# 以根为话题的作文高二[大全五篇]

来源：网络 作者：繁花落寂 更新时间：2024-09-14

*第一篇：以根为话题的作文高二根一生一世都在地下，纵横交错，它并不美丽，并不引人注目，可它却蕴藏着伟大的品质。它永远缄默、质朴、不求回报。它很神秘，一直在地下与阻挡它生长的石块抗争。以下是小编精心收集整理的以根为话题的作文高二，下面小编就和...*

**第一篇：以根为话题的作文高二**

根一生一世都在地下，纵横交错，它并不美丽，并不引人注目，可它却蕴藏着伟大的品质。它永远缄默、质朴、不求回报。它很神秘，一直在地下与阻挡它生长的石块抗争。以下是小编精心收集整理的以根为话题的作文高二，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

以根为话题的作文高二1

在黑暗阴湿的土壤中，有根在向下生长，向着地心的太阳。那钻透泥土的沙沙声是一首属于根的歌。

在这个暑假，陪伴我的是连续二十天的辅导课。从早上八点到晚上八点半。最痛苦的不止这些，还有来自一群学霸的压力，和令人疲倦的课堂。

是上课的第一天，公布了我入班考的测试成绩：倒数第二，真是个刺眼的成绩，更何况与他人差得还不止一星半点。环顾四周，身边坐的好似都是那些夺人眼目的分数。我低下头，缩在大家中间，默默地记着笔记，一点点地听着老师讲。

从朝到夕，再到夜幕降临，我背起包，走出了大楼。

今晚果真下雨了呢，我撑开了我透明地伞，透着伞面看着灯火通明地大街。大街上人很多，熙熙攘攘的，都有说有笑，我似乎是混进去的一丝杂质，脸上挂着忧郁的表情，冷漠地撑着伞走开。健身房小哥发传单的吆喝声，苗家菜馆排队取号的叫卖声，中关村游人们的说笑声，似乎离我十分遥远，却又令我心烦意乱。雨打在伞上的声音也一样折磨人，稀稀拉拉的，像说不尽的惆怅，反复拨动你最脆弱的神经。我索性收了伞，雨里挪动了几步，钻进车内，靠着车窗，泪水就模糊了灯火阑珊。

回家后，取出书、取出本，继续挑灯夜读。几次困倦得合上了眼，几次回忆白天的痛苦，再一次流下了干涩的泪水。雨不知何时已经停了，窗外的灯，也一盏盏的灭了，只有月亮的光芒，透着乌云一直陪着我。

合上书，趴在桌上痛痛快快地哭了一场，再起来看看月亮，它已经走出了云彩，静静地，用水波般地光照着我，它淡淡地看着我，轻轻地散着它的光。

明明白天有了太阳，为什么黑夜还有月亮?难道是夜太黑太长，但总会有光芒?是吗?月亮?

我对着月光，与它遥遥相望，它是我黑暗中唯一的光。“我是根，一生一世在地下，默默地生长，向下，向下，我相信地心有个太阳”向下，向下，向着地心的太阳，不要放弃长夜中的月光，根，请继续向下吧……

第二天一大早，我已坐在教室里，记着老师说的每一个字，我握紧了笔，继续记着。

笔声“沙沙”地，轻声说：“根，请继续向下。”

以根为话题的作文高二2

一日，去阳台上摘葱。怎知，一不小心，一把苍绿的葱连根而起。兀地发现，这葱的根系竟是如此细小不堪一击，如人有意将其回种入盆中，大概也是活不了了吧。想想也是吧，这么浅小的花盆，哪里容的下这旺盛生长的植物，又何有空间留给根系生长繁衍?

奈何，有的人比这盆中的花草又好到哪里去。十年寒窗苦读，一朝金榜提名，四年甚是八年大学生涯，落幕，竟只是一个小小的办公室职员，还自命不凡，安于此状。一生看似忙碌，却只如同那温室盆中永远只是开放与凋谢两个篇章的花草。想必那根也是岌岌可危，稍一有风吹雨淋的，便被不幸地连根拔起，卷入拥挤的人潮之中，无处可寻。

你既有不凡的才能，为何不寻找一个更广大的天地来施展，却只安于捧着那一坯土拼命地汲取水分，养分，寻找空间，位置?大自然的万物尚且懂得种内斗争，为了更好的生存，只有寻求更广大的天地。而人，这万物之灵长，本该更懂得的道理，却还不如一个植物动物明了。不禁哀叹：何苦这般束缚自己，让自己失去了生长的空间和动力。

看看那广袤的大草原，植物生长旺盛繁密，土层之下的根更是盘结交错。正是这么一个足够大的生存空间，才给予了植物的根更多的生长的空间。根扎得越深越牢，那植物的根才越是稳固，想来植物也长得更是苍劲有力，枝繁叶茂。人也只有不断地寻找这个广大的生存天地，才能真正寻到适宜自己的一处乐土。然后在这片乐土上，辛勤地耕耘，播种，收获成功的硕果。此时的你，赫然一个顶天立地的大古松，有着最稳健盘结粗壮的根系扎于土层之中，即使暴风狂雨的来袭，你也能安然地应对，全当是春天来临前的一次洗礼，一种哺育。

不要害怕去大的天地闯荡，即使失败，你的根也依然会变得更粗壮，然后在一次又一次的不断寻找中，根系愈发发达。直到最后，你寻得那片属于你的大天地，然后狠狠地扎根在土壤，稳固的生长。

