# 《窗边的小豆豆》读后感500字左右(六篇)

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-06-12

*读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。《窗边的小豆豆》读后感500字左右篇一《窗边的...*

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**《窗边的小豆豆》读后感500字左右篇一**

《窗边的小豆豆》这本好书讲述内容是的是作者黑柳彻子上小学时的一段真实故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在巴学园里，小豆豆跟大家一起唱“好好嚼啊”;和大家一起参加运动会。在暑假里，小豆豆和大家一起去温泉旅行。在巴学园里，小豆豆度过了一个快乐的童年

在小林先生的细心爱护和教导下，一般人眼里感觉“怪怪”的小豆豆逐渐成为一个大家都能够接受的孩子，并奠定了她一生的基础，使它成为了名电视节目主持人、联合国儿童基金亲善大使，校长先生在巴学园里给小豆豆快乐的童年。这本书不仅为全世界的读者们

带来了笑和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力。

《窗边的小豆豆》的作者是日本著名作家、著名电视节目主持人、联合国儿童基金亲善大使。它的代表作《窗边的小豆豆》于一九八一年出版后，不仅在日本，而且在全球都引起了极大的反响。截至20xx年，日文版累计销量达九百三十八万册，成为日本历史上销量最大的一本书。

这本书的写作历史是在二战期间，日本艰苦的生活条件下，小

林先生没有跟孩子们说起战争的事，而是和一群可爱的孩子们在巴学园里幸福的生活、教育着他们。

这是一本非常值得大家阅读的一本好书，也是一本关于童年的书。很适合大家一起去读一下这本好书吧!

**《窗边的小豆豆》读后感500字左右篇二**

读了《窗边的小豆豆》，让我明白了孩子淘气，学习不好并不算什么，更不能说明孩子的未来没有前途，主人公小豆豆，本书的作者：黑柳彻子，就是一个因淘气而被退学的孩子，来到巴学园，在小林宗作老师的爱护和引导下，一般人眼里的“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能理解的孩子。之后成为日本著名作家，可见，小林老师成为了作者一生的奠基。

让孩子们到大自然中去，孩子们的梦想，要比老师的计划大得多。正是这样的教育理念，小林老师创办了全新的学校“巴学园”。学校的大门是用矮矮的树枝做成的，教室也是用废弃的电车改装而成的，在那里，没有固定的课程表，每一节课都是按孩子们的喜好而决定上什么，孩子们能够上午完成作业，下午就能够去散步，游戏，还能够整天泡在图书室里，看自己喜爱的图书。老师清楚了解孩子的个性，因材施教。他们能够在大厅的地上画画，能够光着身子在游泳池里游泳，能够带着毛毯来大厅露营，能够爬上自己的小树，这些快乐的事情是兴趣的营养剂。单凭这些，孩子们的一天都是鲜活的，放学不愿离开那里，在家更想早早来到学校。

印象最深的是主人公小豆豆为了找到掉进便池里的漂亮钱包，把便池里的东西全捞出来堆成一座小山，校长先生只是说了一句:“弄完以后，把这些全都放回去。”在平时，校长最喜爱对小豆豆说的话是：“小豆豆，你真是一个好孩子’’。从此，小豆豆坚信了自己就是一个好孩子，变得更加自信，以至于冒险的帮忙患有小儿麻痹的泰明，实现泰明的心愿，让他爬上自己的树，再现了小豆豆的善良与真诚。

巴学园的所有老师，都去发奋寻找孩子们的一点一滴的进步，做到一视同仁，在巴学园里，所有的孩子们都学会了关心别人，在那里，没有歧视，没有嘲笑，有的只是平等与爱心，宽容与真诚，所有这一切，对孩子们的身体和心灵得到和-谐的发展。

