# 153 规范汉字书写教学工作总结

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2024-06-23

*第一篇：153 规范汉字书写教学工作总结规范书写 规矩做人——规范汉字书写教学工作总结郑州市中原区一五三小学2024年7月规范书写 规矩做人——中原区一五三小学 规范汉字书写教学工作总结我校创建于1981年,位于解放军153医院西区家属院...*

**第一篇：153 规范汉字书写教学工作总结**

规范书写 规矩做人

——规范汉字书写教学工作总结

郑州市中原区一五三小学

2024年7月

规范书写 规矩做人

——中原区一五三小学 规范汉字书写教学工作总结

我校创建于1981年,位于解放军153医院西区家属院内，隶属于中原区教育体育局，是中原区唯一一所拥军小学。虽说是城市小学，但大多数学生来源于进城务工同住子女，学生行为习惯的培养任重而道远。

自实施素质教育以来，我校就以书写教育为切入口，以“说普通话，写规范字”为目的，大力开展写字教学实验，引领学生全面素质的提高。经过几年来的探索与实践,学生的书写能力得到了增强,学生的审美情趣与良好的学习与生活习惯得到了培养,学校教书育人的良好氛围日趋形成。现将规范汉字书写教学工作总结如下:

一、机构健全，定位明确。

为了将写字教学落到实处，学校专门成立了以校长为组长的语言文字工作领导小组，指导学校规范汉字书写教育工作小组开展工作。成员由语文教研组、大队部以及各班的班主任组成，负责开展、落实、检查学校规范汉字书写教育的各项工作，分别从写字教材、辅导教师、课时安排、评价机制、教学方法等方面进行了具体的安排。

在教材使用上，我们采用统编教材与校本教材并用的方式。在这些教材中，有理论，有例字，有练习，并且与语文课本上的生字相配合。校本教材由我校统一编印，从笔画练起，到偏旁，到结构，到章

法，分阶段、有步骤、系统地进行训练，使学生能够完整地掌握每一个字的书写规律与书写技巧。在课时安排上，我们专门设立了书法课，时间为每周一节，要求教师做到专课专用，落实练字内容，提高练字质量。在师资配备上，目前，我校共有语文教师6人，其中书法特长教师2人，其他学科的教师10人。在责任分工上，我们的主要做法是：语文教师主抓，其他教师辅助。每节课前，先由书法特长教师对各语文教师进行课前培训。写字课上，再由语文教师分头具体指导。除此之外，其他学科的教师也要结合自己任教的学科，从写字习惯、写字姿势等方面对学生进行书写教育。全校上下，不分学科、年龄，所有任课教师都肩负着指导学生写字的重任，形成了一种齐抓共管的良好局面。

二、创设环境，开展活动。

围绕规范汉字书写教学工作，学校精心布置环境。在教室、走廊张贴有“讲普通话，写规范字”等各种醒目的宣传标语。在校园内，利用墙报，宣传有关规范汉字书写教育知识，书法特长教师定期进行展示，每一次的展示都令全校师生情不自禁驻足观赏，啧啧称赞。

为了激发学生练字的兴趣，我们坚持开展“三个一”活动：

1、坚持每天午练，每学期一次写字竞赛，全校学生人人参与，相互交流，促进了我校写字水平的整体提升。

2、坚持每学期一次作业展评。展评中，师生们争相观看，大家在交流中取长补短，互相促进，共同提高。

3、坚持每学期评选一次“小小书法家”，比例约占各班的10﹪，班班都有，并予以表彰奖励。为学生树立了学习的榜样，极大地激发

了学生练字的兴趣。除此之外，我们还定期开展“手抄报比赛”、“读书卡制作”“啄木鸟行动”等丰富多彩的活动，鼓励学生写规范字，自觉消灭错别字。

精心组织推普周活动。利用推普周组织学生开展“啄木鸟”行动，鼓励学生发现、纠正师生用字和周边街道的错别字，将查找结果进行公布；同时，组织学生走上街头倡导“规范语言文字，从我做起”，并向街道、商店等投倡议书，动员社会各界人士都来书写规范汉字。

