# 2024重阳节习俗知多少[合集]

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-09-14

*第一篇：2024重阳节习俗知多少重阳节源自天象崇拜，起始于上古，普及于西汉，鼎盛于唐代以后。据现存史料及考证，上古时代有在季秋举行丰收祭天。那我们知道有哪些吗？下面是小编整理的2024重阳节习俗知多少\_重阳节送长辈礼物什么最合适，仅供参考...*

**第一篇：2024重阳节习俗知多少**

重阳节源自天象崇拜，起始于上古，普及于西汉，鼎盛于唐代以后。据现存史料及考证，上古时代有在季秋举行丰收祭天。那我们知道有哪些吗？下面是小编整理的2024重阳节习俗知多少\_重阳节送长辈礼物什么最合适，仅供参考，希望能够帮助到大家。

2024重阳节习俗知多少

传统习俗一：登高

重阳节首先有登高的习俗，金秋九月，天高气爽，这个季节登高远望可达到心旷神怡、健身祛病的目的。早在西汉，《长安志》中就有汉代京城九月九日时人们游玩观景之记载。在东晋时，有著名的“龙山落帽”故事。而重阳登高也成为中国诗画中一个永恒题材。

传统习俗二：赏菊、饮菊花酒

“荒岩寂寞无俗情，老菊独得秋气清，登高一笑作重九，挹赤城露餐落英。”重阳节赏菊、饮菊花酒也极为普遍，菊花可以祛寒、祛毒，所以重阳节又称“菊花节”。同时，菊花也被称作延年益寿的花，有很多画菊花的国画作品都题为“长寿”。齐白石93岁那一年，画了一张《重阳生日》给生于重阳的夏衍先生庆生，画面内容就是菊花。

传统习俗三：亲朋欢聚畅饮

重阳节，与除夕、清明节、中元节统称中国传统四大祭祖的节日，吃喝玩乐也是古时重阳节的主题。在古代，人们喜欢去寺院进行重阳节活动，在风景名胜之地修建的寺院中，吹吹风、赏赏菊，喝点小酒助兴，可谓惬意之极。

传统习俗四：吃重阳糕

因“糕”与“高”字同音，也是步步登高的意思。人们过重阳节时，除了要吃重阳糕外，还要互相馈送重阳糕。

重阳节送长辈礼物什么最合适

重阳节，又叫老人节，古有登高、赏菊花的传统，同时也是晚辈们尽孝道，向长辈表达感恩的节日，正好趁着假期，回家给爸妈带件贴心的小礼物，让感动与温暖充满这个节日。

重阳节最适合送给老人的礼物——翡翠

送礼少不了一样东西，既不失体面，又能满足您的孝心，还可以护身健体，什么样的礼物能达到这样的效果呢?就是翡翠、翡翠如意、手镯、平安扣、福禄寿。这些都是您送给家里老人的礼物好选择，不仅可以保平安如意，还能缓解身体疼痛，是不可多得的传世珍品。还等什么，在这样一个重阳敬老节，给家里的老人送上一份平安与祝福吧!

重阳节最适合送给老人的礼物——血压计

过去人们测量血压必须到医院才行，而今只要拥有了家用电子血压计，坐在家里便可随时监测血压的变化，如果发现血压异常便可及时去医院治疗，起到了防止脑出血、心功能衰竭等疾病猝发的作用。老人平时也可以关注一下自己的血压，如果家里老人有高血压那就更要注意了。

重阳节最适合送给老人的礼物——自动按摩式洗脚盆

全自动按摩洗脸盆，充分按摩足底穴位，泡出健康，重阳节就要到来，什么礼物都不如身体健康来得实在，按摩式洗脚盆通过按摩来让身体得到放松，是送父母送长辈的实用健康礼品，来为家里的老人备一个吧。

陪伴是最长情的告白，陪伴是最沉默的喜欢，陪伴是最好的爱!

重阳节要吃什么糕

吃重阳糕

重阳糕是人们在重阳节时必吃的一道糕点，以前有科举，举子的家人们会在重阳节时准备重阳糕食用，寓意“gao”中，重阳节主要是取的寓意，因此，各地的重阳糕都不一样，所以，到了现在重阳糕都没有一个准确的样子，一般来说，我们将在重阳节时食用的，质地松软的糕点统称为“重阳糕”。

重阳糕的做法

主科：面粉1千克。

配料：红绿丝100克，糯米酒汁200克、红豆沙300克，白糖500克，熟猪油200克。

重阳糕怎么做

1、面粉入盆，加温水，兑入糯米酒汁，抄匀拌和，使其发酵，至出现蜂窝状时，加白糖200克，用筷子搅匀。

2、红豆沙用热水搅稀。白糖300克用热水化开。红绿丝切成粒。

3、在蒸笼底部抹熟猪油，取1/3面糊摊开，笼底刷上一层糖水、红豆沙;

4、另取1/3的面糊摊上，再刷一层糖水、红豆沙;

5、然胡再将剩余的面糊摊上，盖上蒸笼盖，上火蒸熟后，重阳糕上刷上糖水，撒上红绿丝，稍晾凉切成棱形块即成。

重阳糕制作经验分享

1.揉面粉团时要加适量的清水，既不能太湿也不能太干，以适中为宜;

