# 2024年老人与海读书心得高中(5篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2024-10-18

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。老人与海读书心得高中篇一《老...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**老人与海读书心得高中篇一**

《老人与海》是海明威笔下的一篇杰作。人际关系只在岸上，存在老人与男孩之间。但是海上的关系却在人兽之间。至于大海，可敌可友，亦敌亦友，对于渔夫来说，大海提供了猎场提供了各种鱼类和湾流，但是湾流也潜藏了凶猛的鲨鱼群，令人防不胜防。老人虽独立勇捕了十八英尺长的大鱼，却无力驱赶争食的鲨群。他败了，但是带回去的大鱼残骸，向众多渔夫见证了他捕获的战利品并非夸大，而是真正的光荣。故事结束时，老人不甘放弃，仍然和男孩准备再跨海出征。

细细品读后，永不服输，百折不挠是对主人公最深刻的评价。而我们不也应该顽强，不屈不挠向生活之中的困难磨难作斗争吗?

我们总在小小的挫折和困难前乱了阵脚，总认为自己是注定失败了，但在《老人与海》中，主人公与鲨鱼搏斗，鱼叉被鲨鱼带走了，他就把短刀绑在木浆上。短刀断了，他就用短棍。短棍丢了，他就用船舵上扭下的船柄。虽然他失败了，但他的精神值得我们永远敬重。这种永不言败，锲而不舍的精神不正是我们所缺少的吗?

爱迪生，众所周知的伟大发明家，他发明了电灯。现在在我们的生活中，随处都可以发现电灯的踪迹，但却很少有人知道，爱迪生在发明电灯时那种艰辛的实验过程。他先后用过铜丝、白金丝等1600多种材料和600多种植物纤维做实验，才制造出第一个炭丝灯泡，可以一次燃烧45个钟头。后来他更在这基础上不断改良制造的方法，终于推出可以点燃1200小时的竹丝灯泡。正是他这种锲而不舍，永不言败的精神才铸就他现在的成就和辉煌。

人的一生之路很长，也充满着各种磨难和坎坷，只要坚持到底，永不退缩，用心去迎接挑战，做一个不可战胜，真正的胜利者。

**老人与海读书心得高中篇二**

海明威的《老人与海》讲述了一个极为简单的故事，这是一篇让看过它的人都感动其中、感悟其中的故事：一个名叫桑提亚哥的老渔夫，独自一个人出海打鱼。在一无所获的84天后钓到了一条奇大无比的马林鱼。这是老人从来没见过也没听说过的比他的船还大两英尺的一条大鱼。鱼大劲也大，拖着小船漂流了整整两天两夜。老人在这两天两夜中经历了从未经受的艰难考验，终于把大鱼刺死，拴在船头。然而这时却遇上了鲨鱼，老人与鲨鱼进行了殊死搏斗，结果大马林鱼还是被鲨鱼吃光了，老人最后拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架。

也许，书中的老渔夫不是最后的胜利者，因为尽管开始他战胜了大马林鱼，但最终还是让鲨鱼吃了，他只带着鱼骨上岸，可是他始终没有向大海、向大马林鱼、向鲨鱼妥协，他其实是一个敢于挑战自身缺陷及自己勇气和信心的胜利者。

在茫茫黑夜的巨浪中，弱小的人类与强大的自然在奋勇抗争，如同面对命运莫测的人生，可以消灭的是身体，不可以征服的是意志和精神。清晨归来，老人并非一无所有，战胜自然，战胜自我而获得的生命自由就是他胜利的象征。

无可否认，只要是人就都会有缺陷。当一个人承认了这个缺陷并努力去战胜它而不是去屈从它的时候，无论他能否最终战胜自身的这个缺陷，他都是一个胜利者，因为他已经战胜了自己对缺陷的妥协，他是自己勇气和信心的胜利者。老渔夫就是敢于挑战自身缺陷及自己勇气和信心的胜利者。从世俗胜利观的角度看，老渔夫不是最后的胜利者，因为尽管开始他战胜了大马林鱼，但是最终大马林鱼还是让鲨鱼吃了，他只是带着大马林鱼的白骨架子回到了岸上，也就是说，鲨鱼才是胜利者。可是，在理想主义者眼里，老渔夫就是胜利者，因为他始终没有向大海没有向大马林鱼，更没有向鲨鱼妥协和投降。

当我们读到在大海中苦苦鏖战的老人和拼死也要活口的鱼类的时候，我们愿意相信这就是活着之所以应该活着的价值，证明自身存在的价值，对于年轻人以及中年人来说更应该多从这个角度来理会本书的内涵，奋斗可能没有结果，可能一切都会是一场空空的“骨架”，但是，有一点我们必须承认，奋斗的过程是何其令人赞赏。

