# 最新水浒传读后感六年级400字(七篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-09-10

*读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。水浒传读后感六年级400字篇一《水浒传》是一部产生于元末明初...*

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**水浒传读后感六年级400字篇一**

《水浒传》是一部产生于元末明初的长篇小说，生动地描写和反映了北宋末年一支以宋江为领袖，有众多英雄豪杰参加的农民起义队伍的可歌可泣的事迹。有被招安前的“两赢童贯”、“三败高三尉”等及被招安后的破大辽、征田虎、征王庆、征方腊。

这本书主要讲的是梁山一百零八位好汉造反的事。因为当时的朝廷、官员非常腐败，所以他们造反了。书中通过人物的性格来反映事件，特别的有趣。

书中的人物中我最喜欢的是宋江，虽然宋江不会武功，但是宋江这个人比较谦虚，得人心，所以能让众多好汉臣服于他。他一个人造反并不一定成功，但是几万人、几十万人呢?最后虽然他们没有成功，但是却使一些得到他们帮助的百姓过上了安定的生活。

在生活中，有许多像宋江这样的人。这种人特别好，自己虽然能力有限，但他们遇到有人需要他的帮助时，他们是能帮的就帮，能干的就干。做什么事总是和别人商量，虚心听取别人的劝告。即使是做错了，也能知错就改。这样的人一般都有优良的品质，修养非常的高，为人处事也处理的较为得当。

但生活中也有一些小人，口蜜腹剑，不想靠自己的劳动去争取机会，而是想一些歪门邪道去投机取巧。这种人呢，品质都不好，都没有很大的成就，日久见人心，每当和这种人相处久了，人们就会发现这种人的真实面目，从而失去别人的信任而时时处处提防。

我们要学习一下宋江身上的优良品质，做一个好人，而不要学习一些小人的所作所为。如果学习小人的做法，自己也就成了一个小人，那就麻烦了，别人也会时时处处地提防你，最终你会失去所有人的信任，变成一个可怜虫。

《水浒传》不愧是名著，虽然已经读完，但我还是回味无穷。我还会读第二遍、三遍……

水浒传读后感六年级400字篇二

《水浒传》是人人皆知、家喻户晓的一部经典名着，虽然大家读后的感受不一样，收益也不一样，可它全文灌输一个思想：对国家要“忠”，对朋友要“义”，对父母要“孝”，更让人懂得什么叫知恩图报，什么叫忠孝两全。

我在日夜啃读这本书后，感受也十分深刻。印在我脑海里挥之不去的是：及时雨宋江和小旋风柴进的仗义疏财，武松高大魁梧、单身决斗猛虎的勇猛和豪爽，吴用的足智多谋，更难得的是外表粗鲁的李逵却有一颗十分善良孝顺的心……。这些情节像电影一样，一幕一幕的一向在我脑海里回放。

读完这本书，我思绪万千，我的心境久久不能平静。我感激我母亲给了我生命，感激教师无怨无悔的教我知识，更感激我的祖国这么强大，有这么好的条件，让我们无忧无虑、幸福的生活。

读完这本书，我体会到必须要关心亲人，关心同学，孝顺父母，感恩教师，感恩祖国。我在暗暗发誓：以后必须要好好读书，认认真真学习，明明白白做人，长大后做一个对国家有用的人，不辜负父母和教师的期望。

我十分喜欢《水浒传》这本书!

水浒传读后感六年级400字篇三

今日，我读了《水浒传》这部书，一想到一百零八位英雄好汉，心里就涌出一股赞叹，他们有勇有谋，都是一些好汉，但被奸臣所害，被逼上了梁山。《水浒传》里的故事令我回味无穷，如：三打祝家庄，鲁智深拳打镇关西，王教头私走延安府等。但最令我回味的还是那第四十回合：梁山泊好汉劫法场，白龙庙英雄小聚义了

这个故事大概是这样的：黄文炳道破假回书上破绽，戴宗被打成招，下进牢里，斩首之日，梁山好汉及李逵来救，李逵不分官兵百姓，举斧乱砍，晃盖喝止不听。杀到江边，二十九条好汉在白龙庙聚义。