2.蒸制重阳糕时要用旺火沸水速蒸，蒸至表面光滑不粘手为宜;

3.切成的菱形块要大小均匀。

食材百科

红绿丝：也叫青丝玫瑰丝是常用的汤圆、月饼、糕点等食品馅料，其加工原料为橘子皮、萝卜皮等。

**第二篇：春节习俗知多少**

春节习俗知多少（走进春节）

一、主题活动的提出及意义:

春节俗称“过年”，是我国民间最隆重、最热闹的一个古老传统节日。每年从腊月二十三起就开始打扫卫生，准备年货，给小孩添置新衣服。到了腊月三十（也叫除夕），全家老小一起守岁，当新年钟声敲响时，鞭炮齐鸣。以后的几天大家走亲访友，相互拜年，致以新年的祝福。吃好吃的、收压岁钱、放鞭炮是我们小朋友最喜欢的春节习俗。我国幅员辽阔，各地过年的习俗也不一样，我们对这个节日了解多少呢？我们怎么样才能了解到各地的习俗呢？我们就决定开展《春节的习俗》的实践研究。

二、主题活动时长：

三、活动的目标：

1、通过调查，了解春节的来历和起源、家乡的春节习俗、北方人的春节习俗、少数民族的春节习俗、海外华人过春节以及家乡习俗的变化（与爸爸妈妈、爷爷奶奶相比，春节的习俗发生了哪些变化），知道春节习俗的丰富多彩，体会其对人们生活的影响，从而激发学生对春节知识的探究，培养他们勇于实践，敢于探索的科学研究精神。

2、了解春节中还存在的不良风气，树立移风易俗的观念，过平安祥和的春节，增强社会责任感。

3、让学生学会用多种途径对春节进行研究，并学习用交流的方法丰富自己的认识，用自己的语言描述所掌握的信息。通过学生亲身实践，学会在实践中探究，增强学生探究和创新的意识，提高综合实践能力。

4、培养学生通过图书和上网等渠道收集有关信息，并对收集到的信息进行简单加工处理的能力。

5、通过小组自主参与活动，用科学的方法研究自己感兴趣的问题，使学生学会分享共同的劳动成果，培养学生的合作意识和合作能力。

四、活动准备：

1、教师准备：激发学生参与活动的兴趣，指导学生分组、制定活动方案、设计调查问卷等，联系热心的家长和教师参与，同时了解学生活动的进展情况及活动中遇到的困难，收集相关资料，制作课件。

2、学生准备：根据自己感兴趣的内容自由组成活动小组，讨论制定活动方案，按计划开展相应的活动，随时记录活动中的点点滴滴。

五、活动过程

第一阶段：准备阶段：

活动时间：

活动目标：

培养学生的问题意识，学会制定活动方案，学会小组分工合作。

活动过程：

教师创设活动情境，激发学生探究的兴趣。让学生在老师的帮助指导下，从自己感兴趣的问题入手，自主制定关于春节的研究小课题，并制定计划。教师根据班级学生情况提出有关活动的注意事项。

第二阶段：实践阶段

活动时间：

活动目标：

1、让学生学会从研究阶段中发现问题，并积极寻找到解决问题的策略，引导学生对问

题进行深入的研究，学会在活动中及时反思总结。

2、教师创设一个阶段性交流展示的平台，让学生交流在活动过程中的情感体验，学会小组合作和组间合作，分享活动经验，从而体会到合作交流的魅力。

3、教师发现学生活动中存在的问题，进一步督促学生活动的继续与深入，引导学生用恰当的方式进行展示。

活动过程：

一、复习回顾，明确任务：

同学们，在中国传统的节日中，最热闹、最受人们重视的节日就是春节。中国的春节，是最具文化内涵和传统魅力的节日，也是最有凝聚力的一个节日。两个星期前，我们确定了《春节习俗知多少》这个主题，经过同学们的热烈讨论，产生了许多小课题（课件出示），根据大家的意愿，最终我们确定了六个小课题进行研究，不同的小组还制定了不同的计划。这几天，同学们上网查阅资料、采访、拍摄相关照片，乐在其中。在活动的过程中，时不时有同学跑来告诉我活动中的快乐和困惑，今天我们就来分小组交流一下，好吗？可以简要介绍一下你们的调查过程，着重介绍一下你们遇到的困难，这些困难可以是已经解决的也可以是还没解决的。让我们一起想办法解决。最后我有个小小要求：一组介绍时，请其他小组的同学认真倾听，如果你有什么好的建议敬请提出来。

二、分组交流，相机指导。（交流的顺序随机）

哪个小组先来？

（一）春节的溯源

预设：

（1）春节的传说：

生：我们找到了（）个传说，还有两段动画，都很吸引人，但是我们不知道是不是该全部要展示给大家看？

师：你们认为呢？（可以选取吸引人的展示，现场展示动画）

（2）春节的来历：学生收集到的来历可能非常长，让他们给全体同学看。

师：给大家看看？同学们，你们有什么好的建议？（要精炼，这样才能吸引大家。如，可以概括为：春节，在中国已经有了数千年的历史，“春节”和农业生产密不可分，在新石器时期，先人们就发现了春夏秋冬四季交替的规律，西周初年已经有了一年一度在新旧交替之际人们聚集在一起庆祝丰收和祭祀祖先的风俗活动。汉武帝时制定历法，以现今的农历正月为岁首，俗称过年。民国时，改用阳历，将农历正月初一改称为“春节”。这样把来历讲得既清楚，又能一下子明白。）

