# 【新部编版】七年级下语文《7 土地的誓言》导学案【精编】

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2024-09-19

*土地的誓言【明确目标】1、有感情地朗读课文,感知课文内容,把握思想感情。（重点）2、学习作者采用的人称变化、呼告、排比、比喻等表现手法；揣摩欣赏精彩段落和语句。（难点）3、培养强化学生热爱故土、热爱祖国的情感。【自主预习】1、走近作者端木蕻...*

土地的誓言

【明确目标】

1、有感情地朗读课文,感知课文内容,把握思想感情。（重点）

2、学习作者采用的人称变化、呼告、排比、比喻等表现手法；揣摩欣赏精彩段落和语句。（难点）

3、培养强化学生热爱故土、热爱祖国的情感。

【自主预习】

1、走近作者

端木蕻良，原名，（籍贯）人。现代作家。他和萧红、萧军、舒群、等被称为。

2、写作背景

1931年9月18日，日本帝国主义强行侵略东北，发动“九·一八”事变，践踏富饶的关东平原，无数的东北同胞被迫背井离乡，四处流浪。他们不知何时才能回到自己可爱的故乡，才能与家人欢聚一堂。事隔十年，作为东北作家群中的一员，作者怀着难以遏制的感情，写下了这篇散文。

3、给下列加点字注音。

炽痛（）

嗥鸣（）

斑斓（）

谰语（）

泛滥（）

镐头（）

召唤（）

白桦（）

默契（）

亘古（）

田垄（）

污秽（）

怪诞（）

蚱蜢（）（）

4、解释下列词语。

炽痛：

谰语：

亘古：

污秽：

5、整体感知

①如何理解本文的标题“土地的誓言”？

②面对故土，作者发出了怎样的誓言？表达了作者怎样的情感？

【合作探究】

1、文中那些句子和词语最能表达作者的感情？深情地朗读这些句子，并谈谈你理解和体会。（可从词语内涵、修辞表达以及思想内容等多角度去发现、品味）

2、课文分为两段，两段在内容和结构上有什么异同？

3、作者运用了哪些手法把自己对故乡的这种情感表达出来？试举例谈谈。

【当堂反馈】

1、你认为本文的主旨是什么？

2、怎样理解“在那田垄里埋葬过我的欢笑”？作者为什么不用“飘荡着我的欢笑、回响着我的欢笑”之类呢？

【拓展提升】

我爱这土地

艾

青

假如我是一只鸟，我也应该用嘶哑的喉咙歌唱：

这被暴风雨所打击着的土地，这永远汹涌着我们的悲愤的河流，这无止息地吹刮着的激怒的风，和那来自林间的无比温柔的黎明……

——然后我死了，连羽毛也腐烂在土地里面。

为什么我的眼里常含泪水?

因为我对这土地爱得深沉……

1、课文用一只鸟儿生死眷恋土地作比喻，表达了怎样的情感？

2、第二行“嘶哑的”去掉可不可以?为什么?

3、通过某一特定的具体形象来暗示另一事物或某种较为普遍的意义，这种表现手法叫象征。写出诗中土地、河流、风和黎明的象征意义：

土地：

河流、风：

黎明：

4、诗中哪两句直接抒发了“我”对“这土地”的热爱之情?

【课后检测】

1、作者在这段中列举了哪些东北特有的景色，物产，作者是从哪些角度进行描绘的？

2、如何理解文中所说的“红熟的浆液”？这一联想准确吗？为什么？

3、文中“不得不回去”、“应该回去”、“必须回去”三者之间有什么细微的差别？

4、将下列句子改为肯定的陈述句，并谈谈这两种句式的表达效果有什么不同？

我无时无刻不听见她呼唤我的名字，我无时无刻不听见她唤我回去。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找