# 最新初中教师个人教学计划 生物教师个人教学计划(5篇)

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-06-05

*做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。初中教师个人教学计划 生物教师个人教学计划篇一一、指导思想：根据学校的工作...*

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**初中教师个人教学计划 生物教师个人教学计划篇一**

一、指导思想：

根据学校的工作计划，结合本学期的工作时间，贯彻党的教育方针，以人为本，努力完成好本学期的工作任务。

二、学生情景分析

1、学生正处于变声期，唱歌较困难。

2、学生素质差，胆子小，缺乏表演自我的本事。

3、学生对音乐的学习，观念不正确。

三、教材分析

1、初一级，以唱歌为主，辅以欣赏，分六个单元，其中复习考试2课时，机动1课时，实际授课16课时。

2、初二级，以欣赏为主，辅以歌唱，分六个单元，其中机动2课时，复习考试2课时，实际授课16课时。

四、教学目的

1、突出音乐学科的特点，把爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义、社会教育和活泼乐观情绪、团体主义精神的培养渗透到音乐教育之中，使学生成为四有新人，并使其成为社会主义接班人和建设者。异常是针对农村孩子对音乐知识点的欠缺。需加以注重。

2、启迪智慧、陶冶情操，培养审美情趣，使音乐在学生身上得到健康发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱和五线谱的本事。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心。

5、初步培养学生分析歌谱的本事和综合、归纳的本事。6、初步接触外国的优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的本事。

五、任务目标

(一)、唱歌部分

1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教15分钟乐理知识，再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词，然后教师用电子琴为学生谈唱歌曲和简谱，让学生跟着自学，直到学生会为止。

4、每学一支歌曲，下一节课应当进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方师及时进行教正。并交唱直到会为此。

5、有学习有记载，有学习有考试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。

6、突出音乐学科的特点，指导热爱祖国，热爱社会主义，热爱.....的教育和团体主义精神的培养，渗透到音乐教育之中。使学生成为有梦想、有道德、有文化、有纪律的社会主义接班人和建设者。

7、启迪智慧，陶冶情操，提高审美意识，使学生身心得到健康的发展。

8、增强学生的.音乐兴趣、爱好、掌握音乐的基础知识和基本技能，使学生具有独立视唱简单乐谱的本事。

9、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，激发学生热爱祖国音乐艺术的感情和民族自豪感，自信心，了解外国优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有必须的音乐鉴赏的本事。

(二)、发声训练部分：在气息的控制下，逐步扩展高音；运用不一样的力度、速度、音色表现；唱坚持音时，声音要饱满；学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

(三)、欣赏部分：结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义)，以进一步加强情感体验的本事。

六、初中音乐教学计划具体安排：

初一：

第一单元2课时

第二单元2课时

第三单元3课时

第四单元3课时

第五单元2课时

第六单元2课时

机动与考试共2课时。全学期共16课时。

初二：

第一单元2课时

第二单元2课时

第三单元3课时

第四单元3课时

第五单元2课时

第六单元2课时

机动与考试共2课时。全学期共16课时。

七、具体措施：

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不一样的学生要注意采用不一样的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生对音乐的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取必须的形式，培养学生的团结协作本事及创新本事。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。这就是本学期音乐教学的教学计划。

6、用合唱魅力提升歌唱热情

7、用合唱手段提升歌唱水平

8、用多样教材提升歌唱效率

9、用科学方法提升歌唱效果

10、初一、二级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，以到达提高学生的学习积极性。

11、互相渗透，融洽教材中各部分资料，改变枯燥又单一的课型。

12、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

13、课外第二课堂，本学期计划以训练歌唱技巧为主，培养学生的表演本事。

**初中教师个人教学计划 生物教师个人教学计划篇二**

一、基本情况分析：

1、学生状况分析：

本学期本人教授高一5、6两个班，学生的基础较好，认知能力强。总体来说，作为高一新生，对于历史的学习还停留在初中阶段的认识水平。

2、教材简析：

高中历史必修一以古今中外政治文明历程为主题，着重反映了人类社会政治领域发展进程中的重要内容，分九个单元，30课进行阐述。教材的编写采取中外合编的专题史体例，每个单元集中探究一个比较宏观的历史问题。每个单元分为若干课，每课涉及一个比较具体的历史问题。对于专题史的学习，要求学生具备一定的知识积累，才能高屋建瓴。

二、教学目的及任务：

按照课程标准的要求，通过对历史必修课的学习探究，除理解重要的历史事件、历史人物和历史现象外，还要重视对历史思维能力的培养。要让学生学会从不同角度全面分析历史进程，正确认识历史发展过程中整体与局部的关系，辩证地认识历史与现实、中国与世界的内在联系。同时增强学生的民族自豪感和自信心，弘扬中华民族的民族精神，形成正确的世界观、人生观和价值观。

三、教学质量目标：

在期中考试中，争取学生的合格率为90%，优秀率为25%。

在期末考试中，争取学生的合格率为95%，优秀率为30%。

四、重点工作：

激发学习兴趣，培养学习方法，养成学习习惯，夯实知识基础，稳步提高学习成绩。

五、具体措施：

1、做好初高中衔接，放慢讲课速度，让学生学会高中历史的基本学习方法。

2、在具体教学过程中纲化教学，使学生明确学习内容，有的放矢。

3、抓好课堂效率，扩大提问范围，关注每一位学生，观察学生上课状态。上课力求精干、实在。上课要求每个人在教材上做好笔记，课后进行知识整理。

4、因材施教。

5、做好知识的巩固，注重课后反馈，每节课后完成练习，每个单元结束后，进行总复习和考核，增强学生的应试能力。

6、注重授课语言的精确，准确适用以下词汇“了解”“掌握”“重点学习”“知识迁移”。

**初中教师个人教学计划 生物教师个人教学计划篇三**

一、指导思想：

美术是向学生传授基础知识和基本技能，提高学生审美能力，增强爱国主义精神，陶冶高尚的情操，培养良好的品德、意志、提高学生的观察能力，想象能力，形象能力和创造力的学科。