阳台下，一片大花坛之中，花草开得也同样旺盛繁茂，然而，它们与盆中这些花草比起来，更多的，是一种生命力。

以根为话题的作文高二3

我这一辈子，见不到光，也绝不会朝着光的方向生长。因我常年处于地下，所以人们叫我根，我却更喜欢称自己为逆光者。

从种子萌发的那一刻，我便注定了与光背道而驰。我托着幼苗让它钻破土壤，让它接受新的光的洗礼，而我自己再缩回原位，往土壤深处继续蔓延着

作为最先突破种皮的先锋，照顾好整株植物体的责任也注定了我与光不能有任何交集。我要深深地扎根于地下，这样整株植物体才不会被风卷起，这样我的同伴们才能安安稳稳的接受光，继续接下来的生活。

就连我这样的形态，更加证明不会和光联系上一星半点：地面上没有水分供我吸收，也更没有土壤中令我赖以生存的无机盐。就连唯一存在的光，也因我没有叶那般的叶绿体，无法给我养分，反之若是光再强烈些，我会更快的干枯。

尽管已经分析到如此地步，我还是相信，即使是在地下，也一定会有属于我的光。

直到有一天，经过的蚯蚓证实了我的想法：“你知道吗?你的同伴开花了，蜜蜂也来过了，大概你们要有自己的果实了。”我激动的直往下窜，拼命似的吸收养分再拜托导管运输上去。也许是我的激动用对了地方，约是几天后，我的旁边出现了一个小家伙，还在呼呼大睡。

渐渐地，许多只小家伙分散在了我的四周，小家伙们蛮吵的，但它们是那么的光明、温暖和生机勃勃。我把所有养分都交给这些小家伙，有时扎下去的过深还会听到小家伙们的担忧声。

我再也不怎么去想和分析我与光的背道而驰了，这些小家伙们，也就是果实，是贯满了我的心血在其中的。我想我不能在地下怨艾，碌其一生但误了人间万象。

我想光也是狡黠的，当遇到必定与它逆行的逆光者时，不会强制逆光者转向，而是自己悄悄换了方向，挑一个不经意的时刻，蓦然照亮那些逆光者。

我还是逆光者，但我的心在正面着光。

以根为话题的作文高二4

我想看看泥土下的根，那些与阳光背道而驰的生命。

沉重而黏腻的土质，是重量，也是力量。它束缚，又养育。于是那盘根错结的黑与大块的褐，在无光的沉默中，水乳交融。

根与泥土，黑与褐，像油画布上仅有的两种色彩，浓重地交融，从视觉到灵魂的深刻。

那是怎样的眷恋，以至生死不离?

叶落归根，而根的宿命是土地。

那些在聚光灯下被凝视的根书(一种以树根制作的艺术品)，不是根——它们太过干净。根离开了泥土，就像鱼失去了江湖，只余一具被人们觊觎的肉体。

因为，根是属于土地的，就像那些在泥土上挣扎喘息了五千年之久的人们一样。

他们生来被赋予了这样的命运——日出而作，日落而息。

土地对于他们，不是财富，不是权力，那是生存的依托，生活的希望。

这些扎根于泥土的人啊，对于泥土的眷恋，随着一代又一代的繁衍生息，传承成为安土重迁的古老文化意识。那是我们的先人对于家，最初也最深刻的记忆。

所以，为了那一捧家乡的黄土，他们忍耐饥饿和鞭笞，承受盘剥和徭役，和这片土地生死相依。

何其相似啊，那些根系，粗糙且膨大，曲折而凸起，那是苦难的人们瘦骨嶙峋的背脊。那同样黝黑的肌肤上，蜿蜒隆起的肌肉，是远古群山苍茫的背影。遍体的伤痕，同样承载了苦痛的记忆。

我冥想，每一个日出和傍晚，那些挣扎着疲惫的身躯，气喘至嘶哑的背影，像一幅古老的壁画，唤醒远古的记忆，让一种对于生命原始的崇拜，像一曲苍凉辽远的无字歌，在胸膛缓缓升起……

从唐尧虞舜夏商周，念到春秋战国乱悠悠，直至宋元明清帝王休……千古江山，多少戏子搭台做唱，锣鼓喧阗，又一朝繁华事散，只余满地狼藉，萧瑟风起。遍数兴亡，不变的是那些褴褛的身影，在壮阔的晚照里，把一个动作重复千年的时光……

看繁华竞逐，悲恨相续。

帝王将相，才子佳人，次第登场后，风流终散去，只余满地伤心风雨。

而有这样一群人，他们衣不蔽体，他们面有饥色，但在历史的幕后，永远存在。

他们在间断的战火里生存了五千年，当帝王作古，红粉骷髅，他们依旧用长满胼胝的手脚一遍又一遍地丈量着生活和大地。

像一场野火，烧尽青葱遍地，而在那寂寞荒芜的原野上，希望埋藏在土地下，只待一场春风，化人间苍郁，十里盛开。

从农耕时代的起点，我们快进时间——

数量庞大的蝼蚁们，出生、劳作、又死去;玄黄的大地被翻刨、插播、又刈割;土地的隆起被削磨，大地的凹陷被填平。

那是一种比历史更真实、更壮阔的图景。

我们绵延数千年乃至万年的族群，生存的意义与决心，在这些最苦难、最底层、最平凡、最贴近泥土的人身上，得以被深沉而严肃地讲述。

扒开泥土吧，看看那些在黑暗沉默里奋力生长的根系，看看那些行走在大地上的人们。看看他们黝黑粗糙的皮肤上，岁月深刻的皱纹里，深藏着的我们祖祖辈辈所理解的生活，所耕耘的大地。

啊，你是大地的历史，是泥土的记忆。

你生长在泥土里，也永生在泥土里。你是这世间百花繁盛的根系，苍嫩永续的证明。

我赞美你!

