义的年份，迎来了“高职高专水平评估”，“50大庆”。我社在校团委领导下，认真学习贯彻“xx大报告”，切实贯彻我校“迎评创优”工作方针和各项工作部署，紧紧围绕着“推崇法的秩序，正义，公平的价值取向”为宗旨，加强自身建设与校发展相统一。统一思想，凝聚力量，振奋精神，努力抓好各项工作发展及配合学校搞好评估工作。注重发挥我社的宣传核心作用，我社的各项工作任务对外发布，保证我社各项工作顺利进行。在使我社的各项工作保持了良好的发展势态，全体社员保持着良好的精神态度。取得了可喜的成绩，全面完成了我社和校下达的各项工作目标计划。

一，众志诚诚，迎评创优;

在四月的初评和五月的总评期间，我社班子认真学习贯彻有关我校“迎评创优”材料并及时组织社员学习，保证在第一时间把消息传达到每一位社员中去。还多次组织召开班子会议并把各项任务部署到各个部门。在全体社员共同努力下，圆满完成各项工作任务。我社班子并于六月十七日召开会议进行了总结。

二，加强我社全体社员自身素质，保持了良好的发展势态;

为了使我社注入新血液，我社于三月七日在4102教室举行了新社干竞选。三月二十五日在法律学社办公室还召开了新班子会议讨论和部署了后阶段的工作。

为了弘扬雷锋精神，提高全体社员爱国意识。我社于三月十五日里下午组织部分社员对一栋教学楼后草坪进行了彻底的打扫。

为了加强我社全体社员自身素质，丰富他们的法律知识。我社于四月二十七日晚组织全体社员在1110教室观看了《\_\_”》，并得到了指导老师的认真教解和对有关案例进行了解说。

三，抓好我社法律宣传力度，提搞我校全体学生法律意识;

为提高我校广大消费者识假维权意识，我社于三月十五日在校食堂门前进行了维持一周的有关“\_\_”资料展览。

四，加强与外校联谊;

为继续发扬我社“解放思想，对外开放，走出校外，向外校学习”方针，广西工学院法律爱好者协会于五月二十五日到我校与我社联谊。此次联谊，我们通过持续一个小时的工作交流和对 “当今社会网络纠纷”等案例进行讨论，并开展了许多娱乐活动及友谊篮球赛，乒乓球赛，最后留影合照。通过此次联谊，不仅增进了两校的友谊，还促进了两校在未来的发展。

六月十八日早我社应广西工学院法律爱好者协会邀请，一起到柳州中级法院观看了有关“抢劫?盗窃?杀人”的旁听，这不仅丰富了我社社员的法律知识，还更进一步拉近了两校间的友谊。也为我社在下一学期举办的“摸拟法庭”表演打下了基石。

五，社团辉煌;

6月16日晚，我校\_\_\_\_年度共青团工作暨第十届科技文化艺术表彰大会在大礼堂隆重举行。我社在会上又一次获得“五星级社团”荣誉称号。这将标志着我社连续三年得此奖项，奠定了我社在工作中的表现，也给未来打下了光辉的基础。

六，工作的不足：

虽然我社在这一学期取得了可喜的成绩，但还存在着一些不足，需改进。以下是不足的方面;

1，班子年轻化，大家对工作职责等不清楚;

2，社员积极性不高;

3，文化，思想不统一;

七，今后措施;

1，更进一步加强班子作风建设，组织班子成员学习;提高自身修养与素质;

2，多开展实践活动，调动全体社员积极性;

**2024年开展学校社团活动的总结汇总十二**

首先要祝贺广西大学第\_\_届社团巡礼顺利举行，并于昨晚落下了最完美的帷幕。从十月十二号的会长例会开始宣布社团巡礼活动正式开始准备。十月十三号的干部例会决定了参加承办哪几个活动。而在这里我只想说说关于我们几个部门的三个活动。

第一，文化长廊，对于文化长廊中的海报啊之类的，都是宣传部长的功劳，而在这个方面，由于当时负责人写的是宣传部长，而且我对于宣传这方面实在是欠缺，所以还是应该说宣传部长这次做的还是很不错的，而在开幕式的前一晚，我和几个部长以及干事，在布置帐篷，其实那天真的还蛮累的，但很开心。在这里也要重点提下宣传部长，因为我和他以及几个干事一直坚持弄到十点多才把帐篷弄好，在这里想对他说，这次你表现得很不错，特别是在开幕式当天，我们去研讨交流会了，你还留守帐篷，希望你能继续为协会而努力。