教师小结：是啊，资料的收集很重要，整理也很重要。

（二）家乡的春节习俗

预设：

1、爷爷奶奶小时候过春节的习俗（采访的问题设计和成果方式展示）

（1）学生出示爷爷奶奶的采访录音后提问：爷爷奶奶不会说普通话，这个录音放出来大家会笑的，可能真正的效果就达不到，怎么办？（其他同学帮助想办法：可以换一种方式，比如把爷爷奶奶说的话记录下来，然后念给我们听比较好，这样我们容易懂。）

（2）还有别的问题吗？刚才我们听录音，你们还发现了什么？（问题的随意性比较大，和春节习俗离得较远，问题应该是预先想好的。）我们来帮他们想想可以提哪些问题？（你们小时候是怎么过春节的？有哪些活动？印象最深的是什么？）

（3）师小结：我们要根据爷爷奶奶的实际情况，问一些通俗易懂的问题，有时还要进行必要的追问，这样我们获得的信息才更有效。

2、爸爸妈妈小时候过春节的习俗（调查表的设计和结果统计）

（1）学生讲述调查情况，除了采访爸爸妈妈外，还上街做了调查，调查了和爸爸妈妈年龄相仿的人，出示调查问卷以及结果。然后讲述困难，如：很多人以为我们在闹着玩，不愿意填写调查表；还有些做选择题的愿意的，但是问题就不愿意了。大家觉得有什么好办法？（要行人填写调查表首先要有礼貌，态度要诚恳，然后要说明我们本次活动的内容和意义；对于街头的调查问卷，问卷上尽量不要出现问题，最好是选择题。）这张调查表可以怎么改？

（2）这个调查结果怎么展示我们大家可以一眼就看清呢？（可以是表格形式，出示数据，也可以是统计表）

3、我们现在的春节（录像的拍摄）

学生交流收集资料的一些情况，并讲述我们现在的春节和爷爷奶奶爸爸妈妈小时候过春节的一些相同的地方和不同的地方，出示拍摄的祭祖的录像（不清晰等）师：大家觉得他们拍的录像怎么样拍摄录像时该注意什么呢？（手不能动等）你们可以根据大家的建议再去试试，相信拍摄的效果会更好。

（三）少数民族的春节习俗（资料展示的方式）

预设：我们国家有56个民族，每个民族都有自己特有的过年的风俗习惯。我们从网上收集到了（）个少数民族过春节的资料，还收集到了很多图片，出示图片和资料。教师建议：是呀，“百里不同风，千里不同俗”，由于每个地区其历史、文化、宗教信仰、民族习惯不同，因此也都有自己不同的庆祝春节的习俗。刚才（）小组收集到了丰富的资料，如果把图片和资料结合起来介绍，并配上音乐，相信会更吸引人。

（四）港澳台、海外华人过春节（调查途径的拓展）

预设：我们组现在最大的困难是收集的途径太少，除了网上收集到的问资料外，只有一段电视，大家可否帮我们出点主意？（同学或朋友的一个亲戚在海外，可以写信问问（为什么不打电话？）（越洋电话比较贵，而且有时差等））师：通过各种途径，我们收集到的信息就会更全面，更正确。

（五）南方北方春节习俗的比较（比较法、表格设计指导）

预设：学生出示调查的一些成果，学生的成果可能是数据等，师可以问：你们觉得这样的成果用这样的方式展示怎么样？

（六）中国的生肖年（调查内容的补充）

预设：学生交流收集到的一些方面，如有生肖的由来，生肖的选择与排列，十二生肖中为何没有猫，老鼠为何是最大等（生肖文化）。

其他学生评价，可以增加一些方面，比如每个生肖年的一些经典的成语、对联等。

三、完善方案，确定展示方式。

春节蕴涵着深厚的文化道德情感，所以千百年来一直受到人们的重视和喜爱，代代继承发扬。我们中国是一个注重亲情、崇尚团圆的大家庭，不管哪个民族，不管身处何方，都会在春节回到亲人身边共渡佳节。“春节习俗知多少”这个主题经过同学们的努力，已经取得了一定的成效，但也存在着一些问题。为了让这个活动开展得更好，下阶段我们还有许多工作要去做，半个月后，我们将进行成果展示。为了我们的展示更精彩，你们对于你们的活动方案还要经过哪些修改？到时想采用什么形式进行展示？小组讨论。

1.学生分小组讨论。

2.还有什么问题吗？

四、总结评价。

同学们，的确，春节是最具文化内涵和传统魅力的节日，也是最有凝聚力和最隆重的一个节日，尤其对我们孩子特别具有吸引力。经过刚才的交流，我发现我们都很好学，我想每个组已经明确了下一阶段的任务，在活动中，我们或许还会遇到这样那样的困难，我充分相信大家凭着一颗好学的心，不怕困难的精神，一定会想办法克服这些困难。我期待着展示课的到来，相信很多的同学能争得好学章！