以根为话题的作文高二5

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”屈原就曾说过。追寻真理的路还很漫长，但要百折不挠地上天下地去探求。我认为，这就是扎根精神，而我们都要有扎根精神。

有扎根精神的人内心中有信念和希望。一个人一旦有了强大的信念，就会燃起熊熊烈火，鼓舞，激发着他向前走，去追求。我们不能缺少支撑自己的力量。周恩来中学时就曾立下“为中华崛起而读书”的远大志向，并一生努力追寻，为中国人民，为中国做出巨大的贡献。范仲淹从小家境贫寒，内心中唯一的念头就是好好读书。他勤奋好学，从不奢求可口的饭菜，拒绝了富家子弟的馈赠，每天早晨做好粥，待凝固后用小刀划成几块当作一天的饭食。由于信念，范仲淹成为了伟大的文学家。所以，朝着内心的向往和理想奔跑，拥有着扎根精神的人，必能尝到成功的硕果。

有扎根精神的人葆有毅力和坚持不懈。我们的成功离不开日复一日，年复一年的努力坚持，就像大树收获累累果实，离不开四季中根的蓄力，根的汲取养料。达芬奇开始学画画时，耐心练习画鸡蛋，一个又一个，渐渐掌握了真谛，向出色的画家迈出了一大步。将全身心投入进科学的居里夫人，经过三年又九个月的苦心工作，终于提炼出镭元素。这便是其怀有的扎根精神。反观那些没有扎根精神的人，是不会成功的。现在的社会中，有些人不肯潜心地努力，妄想通过手段一夜成名，变成“网红”，带来财富。但是一昧的寻求捷径，终将不会成功。攀登上人生的高峰，获得成功，需要脚踏实地地奋斗和坚持不懈地努力。

我们应放眼于自己所追求的目标，不顾一切的拼搏，正如“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”我们要怀揣着扎根精神，在追寻远方的道路上，不遗余力的探索下去。

以根为话题的作文高二

**第二篇：以根为话题的作文**

以根为话题的作文

以根为话题的作文

（一）有人爱那高大挺拔的树杆；有人爱那坚硬细小的树枝；有人爱那又香又甜的果实，可是我爱那无私奉献的根。

根对人们来说很平凡，可谁又知道根是伟大的！根被人们埋在地下，因为长期不见天日，所以根很快地就被人遗忘了，人们平日只看到那“骄傲”的表面，很少见到根，大概有很少一部分人才认为根是优秀的。

根长着许多根毛，植物的养份全是靠根毛从土壤里吸收的，根毛也是很重要的，人们移栽植物的时候，都是带着土移栽的，那是为了保护根毛，只要根毛受到损害植物就会活不成。植物长得那么壮，那可全是根的功劳，根既可以吸收水分，又可以固定植物，使植物不会被暴风刮走。其实根是很有灵性的，它对大自然的感觉甚至比对人类还要敏锐，南瓜的根可以伸长到3-4米左右。在沙漠中有一种植物，它的根可以伸长到5-10米左右，根长这么长都是为了保护植物，不被暴风损坏，是根给予了植物生命，可见根对植物有多么重要啊！人们都在赞扬表面的植物，怎么怎么好，从没有人赞扬根，可是根还是在地下无私地奉献，一点也不嫉妒，默默地运输着养料，可见根是多么的伟大啊！

一见到根，就使我想到人，在我们班中，也有像根一样无私的人，比如马琳，马琳在我们班中，学习还算不错的呢！我们一有困难马琳总会主动地帮助同学，从不计报酬，虽然我们大家在班会课上没有人提到过她、表扬过她，但是她还是愿意帮助大家，这样的人多可贵啊！

根，是你的无私奉献时刻在教育着我，你是多么地伟大啊！我想，将来一定会有更多的人赞美你喜欢你！

以根为话题的作文

（二）当你漫步于五彩绚丽，蜂蝶纷飞的花丛中；当你欣赏高大茂盛的树时，你是否注意到那地下默默地根辛勤的输送着自己的养料，点缀这多彩的世界！

当别人夸奖你了不起，天之骄子，不知你是否意识到父亲·母亲·老师，你的家乡，你的祖国用乳汁和智慧浇灌了你，使你成为国家的栋梁？

当你站在国际领奖台上一次次接过那沉甸甸的奖牌时，当你站在国际讲台上一次次发布震撼世界的成果时。不知你是否知道胜利的源泉来自何处？

参天大树绚丽的花朵是它们的根一点点输送养料培养出来的；昨天·今天·明天，我们的成果都是我们的根—祖\*\*亲—用她那甘醇的乳汁培育起来的！她们默默奉献着，将自己最美好的东西给了我们，给了我们参天的大树，使我们能像参天大树一般屹立与世界！

整个世界都能充满着绿的生机，到处都是绿的海洋·绿的世界，这是根的功劳啊！根的力量是无穷的，祖国的力量也是无穷的；参天大树离开了根，就是朽木一根而已；你倘若离开了祖国的根基，就不能做出重大的成就，甚至为世人所唾弃。无数的中华儿女，他们从母亲—祖国的身上吸收了无数的营养·才智，为人民，为国家做出了一个又一个令人曙目的贡献！

根，参天大树的根基与源泉；祖国，事业胜利的坚强后盾。

落叶归根。无数的海外华侨们只有将自己重新化作一片叶子落在大树的根上，将自己的身躯和大地融合在一起，将自己全部能量归还给大地中的根，才能不辜负我们的根—祖国！

以根为话题的作文

（三）根，多么平凡，多么地不起眼，可是谁知道呢？一棵参天大树，它靠什么生长？它靠根，靠着它在土里扎下深根，靠它提供养料。最不起眼的根是正棵树的生命，它默默地稳住整棵大树，人们看到树，都是向上望，欣赏着大树繁茂的枝叶，没有人会低下头去看看根，它永远被人踩着，可是它却没有生气，没有同树叶红花比美，只是默默地为大树提供养分。