第二，我想说说dv展，这个活动本来当时会长说不弄了，是宣传部长跟我说他想弄，所以我才跟会长提了这个活动，在这里还是想表扬下宣传部长的积极性的，原本我们打算星期一开会讨论这个活动，结果干事回家了，会没开成，所以这个活动宣传部长又出了的那份力，dv展出来了，首先我想说真的不错，但是在这中间有些缺陷，当然我相信宣传部长已经知道了，这里便不再多说了。在这里，我想对宣传部长说，其实你可以做得很好，只不过有时候你太缺乏积极性了，我期待看到你更好的表现。

第三，社团大讲堂，其实我记得这个活动当时定的负责人是秘书部长和组织部长，但是会长把报名表交上去的时候写的却是我的名字，对于这个活动，我想用一波三折来形容，当然这么说多多少少有点夸张的成分在里面了。十月十七日，我和总会筹备组成员正式进行对接工作，当晚她们给我发了关于活动的要求。这活动要确定下它真的蛮不容易的，在第二天，我和秘书部、组织部开会后一起定的主题就是胡玉兰老师讲的社交礼仪，因为胡玉兰老师的讲座真的很有趣、生动。然后我给老师打了电话，她表示同意给我们做这个讲座，于是我便开始着手准备策划了。但是完成的第一份以社交礼仪为主题的策划后，却因为种种原因最终又得换主题，后来决定主题确定为策划，但最终也因为这个主题不符合协会的精品活动而又把主题换为社交礼仪。这是上交的策划书，后来我把主持人稿都确定好了，但是最后因为这个主题已经被讲过，所以总会负责人建议我改主题，后来我给老师打电话，她给我的建议就是讲公关知识，所以我们又把主题换为公关知识，这也是我们最后确定的“携手公关，魅力相约”。我以为这事到这里就算是确定下来了，但是在这个活动即将举行的前一个星期，我给老师打了电话，她告诉我那天她要出差，所以我们只能改时间了。最终我们确定的时间是11月24日星期四晚，好多部长告诉我他们那天晚上有课，我都忘了那天的心情是什么了，也许是没底了吧?在星期日邀请函确定下来了，星期二下午才确定的地点，星期三以及星期四邀请函才发出去，邀请函发得太慢是我的责任，毕竟是我作为这个负责人应该负的责任。星期三晚上确定的礼仪。在这里要额外提下想要感谢的人，秘书部长、公关部的干事，当然还有总会负责人帮忙宣传，还有一个人我也想感谢，虽然我从没对他说过谢谢，但是在这里我想对他说一句，师傅，谢谢。星期四晚，活动如期举行了，在这里我想感谢组织部长和策划副部，谢谢她们那天逃课去布置会场和收拾会场。还有宣传部长和外联部长到场帮忙。当然还有一群重要的人就是我们的干事们，谢谢他们到场的帮忙。最后谢谢到场的所有人员、嘉宾们。

我想这是我大学中最后一次参加社团巡礼了吧，昨晚的社团巡礼的闭幕式真的很精彩。我很高兴能在大学中参加了三次社团巡礼，而且一次比一次好，也相信以及祝愿社团未来的发展越来越好!!!

**2024年开展学校社团活动的总结汇总十三**

这一年对活动策划部来说既平凡又特殊的一年。特殊，是因为策划部在今年刚组建，工作经验不足。平凡，是因为在这一年中踏踏实实的做好了本职工作，继承了社团联合会的优秀传统，伴随社团联合会一起成长。在此我们将本学年的工作如下四个方面总结。

一、部门建设

在新生入学后，大学生社团联合会组织了社联纳新，社联活动策划部作为社联中的一个部门也积极筹划纳新工作，纳新分为初试和复试两部分，大一新生积极踊跃的报名参见，主席团、活动策划部部长也是认真谨慎的筛选成员，给策划部注入了新鲜的血液。