精心打造班级特色文化。“我最棒”、“我能行”等学生才艺作品栏，学生自主设计、自主管理、自主更新，让每一个学生都能有展示自己才艺的机会，享受到参与特色创建的成功喜悦。班级黑板报从版面设计到内容抄写也由学生自主完成，并力求让每个学生都能参与其中，在强化学生思想教育的同时，培养了学生欣赏美、创造美的能力。

浓厚的环境氛围，有效的激励机制，有趣的参与活动，这一切，都让学生感受到了书法艺术的无穷魅力，学生们争相参与，积极练习，爱写字，乐写字，已成为我校一道亮丽的风景，更成为我校教育教学中的一大特色。

三、评价管理，督导带动。

有效的评价是促进写字教学的助推器。我们把学生作业汉字书写是否规范，作为一项重点评价体系来抓，进而辐射到全校每一位教师。

每期质量分析，都要求教师带着本班的学生试卷，通过展示与交流，总结规范学生书写的经验，发现不足，及时改进。

除一、二年级用铅笔书写外，其余年级全体学生全部用钢笔书写作业。为全方位提升师生的规范书写意识，学校还十分重视在平时作业评价中，将学生的书写质量纳入评价指标，占一定的权重。实践中教师们感到：这样的评价方式在规范汉字书写中发挥了重要的激励作用，在促进学生写好字、形成良好书写习惯等方面收到了一定的成效。

此外，在“规范汉字书写建设”精神的指引下，围绕“书香校园”建设，营造良好的规范汉字书写特色校园文化氛围与和谐的育人环境，学校实施“三个一工程”，即每日一练、每周一诗、每期一书。书香校园的建设进一步强化了学生汉字书写的规范性，师生们在阅读中感受到汉字的魅力，形成良好的汉字书写规范化氛围。

四、纳入常规，形成机制。

将规范汉字书写教育工作渗透到各项教育活动。我校严格执行教师执证上岗制度，并把“三笔字”作为教师聘任条件之一。把规范汉字书写教育纳入对教师教学常规工作（备课、上课、批改作业等）和年度考核之中，与班级荣誉挂钩，与教师的奖金分配挂钩；同时，也作为学生素质评价的重要内容，在评选“三好”学生、优秀班干部等时，把写规范字作为必备条件之一；另外，对在规范汉字书写教育工作中做出成绩的教师、学生召开专门的表彰会予以表彰。这些规章制度把规范汉字书写教育工作，纳入到学校各项工作中，使我校规范汉字书写教育工作建立了常规化、制度化、规范化的长效机制。

1、坚持每周一次写字培训。我们将每周三定为教师写字集中培训日，由书法特长老师对教师进行培训。培训的内容既有钢笔字、粉笔字，还有毛笔字，既提高了教师的认识，又加速了教师的成长。

2、坚持每天练字半小时。为夯实教师的写字基本功，我们要求教师每天至少要练一板粉笔字，常抓不懈。

3、坚持每学期一次写字竞赛。为提高教师的写字水平，我校每学期举办一次教师写字比赛，要求全员参加，并把测试成绩和教师的年度考核成绩挂钩，促使广大教师养成练字的习惯，推动了全体教师写字水平的整体提升，为我校写字教学的有序开展提供了保障。

五、特色初显，成效初现。

1、创建促进了师生良好行为习惯的养成。写字既是一种讲究平心静气的艺术，又是一种持之以恒的修身养性活动。每天午练音乐响起，全体学生立刻安静，在各班教师的指导下，全情投入开始练字。几年来的实践表明，写字训练对师生的文明习惯有着积极的影响：通过特色创建，全体教师不仅形成了健康的志趣爱好，而且能够耐得住清贫、抗得住诱惑，静下心来投身于教育教学，真正做到了爱岗敬业、爱生乐教。通过特色创建，全体学生不仅在行为举止上更加文明，而且形成了克服困难的顽强意志品质。

