# 2024年平凡的世界读后感50字(11篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-06-12

*当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。平凡的世界读后感50字篇一不过这样我就满足...*

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**平凡的世界读后感50字篇一**

不过这样我就满足了，给我带的知识，教育就很丰富了。

我很欣赏这部著作里面的孙少安，从小承担家务，识大局，懂得为家人承担，这一点值得我学习。

说起孙少平，这个略显稚嫩的高中生，在文中展现得淋漓尽致，他有感情，懂得自己的任务，知道要去学习，虽然不正规，但还是展示了他好学的性情。

少平一家祖辈都是面朝黄贝朝天的农民，日子非常不好过，但是这个家中的人都互相的帮助，这令我非常感动。

真是好书一本，一本好书！

**平凡的世界读后感50字篇二**

早就听说《平凡的世界》是一本非常好的书，一直没有时间拜读，就着这几天工作报道前比较清闲的时间读了一遍，给了我非常震撼的印象，看的我热情澎湃。

《平凡的世界》在我看来描写的是一部血泪奋斗史，故事中的每个人都在朝着自己的方向勤勤恳恳的努力着。

故事的主人公，孙家的两个孩子，孙少安和孙少平，为了家庭，为了自身价值的实现，在文革前后至改革开放这段新中国成立后最为动荡的年代，坚守着自己的世界观人生观，追逐着自己的梦想。

少安是典型的善良的农民的代表，创业失败后仍然不拒绝当初嘲讽他的乡民的求助，我很喜欢他也很崇拜他。但是对于同样出身农村的我，或许我在家同样有个哥哥照顾，同时自己刚刚工作，对少平的遭遇以及他的奋斗史同样的拜服，如果说对少安更多的是崇拜、是欣赏，那么我对少平更多的是视他为我的榜样我的将来，当然不是模仿他去当揽工汉，而是要模仿他的精神他的劲头，要向少平学习，无论在多么艰苦的条件下，都不能忘了学习，不能让自己堕落。

少平从书生一下转换为城市的揽工汉的时候，由于身单力薄，根本无法胜任艰苦的小工生活，但是他咬碎钢牙硬是超额完成了小工应该做的工作，对每一个包工头都留下了非常深刻的印象。

同样是刚从学校毕业的我，初次来到工作岗位上，我也必须要向少平学习，发挥自己的意志力，做好自己的工作。

少平在当揽工汉的时候，脊背血肉模糊的时候，仍然要创造条件看书;在当煤矿工人，从矿井上来的时候仍然要看书;书籍花费了我们可爱的少平很多时间，耽误他很多休息，但是就是书籍让少平和一般的农村人，与一般的揽工汉，与他的煤矿工友有了质的不同，故事的结局并没有描写少平未来的生活，但是我相信，少平想要的事情都能做到!我想这是少平的奋斗精神给我的信心，或许也是书籍，也是他强烈的求知欲让我相信他有这个能力。

参照少平，我的生活条件比他强了不知道多少倍，自己所能接触到的学习资源也是丰富异常，工作环境也是舒服于少平不知凡几。我想我更没有理由不学习了，我也要学习!!!我也要奋斗!!!!向往自己有一天，一转身发现自己身上也具备了少平所拥有的一些东西。

**平凡的世界读后感50字篇三**

每当读《平凡的世界》这一书时，我的心情都会一番沉重，可是，每当我的心情晨钟之极时;每当我几乎放弃了对书中人物的期望时;每当我即将合拢书时。却有一个亮点在吸引着我，我立刻忘记了刚才的疲倦;刚才的气愤;刚才的失望。那个亮点就是他——孙少平。

他有着自己的主见，对任何事也都有自己的看法，不是那种随声附和的人，他也比较善于化解仇恨，也比较善于忘记仇恨。看，他把郝红梅对他的心灵创伤忘记了，挺身而出，用自己本不多的钱救出了她;看，他用一颗热情的心，把金家与孙家的仇恨，那把金质的仇锁，“炼”熔了。帮助金光亮的儿子写作文，还义务补课，我被这强大的人格力量所吸引了。我更加欣赏于孙少平的另一个特点——可以感悟到别人的优点，并学习它。他最先以为郝红梅之所以跟顾养民好上了，是因为他们家有钱，而瞧不起自己。