梁山的好汉绰号也不少，比如说：宋江绰号：及时雨。李逵绰号：黑旋风等等，这些好汉都是被逼上梁山的。宋江原为山东郓城县一刀笔小吏，字公明，面目黝黑，身材矮小，平素为人仗义，挥金如土，好结交朋友，以及时雨而天下闻名。因晁盖等黄泥冈劫生辰纲事发，宋江把官军追捕的消息告知晁盖。及晁盖等上梁山后，遣刘唐送来书信(招文袋)及五十两黄金酬谢。不料，此信落入其妾阎婆惜之手。无奈，宋江怒杀阎婆惜，发配江州，与李逵等相识。却又因在浔阳楼题反诗而被判成死罪。幸得梁山好汉搭救，在刑场把宋江救上梁山，坐了副头领。后在攻打曾头市时，晁盖眼中毒箭而亡，遂坐上头把交椅。日后，宋江率众为朝廷招安。在历次讨伐其他起义军的过程中，梁山好汉死伤甚众，宋江本人也被所赐御酒毒死。晁盖郓城县东溪村人，东溪村保正，本乡富户，人称托塔天王。七星入伙智取生辰纲后投梁山入伙。林冲火并白衣秀士王伦后为梁山寨主。后打曾头市中毒箭身亡。

这些好汉令人感到惋惜呀！这一百零八位英雄都是被奸臣逼上梁山的，也是被奸臣所害的，林冲本是八十万禁军教头，可被高俅陷害，差点丧命，才被逼上梁山的。这些英雄好汉被我们写进了书里，被我们写进了脑海里，永远都忘不掉的，正如臧克家所说：有的人骑在人民头上“呵，我多伟大”可有的人情愿问人民当牛马，那些骑在人民头上的人，人民会把他们跌倒，那些给人们当牛马的，人民永远记住他。这一百零八位好汉有一个共同的特点：替天行道！

《水浒传》真的令我回味无穷呀！

水浒传读后感六年级400字篇四

经过整整一个学期的坚持，我怀着激动的心情，终于读完了四大名著之一的《水浒传》，我的心像大海的波涛一样，久久不能平静。

这本书主要讲了在北宋末年，以宋江为首领的一百单八将梁山聚义，发誓要替天行道，做了许多好事：鲁提辖鲁达赤手空拳打死了镇关西，救了一个素不相识的人;武松景阳冈打虎，为民除害;晁盖等人智取生辰纲，发散不义之财……后来，宋江和梁山军马受到了朝廷的招安，被派去战方腊，一百单八将在战争中拼命杀敌，十已折八，好汉所剩无几。最后，宋徽宗因听信了奸臣的谗言，赐宋江毒酒，剩下的兄弟也因朝廷腐败，不得不自缢而死。

在梁山泊上，众人聚义之处名为“忠义堂”。“忠”和“义”许多人都能理解它的含义，但能做到的人又有多少呢?寥寥无几。在生活中，对上级、长辈、朋友忠心耿耿，从不背叛，从不违背自己内心的人就做到了“忠”。宋江在种种威逼利诱之下，仍然对自己的祖国忠心耿耿，他就能够做到“忠”。一个人如果连“小忠”都做不到，作文/他又怎能精忠报国，为国争光，做到“大忠”呢?“义”也可以代表很多，如：正义，仁义，情义，道义，仗义，忠义……《水浒传》中的人物就能把“义”表现得淋漓尽致，如：石秀只身劫大名府法场，去救卢俊义;鲁智深火烧瓦罐寺，为被夺寺庙的老和尚出面;鲁达大闹桃花村，为了给桃花村的刘太公出头……他们这种“义”的精神难道不值得我们去学习吗?