第三阶段：总结与交流阶段（略）

**第三篇：重阳节习俗**

赏秋

重阳节是最好的赏秋时期，中国南方还有些山区村落保留了“晒秋”特色。去乡村赏民俗、看晒秋，已成为乡村旅游的一种时尚。“晒秋”是一种典型的农俗现象，具有极强的地域特色。在湖南、广西、安徽、江西等生活在山区的村民，由于地势复杂，村庄平地极少，只好利用房前屋后及自家窗台屋顶架晒、挂晒农作物，久而久之就演变成一种传统农俗现象。这种村民晾晒农作物的特殊生活方式和场景，逐步成了画家、摄影家追逐创造的素材，并塑造出诗意般的“晒秋”称呼。发展至今，不少地方的这种晒秋习俗慢慢淡化，然而在江西婺源的篁岭古村，晒秋已经成了农家喜庆丰收的“盛典”。随着果蔬的成熟，篁岭每年九月九也开始进入晒秋旺季，并举办隆重的晒秋节。篁岭晒秋被文化部评为“最美中国符号”之后，其更演变成乡村旅游提升的“图腾”和名片，每年吸引数十万人去婺源赏秋拍摄。

重阳节是杂糅多种民俗为一体的中国传统节日。庆祝重阳节一般会包括出游赏景、登高远眺、观赏菊花、遍插茱萸、吃重阳糕、饮菊花酒等活动。[2] 登高

重阳节首先有登高的习俗。金秋九月，天高气爽，这个季节登高远望可达到心旷神怡、健身祛病的目的。

早在西汉，《长安志》中就有汉代京城九月九日时人们游玩观景之记载。在东晋时，有著名的“龙山落帽”故事。吃重阳糕

据史料记载，重阳糕又称花糕、菊糕、五色糕，制无定法，较为随意。九月九日天明时，以片糕搭儿女头额，口中念念有词，祝愿子女百事俱高，乃古人九月作糕的本意。讲究的重阳糕要作成九层，像座宝塔，上面还作成两只小羊，以符合重阳（羊）之义。有的还在重阳糕上插一小红纸旗，并点蜡烛灯。这大概是用“点灯”、“吃糕”代替“登高”的意思，用小红纸旗代替茱萸。当今的重阳糕，仍无固定品种，各地在重阳节吃的松软糕类都称之为重阳糕。[2] 赏菊

重阳日，历来就有赏菊花的风俗，所以古来又称菊花节。农历九月俗称菊月，节日举办菊花大会，倾城的人潮赴会赏菊。从三国魏晋以来，重阳聚会饮酒、赏菊赋诗已成时尚。在中国古俗中，菊花象征长寿。饮菊花酒 菊花含有养生成分，晋代葛洪《抱朴子》有南阳山中人家饮用遍生菊花的甘谷水而益寿的记载。重阳佳节饮菊花酒，是中国的传统习俗。菊花酒，在古代被看作是重阳必饮、祛灾祈福的“吉祥酒”。

菊花酒汉代已见。其后仍有赠菊祝寿和采菊酿酒的故事，如魏文帝曹丕曾在重阳日赠菊给钟繇（祝他长寿），梁简文帝《采菊篇》有“相呼提筐采菊珠，朝起露湿沾罗懦”之句，是采菊酿酒的事例。直到明清，菊花酒仍然盛行，在明代高濂的《遵生八笺》中仍有记载，是盛行的健身饮料。佩茱萸

古代还风行九九插茱萸的习俗，所以又叫做茱萸节。茱萸入药，可制酒养身祛病。插茱萸和簪菊花在唐代就已经很普遍。茱萸香味浓，有驱虫去湿、逐风邪的作用，并能消积食，治寒热。民间认为九月初九也是逢凶之日，多灾多难，所以在重阳节人们喜欢佩带茱萸以辟邪求吉。茱萸因此还被人们称为“辟邪翁”。各地习俗 国内

【江西省】婺源县九月九日，篁岭举办晒秋节。婺源篁岭古村还保留较好的“晒秋”生产生活现象，秋季有大量新鲜蔬菜瓜果需要晒干贮藏，形成了蔚为壮观的景象。【河北省】香河县九月九日，有姻亲关系的家庭会互相送礼，称为“追节”。永平府以重阳的天气占未来晴雨。重阳节若下雨，这几个日子也都会下雨。典周县境内无山，县民多于重阳节上城楼登高。

【山东省】昌邑北部人家于重阳节吃辣萝卜汤，有谚语道：“喝了萝卜汤，全家不遭殃”。鄄城民间称重阳节为财神生日，家家烙焦饼祭财神。邹平则在重阳祭祀范仲淹，旧时，染坊及酒坊也在九月九日祭缸神。滕州出嫁不到三年的女儿，忌回娘家过节，有“回家过重阳，死她婆婆娘”的说法。

【陕西省】西乡县重阳节，亲友以菊花、菊糕相馈赠。士子以诗酒相赏。据说妇女此日以口采茱萸，可以治心疼。

【江苏省】重阳节，南京人家以五色纸凿成斜面形，连缀成旗，插于庭中。长洲县重阳节吃一种叫做“骆驼蹄”的面食。无锡县重阳节吃重阳糕、九品羹。

【上海市】上海豫园于重阳节办菊花会，以新巧、高贵、珍异三项评分定高下。【浙江省】绍兴府重阳节互相拜访，除非亲友家有丧事，才往灵前哭拜。桐庐县九月九日备猪羊以祖，称为秋祭。同时也在重阳节绑粽子，互相馈赠，称为重阳粽。【安徽省】铜陵县以九日重阳为龙烛会，以迎山神。削竹马为戏，据说可以驱逐瘟疫。【湖北省】武昌县于重阳日酿酒，据说此所酿之酒最为清洌，且久藏不坏。应城县重阳节是还愿的日期，甚家皆于此日祭拜方社田祖之神。