2、创建促进了学校教学质量的稳步提高。写字本身就是教学质量外显的重要组成部分，写好字的过程本身就是培养学生观察、思考、分析、推理能力的过程，因此写字训练既能够帮助学生夯实基础，又

能够提高学生的学习能力。几年来，由于重视了特色创建工作，我校的教学质量呈明显上升的态势，尤其从每年一年级招生中可见一斑。

几年来，在全校教师上下一心的共同努力下，我校的规范汉字书写建设工作呈现出了蓬勃发展的良好局面，规范地书写汉字在我校已蔚然成风，“规范写字，规矩做人”已成为全校师生共同的奋斗目标。我们将秉承“和谐育人”的办学理念，努力将规范汉字书写工作做得更好。

**第二篇：规范汉字书写**

规范汉字书写 打造和谐校园

王训斌 2024年12月23日 16:06

浏览数：97 | 评论数：0

中和街小学始建于1930年天主教会举办的培德学堂，学校现有30个教学班，在校学生1700余名，教师100余名。八十年风雨历程，积淀了丰厚的文化底蕴。

汉字是祖国文化宝库中的灿烂瑰宝。写字教学作为继承和弘扬中华民族优秀传统文化的一项基础工程，是学校素质教育的一项重要内容。我校将规范字作为校园根本用字，深入开展了一系列规范汉字教育活动，大大提高了学生的规范书写水平，提升了学校品位。我们工作的总体思路是：把语言文字工作融合于日常工作管理之中。我们始终认为，汉字书写的规范化不是一项可有可无，也不是一项可以突击完成的工作，它是贯穿于教育教学全程的一项重要内容。因此，我们把语言文字工作纳入常规的工作管理，形成了语言文字工作规范化、常规化的工作局面。进一步提升了我校语言文字工作水平，促进学校语言文字特色的形成。现将我校规范汉字书写教育工作汇报如下：

一、建立健全机构机制，落实各项管理制度

学校高度重视语言文字规范化工作，在实践中不断完善领导机制、工作机制，由校长担任“语言文字工作委员会”主任，副校长分管语言文字领导工作，成立了语言文字工作办公室，学校教导处作为语言文字工作负责部门，分管语文教学的教导主任负责学校语言文字工作培训指导,级部主任、处室主任与各班主任负责具体分工落实，贯彻实施。学校把提高学生规范意识和书写能力纳入学校的培养目标，纳入学校的工作日程和常规管理，并渗透到学校教育教学的各项活动中去。每学期有语言文字工作计划及总结，学校建立语言文字工作制度，在教学管理及评估制度中将规范汉字书写教育开展情况作为师生评优评先的重要条件，增强了全校教师做好规范汉字书写教育工作的责任感和紧迫感，为全校规范汉字书写教育工作的开展奠定了良好基础。

二、提高认识，强化宣传，营造良好舆论氛围

充分利用橱窗、黑板报、校园广播、国旗下讲话等舆论宣传阵地，加强对广大学生的教育，形成“人人讲普通话、用规范字”的良好氛围。发挥学校广播站的宣传示范作用，设立语言文字专项广播时间，向全校师生进行使用普通话和规范汉字的宣传。精英楼门厅立柱上张贴有“请讲普通话，请写规范字”大型标语；在校园内设了语言文字永久性宣传栏，张贴了《中华人民共和国国家通用语言文字法》。要求班级黑板报开辟“说普通话，写规范字”宣传角。办公楼、教学楼、走廊等处有语言文字工作宣传牌、标语牌。在教室、办公室、走廊设立汉字书写展示栏，展示学生、教师优秀的书法作品，每月更换一次。展示汉字演变历史的“中和壁”，丰厚了学校文化底蕴，培养了学生热爱祖国文字的意识。在全体师生中广泛开展了“三笔字”比赛和手抄报、板报比赛，以此促进师生汉字书写水平的提高。