在学生会经过换届选举以及耐心后，学生会全体成员都已经确定，学生会举行了全体成员见面大会，活动策划部全体成员都参加了此次大会。

因为社团处在改革时期，许多问题有待解决。但是部门建设一直是我们的工作重点。一方面，为了部门今后工作顺利、高效的开展，给部门打下良好的基础，我们建立了较完整的规章制度，在基础建设方面狠下功夫，最短的时间内让部门工作全面正规化，正轨化。

在工作分配方面，根据部门成员数量能力，大力发动每个成员，让每个人的才能都有用武之地，充分调动了部门成员的积极性。

以上是本部门本学期工作概况，虽说实行时间不长但人有值得肯定的地方。

1、工作热情和积极性

不论是常务工作还是活动任务，每个成员都以最饱满的热情参与其中，虽然有时候饭没时间吃，水没间隙喝，但从没有人抱怨工作，依然积极投身活动。

2、认真负责的态度

大家都很有责任的去完成每个任务，不懂得地方能及时询问部长，不论什么事，每个人都用心去完成。真正把部门的事当自己的事情。

然而在工作期间也出现了协调配合不够的情况。部门还处在等工作阶段，而不是找工作做。

二、活动总结

我们活动策划部在大学生社团联合会的主要任务是负责所有活动前期的策划以及后期的总结和社团活动的审批和调研。这一年里，我们大学生社团联合会举行了很多活动，每次活动之前我们都会写出关于活动的策划，以保证活动的顺利开展，比如开展的“联通杯”校园歌手大赛，等等活动，在活动后期，我们策划部成员还会总结出活动的经验教训，认识到活动的不足之处，也看到我们的有点，写出活动总结，为下一次的活动策划准备。

同时，我们策划部积极参与社团联合会各种活动，比如寝室文化节等活动。在大学生社团联合会举办的各种活动中，我们活动策策划部成员献计献力，像我校十大歌手、寝室文化节等活动，那我们都积极进好我们的责任。

我们都知道计划赶不上变化，所以在做每个活动的策划前，我们全体成员都会认真的考虑到每个细节，尽量保证所有的情况都在考虑范围之内，已保证活动可以顺利的进行。

三、调研总结

活动策划部的一个工作就是调研活动。每次活动的举办，我们都会安排2~3名调研人员前去参与活动，拍照，并要求做好调研报告的撰写上交以进行整理记录。

当调研人员到达活动地点首先跟联系人签到并交流;活动过程中，若活动有所差池调研人员会适时协商调节以便快速解决问题。这样的工作中，可以很好地锻炼干事们的交际能力、工作能力和应变能力。

本学期活动基本等级为良。活动中问题比较普遍的是负责人对活动的掌控力不够强、活动经验不足、负责人与社员协调度不够、主持人员功课欠缺等等。虽然有一些现场突发情况是补课避免的，但是在社团负责人的指引和社员及观众的配合支持下，各项活动也基本圆满完成。

四、思想总结

在接近一年的工作中，活动策划部不仅告诉我们要做事，还教会了我们如何做事。

工作是由人来完成的，所以个人的主观能动性是影响工作质量的关键。一味的等着别人催你去工作，让工作牵着你走，即使兢兢业业的去完成，也是很难把事情做好的。工作任务是静止的，而人是变通的。要迅速而出色的解决工作上的问题，首先就必须克服自身的惰性，发挥主观能动性，积极寻求新方法、新思路，灵活变通，甚至在必要的时候要勇于打破旧的、不合适的工作传统，探索更高效的工作方式。我们活动策划部所提倡的也正是这样一种积极主动的工作态度和勇于拓新的工作精神。这点在社联许多优秀的学生干部身上都得到了体现，这些正是我们需要学习的。

举办丰富多彩的校园活动，是大学生社团联合会的一大特色。活动策划部是社联开展校园活动的主力军。正是在一次次活动的历练中，我们逐渐认识到做好充分的准备工作，具备良好的团队意识和合作精神，是做好一切活动的保障。首先，准备工作是否充分，将直接影响到活动现场的效果。准备工作做的越早、越充分，现场遇到的问题就会越少，活动就会开展的越顺利。相反，对工作任务推拖，到最后就会变得越棘手，即便是很容易的问题也会变得不可收拾。在策划部这种干练、严谨的工作氛围里，我们努力改正自己拖拉的毛病，任何事都力求早准备、早完成。