【福建省】长汀县农家采田中毛豆相馈赠，称为毛豆节。海澄县重阳节放风筝为戏，称为“风槎”。

【广东省】连川重阳，童男童女皆至城外相聚答歌，州人围观。南雄府九月九日请茅山道士建王母会，想求取子嗣的青年妇女都会前来参加。阳江市重阳节放纸鸢，并系藤弓于其上，在半空中声音十分嘹亮。临高县民重阳节早起，大家齐声高喊“赶山猫”，以此为安和富利之吉兆。

【广东省】怀集县以重阳为元帝得道之辰。男女老少，倾城而出，赛神酬愿，皆用大炮。隆安县九月九日放任牛羊自行觅食，俗语说：“九月九，牛羊各自守”。

【四川省】旧时南溪县读书人于此日在龙腾山岑山楼聚会，纪念诗人岑参，称为“岑公会”。民间旧俗，重阳前后要以糯米蒸酒，制醪糟。俗话说：“重阳蒸酒，香甜可口”。【山西省】山西晋南地区自古就有九月九日登高的传统习惯。饱览大好河山，观仰名胜古迹，成为节日的盛举。至今还在民间传诵着“乾坤开胜概，我辈合登高”，“东风留不住，冉冉起峰头”，“九月欣新霁，三农庆有秋”等名言。

【河南省】2024年中国民协授予南阳市西峡县为“中国重阳文化之乡”，并在西峡建立了全国唯一的“中国重阳文化研究中心”，每年农历九月九日这里都会举办“中国·西峡重阳文化节”。国外

【韩国】吃花煎、花菜，玩花煎游戏，放风筝。【日本】吃茄子，吃栗子饭祭菊。

**第四篇：东北婚礼习俗知多少**

东北婚礼习俗知多少？

一、仪式前：

1、婚礼前天下午，新娘的妹妹去新郎家贴窗花，收礼金。

2、四彩礼：离娘肉（2根肋条），鱼2条，大葱4棵，粉条4把。除离娘肉外，其他走时拿一半

3、新房楼前楼后的大井用红纸盖上。

4、接送亲人员、接亲车队总数（录像车除外）为双（一般6台、8台、10 台），不走回头路。

二、娘家：

1、新娘妆毕，要怀揣一方小镜子，以“避“凶光，等待迎娶。

2、新郎进门后，娘家亲属招待男方接亲人员吃东西，俗称“不空嘴”或“甜甜嘴”

3、面条：一碗面条两个鸡蛋，新郎新娘相互夹给对方吃。

4、新娘要把新郎的鞋藏了起来，新郎需要找到鞋子，才进行下一步。

5、同时，丈母娘熏车，手拿香围喜车左转三圈，右转三圈，之后将车内熏一遍

6、换踩堂鞋：新郎将新娘抱上车，新鞋下铺块红布，新娘妹妹给新娘穿鞋后把旧鞋收起来。

7、准备个皮箱装衣服、红包、苹果，新娘弟弟拎着，到婆家后将皮箱打开

8、迎娶队伍遇其他嫁娶队伍时，要互换针线或互丢红手帕，即新娘的女红消灾

三、新房：

1、到达男方家，新娘被新郎背至床上，新娘坐上红被子，喝红糖水，方可下地。

2、挂钟：新娘弟弟挂钟，钟盒由弟弟带回娘家，钟盒不能空，放一个红包或喜烟或喜糖

3、装箱：新娘哥哥准备一元、五角硬币若干装箱。

4、双方嫂子叠被，男方被口朝外，女方被口朝里，交替叠好。将一把五色粮撒到褥下，寓意五谷丰登。床头下放几颗红枣，枕下放几粒花生，寓意早生贵子。

四、仪式后：

1、晚上亲朋好友闹洞房，人越多越好。俗话说：“新妇三天无大小”，用意是使原本羞羞答答的黄花闺女变成大大方方的泼媳妇。

2、三日后女儿偕女婿回女家，旧俗规定新娘走在前面，返回男家时，新郎走在前面。大兄嫂、小姨子常在饺子内包以辣椒等物，以耍笑新郎。

说实话，娶个媳妇儿还是很不容易的看这仪式就够可以的了。，暂且不谈恋爱过程，但

**第五篇：重阳节习俗故事**

农历九月九日，为传统的重阳节。重阳节习俗故事有哪一些？下面是瑞文小编收集整理的重阳节习俗故事，欢迎阅读参考~

重阳节习俗故事

1和大多数传统节日一样，重阳节也有古老的传说。

相传在东汉时期，汝河有个瘟魔，只要它一出现，家家就有人病倒，天天有人丧命，这一带的百姓受尽了瘟魔的蹂躏。

一场瘟疫夺走了青年恒景的父母，他自己也因病差点儿丧了命。病愈之后，他辞别了心爱的妻子和父老乡亲，决心出去访仙学艺，为民除掉瘟魔。恒景四处访师寻道，访遍各地的名山高士，终于打听到在东方有一座最古老的山，山上有一个法力无边的仙长，恒景不畏艰险和路途的遥远，在仙鹤指引下，终于找到了那座高山，找到了那个有着神奇法力的仙长，仙长为他的精神所感动，终于收留了恒景，并且教给他降妖剑术，还赠他一把降妖宝剑。恒景废寝忘食苦练，终于练出了一身非凡的武艺。