《水浒传》中的一百单八位位好汉结为兄弟，为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就是为了一个“义”字。他们为百姓除暴安良，出生入死，也就为了一个“义”字。

以前，我对“义”的理解比较狭隘。记得有一次，我的朋友还没有做完作业，他的组长就快要来了。我拿出作业，对他说：“你抄我的吧!”当时我觉得自己很讲义气，可现在，我读完了《水浒传》之后，再转念一想：那是真正的“义”吗?那只不过是作弊罢了。直到那一刻，我才真正地理解了|义”。

梁山好汉都是忠义之士，虽然结局很遗憾，但他们在我心中都是不朽的英雄。

水浒传读后感六年级400字篇五

有这样一本书，记载了北宋末年以宋江为首的一百零八人在梁山泊起义的故事，它，是中国四大名着之一，是极具史诗特征的作品之一，这本书中的故事脍炙人口，是中国长篇叙事文学鼻祖之一，没错，它就是——《水浒传》。

这本书有众多版本，也曾被翻拍成电视剧，书中的故事情节曲折动人。宋朝的太尉高逑原本是个无赖，因为会踢球，得到了赏识，从此无恶不作。他的干独生子高衙内横行霸道，为了霸占八十万禁军总教头林冲的妻子，他诬蔑林冲图谋不轨，并把林冲发配充军，还想在野猪林半路把他杀死，幸亏花和尚鲁智深仗义相救。另一边，蔡太师过生日，他的女婿搜刮十万贯金银财宝，送往京城庆贺，派杨志护送。而晁盖、吴用、阮氏三兄弟等人定计智取生辰纲，事后与朝廷激战，最终大伙一块投奔梁山。又有打虎英雄武松杀死勾结嫂子潘金莲而杀害哥哥武大郎的西门庆，被判充军，最终经历一系列波折，他也被逼上梁山。此外还有宋江、鲁智深等众多好汉，共108人，最终都因为种.种不同原因而被迫在梁山落草为寇，揭杆起义。他们举起义旗，杀遍大江南北，干出了一番轰轰烈烈的大事业。

从简介中也可看出，《水浒传》中的人物个个善战且极具正义感，这一百零八将的性格各具特色，这也是作者写这本书的特色之一。文中有些人物的性格会有很大的反差，有的世故、机变、怯懦，而有些则爱打抱不平、十分好胜，这一个个人物性格的反差，使这本书让我们读来更是津津有味，也算是一点睛之笔。在这众多人物之中，我最爱的人物是天贵星小旋风柴进。

柴进虽在水浒英雄榜上排第10名，但他是整个梁山泊身份最高、最显赫的一位，他出身显赫，拥有纯正的皇室血统。不过他的性格才是让我最敬重的，他为人仗义，爱结识天下好汉，救助遭配的人，就算是杀了朝廷命官的犯人，他也敢藏在家中。不过这仗义疏财的举动，是伴随社会动荡而产生的特殊现象，当自己落入逆境之中，便有好汉出手相救。另一方面，他毕竟是贵族，不能和其他人真正融合在一起，但又正是因为他的这一切，才能在梁山泊众多好汉中起着他人所不能起的作用。

这本书中讲到，这一百零八人本是不相识，但是因为种.种原因而被逼上梁山，反抗朝廷，但是他们心里要反抗的其实这是像高俅这样的贪官污吏，他们还是皇帝的拥戴者，而没有想到其实真正的原因正是他们拥戴的皇帝。最终同意招安，落得那样的下场正是他们没有真正了解事情本质的结果。

《水浒传》成为四大名着之一是有其原因的。这本书记载了好汉起义，最后同意招安，但落得悲催下场的故事，反映了当时贪官污吏的残暴，“官逼民反，民不得不反”的现象。书中的一百零八个人物个个鲜活极具特色，故事情节也是跌宕起伏，实属是一本让人值得去仔细品味的好书。

水浒传读后感六年级400字篇六

《水浒传》是我国四大名著一，是一部描述与歌颂农民起义的伟大史书，生动地写出了北宋末年，统治阶级昏庸无能，社会动荡不安和梁山泊一百零八将的起义过程。

整本书讲了高俅仅凭一脚好球艺，就博得皇上的青睐，轻而易举地做了太尉，又渐渐成了皇上的宠臣，一手遮住了太阳;蔡京、童贯、杨戬等也倒行逆施，坏事做绝;在他们底下，同样有一大批的贪官污吏，如梁中书、蔡九知府、慕容知府、贺太守等，他们同样也是倚仗权势欺压百姓……