在任何一个组织中，个人的力量总是微不足道的，要体现出战斗力，就必须有良好的团队意识。在任何时候，策划部都体现出了的这种意识，我们之所以强大，是因为我们是一个团队。我们都只是团队中的一环，但又是不可或缺的一环。团队要显现出力量，每一环都必须发挥出自己的作用，相互之间还必须有分工协作。这种协作，不仅仅是部门内部的协作，更是社联各部门之间的协作，甚至很多时候，与学生社团或者其他学生组织共事时也要有这样的分工协作精神。

社团联合会就是一片肥沃的土壤，只要你善于吸收，它总会为你提供足够的养分和阳光。我们为能生活在这样一片土地上而感到幸运。活动策划部为我们提供了丰富的资源和机会。在这里，我们开始了真正的学习和成长。并有幸结识了许多优秀的学生干部，从他们每个人身上，我们都能学到很多，受益匪浅。而且，活动策划部这个温暖的大家庭，还让我们成为了朋友。可以说，活动策划部留给我们的，绝不只是短暂的工作经历，在活动策划部的这段时光将永远是我们岁月的墨迹里最浓重的一笔!

**2024年开展学校社团活动的总结汇总十四**

摄影协会如同一个温暖的大家庭，理事会与组成成员分工合作，各个部门之间相互协作，把整个协会工作安排得井井有序，有条不紊，达到了整体上的最佳效果，使摄协一直深受会员的喜爱。摄影协会的成员虽然来自各个不同的院系，但团队意识与团体荣誉感荡漾在我们摄协每一个人的心中，为了摄影协会的发展，我们每个人都在尽职尽责地做好自己的工作。下面将摄影协会20xx年下半年的工作情况总结如下：

(一)协会纳新活动

大一新生的到来，给烟大增添了新的生机，也给摄影协会也注入了新鲜的血液。本学期我们的一项主要工作便是纳新与培训新生，协会从上至下十分重视。在第四周的9月22日，摄影协会开始了纳新活动。我们本着“兴趣第一”的原则，采用新生喜闻乐见的小型影展等形式积极宣传，使得许多怀抱摄影梦的新生加入了摄影协会，为协会注入了新的生机与活力，更为社团未来的发展奠定了良好的基础。

第七周的10月13日，我们举行了隆重的迎新大会，新老会员齐聚一堂，指导老师胡大鹏老师及协会理事会成员等对新会员作了热情洋溢的讲话。同时，胡大鹏做了以“回家的路”为主题的摄影讲座，通过观看胡老师近十年来自驾游拍的照片来体会摄影更深的含义，学会在拍照时多动些脑子，使照片不仅仅停留于记录，而真正成为一种艺术。在场的会员们都被胡老师的讲座深深触动，讲座结束后，把胡老师围在了讲台旁，仔细的请教各种问题，胡老师一一作了解答，接近九点半了大家仍旧意犹未尽。

(二)协会日常活动

1.摄影，作为一种艺术，具有独特的艺术魅力，在镜头下观察生活，是一种精神上的满足，更是一种陶冶情操、感悟生活的方式，它需要我们具备丰富的理论知识，同时，最重要的还是要具有实践能力，在实践中应用自己的理论知识，达到理论与实践真正相结合的目的。为此，摄影协会组织了理论学习和提高实践能力的一系列活动，首先组织了一场摄影理论学习。在第八周的10月18日，协会组织参加了著名摄影师贺延光老师的摄影讲座，加深了新会员对摄影的认识，在感受大师风范的同时，开拓了摄协人的视野，为大家对摄影的深度认识打下了良好的基础。【摄影协会工作总结5篇】文章摄影协会工作总结5篇出自，转载请保留此链接!。第八周10月20日，我们趁热打铁，摄影协会安排了对摄影知识掌握熟练的老会长温子敬为新会员们举行了摄影知识入门讲座，其中，讲座内容响应新会员的需要，包括：相机基础知识、相机的维护与维修、摄影构图的基本介绍等，且将摄影作品与平常的相片相比较，论证摄影并非简单的照相，让会员们真正认识了摄影。不少会员反应该活动起到了很好的“扫盲”作用，自己的摄影理论素养得到了很好的丰富。