后来，他才发现——自己错了，因为，在孙少平的“铁哥们儿”——金波将他打伤了之后，还宽容地把苦水吞进自己的肚子里时，孙少平醒悟了。顾养民的人格魅力吸引了他，感染了他，打动了他。他也因此对顾养民更加地敬佩了——并不是因为他是班长。

而懂得发现别人身上的优点的人，懂得欣赏别人的优点的人，自己就是一个非同一般的人。

他那“以德报怨”的宽宏大量精神，也把我深深地打动了。第一、二件事，我就不用说了，在前面已经讲到。这一件事，才把我内心的良知，唤醒了;让我也学会了以同样的眼光对待任何的人。

在一次发大水中，跛脚女子候玉英险些丧命，是孙少平，对，就是孙少平，不记恨她伤害过他与郝红梅的那件事，以救人如救火的心情，将她救了出来。

可以说——他的人格魅力，他的这种高尚品质在当今社会，都是不多见的，更何况在当时那落后，贫穷的年代里的的黄土高原。所以，他的那种精神品质，就好像黑暗年代中的一盏光明的灯，带你走向光明;又像贫瘠的黑土地里的一颗耀眼的钻石，值得你去珍惜;也像混浊天空中的一团清新空气，令你心旷神怡。

可以说，这一部《平凡的世界》，都是在塑造孙少平这个人，而这个人就是《平凡的世界》一书的一个闪亮点，也是在当时那落后的年代中的平凡的人中的一个“大写的人”。

**平凡的世界读后感50字篇四**

看完了，终于看完了《平凡的世界》，感悟颇多。只是心口有点堵，看不到真爱的结尾，看不到幸福圆满的结局，主人公孙少平毅然的走着自己的坚实，不卑不亢，不屈不饶，那些真心的爱没有成为他的幸福，或遗憾，或退避，都是为了爱。一种大义凛然，包容博爱，真正男人的形象。恐怕这就是作者所希望读者所领悟的，一种奋发的精神。

看完了，留在脑海里的，慢慢的勾起童年时的模糊的记忆，一种似曾相识的情节，浓缩了的人生精华，不管世事变化沧桑，如何跌宕。支配人的是精神，是不屈的意志。

看完了，获得了什么?在这平凡的世界里，平凡的人，历经苦难，享受爱情亲情友情，领悟生活的基本要素，站稳自己，让思想去飞，肆意奔放。也有自卑，落泊的日子，走过，变成记忆，变成财富，锻炼出不羁的灵魂。

最欣赏主人公孙少平的刻画，真实，顽强，这样的意志定会鼓舞很多人，脚踏实地的向前。美好而寒酸的初恋，却是靠最简朴的饭食而引起的同病相怜;贫富地位如天壤之别的温暖热烈，却以阴阳之隔而让人荡气回肠，真是欲哭无泪。最后走向的是什么?尽管不得而知，但经历之多，人生历练之厚重，不会阻碍他前进的步伐。

当金波找寻蒙古姑娘的罗曼蒂克的爱情的时候，联想起人生的种种冲动，一种纯自然的爱，盘踞着灵魂，八年。人不是应该活在自己的意象中，但你能不为这样的痴情而感动，而落泪?当，心中如期而遇的爱情来到时，是用世俗的眼光打量?是用市侩的天平称量?还是跟着爱情的脚步，信马由缰。当金波唱起别人以为是神经病的歌的时候，不要去怀疑金波的傻，千万不要，原谅年轻，原谅时代。让我们留下敬意，憧憬。愿那份美好，永伴一生。

当田晓霞随洪水逝去的时候，默默的为孙少平难过，就像天边美丽的星星的陨落，为什么如此美好，如此真诚善良的田晓霞，人生的脚步却如此匆匆。美好的一切，不定会长远，人生失望的环节，痛苦的片段，都是人生旅途上无法避免的事实。让思绪痛苦，清醒，只是为了更好的走好人生的未来之路，这样的代价是大的，但又会若隐若现在生活中，在痛苦中感受世事无常

**平凡的世界读后感50字篇五**

《平凡的世界》是著名作家路遥的作品，曾获得茅盾文学奖。在中国，这是权威的大奖，是官方给予这本书的极大肯定。今年暑假，我已将《平凡的世界》阅读完，由此感慨系之矣。

《平凡的世界》为我们描述了在改革开放初期，原西县双水村的俩兄弟孙少安和孙少平，在极其艰苦的环境下，用自己的方式实现了人生价值，他们这种不服命运，敢于冒险的精神是难能可贵的。