三、狠抓写字教学，加强学科渗透，扎实推进汉字书写规范化

学校紧紧抓住课堂教学主阵地，把语言文字工作渗透到学校工作的各个领域。

（一）开设写字课

认真落实国家课程标准中关于写字教学的要求，一至五年级每周开设一节写字课，由语文教师指导书写。教学中，教师强调笔画的规范、正确；运笔的轻重、字迹的整洁；遣词造句、标点运用、行款格式的准确，提高了学生的书写水平。抓好写字教学监督管理，学校领导经常深入到写字教学课堂听课指导，要求教师重视写字课教学，努力提高写字教学质量。

（二）强化学科渗透

学校要求各科教师明确不同年级段的写字教学要求，特别重视学生日常写字，随时关注学生的书写姿势，并及时地予以指导纠正。在作文、各科作业和各科考卷的书写方面，要求学生把字写正确、端正、清楚，行款整齐，页面干净，真正做到“提笔就是练字时”。对书写潦草的，采取措施，及时纠正，必要时适当降低作业、作文和各科考试的等级，真正把写字指导渗透到每一科教学和每一项活动之中。各科教师都以规范、美观、整洁的书写做学生的表率，为学生树立学习的榜样。

（三）加强常规管理

1.确保学生练字时间。1-5年级每周安排1节写字课，每天设立15分钟的练字时间。中高年级可将钢笔字和毛笔字练习交替安排。15分钟练字一般以写词语、句子和片断为主，引导学生自主练习，逐步渗透书写知识和书写规律，提高学生观察、比较和审美能力，以增强学生练字的悟性。

2.规范书写工具使用。为切实提高学生的书写质量，要求学科教师在学生中适当控制使用自动铅笔，凡属需要使用铅笔的年级和学科提倡使用木壳铅笔。限制使用圆珠笔，规定三年级以上语文课堂作业一律使用钢笔。适当控制学生使用修正液、橡皮等涂抹工具，从细心入手培养学生认真的书写态度和扎实的写字习惯，引导学生专心书写，最大限度地降低写字的出错率，逐步使学生养成良好的写字习惯，进而提高学习效率。

3.严格控制课外作业量。作业量过大不仅有害于学生的身心健康，而且不利于学生写字习惯的养成，严重违背教育规律。我校全体教师严格遵守学校课外作业的有关规定，低年级不留书面家庭作业，中高年级书面作业每天不超过45分钟；作业布置实行级部主任负责制，各年级级部主任负责搞好各学科之间的相互协调，控制作业时间和作业量，以避免造成学生过重的课业负担和书写压力。

4.抓好研讨交流。每月开展一次写字教学研讨课活动，并进行听课、评课，每学期开展一次全校或年级汉字书写经验交流活动。

5.深化常规检查。一是教导处对各班学生整体书写姿势平时进行随机检查，发现问题及时予以反馈。二是每周的教师教学业务检查和期中、期末作业检查，把学生的作业书写质量作为教学检查的重要内容，给予关注，发现问题及时纠正。三是每学期至少组织一次面向全体学生的写字比赛或抽查，定期举办作业展览。四是教导处通过开展听课、说课、业务学习、演讲比赛、教师业务大比武、评教活动，检查教师课内外用语、板书、教案、论文、布置批改作业等，约束教师言行，督促教师说好普通话、用好规范字。五是设置语言文字规范化“监督员”岗，监督学校和班级的语言文字工作，监督全体师生的普通话和规范用字情况。

四、搭建平台，丰富载体，全面提升师生规范汉字书写应用能力

学校通过开展丰富的活动，着重培养教师和学生的书写能力，提高全校师生的规范用字能力。

（一）创新形式，激发兴趣，促进学生自主发展 结合书香校园建设工程，组织学生开展主题征文、现场作文、经典诗文朗诵比赛、优秀作业展、主题手抄报评比等活动，进一步提高规范汉字应用和书写能力。