2.第九周10月27日，进行了理论讲解后，下一步就是进行实践活动-----采风。摄影协会组织了南山公园外拍，协会新老成员在爬山的过程中，有经验的老成员为新会员一一讲解了曝光、对焦等实际摄影问题，在他们的热情指导下新会员进行了实地拍摄。我们在这里采集了众多优美的照片，会员们不仅在学到了理论知识，同时也正确地运用到实际生活当中去，更好的掌握了摄影的技巧，使得会员们的技术、创作能力、实践能力有了很大的提高，这次活动让我们对生活之美也有了新的了解，使我们感悟颇深，进一步加强了我们的审美情趣，培养了发现美和创造美的情操，也提高了我们的组织能力。这次活动让我们对以后的工作充满了自信和激情，也会使我们更加富有动力地去完成我们的各项任务。

3.第十周的11月4日，应会员强烈要求，摄影协会举办了岱王山外拍，在爬山过程中，锻炼了摄协人不畏艰难的意志，增进了摄协人的感情，使新老会员一致体会到做好一个摄影人，需要不畏艰难，勇攀高峰。此次活动的举行，使摄协人更加亲密地团结在了一起，为今后工作的顺利开展奠定了基础。

4.第十周至第十一周的11月5日—11月11日，摄协人为迎接xx大，精心举办了“师生喜迎xx大之笑脸墙”大型活动，此次活动面向烟台大学全体师生采集笑脸，不仅征集照片，摄协成员还在烟大校园内抓拍师生的笑脸，为xx大贡献摄协人的绵薄之力。传递正能量，摄协在行动!该活动不仅得到全校师生的一致响应，还得到团委老师的大力支持。此次活动被烟台大学报、烟大电视台以及烟大新闻网报道。同时，该活动登在了蓝色快报的A16版，烟台大众日报网站也进行了报道。该活动同样受到山东省教育厅的关注，并在网站上登载。一系列的荣誉让摄协人为之振奋，这也是摄协人在今后举办更多精彩活动的动力。

5. 第十一周，在11月10日晚，摄影协会100多位同学津津有味地聆听了党委宣传部胡大鹏老师精彩的摄影讲座。胡老师用简洁易懂而充满幽默的语言讲述着一个个看似枯燥的摄影原理，并一扫一般讲座偏于严肃、沉闷的气氛，积极与同学互动问答，并主动邀请同学上台发言，现场气氛十分热烈活跃。据摄协之前的调查，同学们最想听构图、用光等摄影技巧，胡老师便用自己多年自驾游的经历结合一张张实地拍摄的照片为同学们讲解，并制作了各种比例相框，还带了两个灯过去，讲座生动有趣。在谈及拍好照片最重要的是什么时，胡老师语重心长地说：“我认为拍好照片最关键的不是技术，不是设备，而是一颗善良、敏感、善于发现美的心灵。同学们必须丰富自己自然、历史、哲学等方面的知识，提高审美修养，比如平时多看看书，有空出门旅游一下。还有，大家一定要有开阔坦荡的心胸，别为小事斤斤计较，拥有生命的厚度，才能拍出好照片。”这些话语超越了单纯的摄影范畴，分明是一位老师对学生们发自内心的谆谆教诲，相信大家听后会获益匪浅。这次摄影讲座让会员们不仅学到了知识，还获得了人生启迪，可谓于光影之间感悟人生，大家纷纷表示欢迎。

6.第十二周的11月17日，摄协举行了海昌渔人码头夜景实拍，在听完关于夜间摄影的技术讲解后，大家学习到了光绘知识，并进行实地夜景拍摄。会员们亲手拿着相机，为自己拍出多角星芒而兴奋，因此不少会员反映摄影的趣味性很强，需要大家深入学习和共同探索。

7.第十三周的11月22日，摄影协会组织参加了解海龙的摄影讲座，此次讲座不止纯粹的讲摄影知识，解海龙老师通过自己的亲身经历，告诉大家作为一个摄影师，只有过人的技术是远远不够的，还需要我们又一颗感恩的心，为需要的人送去温暖。此次活动的参加，使摄协人意识到，内心的善良才是出好照片的不竭源泉。