于是在呼保义宋江和玉麒麟卢俊义的带领下，一大批英雄好汉坚决维护正义和百姓的利益。他们藐视官吏，胸怀正义，扶贫济困，替天行道，他们分别代表三十六员天罡星和七十二员地煞星，他们为了同一个理想，为了不同的原因，纷纷走上梁山……

在众多的好汉中，呼保义宋江一直被得到拥戴，也是梁山泊的头领。要论勇，比宋江勇的有很多，如：行者武松、浪子燕青、拼命三郎石秀……要评武功，比他精湛的也有，如：小李广花荣、没羽箭张清、双鞭呼延灼……要比谋略，比他聪明的也有，如：智多星吴用、入云龙公孙胜、神机军师朱武……但宋江最大的优点就是谦逊和宽容。作为大头领，他却一直平易近人，不管对谁都很友善。更令我佩服的是，他几次宽恕俘虏，并让他们都做了头领，不计前嫌，对他们敬爱有加。

于是，他征服了一大批的好汉：呼延灼，张清，花荣……这样的头领怎不叫人尊敬和爱戴呢?他们想反抗的仅仅是那些贪官污吏，却永远忠于皇帝，忠于国家。因此，他们接受了朝廷的“招安”。原以为苦日子就要到头了，他们的梦想就快要实现了!然而，却万万不是这样——心狠手辣的奸臣将这一百零八个英雄好汉全部害死……或许那些作恶多端的官吏暂时能耀武扬威，但总有一天，他们会失去所有的一切。因为，正义战胜于邪恶!

在施耐庵的笔下，梁山泊的好汉一个个都站了起来，激愤地诉说着那一个个惊心动魄的故事。即使是在百年后的今天，我们依然可以想象得出当时的场面。穿越历史的隧道，回到北宋末年，有很多东西一样可以拨动我们的心弦，留下久久的震撼。

梁山的好汉虽然死了，但是他们永远活在人们的心中，永远不会抹去，因为，他们是正义的化身!

水浒传读后感六年级400字篇七

《水浒传》一书记述了以宋江为首的一百零八好汉从聚义梁山泊，到受朝廷招安，再到大破辽兵，最后剿灭叛党，却遭奸人谋害的英雄故事。读完全书，印在我脑海里挥之不去的只有两个字：忠，义。

不必说宋江和小旋风柴进的仗义疏财，也不必说武松漂亮的醉拳，吴用的足智多谋。单说天真烂漫的李逵，他颇有些野蛮，还长得有些鲁莽的鲁智深等等，这些英勇的人都好像就是我们身边的人。

武松回家探望哥哥，途中路过景阳冈。在冈下酒店喝了很多酒，踉跄着向冈上走去。兴不多事，只见一棵树上写着：“近因景阳冈大虫伤人，但有过冈克上，应结伙成队过冈，请勿自误。”武松认为，这是酒家写来吓人的，为的是让过客住他的店，竟不理它，继续往前走。太阳快落山时，武松来到一破庙前，见庙门贴了一张官府告示，武松读后，知道山上真有虎，等一下回去住店，怕店家笑话，又继续向前走。由于酒力发作，便找了一块大青石，仰身躺下，刚要入睡，忽听一阵狂风呼啸，一只斑斓猛虎朝武松扑了过来，武松急忙一闪身，躲在老虎背后。老虎一纵身，武松又躲了过去。老虎急了，大吼一声，用尾巴向武松打来，武松又急忙跳开，并趁猛虎转身的那一霎间，举起哨棒，运足力气，朝虎头猛打下去。只听“咔嚓”一声，哨棒打在树枝上。老虎兽性大发，又向武松扑过来，武松扔掉半截棒，顺势骑在虎背上，左手揪住老虎头上的皮，右手猛击虎头，没多久就把老虎打得眼、嘴、鼻、耳到处流血，趴在地上不能动弹。武松怕老虎装死，举起半截哨棒又打了一阵，见那老虎确实没气了，才住手。从此武松威名大震。

比起武松我却那么胆小，连一个人回家都不敢，以后我要向武松学习，让自己跟武松一样。

同学们觉得《水浒传》怎么样，想要看吗?心动不如行动，快去书店把它找出来读一读吧!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找