二、教学内容和要求：

初一级有中国绘画欣赏、写生花鸟画、人物画、色彩基础知识图案设计、雕塑制作。陶艺制作。初二级有中外绘画作品欣赏。构图知识、素描风景写生、谈彩风景画、中国山水画、造型特殊表现技法、装饰画设计、应用设计。

三、情况分析：

１、学生情况：初一现有六个班，初二有四个班，他们大多对社会上所充斥的漫画书兴趣浓厚，喜欢画那些漫画，对课本上的基础训练兴趣不浓。

２、初中绘画基础知识占较重比例，占50％，欣赏占15％，工艺占35％。

四、具体实施与要求：

１、认真备好每一堂课，明确重点、难点。

２、大量采取范画、示范步骤图、教具等这些直观教具，边示范边讲解。

３、教师在课堂上精讲多练，认真辅导学生作业。

４、注重对各种能力的培养，尤其是审美能力，所以美育贯穿全过程。

５、在教学方法实施上，根据不同的内容采取不同的方法，实行多种方法相结合。

６、根据学生的个性特点进行随堂辅导，要充分调动学生的积极性启发学生的积极性，启发学生创造思维及想象力。

７、做好每节课的小结，针对性地进行作业评讲。

**初中教师个人教学计划 生物教师个人教学计划篇四**

本学期我担任七年级的音乐课教学工作，为了在教学中有明确的方向和目标，使教学工作开展得更好，本学期制定计划如下：

一、指导思想

认真贯彻党的教育方针和政策，全面推进素质教育，努力提高学生的音乐综合素质，培养青少年学生对音乐艺术的学习兴趣，有效的促进学生的艺术修养，与文化学习相辅相成，让学生成为建设祖国所需要的“四有”新人。

二、教学目标

1、突出音乐学科的特点，把爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义社会教育和活泼乐观情绪、群众主义精神的培养渗透到音乐教育之中，使学生成为四有新人，并使其成为社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧、陶冶情操，培养审美情趣，使学生身得到健康发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的潜力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心。

5、初步培养学生分析歌谱的潜力和综合、归纳的潜力。

6、初步接触外国的优秀音乐作品，扩大视野，使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的潜力。

(一)唱歌部分

1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词，然后教师弹琴生听音高自学，直到正确为止。

4、每学一支歌曲，下一节课就应进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方师及时进行教正。

5、使学生真正体会到学习音乐课的.好处。

(二)发声训练部分：

在气息的控制下，逐步扩展高音；运用不一样的力度、速度、音色表现；唱持续音时，声音要饱满；学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

(三)欣赏部分：

解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现好处)，以进一步加强情感体验的潜力。

三、具体措施：

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时转变教学思想观念，注意与新课标结合，并注意备学生，在备课时，应紧抓住培养学生的审美潜力为核心和围绕感受、体验情感这两点来设计教案。课前准备要充分，个性是教具的准备。

2、充分调动学生的学习兴趣，因材施教，对不一样的学生要注意采用不一样的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣，突出学生在教学中的主体地位。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取必须的形式，培养学生的团结协作潜力及创新潜力。

5、用心和其他学科沟通，用心研究学科整合，采用多种教学手段，提高课堂教学效果。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

7、开展各种各样的活动，检验教学效果并到达锻炼学生的目的；成立课外活动小组，让有兴趣学习音乐的学生有学习的机会。

**初中教师个人教学计划 生物教师个人教学计划篇五**

一、指导思想

加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，大力推进素质教育。

二、教材分析

本册教材具有以下几个明显的特点：

1、为学生的物理学习构筑起点

教科书提供了大量物理研究的基础知识和实验，作为所有学生从事物理学习的出发点，目的是使学生能够在所提供的学习情景中，通过实验、探索与交流等活动，获得必要的基础发展。

2、向学生提供现实、有趣、富有挑战性的学习素材

教科书从学生实际出发，用他们熟悉或感兴趣的问题情景引入学习主题，并提供了众多结合实际而富有物理意义的问题，以展开物理探究。

3、为学生提供探索、交流的时间与空间

教科书依据学生已有的知识背景和活动经验，提供了大量的实验、思考与交流的机会，帮助学生通过探究与交流，梳理所学的知识，建立符合个体认知特点的知识结构。

4、展现物理知识的形成与应用过程

教科书采用“提出问题——猜想——设计实验——分析数据——得出结论”的模式展开，有利于学生更好地理解物理、应用物理，增强学好物理的信心。

三、教学措施

1、根据学生实际，创造性地使用教材，积极开发和利用各种教学资源，为学生提供丰富多彩的学习素材。

2、加强直观教学，充分利用教具、学具等多媒体教学，以丰富学生感知认识对象的途径，促使他们更加乐意联系生活学习物理、更好地理解物理。

3、关注学生的个体差异。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的分析），有效的实施有差异的教学，使每个学生都能得到充分的发展。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找