8.第十四周的12月1日，协会按照惯例举行了PS讲座，由大四会员卢海沛为大家讲解了照片的后期处理。让很多新会员惊叹PS的神奇，同时也下定决心要好好学习PS，为以后有一技之长儿努力。

9.第十五周的12月8日，在新老成员对摄影协会已经有了一定认识的基础上，举行了协会干事选举，许多优秀的会员积极报名，在精彩的竞选演讲后，我们理事会根据个人日常表现精心挑选出了各部干事，为理事会注入了新鲜血液，也使协会未来的发展呈现出一片美好的前景。

10.十五周的12月9日，协会老成员带领干事进行了拍日出的活动。不少成员的相机里都留下了优美的图片。大家跑着跳着摆出各种姿势来时拍出的照片有创意。与此同时，摄影协会本学期的活动也圆满结束。

(三) 协会宣传工作

为打造摄影协会成为社团中的一面旗帜，协会坚持把每次的宣传板都做到精致，及时摆放在规定位置广而告之。并且每次的活动都落实宣传责任，采用多种渠道如宣传板、电话、飞信、宣传单、微博、人人、烟雨楼台等通知到位，确保每一位会员都不会错过。下学期我们将加大摄影协会的对外宣传力度，切实发挥宣传板等宣传平台的作用。通过不断进一步优化宣传部门的人事配置，不断壮大宣传团队，创新宣传模式，丰富宣传手段，拓展宣传平台，更加及时、准确、高效的对各类活动进行宣传。

(四)结语

回首本学期，我们立足烟大实际、紧跟时代潮流，不断推陈出新，推出了一系列独具特色的活动，以全新的方式演绎积极、向上的社团文化，积淀健康、开放的校园文化。在这半年的工作中，我们积累了很多的经验和教训，也看到了很多不足。在团结各个部门，加强联系方面做的还不够，在制度的系统化，工作目标的制定上还很不完善。另外，在培养干事的工作能力团队精神上，对个别干事的工作表现还不是很满意。

一学期来，协会成员团结奋进，齐心协力，迎难而上。大家收获了很多，虽然有过挫折，但大家都坚强地克服了，在整个团队的共同努力下，在团队意识的鼓舞下，我们有所建树。展望新的学年，摄影协会将继续发扬我们的优势，努力改进自身的不足，促进会员与其他协会、部门间的交流与合作，努力把我们摄影协会做得更好。我们协会会以更加昂扬的斗志去迎接明年的挑战，以更加饱满的激情去迎接20xx年的辉煌，相信我们，相信我们摄影协会，明天会更好!

**2024年开展学校社团活动的总结汇总十五**

不知不觉已经这个学期过了。在社团的这几个月，我认识了一些爱好相同的同学，和和他们一起下棋、玩牌、我还参加了社团的五子棋比赛，呵呵。经过我的不懈努力得了个第四名......差一点就进前三了就有奖品了。

经过这次五子棋比赛，和同学们相互切磋棋艺，我学会了许多从未见识过的方法;我也看到了我们社团人才济济啊;让我对我们社团的未来充满了信心。在这次活动中，我社团新成员积极参加，展现出了他们对社团生活的热情;他们的棋艺也得到了发挥和提高。同时，社团因成员积极参加活动显得生机勃勃。在这次活动中，理事们积极的为我们这次活动出谋划策，提供了一些好的建议和意见，并担任裁判让这次活动，有序公正开展。这次大赛不仅对我是一个历练，对社团所有参加“五子棋大赛”的人员是一个磨练。

虽然五子棋比赛结束了。但是我认为还存在一些不足：

1、我们的宣传工作做的不够，影响力较小，参加的社员不够多。

2、我觉得奖品缺乏吸引力，参加人员热情不高。

3、规模太小，能发展到全校我还参加了学校的社团文化节。虽然可能说一开始是糊里糊涂就报名了，而且到最后已经练得不情愿了。但是既然参加了，我就要把它做好做完，要负责任。