在学生中开展“社会不规范用字情况调查”活动。以综合实践活动研究小组为单位，组织高年级学生调查社会上的不规范用字。各小组自查班级、学校的规范用字情况，然后走出校园，走向社会，开展调查活动。学生根据调查情况写成调查报告，提出改进措施呈报有关部门。同时，学校还鼓励学生个人在上学、放学路上及出门游玩时留心寻找不规范用字或错字、别字、已损字，个人统计有关数字，评选校级“规范用字小卫士”。

我校还成立了中和少儿书画院，每周周二、周四下午第三节课开展活动，由专职教师辅导学生学习书法。书法教室内，墙壁四周都是师生的优秀作品，成为学生交流提高书写能力的去处。学校以培养学生正确“双姿”（坐姿和执笔姿势）为重点，开展“书写规范”活动，在校园内形成“人人爱书法”的文化氛围，把“写字育人”升华为“规规矩矩写字，堂堂正正做人”，学校处处飘荡着浓郁的书墨之香。学校还利用各种节日，定期或不定期地举办书法比赛，以此调动学生的积极性，展示学生特长，张扬学生个性。我校还为学生配备了抄写练字本、读书笔记本、手抄报、作文纸、诗配画等实践性练习用本（纸），既培养和锻炼了学生的综合实践能力，又提高了学生规范汉字的书写水平。

（二）多管齐下，搭建舞台，提升教师专业素养 1．培训提高。利用每周的教师政治、业务学习时间，开展语言文字规范化校本培训。聘请书法教师和学校语言文字领导小组成员对全体教师进行校内培训指导，使教师的规范汉字书写的水平日益提高。

2．制度约束。“身教重于言教”。教师写好字是规范汉字书写教育顺利开展的重要保证。学校为每位教师准备了练字用纸，配备了一块可供两面使用的小黑板，要求每位教师每周写一张钢笔字、写一块粉笔字，做到动笔就不苟，逢写必规范。教师全员参与，每周展评打分。同时，学校还把规范书写情况作为评估教学质量、评选优秀教师、评聘教师职务的一个重要依据。

3.活动促动。学校每学期组织开展写字教学优质课评选、教师基本功大赛、语文教师素养比赛、教师三字比赛、元旦教师书画展览等活动，丰富教师校园生活，提升教师素养，提高规范汉字应用能力。

一份耕耘一份收获。在全校老师的不懈努力下，我校学生的规范汉字书写水平不断提高，赢得了广泛好评。在规范汉字书写教育的助推下，我校素质教育取得了辉煌成果，近两年来，获得了山东省教学示范校、山东省中小学素质教育先进单位、山东省依法治校示范学校、山东省艺术教育示范学校、山东省语言文字规范化示范学校等十几项省级以上荣誉称号，树立了“人文培德,魅力中和”的学校形象。

**第三篇：规范汉字书写教育工作总结**

规范汉字书写 传承中华文化

——迎接市规范汉字书写教育特色学校建设工作情况汇报

九年制义务教育全日制小学《语文教学大纲》中明确指出：写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生的文化素养起着重要作用，必须从小打好写字的基础。近年来，我校高度重视规范汉字书写工作，为进一步促进国家语言文字方针政策、法律法规、规范标准在小学的普及，使规范汉字书写教育作为学校教育教学的重要组成部分常规化、制度化、规范化，在校内自上而下加强了规范汉字书写工作管理，使我校在开展规范汉字书写工作方面有了明显的突破，并由此全面积极地推进了校园精神文明建设。

我校现有33个班级,在校学生1601人,在编教师91名。2024年起,我校始终坚持把写字教育作为全面实施素质教育的一个重要环节来抓, 深入贯彻落实《国家通用语言文字法》、《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2024—2024年）》的要求，在学校深入开展规范汉字书写教育，并逐步形成了学校特色扎实做好写字教学、教研工作,传承中华艺术瑰宝,取得了一些成效,现将工作总结如下：