这一天仙长把恒景叫到跟前说：“明天是九月初九，瘟魔又要出来作恶，你本领已经学成，应该回去为民除害了”。仙长送给恒景一包茱萸叶，一盅菊花酒，并且密授避邪用法，让恒景骑着仙鹤赶回家去。

恒景回到家乡，在九月初九的早晨，按仙长的叮嘱把乡亲们领到了附近的一座山上，发给每人一片茱萸叶，一盅菊花酒，做好了降魔的准备。中午时分，随着几声怪叫，瘟魔冲出汝河，但是瘟魔刚扑到山下，突然闻到阵阵茱萸奇香和菊花酒气，便戛然止步，脸色突变，这时恒景手持降妖宝剑追下山来，几个回合就把温魔刺死剑下，从此九月初九登高避疫的风俗年复一年地流传下来。梁人吴均在他的《续齐谐记》一书里曾有此记载。

后来人们就把重阳节登高的风俗看作是免灾避祸的活动。另外，在中原人的传统观念中，双九还是生命长久、健康长寿的意思，所以后来重阳节才被立为老人节。

重阳节习俗故事

2农历九月初九是中国传统节日重阳节。因九是阳数之极，双九之日便称“重阳”。又因这一天日数最大，所以又叫“老人节”。

现在人们过重阳节，大都是买些礼品回家看望老人，和老人一起吃饭聊天，让老人尽享天伦之乐也就行了。但在过去，人们过重阳节可不是这么简单。到了重阳节这一天，人们要在门上、窗上、墙上、房上插茱萸，插得越高越好，说是能辟邪。插完茱萸，街坊邻居、亲戚朋友还要互赠蒸糕和菊花酒，说是吃了喝了能祛百病。那么，这个风俗到底是怎么来的呢？

相传在东汉的时候，有个叫汝河的地方。这地方人杰地灵，物产丰富，男人长得健壮，女人生得漂亮，而且汝河附近村落的人寿命都特别长，活到一百岁的人算是短命的。

汝河边上有一个叫鱼头坝的村子，村里有一户姓恒的人家，祖祖辈辈都是长命人。到了恒景这辈上，恒家已经是六世同堂了，恒景是重重重孙子。恒景的老老太爷已经208岁了，仍然耳不聋，眼不花，声音如铜钟，走路一阵风。堪舆家说，鱼头坝风水好，整个村子就象一条鲤鱼，村口就是鱼头，扎在水里，村后就是鱼尾搭在山上，这样下接阴气，上接阳气，阴阳贯通，村里人自然长命。

堪舆家在村里转了一圈就走了，他走后没几天，村里就出事了。最先出事的就是恒景家，恒景的老老太爷恒源泉第一个出现了异常反应。

恒老爷子是村里年龄最大的人瑞寿星，本来身体倍儿棒，吃嘛儿嘛儿香，可自从堪舆家走了之后，恒老爷子就开始无精打采，脸色日渐苍白。没过几天，恒老爷子腰也弯了，背也驼了，眼也花了，耳也聋了。最后，恒老爷子竟变得骨瘦如柴，躺在榻上成了一具干尸。恒家觉得奇怪，便请来巫医诊治。可巫医从上到下把恒老爷子看了个遍，也没看出什么病来。最后，巫医在恒老爷子榻前开坛作法，向天地鬼神打听恒老爷子到底发生了什么事。谁知，巫医坐在坛前刚口诀念咒，法坛竟“轰”地一声炸了。巫医吓了一哆嗦，赶紧起身施礼：“在下医术不精，法力不够，实在看不了老爷子的病，告辞告辞。”说着，一溜烟就跑了。

连巫医都看不了恒老爷子的病，说明那病实在是太怪了。恒老爷子就这么奇怪地死了，恒家人身着重孝把恒老爷子发丧了。谁知恒老爷子入土没几天，恒景的老太爷又得了恒老爷子一样的病，没几天也死了。

不到一个月时间，恒家上下二十几口都得了怪病相继死去，最后只剩下了恒景一人。恒景哭得死去活来，一家人好好的，怎么就遭此横祸呢？乡亲们都来劝，说生死有命，让恒景想开点。可恒景想不开，爷爷奶奶父亲母亲本来身体好好的，怎么就一下子没了呢？他一定要找个明白人问问清楚。