在校园文化节上，我们社的表演我时候也问过看了的同学，我也觉得是为数不多亮点节目之一。听到结果我感觉安心了，对自己对社团也有了交代，也对的起着几个月来的辛苦排练。表演之后我觉得扩大的棋牌社的影响，可以更好的向广大的师生告诉他们我们棋牌室多姿的生活。

这两次大型活动促进了同学间感情的交流，增进了同学间的相互了解，也锻炼的参加人员的能力。大家以相互学习、努力提高的态度投入到比赛中去，获得了进步，也增进了同学间的感情，使大家更变得互相尊重。还有通文化节表演，社员们增强了凝聚力，更促进了社团的良好发展。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总十六**

站在岁末，回望过去一学期，工作的点点滴滴时时在眼前隐现，回眸望去过去的一幕慕，在不知不觉中充实。似乎初进自强社的记忆依然就在心头展现!我一直很庆幸自己担任自强社副社长这个职位，在这一学期的时间里，我也学到了不少，虽然一开始这个工作让自己不知道如何下手，但是现在做的事情多了，让自己成熟了不少，也进步了不少。

作为自强社一员，我认为我的最主要职责就是密切关注社团的发展，做好协调与沟通的作用。社团的发展历史和发展方向要弄明白，尽自己最多的能力做好工作，确保其和谐健康的发展。

在本学期伊始，我和社长\_\_，副社长\_\_进行了工作及主管部门的分配。因为我曾是宣传部部长，所以我主要分管社团宣传部的工作。其中宣传部在部长，副部长的带领下，出色地完成了各个活动前期的海报宣传及宣传单的发放工作，在社团特色活动——自强论坛中，宣传部又扮演了重要角色：宣传视频、现场ppt制作，活动现场ppt播放、拍照等工作。在宣传部部门内部建设与理事的培养方面，宣传部也十分注重。

其实从参加竞选副社长时开始，我自身就觉得很有压力。毕竟作为一个社团的负责人之一，身上的担子很重，同时缺乏经验，担心自己不能很好地带领一个团队，把社团建设好。然而，我还是坚定的做了，我要给社团带来改变，为社员带来集体的荣耀。根据一学期经历过的所有事情，真的觉得有点阻力重重。还好，有这样一个团队陪着我一起努力。下面是我对自己的一些总结。

一、缺点

一个人或一个社团都不能是完美的，对于我，对于社团而言，都是如此。当然，也许我以及社团的这一学期来的发展还存在其他问题。我也希望其他人将对我的缺点提出来，这不仅有利于社团的成长，也有利于我的成长。

1.我感觉自己在社团内部并没有树立足够的威信，缺乏个人魅力。有时觉得自己安排下去的工作有些人没有按时完成，有些人应该没怎么放在心上。虽然每次都说明一个截止日期，但是感觉有些人对此事并不够重视。不过有几个人还是很负责任地提前完成任务的。以后遇到这种情况，一定要及时改善，该严肃的时候就要严肃。

2.社团内部的分工还有待改善。有时觉得一些任务下来，不知道要怎么分配下去。有些又因为时间赶，都是我们这几个人在做。

3.沟通交流不足。也许是因为我不是一个善于沟通交流的人，特别是对于一些不熟悉的人，感觉和他们的共鸣很少。与指导老师的交流都比较少。

4.我个人能力较弱，在处理一些事情时并不能很好地完成任务。

二、优点

1.积极配合开展各项活动，完成老师及社长安排的任务。

2.进一步对社团的章程，管理规章制度及评优制度进行完善。

3.积极与理事和部长沟通交流，互相合作，为其解答疑惑。

三、对社团工作的一些建议

1.针对于理事沟通不够，导致理事参加活动积极性不高的现象，我们可以多举行交流会，社团会议等，增加彼此相识的机会。

2.继续加强社团内部建设。包括各部门工作职能的细分和明确。并根据各部门特色，细化其任务，也为以后分社的宣传和建设打下基础，做好铺垫。如：宣传部在进行Q群，知行和博客的更新和管理，方便在以后工作中的宣传和介绍。

