# 四中乡村少年宫书法国画学期计划（五篇模版）

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-06-15

*第一篇：四中乡村少年宫书法国画学期计划太仆寺旗第四中学“乡村少年宫”学期计划中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中。因...*

**第一篇：四中乡村少年宫书法国画学期计划**

太仆寺旗第四中学“乡村少年宫”

学期计划

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中。因此，本学期的书法兴趣小组根据书法的自身特点，并结合学生的认知规律特设计以下教学计划：

一、精选学习内容

目前小学书法教学中的思想品德教育，往往对上述几点泛泛而谈。如何使它真正落到实处？我觉得首要的是应该正确认识少儿的年龄特征，从较低层次对学生进行初步的爱国主义教育，初步培养他们一些智力与非智力因素。首先，阐明学书法道理、增强学习勇气。在教学中要使学生明白，书法不是高不可攀的。其次，创造学书气氛、形成专注心境。要求学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

二、教给正确方法

在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等；再次是要求学生注意写字卫生。如桌凳、光线、写字姿势等，通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养雅度气质。

三、加强书法训练

汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。书写内容为课内外文章、诗词、对联或名言、警句之类，一词一语、一章一节，流泻笔端，铭刻心版，便是“有文化”。要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。

四、开展书法活动 为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，在校内外可开展一些形式多样的书法比赛、书法服务活动，如现场写字竞赛、书法作品展览，开辟班级写字园地、校园书法宣传窗等等。再就是让他们抄写专栏、板报，等。这样可以给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识和为人民服务的优良品质。

总之、本兴趣小组在活动中一定要从培养学生兴趣的角度出发，紧密结合艺术教学的实际情况及学生的实际水平和接受程度，开展切实可行的书法技法技能训练活动，充分发掘和调动学生的积极性和创造性，认真组织，精心设计、服务教学，注重过程，通过小组的活动，培养具有一定艺术水准的小小书画家.。

计划人：张献兵

2024-5-28

**第二篇：乡村少年宫书法兴趣小组活动计划**

2024年秋季学期勐约乡中心小学

—“乡村少年宫”书法小组活动计划

书法兴趣小组在于培养学生对书法的兴趣、爱好、增长知识、提高书写技能、丰富学生的课余文化生活,为今后培养艺术人才起着积极推动的作用。为了更好地开展书法兴趣小组活动，现将本学期书法小组的活动安排制定如:

一、指导思想

本学期新招收二、三和四五年级学生，二年级继续学写铅笔字，三四五年级的同学写钢笔字，本组主要以三四年级教学为主，要增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。发挥写字教学的育人功能，培养学生的基本素质，基本技能，让学生能够规范、端正、整洁地书写钢笔字。掌握书写钢笔字的要领和正确的书写姿势。

二、学情分析 二、三年级学生由于年龄特点，刚接触钢笔字，要通过示范、集体演示与个别指导相结合，能够达到理想效果。

三、教学目标

1.能有正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2.达到书写规范、端正、整洁。

3.抓住一切机会，指导学生参加各级各类比赛活动。

四、教学重点

1.掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首，了解汉字的基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首。

2.对写钢笔字提出要求，即：规范、端正、整洁。

3.强化学生练习，要求学生做作业要和练字一样认真，养成良好的书写习惯。

五、教学措施

1.规范学生正确的写字姿势（包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧），使学生形成良好的写字习惯。

2.教师要对学生写字做好认真的指导。

3.与各科教师取得配合，共同督促学生，让学生养成良好的书写习惯。

4.发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5.教师做好表率，给学生一个良好的榜样示范，通过言传身教，使学生潜移默化地受到教育。

6.定期展示学生的书法作品，给每个人展示自己的机会，树立其学习信心。

六、教学设想

（一）激趣

解字说意，编写小故事，引发学生认字、爱字的兴趣，在分析字形结构的时候，根据字的各部分编写小故事讲给学生听。特别是一些象形、会意的汉字，让学生能够在活跃、轻松的课堂氛围中对汉字产生好奇的探究之情。

（二）指导

１.指导观察。教师引导学生会观察字的笔顺、间架结构及主笔位置。如独体字要看准哪一笔在横中线、竖中线，最关键的是哪一笔、最难写的是哪一笔，细细体味每一笔，观察越仔细，把握汉字才能更准确。