**老人与海读书心得高中篇三**

记得那是在北京的一个夜晚，冰冷的寒风侵蚀着行人的脸，影子，在路灯下被越拉越长，逐渐消失在路口的转弯处……

回到酒店的第一件事便是想找点书籍什么的来平静平静自己的内心，在那杂乱的书籍里，我发现了它，命中注定了你我的相遇，我的知己——《老人与海》。

《老人与海》讲述了一个老渔夫，独自一个人出海打鱼遇到了一条无比巨大的马林鱼。老人在长时间的搏斗后，终于把大鱼刺死，拴在船头。然而这时却遇上了鲨鱼，老人与鲨鱼进行了猎物的争夺，结果食物还是被鲨鱼吃光了，老人最后拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架。

记得文中写到“大马林鱼开始快速地围着小渔船游动，将缆绳缠绕到了桅杆上，老人右手高举着钢叉，在它跃出水面的一瞬间，竭尽全力地向它的心脏掷去，一声哀鸣结束了大鱼的生命，它静静地浮在水面上……”时，我的心也像一块大石头落了地。我非常钦佩老人那种毫不畏惧、坚持不懈的精神，虽然知道对手实力很强，但他没有丝毫退缩，而是迎难而上。正因为有了这种精神，老渔夫才获得了这场生死较量的胜利。

写到这里，我的内心百感交集。我的人生也并非一帆风顺，磨难挫折也是常常所见。记得小时候，常常参加各种各样的比赛，带来的总是胜利与成功，失败似乎并未出现在过我的脑海。而正是初一的那次失败，当所有人都以高分上榜时，我却只好独自一人坐在靠椅上，看着他们脸上沾满了笑脸但却无法做什么，生活在我心中第一次感受到如此的迷茫，前方的道路该如何去走，我也无从下手，那天晚上，在一个人的房间，我只好抱着枕头放声哭泣，什么也唤醒不了我，仿佛着了魔一样，每天走在车水马龙的街道上，抬头仰望灰色的天空，看看四周灰色的人群，哎……现在想起来，我觉得自己的行为十分幼稚。为什么我不能勇敢地站起来，直面挫折?与其怨天尤人，不如感谢上苍给予自己一次“小小苦楚等于激励”的机会，好让我拥有更大的勇气向前迈进。与故事里年迈的老人相比，我那小小的挫折好比大海里的一粒石子，是多么的微不足道。

书中我还看到了他和常人一样有的矛盾、痛苦和挣扎，但在忧患困顿的人生征途中历经苦难而不改初衷的心路历程。这又让我想起了科学巨人霍金大师，因为疾病他的身体无法自由移动，在无数个夜晚会因疼痛而难以入眠，但他却用坚强的意志力自主学习，在物理与数学方面做出了巨大的贡献。是啊，这些人们就在我们身边，他们的事例就是我们最好的学习榜样，他们可以在命运的洪流中屹立，又何况是我们这些小小的挫折呢。

现在，我努力的让自己向老人和霍金这样的大师们靠近，他们将自己的一生才华完全奉献给了大众。他们让人们铭记于心的是不仅仅是余音绕梁的才华，更多的是那种不向命运屈服的斗志与精神之火。我相信，在今后人生道路上也会像老人一样不轻易放弃自己的追求和理想，向那站在洪流当中的巨人致敬!

**老人与海读书心得高中篇四**

轻轻合上这本《老人与海》，不禁思绪万千，我的心早已随着这书飘到那波涛汹涌的大海。这本书，给了我生活的信心和面对生活的勇气;这主人公(圣地亚哥)，使我明白了“世上无难事，只怕有心人”。

《老人与海》的故事很简单，写的是老渔夫圣地亚哥在连续84天没捕到鱼的情况下，终于独自钓上了一条大马林鱼，但这鱼实在太大了，把他的小船在海上拖了三天才筋疲力尽，老人把它杀死了绑在小船的一边，可想而知，这需要多大的勇气和意志啊!

他这种坚持不懈，自信的精神难道不值得我们学习吗?俗语道：不以成败论英雄，他那坚强的意志，勇敢的精神不比英雄的行为逊色，他将成为经历磨难而战无不胜的巨人，值得每个人倡导。古时的愚公移山，他明知开山绝非易事，也非一朝一夕就可完成，他“知其不可为而为之”，仍坚持带领子孙后代来开山。终于感化天帝，命山神搬走了这几座山。还有“水滴石穿”，“铁杵成针”，“冰冻三尺”等等，不都意味着“有志者，事竞成”吗?