令我印象最深刻的是孙少平，他是整本书的线索人物，他的所见所闻所感构成了此书的框架。他，出生在一个平凡得不能再平凡的家庭里，家就是一个破窑洞，小小的窑里挤着七口人。他总是穿哥哥的旧衣服，旧鞋子，在学校里吃着大伙都不愿意吃的丙菜。但他并没有抱怨这个世界带给他的不公，在莫大的打击下，他依然可以坚定不移的怀着理想，努力地奋斗着！这种强大的精神力量在当今社会上恐怕是没有几个青少年能拥有！

在平凡的世界里，他可以蜷缩在任何一个有光线的地方静下来看书，细细品味书中人物的一举一动，可现在的孩子大部分都沉浸在手机与电竞游戏之中无法自拔；他可以和田晓霞一起谈论文学，一起批判政治上的错误。而现在孩子都是“两耳不闻窗外事”的啊，又有哪个孩子向他们一样如此关心国家大事呢；他可以放下读书人的架子，为了生计去搬砖，就算手，背已经伤痕累累，也不会因此而放弃。再看看我们，一点点小挫折都能让我们哭爹喊娘，都能让我们叫苦不迭……而他就像一个不倒翁，被打倒千万次，最终他仍会笔直地站起来！这难道不是平凡中的伟大吗？这是当代青年难以做到的伟大！这也正是我敬佩他的地方。

在每一个人的少年时代里，都会有年轻气盛，目空一切的一面。心中愿望千千万，对自己的人生有太多太多的期许，可是，没有人的一生是完美的。《平凡的世界》让我明白脚踏实地的重要性，明白了平凡中的伟大，明白了在努力奋斗的同时应保持一颗平凡的心。

有人对《平凡的世界》的推荐理由是：人，对于这个浩渺的世界来说，都十分渺小，脆弱，微不足道。这个世界也是平凡的，悲与欢，生与死，世事的变更，无非是些平凡事！

在这样一个平凡的世界里，你会遇到挫折，坎坷，可是又怎样呢？难道要因此一直抱怨上天的安排，亦或是放弃自己鲜活的生命吗？这样的做法实在是大错特错啊！我们要像孙少平一样，就算出身平凡，也要一直坚定者自己的信念，满怀着对世界，对未来的期待，勇敢地去拼搏，勇敢的面对世界的不公，勇敢地迎着上天给你带来的苦难向前大步走。少年，就算世界平凡，你也平凡，不要怕，勇敢地拼吧，相信你会成为你想成为的人！

因此，愿每一个少年都可以细品《平凡的世界》！都可以明白平凡中的伟大！

**平凡的世界读后感50字篇六**

暑假里，我偶然发现书架顶层有一套我没看过的书，厚厚的三卷本，书脊上写着：平凡的世界，路遥著。

“这是什么书?”我好奇地问爸爸。

“一部好书，你可以看看。”爸爸伸手帮我取下来。

我抱着翻翻看的想法打开第一卷，没想到立刻就被深深地吸引住了。此后二十天的时间里，我一鼓作气读完了这部被称为“茅盾文学奖皇冠上的明珠、激励千万青年的不朽经典、最受老师和学生喜爱的新课标必读书”的长篇小说。

我发现自己被带到了一个完全陌生的世界：一望无际的黄土高原，贫穷的村落，面朝黄土背朝天辛勤劳作的农民，衣不蔽体、食不果腹的生活，还有穷得上不起学的孩子……

我最喜欢的是主人公孙少安和孙少平。由于家庭贫困，成绩突出的兄弟俩都没能完成学业，而是早早地承担起了家庭的重担。哥哥孙少安办起了砖场，历尽千辛万苦使自己的家人过上了富裕的生活，带领全村人走上了致富的道路。弟弟孙少平回到农村后也历尽波折，从农民到乡村教师，又到朝不保夕的揽工汉，再到煤矿成了一名矿工，由于表现突出当上了班长。他们经历着各种各样的困难，但是在困难面前从不认输。他们一点一点、坚韧不拔地努力，终于获得了成功。