根默默无闻的精神，不正是和为我们呕心沥血的老师的精神是一样的吗？老师每天不辞劳苦地为学生讲课，下课了，学生们在玩耍的时候，老师在干什么？她坐在办公桌前批改着同学们的作业。放学了，走过老师的窗前，老师正在灯下备课，准备着明天讲课的内容。老师是多么辛苦，可是还总是有不懂事的学生在课上捣乱，在课后骂老师，帮老师起外号。上课捣乱的同学，课后老师还要花时间对他进行教育，告诉他道理，叫他要认真学习，将来会有用的。在一个山区，曾有这样老师，她从繁华的大城市来到贫困落后的山区教书，学生们都很听话，不过她很想念那繁华的大城市，于是在一天早上，天还没亮，她收拾好东西偷偷地走了，爬到了山顶，她听见有一群孩子在喊她，转过身来一看，是她的学生们，光着脚，齐刷刷地跪下了：“老师你别走”，老师感动了：“好，孩子们，我们回去！”这一次回去她就永远也没有走，知道她被查出患了绝症，她为孩子们讲完了人生的最后一堂课，她把自己的一生都奉献给了教育事业。老师是多么伟大，我们要尊重老师。

老师是个多么伟大的职业，我们的老师都是伟大的，我们要尊重老师，也许老师的一些做法令你无法理解，但是总有一天你会明白！

**第三篇：以根为话题的作文**

根，多么平凡，多么地不起眼，可是谁知道呢？一棵参天大树，它靠什么生长？它靠根，靠着它在土里扎下深根，靠它提供养料。人们看到树，都是向上望，欣赏着大树繁茂的枝叶，没有人会低下头去看看根，它永远被人踩着，可是它却没有生气，没有同树叶红花比美，只是默默地为大树提供养分。

有一位博士，他家的小院子里种植了许多无叶的树。他的培养方法很独特。在树需要一周浇两次水的时候，他却一周只浇一次，且浇的多少不均匀，因此，树叶枯黄，甚至无叶，许多参观过这独特风景之人都摇了摇头，博士笑而不答。不仅如此，他还经常抱着自己的树用力地去摇树干。如此过了十几年，一个狂风暴雨的夜晚，劲风将其他院子里的植物吹得叶落花坠，惟独他家院子里的树纹丝不动，叶子也只是轻轻地摇晃几下。原来，他的这种培育方法让树木的根深深的扎进土里，经历了许多的风雨，让树木锻炼了钢铁般的意志。他向人们揭示了自己这样做的目的：“树如果有充足的水源，它的根就会停止向土壤的更深处扎，风一吹，随时有倒下的危险。如果给它们浇少量的水，它们会感觉到‘口渴’，从而根部将深入土壤去寻找水源。它的根也会牢牢地抓住土壤，无论多大的风也不会动摇。当它们在地下扎好了根，有了坚实的基础，枝叶自然就茂盛了。”千万不要只图表面的绿叶，而忽视了对根部的锻炼。“瞧！我这树上的叶子都牢牢地抓着树枝，拔都拔不掉呢！”老人爽朗地笑了。其实，不仅仅是树有根，植物有根，我们也有根，我们正处于需要“抓紧土壤”、“寻找水源”、“向上生长”的阶段。我们的“地基”就是公德、素质，是在一切工作、生活和学习中必不可少的品质。缺失了这些，想枝繁叶茂、想发出夺目光芒，就如树无根而要长高那样困难。现如今，有多少中学生、青年人认为自己很帅、很酷而做出一些不符合自己身份的举动，不注重礼仪、教养，到老了想改都改不掉。即使有了傲人的才华，倾城的外表，潇洒的举止，而不具备优良的品质，善良的心灵，在与人交往中，工作、生活中，你的缺点会暴露无遗。这样的人就算成功了又会受到几人的艳羡呢？ 时间是世界上一切成就的土壤，时间给空想者痛苦，给创造者幸福。不要再奢望同时是伟大的又是舒适的，抓住这稍纵即逝的青春吧，用你全部的力量“抓紧土壤”，奋力生长，等到硕果累累之时，你会对这根发出由衷的赞叹，是它在无形中成就了你！

**第四篇：以根为话题的作文600字（通用）**

以根为话题的作文600字（通用5篇）

相信大家都接触过作文吧，特别是作为主要学习作文类别之一的话题作文，话题作文具有写作的空间更大，发挥的余地大的优点。这类型的作文应该怎么写才好呢？以下是小编帮大家整理的以根为话题的作文600字（通用5篇），希望对大家有所帮助。

以根为话题的作文600字1

我是根，我在泥土下看不到枝头的花朵，看不到树上的果实，更看不到天空上的阳光。土里非常黑暗、寂寞，没有一丝光照射我，没有一个人陪我说话，不过我没有绝望。因为我有我需要完成的使命。

我如大树的血管，每时每刻都努力汲取养分并将它输送给大树。无论是暴雨袭来，还是狂风肆虐，我都会紧紧地抓住泥土不松手，确保大树安然度过难关。

我细细的，白白的，在地下盘根错节地缠绕在一起，融入黝黑的泥土中，延伸向地底的水源，不顾柔嫩的表皮被磨得粗糙。我永远在大树下，决不出土，因为我一出土，树可能会倒下，它的生命也可能就会走到尽头。

一天有人问大树：“你为什么长得那么高，那么粗？”它回答：“因为有根，它为我默默奉献，为我吸水，为我扎地，让我成长。你们人类世界的清洁工就像它一样，每天很早起来，在世界的每个角落默默清扫，把世界变得更干净，更漂亮。你们世界里的老师也像它一样，当孩子们一个词不会写，他/她会不断地教，他/她不会放弃任何一个孩子，一直到他们学会为止。在你们都睡了的时候，他/她还在批改作业，”大树摆动着它那翠绿的叶子，继续说，“我还记得有一个夏天，虫子们在我身上叮咬着我，我的身上布满伤痕，就在我要绝望的时候，根却没有放弃我，它不停地为我吸收养分。从夏天到秋天，在它的陪伴下，我渐渐地痊愈了。这就是我的同伴根，它有着默默奉献的精神。我很高兴能有这样的伙伴！”