一、办学理念先进

汉字是中华民族智慧的结晶，中国书法是我国几千年灿烂文化的瑰宝。写字教学是汉语教学的基本内容之一，为落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2024--2024年）》，深入贯彻落实《中华人民共和国国家通用语言文字法》，为鼓励学生端端正正写好每一个字，引导和鼓励我校学生养成良好的写字习惯，提高我校规范汉字书写教育质量和学生规范汉字书写能力，我们认识到：开展好写字教学，使学生正确掌握汉字的字形和书写技能，有利于培养学生热爱祖

国语言文字的情感，陶冶情操，培养审美能力，对于全面推进素质教育，提高青少年人文素养，传承和弘扬中华优秀文化具有重要意义。

二、管理机制健全

（一）师训先行，确保质量

我校学生多，学习氛围浓厚，教师和家长都把“学习知识、发展能力”放在首位，对规范汉字书写工作投入了极大的热情。但由于教师人数多，年龄和学识水平参差不齐，因而工作的开展有一定难度。为规范此项工作，将规范汉字书写的要求纳入学校议程并纳入培养目标、管理常规、基本功训练，渗透到德、智、体、美、劳和社会实践等各项教育教学活动中。我校主要从以下形式来解决提高师资的：

1、坚持每学期最少一次写字培训。我们每学期都会对教师写字进行集中培训。由付丽老师对教师进行培训。培训的内容既有钢笔字、粉笔字，还有毛笔字。既提高了教师的认识，又加速了教师的成长。

2、狠抓教师的“三字”练习，要求每位教师每天练写一张钢笔字，写一板粉笔字，写一贴毛笔字，常抓不懈。每年举办一次教师写字比赛，要求全员参加，促使广大教师养成练字的习惯，提高教师整体写字水平。

（二）写字教学，提高效益

我校认真落实国家相关课程标准中关于写字教学的要求，专门开设了书法（写字）课，由语文教师兼任，还设置了专职书法教师1名。在写字课教学上，我们着力抓好写字课堂教学常规。

1．因材施教。我校选用的教材是教育部审定的写字教材。由于各班学生写字的基础水平不均等；同一班级的同学之间也存在着较大的差别，所以，教师在运用教材时，力求结合实际情况，贴近学生的实际水平，使全体同学都能在原有的基础上有个质的飞跃。

2．主动参与。课堂教学的效益与学生对写字的感知有着密切的关系，没有感知就不可能有对写字的认识和理解。因此，我们在改革写字课堂教学过程中，充分强调最大可能调动学生参与和感知的积极性，在此过程中受到美的熏陶。我校主要从新颖的教学方法、现代化的教学手段及综合渗透三方面来推进写字课堂教学改革，大面积提高学生的书写水平。

（三）写字训练，注重常态

1．书写习惯。学生汉字书写做到写字本不涂、不勾、不抹；汉字笔画规范、大小均匀、成行成线。班主任教师做到日日检查，学校做到定期检查。除此之外，其他学科的教师也要结合自己所教的学科，从写字习惯、写字姿势等方面对学生进行书写教育。全校上下，不分学科、年龄，所有任课教师都肩负着指导学生写字的重任，形成了一种齐抓共管的良好局面。

2.每天设置20分钟的写字训练时间，由各班主任监督执行。

（四）写字课题，引领带动

因为国家写字教材中，中年级为软笔书法，而三年孩子刚刚接触钢笔，我们认为在中年级仍进行硬笔书法的教育，也非常必要。因此，2024年，我校确立了校级课题《小学中年级写字教学的实践与研究》，现仍正在实施过程中。已初步形成了中年级写字课校本教材，取得了阶段性研究成果，形成写字特色。

（五）写字活动，寓教于乐

经过几年常抓不懈的管理，我校教师普遍重视规范汉字书写工作，不仅对自己高标准、严要求，还经常鼓励学生说普通话、写规范字，做现代社会的文明小学生。在学校的监督和师生的努力下，我校形成了“以能说一口标准流利的普通话，能写一手规范美观的方块字为荣”的良好氛围。许多教师坚持自觉练

