# 最新初二傅雷家书读后感400字 初二傅雷家书读后感700字(4篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-09-10

*当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。初二傅雷家书读后感400字 ...*

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**初二傅雷家书读后感400字 初二傅雷家书读后感700字篇一**

《傅雷家书》虽说只是一部傅家书信的真实记录，但是通过这些飘洋过海，飞越大陆的书信，把千里之外的儿子与牵挂他的严父，亦如挚友，还有无微不至的母亲之间的情感紧紧相连，想想我们今天的幸福生活，我不禁热泪盈眶。

楼适夷说过：“这是一部最好的艺术学徒修养读物，这也是一部充满父爱的苦心孤诣，呕心沥血的教子篇。”没错，透过家书，父子二人对艺术深入的探讨中，饱含父爱的关切。他为了儿子，从小聘名师教他钢琴，后来又送去波兰深造。儿子不断学习，父亲不断翻阅古今音乐典籍，从诗词歌赋到古典浪漫时期的经典，为儿子提供最恰当的建议，有多深的父爱，才有如此伟大，这才真是呕心沥血！这也就能明白傅雷家教多么严，望子成龙的心情多么热切，他创造了无法达到的神话。从他对傅聪的指点中对我有很大启发：练习往往只是第一步，迈向成功必须靠理想和思想，灵魂便在其中。肖邦能在傅聪的琴键上重生，不是年复一年的磨练技巧，而是精神上的一致。“头脑是一切的总指挥。”

“美的音质来源于心的感受能力。”中国古典文化给傅聪以极大的帮助，常常捧一本书，品味五千年文明，欣赏汉唐风韵。人生活中不仅仅有疲惫、劳累，更有诗意，使人开朗，给人以奋斗勇气。傅聪曾说：“诗词在手边越读越爱它们，也越爱自己的祖国，人在他乡，心永在家乡，永在中国。”这与傅雷的教育是分不开的。“学艺术在于为人民服务，做人、做教育家，给他人经验、借鉴。”“赤子便是不知道孤独的，赤子孤独了，就会创造一个世界，创造许多心灵的朋友，拥有一颗真挚的心，才能撑起人生的境界，故赤子永不会孤独，没有鸢飞戾天之心，便不会失落，以达到不以物喜，不以己悲，以积极面对世间百态。”傅氏父子不断进步，至死也铭记于墓碑上。永留于心。傅雷总害怕儿子成名后高傲自大，用自己的亲身经历告诉儿子谦虚做人，严谨做事，心中要有人格的尊严。傅雷夫妇的心血体现在傅聪的一言一行上。几年前，在西安音乐厅偶遇傅聪先生，看到先生在后台准备演出，与书后照片相似，我一眼便认出了他，举止儒雅，举手投足间溢满了的是教养，虽只是看到先生的侧影，但对傅氏家族的敬意油然而生，也不禁感叹傅雷教育的成功。

傅雷家书，伴随一生，带来的收益存于心里，即使傅聪没见到父母最后一面，但家书勾画出了他们的真情，“润物细无声”，合上书本，回味这些家书，对我做人、处事、立身具有极大的教育启示，受益终身。

初二傅雷家书读后感400字 初二傅雷家书读后感700字篇二

《傅雷家书》是我国文学艺术翻译家傅雷及其夫人从1954年至1966年间写给孩子傅聪、傅敏的家信摘编，是充满着父母之爱的教子名篇。他们苦心教导，呕心沥血地培养两个孩子(傅聪——著名钢琴大师，傅敏——英语特级教师)，教育他们先做人，后成家，是中国父母的典范。

傅雷一个有文化、有内涵的人，对中外的文学、音乐、绘画涉猎广泛，研究精深。一封封家书，短不过上百字，长则有上千字，没有许多优美华丽的语言，也没有长篇大论的道理，只有用自身经历化为简单而又朴素的建议和忠告，为儿子摆正人生的旗杆，无怨无悔。

无数的家书，写不尽的忧愁，无尽的担忧，操不完的心，在一支笔下，处处开花。不问自己的身体，信上也只是轻轻带过，有时却只字不提，只时时刻刻关心着在异国他乡的儿子的生活、音乐的进展。儿子仿佛是那座五指山，日日压在他们的心头。儿子的思想、活动、花费，所有零碎的小事，父母俩却无不担心，看似无尽的唠叨，却是忠言利于行，句句金玉良言，事事为其着想。

国家一词说大不大，说小不小。许多人常把国家挂在嘴边，打着国家的旗号，吞食国家的利益，干着非人哉的事情。可是傅雷是实打实的爱国，把国家一词植在了自己的心里，生长发芽。不仅是自己爱国，还潜移默化、循循善诱地教导两个孩子一起爱国，从点点滴滴做起，不乱花国家的钱，处处维护国家的利益，时时彰显爱国之举。中国是礼仪之邦，傅雷也深谙礼仪之道，从送画而不是送钱这件小事，可见他设身处地为他人着想，把礼尚往来的礼仪风度发扬到国外，尽显泱泱大国风范。

每个人都生有父母，大都体会过父母的慈爱与教诲。当我读着这本家书的时候，感到的却是另一番关爱，不同于老师的教导，不只是长者的叮嘱，而是父母对儿女的细心呵护，无微不至，用心良苦。那一封封家书，就像一次次珍贵的谈心，拉近了我们的距离。我就像一个乖孩子，阅读着，感受着，聆听着，用心铭记着。