2.指导临描：写好笔画是写好字的基础。指导学生先学会几种基本笔画及其在不同位置上的变化形状。注意笔画的长短、轻重、粗细、斜正、曲直、起笔和收笔的方圆、藏露，运笔的快慢。初写时，让学生模仿运笔，再进行练习。随后临写，教师巡回指导，必要时可“下水指导”，手把手教，让学生找到手感。

3.教给学生写字的方法和技巧：

A.字的偏旁。让学生掌握偏旁的特点和规律,并让学生达到触类旁通，举一反三的目的。

B.字的结构。汉字的结构变化多样。写字前，注意观察每个字的关键笔画在方格的哪个位置，独体字的笔画长短变化。在每一次写字中，我都要求学生做到“三到”，即：眼到、手到、心到。首先要让学生观察米字格中生字的结构, 明确各部分构字部件在米字格中所占的比例和准确的位置, 逐渐把握字形的特点。

（三）巩固

规范的训练能使学生掌握正确的书写方法。只有经过多次强化练习才能形成熟练的技能，找到写好字的真正感觉。写字是一项长期的训练，只有反复指导，反复练习，才能为学生夯实基础。同时更要注 意个别反复强化，持之以恒。不过，单一的练习会使学生感到枯燥，因而应采取多种方法强化，从不同角度达到殊途同归的目的，使学生真正心领神会。

勐约乡中心小学乡村少年宫

辅导员：

2024年9月12日

**第三篇：乡村少年宫书法班计划**

乡村少年宫书法班计划

2024学年第二学期

一、书法班开展计划

开展目的 ：

书法兴趣小组在于培养学生对书法的兴趣、爱好、增长知识、提高书写技能、丰富学生的课余文化生活、为今后培养艺术人才起着积极推动的作用。

学员选定 ：

1.学员对象为三至六年级。

2.书法班编制人数为15人（视情况可做调整）3.由各班班主任宣传，学生自愿报名。

训练时间 ： 周四15：50-16：50 周六15：30-16：30 训练地点： 综合楼书法室

二、书法班基本训练活动内容

（一）活动目的：

1、了解书法的基本知识进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣初步感受书法的艺术美。

（二）活动要求：

1、利用每周四、六日，乡村少年宫开放时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

（三）采取的措施： 

1、书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

2、实行奖惩制度对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行奖励,激发学生学习兴趣。

3、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等让兴趣小组活动有序进行。

（四）教学安排

第二周：简介书法简史，介绍文房四宝及书法习惯(执笔.坐姿.用笔)

第三周：

1、永字八法毛笔楷书笔画的写法(一)——点(竖点,提点,撇点)

第四周：

2、毛笔楷书笔画的写法(二)——横(长横,短横,左尖横)

第五周：毛笔楷书笔画的写法(三)——竖(垂露,悬针)

第六周：毛笔楷书笔画的写法(四)——撇(斜撇,长撇)

第七周：毛笔楷书笔画的写法(五)——捺(平捺,斜捺)

第八周：回顾,并组合所学笔画练习单个独体字.第九周：结构练习

（一）第十周：毛笔楷书笔画的写法(六)——折(横折.竖折)第十一周：毛笔楷书笔画的写法(七)——提

第十二周：毛笔楷书笔画的写法(八)——钩(1)(竖钩,斜钩,卧钩)

第十三周：毛笔楷书笔画的写法(八)——钩(2)(横钩,竖弯钩,横折钩)

第十四周：结构练习

（二）组合笔画,练习独体字。

第十五周：练习书法作品

注意事项:

1.在教学过程中,不仅要布置适当的作业,而且还要讲评。如对精心的作业不及时的讲评或敷衍了事,这样就无法从学生作品中获得正确的反馈信息,从无法准确的组织实施教学。

2.从儿童掌握书法的客观规律出发,从脑,手,记忆,反应等诸多方面来培养学生的书法能力和技巧,而不过渡追求学生的强化成绩。

三、书法班管理制度

乡村学校少年宫书法室管理制度

1、书法室由专任辅导教师担任管理员并承担相关责任。

2、学生进入书法教室后，应按任课教师指定的座位就座，整理好书法用品，做好课前准备工作。

3、保持室内安静、清洁，严禁随地吐痰，严禁大声喧哗，严禁随地乱扔果皮纸屑等脏物。

4、不得在桌椅、墙壁上张贴刻画、乱写、乱钉。

5、任课教师要注意教育学生要爱护室内公共财物，各种设备的操作、使用均要求在任课教师的指导下进行，学生不得随意调换使用。

6、上课结束后，学生要注意收检好自己的学习用具，整理好桌椅和自己的书法作品，保持教室整洁，到指定的地点清洗好学习用具。使用书法用具时要注意轻拿轻放，使用完毕后，应将器材放回原位。

7、教室管理员要注意保管好训练室钥匙，严禁将钥匙乱扔乱放或转借他人。

8、教室管理员要认真做好设备的维护与管理工作，做好教室使用记录和维修记录，保证设备完好无损。

9、教室管理人员要注意加强室内财产管理，做好防火防盗工作，定期检查室内设施设备。训练结束后，应注意关好室内门窗和设备电源。

**第四篇：乡村少年宫毛笔书法活动计划**

乡村学校少年宫“书法”二班

活动计划

一、指导思想

1．坚持以国家教育部《教育部关于在学校加强写字教学的若干意见》为指导，以市教育局《关于转发教育部关于在学校加强写字教学的若干意见的通知》为依据，加强学生的写字教学任务和工作。

2．提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。对三四年级学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁，尊重他们的个性化审美情趣。

二、课程教学目标

1．在书法学习中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。

2．指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。

3．通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4、让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

三、教学要求

1．加强课堂四十分钟教学，认真上课备课，加强作业检查批改力度。课堂中多渗入中国传统思想教育，确定“写字先做人”这一教学原则。

2．定为每周星期三第五节课进行集中辅导。

3．努力提高学生学习书法的兴趣，辅以课外阅读知识教学，强化品行教育，促进良好习惯的养成。进一步强化学生双姿、书写卫生习惯。

4．继续研究师生书法校本教材。

5．重视学生习字的质量，强化课后练习，抓好学生的习字质量。

6．有计划开展好学生习字活动，全面提高学生整体的书法水平。

7．开辟一块展示台，定期将学生书法作品展示出来。

8．加强书法教学的评价研究，制定评估细则，认真评定学生的习字质量。

四、具体教学计划

第一周：为书法课程作好准备.第二周：介绍文房四宝及书法习惯(执笔.坐姿.用笔)

第三周：毛笔楷书笔画的写法(一)点(竖点,提点,撇点)

第四周：毛笔楷书笔画的写法(二)横(长横,短横,左尖横)

第五周：毛笔楷书笔画的写法(三)竖(垂露,悬针)

第六周：毛笔楷书笔画的写法(四)撇(斜撇,长撇)

第七周：毛笔楷书笔画的写法(五)捺(平捺,斜捺)

第八周：回顾并组合所学笔画练习单个独体字.第九周：练习（根据不同层次的学生及时进行内容调整）

第十周：毛笔楷书笔画的写法(六)折(横折.竖折)

第十一周：毛笔楷书笔画的写法(七)提

第十二周：毛笔楷书笔画的写法(八)钩(1)(竖钩,斜钩,卧钩)

第十三周：毛笔楷书笔画的写法(八)钩(2)(横钩,竖弯钩,横折钩)

第十四周：组合笔画,练习独体字

第十五——二十周：练习书法作品

**第五篇：乡村少年宫书法绘画室活动计划**

乡村学校少年宫书法绘画室活动计划

2024—2024学第二学期

乡村少年宫书法绘画兴趣小组，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，为了学校能够开展好美术展览等相关活动，按照上级主管部门的要求，结合我校实际，现将本学期美术小组的活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

二、活动要求：

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、每周周五下午第三节课进行活动，小组成员必须准时到达美术室。

3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护美术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

1、本学期以版画为内容开展教学活动。

2、给学生自己创作作品的时间和空间。

3、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

4、进行实际操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

5、学期末进行一次成绩汇报展览。

四、采取措施：

（1）美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。（2）做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。（3）安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，每周组织一次，在学校美术室进行活动，要坚持课余活动的原则。订立必要制度，抓好思想工作.要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找