这天，恒景来到汝河边，想摆渡过河去找访高人。正往渡口走，迎面来了一个手拿拂尘的道人。只见道人手搭凉棚向鱼头坝观看，看完之后，道人点了点头，自语道：“哎哟，好大的妖气呀，看来村中已经死了二十几口子人了。”说着，又转身看向汝河，闭目掐诀口中叨咕了一会儿，突然睁开眼睛惊道：“唔呀，河中妖气更重，用不了多久，这一带的人就要死光了！”恒景一听，眼睛当时就瞪大了，赶紧跑上前去，给道人深施一礼，说：“请问道长，您刚才说的话是什么意思？”道人手捻采须髯，说：“你问这个干什么？”恒景把家里的遭遇一说，道人点点头：“年轻人，你家的遭遇只是你们村大难的开始，以后家家都会死人，直到村里的人都死光为止。”恒景问是怎么回事儿，道人说，他刚才掐算了，这汝河之中有一处是阴间和阳间都管不着的地方，叫做“阴阳界”，这阴阳界本是阴间和阳间的通道，阳死阴生皆通过此处。这里原本无人管辖，是个清幽之所，可是现在，这里却出现了一个瘟魔，专门吸人阳气。待人的阳气被他吸干，那人便会得“干尸瘟”而死。而这个瘟魔的功力也会随着阳气的增加而大长，他的道行也会因被吸食人的寿数而大增。现在，瘟魔已经吸了三十多人的阳气，道行已经超过千年，如果瘟魔的道行超过万年，他就成了瘟魔王，阴阳界就会被他控制，到那时，阴阳两界就会大乱，阳间的人死了无法转世，阴间的鬼魂无法投胎，天地又会变成一片混沌。恒景着急地问：“那怎么办呢？谁能治得了他？”道人摇摇头：“天地六道，瘟魔属阿修罗道，天道和地狱都离他甚远，只有人道与他最接近，因此，要想治服于他，必须找一个有仙缘之人，经得道高人点化后方可将他铲除。”

恒景看看道人，说：“您不就是得道高人吗？快去找有仙缘的人吧！”道人摇摇头：“贫道道行甚浅，只能算出瘟魔在此，铲除他还没有办法。”说着，仔细打量一下恒景，突然眼睛一亮：“年轻人，把你的生辰八字报上来，让贫道算算。”恒景说出了自己的生辰八字，道人掐指一算，连说：“善哉，善哉，你五行缺土，可任意穿行阴阳两界，正是有仙缘之人。”恒景一指自己：“我，是有仙缘之人？那您快说，得道高人在哪里？我要为家人报仇，铲除瘟魔！”道人想了想说：“得道高人距此八百里，住在山之始祖泰山之上，你若真想为家人报仇，救天地阴阳于水火，就马上去吧，不过此程艰辛，你若半途而废，这方圆百里的百姓可就遭殃了。”恒景使劲点头：“我不会半途而废的，可是我去找得道高人，不是一天两天能回来的，瘟魔这个时候出来祸害人怎么办？”道人说：“这个你放心，我在河岸边压一道符，瘟魔就无法从阴阳界出来，但贫道法力有限，只能将他镇住一年，一年之后你若还不回来，他就会出来害人了。”恒景说：“我一年之内定会回来！”道人给恒景深施一礼：“贫道代阴阳众生在此谢过。”说着，便拿出一道符，压在了岸边的石头下。

道人走了，恒景赶紧回家。这几天，又有几户人家死了人，村里已经人心惶惶了。恒景把他去找得道高人的想法一说，村里人全都支持，有的牵来马匹，有的拿来盆缠，让他赶紧去找高人，为百姓除害。

恒景骑着快马出发了。饥餐渴饮，晓行夜宿，这一日来到泰山脚下。恒景在山下跟人打听，那位得道高人住在哪里，可没人知道，恒景只好上山去找。恒景在山里转了七天七夜，马被大蟒吃了，他也险些葬身蟒腹。但恒景没有退缩，继续在山上找。又过了七天七夜，恒景身上的盘缠用完了，干粮也吃光了，四下一看，周围一户人家都没有。恒景有点心恢意冷了，心说我都快把泰山转遍了，哪有什么高人啊？恒景想下山，又一想不能，那位道人说得道高人就在此山中，自己必须心诚，不能半途而废。于是，恒景忍着饥饿继续往山上走。走着走着，就听头上传来“扑啦啦”一阵响，抬头一看，一只仙鹤落在了不远处。恒景高兴了，有仙鹤必有仙人，便向仙鹤落着的地方走去。仙鹤时飞时停，渐渐就上了山顶，落在了一片雾气之中，恒景也爬到了山顶，再看那仙鹤，翅膀一抖就没影了。恒景仔细一看，山顶雾气一片，山下群山起伏，哪有人啊？恒景实在是走不动了，身子一软就晕了过去。

也不知过了多久，恒景醒了过来。睁眼一看，见一个白眉老者站在他面前。恒景坐起来，问：“老人家，这是哪里？”老者一笑：“你要找哪里？”恒景说：“我要找得道高人。”老者哈哈一笑：“道可道，非常道。名可名，非常名。无名，天地之始。有名，万物之母。贫道虽身居高处，但却不敢言高。”恒景听不明白老者的意思，但见老者生的仙风道骨，说话又高深莫测，便知他定是得道高人。于是，恒景跪倒磕头，把瘟魔祸害一方之一说了一遍，求老者指点，如何铲除瘟魔。老者点点头，说：“你不畏艰险来到此处，贫道就传你一套降妖伏魔剑法，你学成之后定要铲除瘟魔。”恒景一听，再次磕头谢恩。