看完这部书，在我的要求下，爸爸妈妈带着我坐上火车又转乘汽车，去看了爸爸小时候生活过的农村。走在泥泞的乡间小路上，站在已经很久没有人居住的土坯房前，我的脑海中都浮现出小说里的那些人们。在这之前，我了解的只有自己的生活、自己身边的人和事，从没有想到过作为农业大国的中国大部分地方是农村，更没有想象在贫穷落后的地方人们过的是一种什么样的生活，那里的孩子怎样成长。

这部书使我知道了什么是平凡的生活，什么是脚踏实地的努力。我想，自己以后遇到困难的时候，一定会想起这部书，想起书里那些平凡而又伟大的人们。

**平凡的世界读后感50字篇七**

读完了《平凡的世界》我有很多感触。

《平凡的世界》是作家路遥的作品，这部书激励了无数青年，让无数人重燃对生活的希望。它主要讲了孙少平一家艰苦奋斗的经历，其中的一个个人物活灵活现。例如永不服输的少平少安两兄弟、善解人意的润叶、爱议论别人的侯玉英等等等等。

这部书最吸引人的地方就是它情节的跌宕起伏，书中的一字一句都牵动着我们的心，读到最后更是令人感动，从书中不难看出作者路遥为此书做下了许多的生活积累，此书最令人振奋的便是两兄弟的奋斗历程，两人家境并不富裕，甚至是出奇的贫困，可他们没有放弃自己，而是与生命做起了斗争，通过自己的努力改变自己的命运，改变自己的生活。

另外，还有他们的爱情，少安因为家境贫寒又要供弟弟妹妹上学，不得不放弃了自己的学业，同时也放弃了和润叶的爱情，当润叶再次向少安说明自己的心意是，少安明明喜欢着润叶，可是为了润叶的生活，他放弃了这份爱，这是多么伟大的品质，多么让人感动。

从中我们可以学到很多道理：比如坚持、努力、适当的放弃、忍耐。

我推荐大家都去读一读这本书，它会让我们更好地面对生活，面对压力，面对困难。

**平凡的世界读后感50字篇八**

两个月前，七楼的八零后章鱼小美女告诉我她买了本路遥的作品集，问我看不看。我问作品集里有《平凡的世界》没？美女说，当然啊，路遥作品集就指着《平凡》往出卖呢，呵呵。八零后尚且能静心阅读路遥，这个二十年前为文学耗尽中年生命的黄土地作家，倘若地下有知，也会欣慰了。

一直以来对路遥很崇拜，也很惋惜。他的名字很响，但我一直未曾读过他的文字。这篇被誉为“矛盾文学奖皇冠上的明珠，激励千万青年的不朽经典”的《平凡的世界》，若干年前我翻过几十页后再未问津，当时大约看这本书太厚了，失去了耐心。

现在似乎心沉静得多了，相信我能把这个大部头读完，所以我很诚恳地请求再读为快。于是，这本一百万字的著作来到了我的枕边，成为我每晚睡前无法割舍的精神食粮。

八十年代时写就的书，如今读起来，一点不觉得它的落伍。路遥这位黄土高原上土生土长的黄土作家，用文字织就了平凡世界里的光辉，用生命书写了平凡世界的非凡。42岁的锦绣中年，他便驾鹤西去，很为中国文坛这位巨星的陨灭感到悲伤。如果他在，中国的文学成就和精神世界也许将会达到一个更高的高度。

故事在陕北一个小村庄里展开，视野逐步放大。围绕孙少平、孙少安这两兄弟的奋斗史，展现了孙家、金家、田家各色人物的喜怒哀乐和人生沉浮。无论是写农村的人物和生活场景，还是县、市甚至省委的官场，还有煤矿的地上地下，路遥都信手拈来，可亲可信。没有对生活的细心观察和深切体验，是无法写出这样贴合实际令人信服的大文章的。

文章中用十年的跨度塑造的人物群体，立体丰满，给人美好与向上的力量。尤其是孙少平与孙少安兄弟，一个是守住黄土，敢闯敢干成为企业家的农民代表，一个是走出高原，吃苦耐劳开辟一片新天地的工人代表。他们在逆境中的坚韧和奋争，令人感佩。田家的两个姑娘，都是脱离世俗爱情观的有着强烈自主意识的新青年。在爱情面前，两个姑娘都抛开了门庭和环境的羁绊，为爱执着坚守。不同的只是，田润叶最终接受了现实，却付出了爱人成为残疾的代价。田晓霞一切都那么随心所愿，当生活的美好紧紧拥抱她的时候，她却牺牲在了抗灾的前线，将最爱的人——煤矿工人孙少平一人抛弃在了人世间。两个姑娘的爱，都是纯洁而伟大的，它超越了世俗，带给我们美好与感动。

