# 人教小学音乐一上《4.2野蜂飞舞》「郭莉」「市一等奖」优质课

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-06-10

*教学目标1.学生通过模仿自己喜爱的小动物(昆虫)的叫声或生活中的声音,感受声音的长短。2.通过“恒拍”的训练,培养学生稳定的节奏感。3.通过对比的方法,利用长短不同的动物(昆虫)的叫声进行组合,初步进行多声部的训练,进一步感受声音的长短。2...*

教学目标

1.学生通过模仿自己喜爱的小动物(昆虫)的叫声或生活中的声音,感受声音的长短。

2.通过“恒拍”的训练,培养学生稳定的节奏感。

3.通过对比的方法,利用长短不同的动物(昆虫)的叫声进行组合,初步进行多声部的训练,进一步感受声音的长短。

2学情分析

教材内容:继“声音的强弱”之后,“声音的长短”是(人民教育出版社)音乐一年级上册第四单元《音乐中的动物》中的一课,它是本册教科书的第二个知识点。首先通过模仿动物的叫声,感受声音的长短;其次,通过“恒拍”练习,使学生初步建立“拍”的概念。为今后学习音符(时值)、节拍等音乐知识打下基础。

3重点难点

教学重点:体会和感受声音的长短。

教学难点:多声部的合作练习。

4教学过程

4.1

第一学时

4.1.1教学活动

活动1【导入】教学过程

一、看视频模仿动作

1.听音乐,做律动。(课件呈现动物狂欢节录象)

2.让儿童模仿自己所看到动物的声音和形态。

师:谁来说说刚才你模仿的是哪个小动物?

(1)指名表演。

(2)集体表演。

小结:从小朋友们的模仿中我们知道了声音是有长有短的。

揭题:今天就让我们一起来认识声音的长短吧。

一、探索生活中的声音。

(一)首先,让我们来听听生活中的声音吧。

1.生活中还有哪些声音是有长短的?(播放声音、出示图片)

①你能模仿它的声音和动作吗?

②用相应的线条或图形表示声音的长短。

③你觉得老师出示的线条可以对应哪个声音?

(二)听听打击乐的声音。

聆听了大自然的声音,现在让我们来听听这些打击乐发出的声音吧。①生演奏打击乐器。

②生区分长短。

二、学习新课:“恒拍”练习

(一)、练习模仿动物的叫声。

点着手心,用稳定的节拍模仿。

(用个别模仿、分组模仿等多种形式进行练习。)

(二)、根据声音的长短把它们的叫声分类。

(三)、合奏练习。

(视学生能力,进行“合唱”练习。首先是一种动物的叫声,然后再进入一种,最后是三种动物的一起“唱”起来。)

(四)拓展练习。

除了动物的叫声,生活中还有很多的声音。

1.请小朋友们分组讨论一下,你还知道哪些声音?哪个长,哪个短,你们能把它们组合在一起演唱吗?(学生分组练习)

2.小组汇报演唱。

3.所有声音的长短我们都可以用符号来表示。(本环节在时间充足下可进行)

四、总结下课。

小朋友们,今天我们和小动物一起学习、游戏,大家高兴吗?谁来说一说今天的学习你最感兴趣的是什么?

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找