初二傅雷家书读后感400字 初二傅雷家书读后感700字篇三

《傅雷家书》是著名翻译家傅雷写给儿子的书信编纂而成的一本集子，摘编了傅雷先生和他妻子朱梅馥(fu四声)在1954年至1966年的186封书信。这些信件充满了父亲对儿子的挚爱、期望，以及对国家和世界的高尚情感，非常值得家长们阅读和学习。书中反映了傅雷先生夫妇的教育理念，例如他们尊重孩子的选择，任何事情都让儿子自己决定。傅聪准备去苏联留学的时候，傅雷先生夫妇只是帮儿子理清了他的处境，去苏联的影响，但在关键问题上还是等他决定，并不过度表态。傅聪能获得事业上的成功离不开这种家庭教育。

在通讯不发达的年代，这些信除了互通消息，维系亲情意外，傅雷先生说过他写这些信主要有4个目的：

一、讨论艺术;

二、激发青年人的感想;

三、训练傅聪和傅敏的文笔和思想;

四、做一面忠实的“镜子”。

信件内容除了生活琐事之外，更多的是谈论艺术与人生，灌输给孩子一个艺术家应有的高尚情操，让他们知道“国家的荣辱、艺术的尊严”，做一个“德艺俱备，人格卓越的艺术家”。所以上述四个目的中，第一个是体现得最多的，在1954年到1958年，即傅聪留洋期间的信中有大量体现。比如如何理解肖邦，莫扎特与贝多芬的问题也在信中大量讨论。信中也有对诗词的讨论，比如1955年12月15日的信中就有对《人间词话》的讨论。

第二个也处处有体现，比如在1958年十月七日中，傅雷妻子这样写道：一个成了名的艺术家，处处要当心，无意中得罪了人，自己还不知道呢!这句话写于傅聪在1957年9月赴京参与文化部的反右活动，并做了调查，接受了批判。不知道这句话对傅聪有多大的帮助，但对我而言也有不小感慨。这句话在任何年代都适合，提醒我们不要因为有点成就就忘乎所以，以为高人一等而忽略甚至做错了事情。

我最喜欢和佩服的还是傅雷先生愿意成为孩子的“一面镜子”。父母是孩子的榜样，也是孩子的良师益友，通过这个镜子，就能“照出”孩子的各种问题和不足，当父母注意并改正，孩子们自然也能意识到问题并往好的方向发展。这或许正是这本书被誉为家庭教育景点著作的原因。对于年轻的我们而言，阅读此书在体会一对父母对孩子无私的爱的同时，也给了我们不小的启发，指点我们走好人生的道路。

初二傅雷家书读后感400字 初二傅雷家书读后感700字篇四

“我要再和你说一遍：平日来信多谈谈音乐问题。你必有许多感想和心得，还有老师和别的教授们的意见……”这是傅雷给儿子傅聪的家书中的一段话。在《傅雷家书》中，我看到了一位教子有方，并深爱着自己孩子的父亲。在书信的字里行间，流露出了傅雷对傅聪的谆谆教诲与父爱之情。

傅雷在这些书信中，告诉了儿子处世之道，告诉他如何做人、如何搞艺术，甚至如何对待生活、爱情等等的问题。虽然，书信中的一句句带有关切的话语中带有父亲独有的、不可抗拒的威严，但是，我们仍能从中看出傅雷对儿子的关切、期盼之情，同时也可以看出他们的父子情深。

傅雷常常在信中教给儿子处世、做人之道，他常常提到的便是礼貌，又或是礼仪。“你素来有两个习惯：一是到别人家里，进了屋子，脱了大衣，却留着丝围巾;二是常常把手插在上衣口袋里，或是裤袋里。”傅雷他十分注意儿子的行为，对儿子的观察非常细致。到别人家里，脱了大衣，却留着丝围巾和常把手放在口袋里，这两件小事在我们看来都不太重要，甚至是微不足道，毕竟，当代青年多数人都做过这样的事，有的人还有可能成了习惯。但是，傅雷却认为这是“重要的事”，无论自己有多忙都要和儿子提出来、谈一谈。“对客气的人，或是师长，或是老年人，说话时手要垂直，人要立直。你这种规矩成了习惯，一辈子都有好处。”这句话体现出了：傅雷不单单是提出了傅聪的问题所在，他还提出了改进建议。由此两处可以看出傅雷对儿子礼貌礼仪方面的重视，这种对儿子细致入微的关心体现出了浓浓的爱子之情。如果他没有那么重视、那么爱、那么关心孩子，又怎么会注意到这样微小的细节呢?

“学问第一，真理第一，真理第一，爱情第二，这是我至此为止没有变过的原则。”傅雷在信里这样说到。他对儿子全方面的关心与教诲，流露出他与孩子之间的爱。但这种爱可能不仅仅是亲情的爱、父与子的爱，还有朋友、师生之间的“爱”，是一种感觉、一种信任，是关心、帮助……在一封封书信中，傅雷与儿子傅聪的关系更像是亦师亦友。傅雷虽常常给孩子提建议，但他也会对孩子反思自己的过错，不是那种只挑别人错误，看不见自己过错的人。他们之间的爱，溢于言表。

说到这里，我不禁想起了我的父母。他们虽然没有傅雷夫妇那样伟大，但父母带给我的爱与他们带给他们孩子的爱是一样的，都那样深沉、那样默默无言。父母他们事事为我着想、为我操心、为我树立榜样……这样日常的教诲又何不是日后我立身处世的准则呢?

父母都是如此，他们总在不经意间流露出他们那深沉的爱。无论是傅雷夫妇那样的伟人，还是我们父母那样平常的老百姓，都是如此。他们用自己的方式鼓励、支持我们成长。“只要你能坚强，我就一辈子放了心。”傅雷在信中提到，让自己的孩子做一个坚强的人也是天下父母所希望的吧。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找