我很羡慕那些曾在巴学园上学的孩子，更羡慕有这么一位懂孩子的好老师，还有巴学园这样特殊的校园，为她的一生奠定了基矗

这本书不仅仅让我们记住了一个名叫“巴学园”、由六辆电车改成教室的学校，更读到了一个儿童成长的旅程。这个旅程对于每一个人都很重要，对我们此刻的教育更重要。作为教育者，我们无力去改变一些制度环境，但是我们能为孩子做的就是真正去明白他们，以他们需要的方式来爱他们，来引导他们，为他们创造构成各种优良品质的环境。

**《窗边的小豆豆》读后感500字左右篇三**

这个星期，我读完了三本书，其中一本书我十分喜欢，它就是《窗边的小豆豆》。

这本书的作者也是书的主角，她叫黑柳彻子。她写的这本书是日本有史以来销量最大的一本书，在全球发行了33种文字，她还是世界上最有名的电视节目主持人，拥有观众数十亿。她被美国《纽约时报》、《时代》周刊、《新闻周刊》赞誉为日本最伟大的女性。

其中有一个故事让我感触很深，它的故事名很普通：运动会。故事的大概内容是这样的：

巴学园每年都会在十一月三日举行，之所以定在这天，是因为这天不容易下雨。巴学园十分有特色，所以它的运动会也和别校不太一样。

学校的运动项目有两人三脚、钻鲤鱼比赛、找妈妈、拔河、障碍接力赛等。其中我觉得最辛苦有趣的就是障碍接力赛了，这场接力赛途中要跑过台阶，然后再跑下来，听着挺简单，可做起来那就难了，巴学园的台十分低，而且非常缓，接力赛时，还不许一步跨几级台阶，只能一级级跨，这样一来，反而对个高的孩子来更难了。

可谁也没想到，这些比赛的第一名都是再不可能长高的矮人高桥君拿了。也有可能，是小林校长想让他克服自卑心理专门设计的吧!谁也不知道。

从这个故事中，我明白了：自身的生理条件不好，并不能代表什么，因为人人平等。要知道，那些有些生理缺陷的孩子，也和我们一样有着一颗美丽的心。

**《窗边的小豆豆》读后感500字左右篇四**

我看了一本书叫《窗边的小豆豆》。

小豆豆原本是一个调皮捣蛋的性格古怪“坏学生”，和老师、同学、学校格格不入，最后被迫退学。读到那里，我为小豆豆打抱不平。其实，只是其它同学、老师、学校不明白小豆豆而已。

之后，小豆豆转到一个新的学校。从此，小豆豆的学习生活进入一个崭新的时代。

新学校的小林校长给我的印象最深。

小林校长很尊重孩子。小豆豆到小林校长那里去报名，校长先生让小豆豆把她想说的事全部说出来，小豆豆一下就把想说的事全都说了出来，像天上的星星一样多。小林校长一向在认真地听着，没有打断孩子，而是耐心地听着，如果是我，我早就不耐烦了，肯定会叫她别说了，去自己教室吧。小林校长太尊重小豆豆了，在我们的学校生活中，哪有校长听小孩子说话呢

小林校长很宽容。小豆豆的钱包掉到了马桶里，小豆豆把厕所里的东西全掏了出来，校长看见了，没有批评她，而是说：“掏完了要放回去呀！”告诉小豆豆要有职责感，是你掏出来了，你有职责放回去。如果是一般的老师，肯定会把她叫到办公室，严厉地批评也，并且命令她去它们立刻放回去，这样小豆豆心里会很难受，钱包拿回来也会悲哀。

我喜爱小林校长独特的教育方式。

**《窗边的小豆豆》读后感500字左右篇五**

在这个漫长的暑假里，我看了很多有趣的书籍，在这些书籍中，令我感受最深的就是《窗边的小豆豆》。这本书是日本着名作家、着名电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使——黑柳彻子的着作。