恒景学了七七四十九天，终于学成了降妖伏魔剑法。老者掐指算了算，说：“明天是九月初九，瘟魔又要出来作恶，你本领已经学成，应该回去为民除害了。”说着，把一把降妖伏魔剑赠给恒景，让他就用这把剑斩杀瘟魔。然后，老者又拿出两样东西，一样是茱萸叶，一样是菊花酒。老者说，泰山乃众山鼻祖，茱萸生在山顶之上，乃至阳之物，其阳气可令妖魔鬼怪退避三舍。菊花生在山脚，乃至阴之物，用酒泡过，阴气最盛，可令妖魔鬼怪元神凝结无法动弹。老者把这两样东西交给恒景之后，说：“要想降服瘟魔，需在明日午时三刻，那时天地间阳气最盛，你可用降妖伏魔剑将温魔魂魄打散，令其永世不得轮回。”说完，老者传授了茱萸和菊花酒的使用方法，恒景牢记在心。

背上宝剑，拿着茱萸叶和菊花酒，恒景发愁了：明天就要赶回去，这么远的路我怎么走啊？老者哈哈一笑，拂尘在空中一扬，一只仙鹤“扑啦啦”飞来，落在恒景身前。老者说：“骑上它，闭上眼睛，片刻便可回家。”说完，老者又一扬拂尘，若大一个道观不见了，山顶上还是恒景刚来时的模样。恒景向四周施礼，谢过老者，骑上仙鹤一闭眼，就觉耳边刮起一阵大风，只一会儿，风便停了。恒景感觉自己的脚已经落了地，睁眼一看，原来已经站在了汝河边。

此时，那位道人正手持宝剑被困在一团黑雾之中，见恒景来了，道士大喊：“年轻人，贫道支持不住了，瘟魔出来了！”恒景怒目圆睁，抽出降妖伏魔剑，大喝一声刺向黑雾，就听黑雾之中传来一声惨叫，“哧”的一声，化作一缕青烟钻进了汝河之中。道士喘着气走到恒景身边，说：“你来的正好，再晚一步，瘟魔就进村了。”恒景看一眼河水，说：“不怕，我已从得道高人那里学来了降魔之术，明日是九月初九，我要在午时三刻铲除瘟魔。”道人点点头：“好，贫道帮你。”

第二天早上，也就是九月初九辰时。恒景和道人把村里人都集中到村后的山顶上，每人分给一片茱萸叶和一盅菊花酒，然后让人们站成八卦阵，茱萸叶贴在额头，菊花酒端在胸前。只等瘟魔出现，恒景便念动咒语用宝剑将其除掉。

午时三刻就要到了，可瘟魔却还没有出来。恒景有些着急了，错过午时三刻，再杀瘟魔可就难了，怎么办？道人走到恒景跟前，说：“他不出来，你就把他打出来，待贫道作法，把你送进阴阳界！”说着，道人在恒景后背画了一道符，口念咒语，猛地在恒景背后打了一掌，恒景“哧”的一声就飞进了汝河之中。

此时的阴阳界里黑气一团，瘟魔被恒景刺了一剑，正在闭关疗伤。他已经好久没吸人的阳气了，又被恒景刺了一剑，功力大伤。瘟魔这个气呀，他本想在昨天干掉道人，到村里再吸几个人的阳气，没想到恒景半路杀出来，坏了他的好事。今天是九月初九，阳气最盛，他想过了午时三刻，再出去村里所有人的阳气都吸干。

瘟魔疗好伤，正打坐运气，恒景就提着降妖伏魔剑杀了进来。瘟魔一见，亮出九阴魔钩就与恒景打到一处。可恒景手中的降妖伏魔剑是太上老君丹炉中所炼，再加上那位老者传他的剑法，温魔根本不是他的对手。只几个回合，恒景手中的剑气已将阴阳界中的魔气扫净。没有魔气护体，瘟魔无法在阴阳界容身，便化作一缕青烟从阴阳界冲了出去。恒景手持宝剑，大喝一声：“哪里走？！”便飞身追了出去。

瘟魔从汝河里蹿出来，正好是午时三刻。抬头一看，见山顶上站满了人，便冲向山顶，一股脑把人们的阳气全吸尽，回头再与恒景打斗。就在他冲到山腰的时候，恒景从河里跳了上来。见瘟魔已接近村民，恒景立刻念动咒语。就见村民站成的八卦阵射出万道霞光，茱萸奇香和菊花酒气也溢满山野。瘟魔被霞光一道，茱萸香气和菊花酒气一熏，立刻变得身形扭曲，痛苦不堪。趁此机会，恒景使出降妖伏魔剑法，口中默念“临兵斗者皆阵列在前”，三招五式便将瘟魔斩成碎片。恒景让村民赶紧把茱萸叶扔到还在蠕动的瘟魔碎片上，然后又用菊花酒浇。随着一阵惨叫，瘟魔化作一团青气消失得无影无踪了。

瘟魔被铲除，汝河一带再没人得怪病而死。为了纪念除魔的日子，也为了防止别的妖魔再来，汝河一带的人每到九月初九，就把茱萸搜到高处，然后酒上菊花酒。这个习惯渐渐传开，很快就传遍了华夏大地。于是，九月初九登高避疫、插茱萸、喝菊花酒就成了一种风俗。这个风俗流传千年，也就成了节日。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找