因为有了人性的光辉，这个平凡的世界如此色彩斑斓。

**平凡的世界读后感50字篇九**

自我开始看小说起，路遥的《平凡的世界》也是我迄今为止读过最长的一部小说了。凡是一部好的小说我都不会囫囵吞枣的去看完，必要是身临其境的感受去享受的。故然在这部小说我没有放过每一自然段，甚至可以夸张的说连一个字也不曾舍得放过。我想慢慢的斟酌，欣赏的同时而且享受着。

平凡的世界是描绘一群为了自己的光景，为了自己的梦想坚持不懈地奋斗的平凡人，但在作者笔下的他们是一群不平凡的人。书中的字里行间都非常耀眼，书中的人物也好像活着似的。这部小说不仅是让人眼得到享受，更多的是像一场雨对人们灵魂的洗礼。

《平凡的世界》路遥笔下以孙家两兄弟对生活的憧憬而奋斗的镜头式打开全文的文路。而在作者笔下更注重孙少平在高中到省城大牙湾煤矿的情感变化一一清晰地描绘了农民阶级底层的人物形象。详细的写到人的自尊到自强不息再到奋斗、追求自己内心世界，脉路构思让人读起来荡气回肠的。

也许这也是路遥精神世界的一种信仰，所以铸就了这么一部耐人寻味的小说。孙少平在高中时代所遇见的人和所经历的事都让他自己确信在这个平凡的世界也可以活得不平凡的，但在每个人面前他不显得那么的自卑，那时候就一餐饭可以衡量一个人的生活条件。仅仅因为一个黑馍馍让他慢慢地从自卑走出来，他变得自信了。恰在这同时他认为了和自己同病相怜的郝红梅的出现了。

就因为这，他们互相借书的过程筑建他们的友谊桥梁。以前的眼神交流也逐渐多是语言上的交流。但这不是长久的，旁人的流言蜚语让他们不得不断了来往。恰在这同时他又遇上了一位精神相谋的知己，她叫田晓霞。日子长了，她也许是心生情愫，产生了一种莫名的情感。

荒凉无尽的黄土高原竟然在他们不懈的努力，焕然一新了。山峦也绿了几处，田野上总是让农民五谷丰登的一幕。真让人感动啊，大地也哭了。正是在作者笔下的十年季节跨越性变化，农民们也渐渐地苏醒了，各家各有自己的家业，家景也胜过往日了。向来死气沉沉的黄土高坡也像复活似的精神抖擞起来了。

是的，平凡的世界铸就了一群不平凡的人。问心一句，那我们呢?还在生活的路上迷茫着，还在深夜里颓废着吗?我们也许应该早点卸掉身上的累赘，为此为了我们的生活添上几处光彩，哪怕也只有一点点呢!那也让我们自己问心无愧，让灵魂也得到安抚。是啊!生活也那般艰苦，现实是那般残酷的，可灵魂却总是不甘心的向命运屈服啊。人生啊!为何要安排这些情节，这些剧情;或许这早已不重要了，因为活着就是为了让活着更加的有意义。

**平凡的世界读后感50字篇十**

劳动着是幸福的，无论在哪个时代。《平凡的世界》正白纸黑字的告诉我们这样的人生真谛。它响亮的提出：

人，无论在什么位置，无论多么贫寒，只要一颗火热的心在，只要能热爱生活，上帝对他就是平等的。

只有作一名劳动者，不把不幸当作负担，才能去做生活的主人，用自己真诚的心去体验，毕竟生命属于我们只有一次。这是一部用生命来写成的书。在亘古的大地与苍凉的宇宙间，有一种平凡的声音，荡气回肠。

《平凡的世界》的作者是路遥。当代作家。路遥的小说多是农村题材，但又不局限于农村生活的描写和城市“交叉地带”发生的人和事。特别是着重表现年轻人的生活，通过他们爱情的波折反映出新生活中一代年轻人的价值观。