3.加强和指导老师的沟通和交流。就活动的开展和计划主动咨询听取老师的意见，希望取得老师的进一步支持。

4.策划一些与社团性质相符的活动，通过活动的策划和开展，提高理事的积极性，也加大社员对社团的了解和支持。

5.加强和其他社团，学生会等的合作。可和其他社团一起举办活动，加强彼此的交流，也使各自的理事获益。

尽管一个学期以来我在工作中存在一些不足，但是总体来说，每项工作都比较及时、到位地完成。基本没有出现什么差错。当然在接下来的工作中，我的优点会继续一如既往地发挥。我的缺点也会尽量避免与改正。请大家一起监督，鼓励，支持我。下个学期，期待我们共同努力，把自强社这个大家庭建设地更好，掀开新的篇章。

**2024年开展学校社团活动的总结汇总十七**

河北大学舞蹈协会自1999年成立以来，已走过了十二个春秋，在校团委社团联合会、学生处生活园区教育办公室的支持下，本着普及舞蹈知识，提倡文明社交，培养高尚情操的宗旨，致力于交谊舞在校园内的普及，大大丰富了同学们的业余文化生活。如今河大舞协已成为河北大学最具影响力的团体之一，也是河北大学最In、最High的社团。在过去的半年里，我们做出来一定的成绩，但也存在许多不足。为了发扬成绩纠正不足，我们对本学期工作做出总结。

一、及时召开社干会议，传达上级领导的各项精神

本学期，本社团从社长到各社员深入学习学校组织的学雷锋活动，并从实际出发。在平时的工作中，加强舞蹈协会干部队伍的建设，坚持务实高效的工作作风，基础性工作扎实到位。

二、如期举办常规舞会。

我们每周六晚都会在北院的舞池、南院的篮球场如期举办舞会。给舞蹈爱好者提供一个交流和相互学习的平台，让大家在课余的时间能与志趣相投的同学共同切磋，共同进步，共同成长。本协会在提高学生待遇方面狠下工夫，加强学生培训的力度，不仅会延续由队长和培训老师亲自教授，部员协助辅助的教学方式，还精挑细选出高素质的优秀干事人才，对学生进行严格的额外培训，让其在学生培训中发挥作用，扩大培训效率，纠正每位同学的动作，使学生培训有了更好的质量，努力赢取广大同学的好评。

三、举办大型活动

20xx年4月26日，河北大学第一届交谊舞大赛在我校多功能馆落下帷幕。本次交谊舞比赛是在河北大学校团委的大力支持下由我们舞蹈协会和社团联合会共同举办的。本次大赛本次大赛旨在丰富校园文化，提高大学生的业余生活，创造唯美的校园文化新篇章。

舞会情况如下：

1、为成功举办本次舞会，我协会按组织形式分工细致地布置了舞会场地，以求舞会进程中达到更好的效果。

2、本次舞会内容丰富，新颖、独特，并穿插了小游戏，为舞会增添了色彩。

3、本次舞会每个成员都能各司其职，充当了不可或缺的角色，也为比赛人员的交流提供了另一个平台。

4、本次舞会还邀请了许多专业的老师对比赛选手进行指导点评。我们邀请了社团联合会指导老师白金、校团委郭晓葵老师、舞蹈协会指导老师石俊杰老师以及我校体育教研部的各位老师出席本次大会。

当然，本次舞会我们也有不足之处，比如说宣传力度不够，工作缺乏经验等等。但通过协会所有成员的努力，使本次舞会打破了传统的格局，更加新颖，更加有特色。

河北大学舞蹈协会，永远都是因兴趣、因友情而碰撞在一起的舞者的天堂，永远都是促进校园活跃的最强大的一股力量。协会的各项活动丰富了我校文化艺术，为我校文化艺术活动增添了浓墨重彩的一笔!舞协各成员踏实稳固的舞蹈基础，为本协会的发展奠定了坚实的基础。在协会以后的发展过程中，我们的活动将更创新、更丰富、更富有特色，舞协的每个成员都会为协会有更好的将来而奋斗!

【2024年开展学校社团活动的总结汇总】相关推荐文章:

校园社团活动工作实施方案范文 学校社团活动实施方案

学校社团活动邀请函三篇

16年读书社团活动总结范例7篇汇总推荐

2024社团活动个人总结报告 2024社团活动个人总结模板

社团活动个人总结范文5篇怎么写 社团活动个人总结范文最新版

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找