听了大树的话，我在黑暗的泥土里感受到了温暖。大树，它也是我的好伙伴，我会一直陪着它！

以根为话题的作文600字2

我睁开眼睛，旁边一片黑暗，伸手不见五指的黑暗，我动了动，发现好像有什么东西包着我，但很软。我努力往外顶，终于顶破了，在我面前仍然是一片黑暗，但凭感觉应该是土壤，我连忙深吸一口气，身体突然变得有活力了起来。当我还是个种子的时候听我的爸爸说：“往上长，你会看到太阳。”我坚信这句话，努力生长，这时我的兄弟叶子醒了过来，我告诉了他冲破种皮的方法，他在我的供给下生长着。突然，告诉我他看到外面的世界了！他说：“外面风和日丽，太阳暖洋洋的，风就象一双手一样轻轻地抚摸着我的脸！”顿时我对外面充满希望，我努力生长。

于是，过了好久，我还是没能看到外面的世界。我问叶子：“叶兄，为什么我还是不能冲出土去。”叶子说：“傻兄弟，你是个根，你永远见不到外面的世界的！”“不，你不是根，你怎么知道地下没有太阳！”“好吧好吧，你继续坚信吧！”

又过了很长很长时间，还是没有见到外面的世界，慢慢地，我渐渐接受了我是根，根本无法见到太阳的事实。

到了秋天（叶子告诉我的），叶兄说外面秋风习习，自己也变黄了。而我呢，我生长在温暖的土壤里，孕育着果实，当他们第一次叫我爸爸的时候，我的心中无比的骄傲与激动，这都是我的心血啊！

这一刻，我感到无比的幸福，甚至比见到外面的世界还要幸福一百倍、一千倍！

我是根，我生于混沌，在黑暗中成长，却在寻找心中的光明，有失落，有接受，有反抗，有妥协。最终，我也找到了心中的光明。我的孩子们，我终于明白了当初父亲指的太阳是什么了，是心中的光明，而并不是外面的光明，是指我面前的那一个个果实，那一个个的光明……

以根为话题的作文600字3

根，多么平凡，多么地不起眼，可是谁知道呢？一棵参天大树，它靠什么生长？它靠根，靠着它在土里扎下深根，靠它提供养料。最不起眼的根是正棵树的生命，它默默地稳住整棵大树，人们看到树，都是向上望，欣赏着大树繁茂的枝叶，没有人会低下头去看看根，它永远被人踩着，可是它却没有生气，没有同树叶红花比美，只是默默地为大树提供养分。

根默默无闻的精神，不正是和为我们呕心沥血的老师的精神是一样的吗？老师每天不辞劳苦地为学生讲课，下课了，学生们在玩耍的时候，老师在干什么？她坐在办公桌前批改着同学们的作业。放学了，走过老师的窗前，老师正在灯下备课，准备着明天讲课的内容。老师是多么辛苦，可是还总是有不懂事的学生在课上捣乱，在课后骂老师，帮老师起外号。上课捣乱的同学，课后老师还要花时间对他进行教育，告诉他道理，叫他要认真学习，将来会有用的。在一个山区，曾有这样老师，她从繁华的大城市来到贫困落后的山区教书，学生们都很听话，不过她很想念那繁华的大城市，于是在一天早上，天还没亮，她收拾好东西偷偷地走了，爬到了山顶，她听见有一群孩子在喊她，转过身来一看，是她的学生们，光着脚，齐刷刷地跪下了：“老师你别走”，老师感动了：“好，孩子们，我们回去！”这一次回去她就永远也没有走，知道她被查出患了绝症，她为孩子们讲完了人生的最后一堂课，她把自己的一生都奉献给了教育事业。老师是多么伟大，我们要尊重老师。

老师是个多么伟大的职业，我们的老师都是伟大的，我们要尊重老师，也许老师的一些做法令你无法理解，但是总有一天你会明白！

以根为话题的作文600字4

有人爱那高大挺拔的树杆；有人爱那坚硬细小的树枝；有人爱那又香又甜的果实，可是我爱那无私奉献的根。

根对人们来说很平凡，可谁又明白根是伟大的！根被人们埋在地下，因为长期不见天日，所以根很快地就被人遗忘了，人们平日只看到那“骄傲”的\'表面，很少见到根，大概有很少一部分人才认为根是优秀的。

根长着许多根毛，植物的养份全是靠根毛从土壤里吸收的，根毛也是很重要的，人们移栽植物的时候，都是带着土移栽的，那是为了保护根毛，只要根毛受到损害植物就会活不成。植物长得那么壮，那可全是根的功劳，根既能够吸收水分，又能够固定植物，使植物不会被暴风刮走。其实根是很有灵性的，它对大自然的感觉甚至比对人类还要敏锐，南瓜的根能够伸长到3-4米左右。在沙漠中有一种植物，它的根能够伸长到5-10米左右，根长这么长都是为了保护植物，不被暴风损坏，是根给予了植物生命，可见根对植物有多么重要啊！人们都在赞扬表面的植物，怎样怎样好，从没有人赞扬根，可是根还是在地下无私地奉献，一点也不嫉妒，默默地运输着养料，可见根是多么的伟大啊！

一见到根，就使我想到人，在我们班中，也有像根一样无私的人，比如马琳，马琳在我们班中，学习还算不错的呢！我们一有困难马琳总会主动地帮忙同学，从不计报酬，虽然我们大家在班会课上没有人提到过她、表扬过她，可是她还是愿意帮忙大家，这样的人多可贵啊！