《老人与海》中有句名言：一个人不是生来就要被打败的，你可以被毁灭，但不可以被打败。这句话衬托出了老渔夫的勇敢意志。在现实生活中，碰到困难是难免的，最重要的是要勇敢面对，有坚持不懈的精神，从失败中吸取教训。

在日常生活中，我们经常会因考试的失败而失落，对自己没有信心;也许会因为朋友的背弃而伤心，自暴自弃。但是，自从我读了《老人与海》后，想想渔夫，再想想自己，就觉得自己碰到的不是问题。同学们，人生谁没有失败过，最重要的是在失败过后重新勇敢的站起来，积极的去面对，去寻找失败的根本原因，并改正。

我们要全力以赴，以全心的面貌去挑战，坚信成功将不再遥远。“人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不可以被打败。”当我们碰到困难而灰心丧气时，一定要坚持，古人云：山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村，我们要满怀信心的去迎接挑战。因为我相信成功永远属于我们自己!

**老人与海读书心得高中篇五**

我最初看《老人与海》之后，只感叹了一句，人最终不知道自己需要什么，征服了什么。 中国古代文化的内涵，在于亲和力，而不是征服的力量，海明威参加过美国人的英雄思维，就是强调征服的力量，但是失明后的他，开始思考征服的意义，所以才有《老人和海》;人类的生存意识是海，如果盲目的强调一个生命对另一个生命的征服和占有，即使进行着不屈不饶的过程，结果只有海明威所写的，老人空着手回航：“一个人并不是生来要被打败的，你尽可以把他消灭掉，但永远不会打败他”，人如此，其他的生命呢?

海明威留下思考的同时，他也留下了耐人寻味的话：我试图塑造一位真正的老人、一个真正的孩子、一片真正的海、一条真正的鱼和真正的鲨鱼。如果我能将他们塑造得十分出色和真实，他们将意味许多东西。

一个简单的故事，一个平凡的老人，一条普通的大马林鱼，在茫茫大海上发生了看似平凡而又不平凡的经历。也许没有大海，就没有鱼;没有鱼，也就没有渔夫，同样也就没有折。

我对这本书的内容特别深刻，主人公老渔夫桑提亚歌的“硬汉”性格给予我不可磨灭的印象。他出海打渔，千辛万苦捕到一条大马林鱼，但那鱼实在太大了，把桑提亚歌的船在海上拖了整整三天三夜才精疲力尽，被桑提亚歌杀死绑在船的一边，但是在归途中，他一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下死鱼的骨骼。而在桑提亚歌的身上、一个惊心动魄的人鱼搏斗中，让我们感受到了桑提亚歌一种勇于面对困难、逆境、暴力和死亡时的坚定、从容与智慧。桑提亚歌值得我们永远敬重，他带给我们的是人类最高贵的自信。

在读到大鱼的血腥味被一群鲨鱼嗅到了，争相游来抢食，老人的左手正好在抽筋，他只能使用右手，用木棒、捕到的剑鱼的嘴等一切可以用来攻击的武器自卫，并最终赶走了这群鲨鱼。但大鱼的肉已经被吃了一大半，而老人还风趣地批评自己的左手“该工作的时候却在休息”的时候，我也被老人乐观的精神所折服。在生活中，有些损失是不可避免的，我们应该以乐观的态度来对待，不能斤斤计较。

老人跟马林鱼顽强搏斗的片段，最让我记忆犹新。老人钩住大马林鱼之后，在无垠的海上竭尽全力与马林鱼抵抗了四个钟头，但马林鱼似乎并不在乎，也没表现出一丝疲惫，依旧稳稳地向前游去。从老人一系列的语言、心理描写中突出了他坚持到底的决心。老人在对付鱼的同时，他还要和自己的身体抗争。伤痛、寒冷、饥饿、晕眩的感觉不断袭来，可是他顽强地挺了过来。在一次勇气、毅力和坚韧的较量中，老人凭着自己的经验与智慧苦苦支撑着，和马林鱼进行了殊死大搏斗，终于老人战胜了马林鱼。老人那毫不畏惧、坚韧顽强、积极乐观的英雄品质，活灵活现的展现在我们眼前。啊!桑提亚歌他真是一个典型的“硬汉”，一个孤军奋战无所惧，刚毅顽强真英雄!他坚强刚毅，面对痛苦和死亡无所畏惧，在同严酷的生活进行惊心搏斗时，从不丧失人的尊严与勇气，这可不是一般人做得到的!我敬佩他，敬佩他那永不言败、毫不气馁的美好精神，敬佩他那“人可以被消灭，但不能被打败”的英雄气派!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找