《窗边的小豆豆》是作者——日本女作家黑柳彻子关于自己童年校园生活的一段纪实，故事发生在第二次世界大战结束前的东京。小豆豆是她儿时的昵称，而之所以用“窗边的”作为定语，黑柳彻子在书的后记中这样解释道：“窗边”这个词给人一种被排除在外围，而不是处于主体地位的感觉。当时我总是站在窗边等待着宣传艺人路过。而在第一所学校中，实际上，我隐隐约约地总是有一种被排斥感。

《窗边的小豆豆》讲述了作者上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园，在小林校长的爱护和指导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都可以接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

这本书使我理解到小林先生的用心良苦，就拿作者来说吧，小林先生不停地对作者说：“你真是一个好孩子”。这句话一直鼓舞着作者，一直支持着作者。如果作者不进巴学园，不碰见小林校长的话，无论作者做任何事，都会被说成坏孩子，自己觉得自己是个不好的孩子，不知道怎么办才能让老师说自己好。我觉得小林老师非常了解、明白一个小孩的心理，他会帮孩子改掉自卑心，例如：游泳的时候，小林老师让孩子们光着身子一起在游泳池里游。在开运动会时小林老师为了高桥君精心设计的比赛项目，让他可以取得好成绩……

读了这本书后我想，要是现在也有像巴学园那样的学校该多好呀!一到学校，就能和自己想要的同学坐，上课的课程也能随着我们的意愿，更重要的是学校里有一个像小林宗师那样的一位校长。

看完了这本书感慨挺多，正如书中小林老师常说：“无论哪个孩子，当他出世的时候，都具有着优良的品质。在他成长的过程中，会受到很多影响，自周围的环境的，也有来处成年人的影响，这些优良的品质可能会受到损害。所以，我们要早早地发现这些‘——优良品质’，并让它们发扬光大，把孩子们培养成富有个性的人。”虽然我们不可能使小林老师那样如些彻底地去开发学生的天性，但是我们可以在力所能及地范围内去呵护学生的天性，尽可能让他们的童年变得多姿多彩一点。

**《窗边的小豆豆》读后感500字左右篇六**

我读了一本《窗边的小豆豆》，这本书是日本的女作家黑柳彻子写的。

这本书主要因为淘气而在一年级就被退学的小豆豆到了一所新学校“巴学园”后发生的真实故事，有开心的，也有悲伤的。

小豆豆一年级时因为调皮，打扰老师的教学课堂，结果被退学了。后来转到了巴学园，在小林校长的爱护和领导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

在我们的眼里，小豆豆这个人她非常天真、可爱、好奇心强，只要看见一个东西，只要感觉有趣就不顾三七二十一，就跳了上去，结果闹出了许多的笑话。

有一次，小豆豆看见地上有一张报纸，便出于好奇，一下子跳了上去，结果掉进了厕所里，以后，她再也不敢跳跃了。

“巴学园”是一个与众不同的学校，“巴学园”的特别之处，让小豆豆对学习充满了好奇心，用废弃的电车做教室。吃饭前要唱一段《饭前歌》。有时，整个下午都是散步，小豆豆第一眼看见这个学校时，心里就想：“我一定要好好学习!”

小林先生很有创意，他是一位出色的音乐家，他上音乐课时教学生们韵律操，她还规定每个学生的盒饭里必须有素菜和荤菜，小豆豆在这位小林先生的指导下，成为了一名优秀的学生，小林校长热爱大自然，他希望人们尽可能地保持大自然的性格。

我觉得“巴学园”的教学方式令我向往，我希望我们的学校也能像“巴学园”一样，学习的内容是丰富多彩的，我们的老师像小林校长一样信任孩子，理解孩子，让孩子们快乐的成长。

好吧一上都是我们理想状态下的校园。是特殊教育，那普通教育中我们如何落实，我认为师生间的交流沟通很有必要，在我们理解孩子关爱孩子的同时，能够让孩子感觉出我们对他们的理解而不是放纵。我们学习小林校长的智慧就好。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找