根，是你的无私奉献时刻在教育着我，你是多么地伟大啊！我想，将来必须会有更多的人赞美你喜爱你！

以根为话题的作文600字5

我这一辈子，见不到光，也绝不会朝着光的方向生长。因我常年处于地下，所以人们叫我根，我却更喜欢称自己为逆光者。

从种子萌发的那一刻，我便注定了与光背道而驰。我托着幼苗让它钻破土壤，让它接受新的光的洗礼，而我自己再缩回原位，往土壤深处继续蔓延着

作为最先突破种皮的先锋，照顾好整株植物体的责任也注定了我与光不能有任何交集。我要深深地扎根于地下，这样整株植物体才不会被风卷起，这样我的同伴们才能安安稳稳的接受光，继续接下来的生活。

就连我这样的形态，更加证明不会和光联系上一星半点：地面上没有水分供我吸收，也更没有土壤中令我赖以生存的无机盐。就连唯一存在的光，也因我没有叶那般的叶绿体，无法给我养分，反之若是光再强烈些，我会更快的干枯。

尽管已经分析到如此地步，我还是相信，即使是在地下，也一定会有属于我的光。

直到有一天，经过的蚯蚓证实了我的想法：“你知道吗？你的同伴开花了，蜜蜂也来过了，大概你们要有自己的果实了。”我激动的直往下窜，拼命似的吸收养分再拜托导管运输上去。也许是我的激动用对了地方，约是几天后，我的旁边出现了一个小家伙，还在呼呼大睡。

渐渐地，许多只小家伙分散在了我的四周，小家伙们蛮吵的，但它们是那么的光明、温暖和生机勃勃。我把所有养分都交给这些小家伙，有时扎下去的过深还会听到小家伙们的担忧声。

我再也不怎么去想和分析我与光的背道而驰了，这些小家伙们，也就是果实，是贯满了我的心血在其中的。我想我不能在地下怨艾，碌其一生但误了人间万象。

我想光也是狡黠的，当遇到必定与它逆行的逆光者时，不会强制逆光者转向，而是自己悄悄换了方向，挑一个不经意的时刻，蓦然照亮那些逆光者。

我还是逆光者，但我的心在正面着光。

**第五篇：以根为话题的作文500字（通用）**

以根为话题的作文500字（通用9篇）

大家或多或少都会接触过作文吧，尤其是在写作中有着很重要地位的话题作文，话题作文是以所给的话题为中心，并围绕这个中心内容而进行选材写出的文章。那么你有了解过话题作文吗？以下是小编帮大家整理的以根为话题的作文500字（通用9篇），希望能够帮助到大家。

以根为话题的作文500字1

在一片茂密的森林中，有许多花儿，但每朵花的下面都有一棵根，根无私的把营养送给花儿。花儿因此变得美丽极了。

有一天，花儿们想评出最美丽的花。于是举行了赛花大赛。最后，有一朵最美丽的大花被花儿们评为“花中之王。”

那朵花可高兴了，经常在花儿面前骄傲的炫耀，说自己有多么美丽。这朵花不由得骄傲起来。

后来，这朵花看见了自己身下的根。于是便无不骄傲地说：“嗨！这不根嘛！看我长的美不美丽？”“美！”根平静的说。那朵花见根夸赞的话不多，生气的要命。气呼呼地嚷道：“嗨！看看你自己，全身黑不溜秋的，难看死了，再看看我自己，多么美丽，你跟我能比吗？哈哈！”“是，我是比不上你，但你如果没有我，你早就枯萎了呀！”根不服气的说。“闭嘴！你看你多难看，还说什么如果没有你我会枯萎？胡说八道！我可是全世界最美丽的花，长命百岁！美的就像人间的西施一样！你我根本没法比！滚！我不想再看见你！不准再给我住在一起！没有你我肯定不会枯萎，反而会更加美丽的！”花儿生气的说。“可……可是……如果你…”根说。“少胡说八道，赶紧滚吧你，不要再侮辱我！滚！”花打断道。没有办法，根只好走了。

现在花可开心了。可是过了几天……花伤心的哭了起来，它已经枯萎了变得又枯黄又干了。在它奄奄一息的时候，它痛苦的大叫道：“根！我错啦！你快回来吧！快回来吧……”可是根早就不知道去哪了……

以根为话题的作文500字2

我的家人种植花草树木，所以我家的院子很大，而地方多是给植物留的。春季有迎春，夏季有栀子，秋季有菊花和金桂，冬季则有梅花。除此以外还有常青的柏树。因为有它们的存在，院子里一年四季都显得生机勃勃。

花开得这样好看，树站得这样挺拔，我自然是喜欢。可我很少注意过它们的根，我也没有这样的习惯。只有偶尔在摘花时会不经意地瞅一眼栀子那弯曲突出的树根或在玩耍时被长出土外的树根绊倒而觉得它讨厌。除此以外，不曾多注意过。

树根不怎么显眼，不引人注目。它既不似那或是含苞待放或是傲立枝头的花朵那样美丽，也不似那挺拔、笔直、修长的树干那样魁梧，可是它却是整根树木最重要的部分。它整日深埋在地下，为树的成长、叶的萌发、花的开放汲取营养；为树的挺拔、叶的翠绿、花的娇艳奠定基础。它用尽力气向前蜿蜒、向下扎根，却只是为了阳光下枝、干、叶、花的耀眼。

树根就像今天的工人和农民一样。他们辛勤地劳动却是为了保证今天社会最根本的经济。他们毫无怨言，无怨无悔。他们或许会被别人轻视，就像花和干或许会轻视根一样。但他们却忘了是谁让他们有资本站在那评头论足的。

古往今来，文人墨客多是赞美花的艳丽，时的苍翠，干的挺拔，却很少有人能注意到在它们之下默默奉献的根。现在，我为我对树根的忽略而道歉，我觉得树根那种无私、朴质的精神值得我们每一个人去称赞和学习。