《平凡的世界》时间跨度是七五年至八五年。发生地点在广袤的黄土高坡上一个叫做双水村的地方。基本上整部小说是写双水村的变化和双水村的人。在这个十年里，中国又发生了惊天动地的变化。双水村及双水村的人是中国和中国人民的缩影。在那段年代里，文化革命结束了，邓小平上台执政带来了改革开放，里面包含了当时社会生活的方方面面。路遥是想用一种现实主义的笔法细致的勾勒出一幅宏大的社会画卷。在里面各个阶层不论性格面貌的人物都栩栩如生。这是很重要的一点，因为路遥的精湛的小说功底，极其严肃的写作态度，使这部小说具备了作为那一段历史最好的辅助教材。

这部小说给我最大的教育意义则是一种对农民的深刻理解。现代城市年轻人可能很难真正理解农民。农民的生活，农民的想法，农民曾经过的日子，农民的现在和未来。但是间接知识也能够带给我们启示和触动。这就是《平凡的世界》。小说能够深刻的反映农民的生活和喜怒哀乐，读完这些小说从某个意义上说我们也经历过了那个时代，也曾在田中挥汗如雨。这些书的现实意义在于对中国的现状，在于对历史的延续，在于对未来的展望和我们年轻人自身的提高：对人性的理解，对中国的理解，对构成中国大地那一片片生命陆地的人们的理解。

另外一个方面，我很喜欢路遥的出发点――平凡的世界。他的世界是平凡的，这只是黄土高原上几千几万 座村落中的一座。但路遥却在平凡中看到了他的主人公的不平凡。比如说孙少平，他受过了高中教育，他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。作者赋予了这个人物各种优良的品质，包括并不好高骛远。在路遥的世界中出现的都是平凡的人物，这是在这些平凡的人物里他描写着人性中的善与美，丑与恶。在他的世界里，人的最大的优点就是认识到自己是平凡的。这点从孙少平身上得到最突出的体现，。当他得到调出煤矿来到城市的机会时，他却选择了煤矿，这不是说他有多高的觉悟，而是他对自己工作过的地方的热情和眷恋。他选择了平凡。

**平凡的世界读后感50字篇十一**

世界，这个华灯异彩的空间，有许多为利益的人，许多为付出的人，一同在人生途中前进忙碌;也同在岁月凡事中，偶尔感到迷茫，偶尔会在隐忍着痛楚、烦恼的同时依旧忙活着。可是却没有人了解生存的意义。都只是在碌碌无为的一生中油尽灯枯。

而《平凡的世界》这部励志书真正的告诉我们，什么样的生活值得我们去倾注一生。

他告诉我们，这是一个劳动的世界，我们需要用双手，用力量，用汗水为自己创造机会。就像书中的孙少平一样，自尊自爱自强，在频繁贫困中，肩负着责任，追逐自己的理想、幸福。即使出身、资本不够别人;即使身感不公不平，但却不顾影自怜，带着一颗自信，充满阳光的心去面对苦难的搏击。不抛弃不放弃。

他告诉我们，不要睡在过去的回忆里。珍惜眼前，有了现在才有了过去。对于过去的遗憾，我们无法补救;对于过去的幸福，就是手中的沙终要扬起。我们要庆幸有现在，就像书中的孙少安一样，虽然没有得到心里曾经渴望的爱情，但是他接受现实，接受安排，继续默默的应尽其职，继续平凡的生活着，努力着。

他告诉我们，人总是不怕牺牲的。就像书中的润叶一样，因为在父母安排下强迫与李向前结下良缘，不能和心爱的孙少安一起生活，便心灰意冷，放弃爱情，同时也冷漠拒绝执着的李向前，与他分居。而在李向前为她而苦恼喝醉出车祸残废时，却回来守在他的身边照顾他，过着一对正常夫妻生活;就像晓霞一样，作为一名记者，在洪水发生后前往报道，在看到滔滔洪水中有小孩溺水快死亡时。奋不顾身的去救她，当她把漂浮在水中的救命木头扔着小孩时。自己却被洪水冲走牺牲了。我们要知道，同时在恋爱中的她就要赴约与少平相见，但这却成了一个遗憾，一个两个人心中最大的遗憾。

我想，如果我们在感到孤单，难以忍受困难、打击的时候，不如休息一下，读读《平凡的世界》，在感悟中我们会从中得到净化，在感悟中我们会知道我们是幸福的。不要等待机会，不要怕累怕辛苦。无论困难多大都要首先战胜自己，再去战斗。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找