以根为话题的作文500字3

“哗啦啦……”一阵巨响打破了山谷的宁静，鸟儿惊恐地拍打着翅膀，“扑棱棱”地飞走了，一棵大树轰然倒地，在这无边的大森林中，它算不得树中巨人，伐木工人哼着号子把它抬走了……

树根，留下的只有矮矮的树根，它的汁液不断向外涌着、流着、淌着……消失不见了。

炎阳烘烤着大地，这一段没有绿荫的树根渐渐干枯了。它的根渐渐暴露出地面，像老人干枯的手，永久地失去了昔日的光泽。它渐渐离开了泥土，再也抓不住泥土的营养和水分。

“它快死了。”所有见过它的人都这样说，对它表示万般的同情，但在这炎阳的炙热下，它无疑成了最好的天然长椅，人们坐在它身上歇息、避暑，谈笑风生。它送走了一批又一批的游客。“它快死了。”一些正在玩捉迷藏的孩子这样想道。他们在树根下玩游戏，玩捉迷藏，累了就靠在树根上歇息，在树根旁采集野花，在树根上扑蝴蝶……“它快死了。”村姑们这样说道。树根渐渐开始腐烂，开始长出青苔，树根上生长出了小伞一般的蘑菇，村姑们时常在树根上采集蘑菇，做成一道佳肴。她们在树根旁唱着婉转的小调，摆弄着她们美好的身姿。“唉，它死了。”树根终于腐烂透了，化成了泥土，人们表现出十二万分的惋惜。“妈妈，快看！

”一个孩童天真的声音在树林中响起。人们不约而同地转过头去，在树根生长的地方，几棵小树苗在春风中摇曵生姿。

以根为话题的作文500字4

说起根，人们的第一反应绝对是清一色的丑陋，渺小，甚至是无比的厌恶，对，它是没有花朵那样娇艳的姿态，也没有树叶那样青翠欲滴，唯一的特点可能也就是盘根错节，透着一股泥土的味道。但它却安分守己。根是朴实无华的，但它能孕育出无比美丽动人的事物，而没有了它，这一切都将成为空话，世界将失去缤纷的色彩。它没有索取一丝一毫的，无私的给那些能带来快乐的花朵枝叶营养，自己却被千夫所指遭遭万人唾弃，但仍然没有丝毫怨言，兢兢业业。

面对家长，面对他们的厉声诘问时，你可能会感到反感，会感到不满，但当你仔细回想起生活中的点点滴滴，才会发现自己多么可笑，为我们准备饭菜接送上学，我们何曾说过一声谢谢，何曾心怀愧疚，感到不安呢，他们是这个家庭的根，是默默无闻，无私奉献的完美代表。我们身处于这样一个泱泱大国，你认为我们的安全是理所当然，但总有那么一些人，几十年如一日守护者边境线，面对敌人的威逼利诱和死亡的威胁，都是无所畏惧，为了国家的利益，视死如归，这是国家的根，一团由无数人的`热血所铸成的，牢不可破的根。

根给了万物生机和活力，它默默无闻，无欲无求，它身上所具备的品质，远远超过了那些花叶，它是石，能擦出星星之火，根是火，能点燃熄灭的灯；根是灯，能照亮夜行的路；根是路，能引你走向成功。

以根为话题的作文500字5

有人赞美顽强的小草，有人喜欢娇艳美丽的花朵，有人总是被翠绿欲滴的树叶所吸引，可哪有人会关心那深埋地下，不见阳光，却支撑起了整棵大树的树根？

树根也许是一棵树最丑陋的地方，它总是把自己埋在土里，终日不见阳光，用自己的身体紧紧地抓住大地，拼命地汲取营养，支撑着整棵树，但，它最丑陋却也最美丽。

树根，它像一只大手，紧紧地，紧紧地抓住大地的身体，那么坚定，从不放松，每次狂风大作，树根总是保护着一整棵树，死死地抱住大树，抓住树干，才让树木得以幸存。

它总是让自己深深地扎进土里，为的只是到更深处寻找养料和水分，但从未喊过累，叫过苦，因为它们想让大树更加茁壮。

当冬天来临时，树叶早已把自己与泥土混为一体，沉睡在大地的怀抱之中，可树根却在为春天的到来做准备，它每时每刻都在工作，可它从未感到辛苦。无论它再怎么尽职，却没有人关心它，人们只赞美大树的挺拔，欣赏树叶的翠绿，却遗忘了这个默默付出的树根。

在我们的生活中，不也有一群像树根一样的人吗？那托起了一栋栋高楼大厦的平凡劳动者，那将自己的一生奉献出来，教出一批又一批栋梁之才的教师，那将自己的青春和汗水洒在了战场上，保卫着国家的军人……他们就像树根，从未埋怨过，从未考虑过自己，一心只想更好地服务别人。

多么平凡却又伟大的树根，它是丑陋的，更是美丽的。我们也要像树根一样，努力、尽职、不求回报，为社会做贡献，为国家贡献力量！

以根为话题的作文500字6

树根，许多人都没有注意到它的存生。即使注意到它，也只觉得十分丑陋。的确，树根的样子并不美观。但是，如果你懂了它的故事，便不会对它有这样的偏见。

你知道树根的故事吗？那就请来听听吧!树根深深埋地底，它没有光滑的树皮美观，没有树木的挺直，没有茂密的树叶明艳。它只有粗糙的表皮，弯弯曲曲的身架，显示不出蓬勃的朝气。其貌不扬是它的代名词。

树根为了给大树提供充足的养分，一味地向下扎，不惜扭曲自己的身体。为什么落叶要归根，树干也一刻也离不开它吗？我想正因树根赋予了它们生命的力量。默默奉献是它的特点。

请想一想，你们见过树根体会过和风细雨，欣赏过百花齐放，赢得过人们的赞誉吗？

其实，大树就像一个国家，而树根就像普通劳动者，为国家。为社会献出了自己的一生!作出了自己的贡献。而我们的老师，不正是树根中的一员吗？他们夜以继日地工作，默默奉献却从不炫耀于人。在祖国边疆保护着我们的军人，他们天天睡得晚，起得早!伴着集合哨声刻苦训练，在关键时刻挺身而出。一辈子在田里劳作的农民，日复一日上工的工人不都像这树根一样吗？

风静静地吹着，大树静静地立着，树根静静地躺着。它低声诉说着它的故事，一字一句，扣人心弦……

树根的故事在风中飘荡，渐渐地，渐渐地，飞向了遥远的天边。

以根为话题的作文500字7

三月真美，一棵树冠如一团早春的芬芳，田野清澈得仿佛一汪泉水，林地像一页被花朵熏香的素笺；日出青山，鲜丽的光泽在缤纷的叶片上闪闪烁烁，只有柔韧的根默默隐埋在泥土深处。

根生活得洒脱而豪放，繁茂的根须交织着泥土的淳朴，散发着深沉浓厚的情调。根一生充满了与日俱增的压力，枝叶升得越高，根须扎得越深。根深深嵌入温厚丰盈的泥土，它把从土地胸怀里汲取的甜美汁浆源源不断地输送给枝干，滋养出青翠爽嫩的叶子。

根的内质是丰美富饶的，根的世界是充足而饱满的，根的精神是向上而向四周迸发的。根埋头苦进无怨无悔，在寂寞的地下找到了自己的崇高地位，虽默默无闻仍孜孜以求。擎起一笼绿冠，美化生活净化生活，是根恳切的呼吁，永恒的追求。

漫长的岁月，根之心曲涌泻升溢，并托付给叶儿歌唱。一寸根养十片叶，片片叶儿是根的缕缕心音。根的胸中蓄满激情，它怀着一份永不凋枯的期望紧攥泥土，以自身的乳汁哺育树干，让其穿越泥土不断升腾，以坚强的意志面对命运的风雨，展示苍翠蓬勃的风貌。根心中掀起的波澜通过枝叶而传开，枝叶青青，荡漾翠绿的涟漪，淋漓尽致地挥发出它圣洁热切的献身激情；层层叠叠的枝叶如同浓郁的爱情、亮丽的青春、欢畅的喷泉，从太阳的光芒里畅饮营养的芳香。

而根，便是这喷泉的源头、青春的底色、爱情的密码，它永远鲜活而又执着，骄傲地注视着自己生命的上下拓展，默默地追求着更高远广阔的新生。

以根为话题的作文500字8

许多文人墨客曾赞美过参天入云、不屈不挠的白杨，也有许多作家对松柏不思严寒赞美过。朋友，当你置于茫茫林海中，你是否只看到了那些挺立的大树，难道就一点也没联想到，为大树输送养料的树根吗？难道你不曾更远一点想到树根像征着一种太阳低下职业最伟大的人吗？难到你们不曾有更深的联想吗？

树根是那么平凡不被人重视，它把自己吸收的养料，豪不保留地献给树枝和树叶，从来不自私，也不计名利。不管遇到风沙还是雨雪；不管遇到干旱还是洪水，它总是把根扎在很深很深的泥土里面，来保护大树输关养料。杨柳婀娜多姿、妩媚挺拔固然可爱，但这么美的姿态，如果没有扎实的根基，怎能有丰富的枝叶！每次看到挖起的树根，我都会情不自禁地想起那些不惜把自己拥有的一切奉献给学生。老师您就像平凡的树根，扎根于学生，扎根于理想。教育的摇篮之地——学校。、普通的人民教师，不仅教给学生无穷无尽的知识，而且还时时刻刻关心着每一个学生的成长。每个学生只能看在眼里，记在心里。我深深地知道；真诚无邪的情感是任何东西也代替不了的，我们只有脚踏破铁鞋实地努力学习，才是对老师辛劳的最好的报答。老师的脸上一天天布满了皱纹，头发一天天的变白，这都是为我们辛劳的结果。就像树根把养料全部献给了枝叶，它自己却变得又丑又黑。

我爱平凡不计名利的树根，更爱如树根般的老师！

以根为话题的作文500字9

我很熟悉树，更爱树，爱它那英雄般的身姿，爱它那坚韧不拔的性格，更爱它那一身令人赏心悦目的绿色。可我却不曾看到过这个痛苦的树根。

我未想到那美丽的大树在地下却经受着长年累月的痛苦折磨。树根，它像一只大手，紧紧地，紧紧地，抓住了大地的身体，那么坚定，从不放松。它在地下——阴暗潮湿的地方，得不到阳光的温暖。可是它默默地忍受着这一切，把手伸向更深更暗的土层中去。诗人和画家们用无数优美的词句和线条赞美大树的秀丽和挺拔，可是谁也不会去注意地下那丑陋的树根。尽管如此，树根从不埋怨，含辛如苦地养育着大树，经过一次又一次地磨难，树根变得更刚强了，大树终于迎着灿烂的阳光成长起来了！而它却不会钻出地面，向人们诉说自己的功劳。

当你看到那一排排的参天大树的时候，难道你就不想想是谁让它这么高大？难到你竟一点也不联想到脚下的路是谁用一块砖一块砖镶到路上的？难到你又不联想到是谁默默无闻地早起去扫大街、才能让我们看到街上很干净（才换来我们清洁的环境）？难到你又不更远一点想到，是谁默默无闻，无私地为祖国出力，才让祖国更加繁荣、富强……是他们，是他们用辛勤的劳动使中国走向新世界。让那些看不起平凡的、顽固倒退的人去赞美树杆上的那些花花绿绿的东西吧，我要高声赞美树根！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找