字，各班都有学生在校外学习书法。为了发展兴趣，培养能力，进一步深化此项工作，学校定期或不定期开展专项活动，为教师、学生搭建交流展示的平台。

1．“读书节”活动。我校每年四月份都开展读书节活动，已历时四届。活动期间，学校开展各种活动，把“读书”和“写字”紧密结合在一起，用丰富多彩的主题活动让读书节更富吸引力。如硬笔书法比赛、汉字听写大赛等等。

2.组织学生办手抄报。学校每年都开展各种活动，如假期读书实践、科技教育、学雷锋活动、安全校园建设……每项活动我们都以手抄报的形式进行成果汇报，以年级为单位，展示学生们优秀的手抄报作品，并组织其他学生们观看手抄报展览。在活动中，我们将写字与学生意志品质培养、道德素养提高、传统文化传承相结合，在受到思想教育的同时，提高了学生们的办报和书写能力。

3.展览。定期举办作业、书法作品展览，把写得正确、端正、整洁、行款整齐的作业、作品在班上、校中展览，让学生看到自身的价值，增强学生的自信心，提高他们对写字的兴趣，在校园内形成良好的写字氛围。

4.开展书法“二课”活动，在校内树立写字标兵，表彰写字能手，举行写字优秀作品展，对字写得好的学生给予奖励，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。

三、营造育人环境。

校园是教师和学生学习、工作、生活的主要场所，是学生成长和发展的摇篮。良好育人环境的创设，可以使学生陶冶情操，启迪智慧，催人奋进，从而达到全方位育人，提高学生全面素质的目的。为充分发挥环境育人的作用，我校紧紧围绕“创建规范汉字书写特色学校”的要求，以汉字书写为主要特色，布置校园教育环境，营造汉字书写教育的浓厚氛围。努力使每层楼、每间教室、每间办公室、每面墙壁都在诉说与书法教育有关的人文历史，让学生在富有书法艺术的氛围中受到感染、得到熏陶。

１．营造一种人人讲普通话，人人写规范字的浓烈氛围。

我校利用升旗仪式、校园红领巾广播站、宣传栏、宣传标语、主题班会、组织书法家进校园等喜闻乐见的形式宣传汉字是中华文化之瑰宝，是开启中华文化巍巍大厦的金钥匙，是中华民族的灵魂，让学生养成说普通话、写规范字的好习惯。

２．营造浓郁校园文化，弥漫“书”香。

学校高度重视规范汉字教育，围绕“创建规范汉字书写特色学校”的要求，对学校的整体文化氛围进行规划，在校园内设置了“说普通话，写规范字”宣传板报。漫步校园，处处可见汉字文化的渗透：教学楼内有老师学生们的书法绘画作品，每个班级定期办一期书法为专题的学习园地，总之，每个班级乃至学校的每一个角落，每一幅画面，每一句经典名言，无不，营造出一种浓郁的汉字文化氛围。

四、规范汉字书写教育初显成效。

1.辛勤的付出换来我校规范汉字书写教育的初步成效。

（1）调动了全体师生的书写兴趣，全校师生规范汉字书写的意识普遍增强，书写水平及审美能力显著提高。

（2）学生在书写训练中，意志品质增强，自控能力提高。全校大部分学生对写字很感兴趣，不良的书写姿势得以纠正，学生的作业及试卷字迹端正，结构匀称、整体美观、正确率得到大幅度地提高，学生的文化素养也得到相应的提升。

（3）教师的理论水平、书写水平、辅导水平都有普遍提高。

2.获得荣誉

2024年 我校荣获辽宁省语言文字示范学校。

我校多名师生在上级有关部门组织的书法比赛中获得奖项。

总之，我校以创建规范汉字书写教育特色学校建设为突破口，规范汉字书写教育取得成效，我们愿意在以后的工作中进一步落实促进国家语言文字方针政策，把汉字规范书写教育作为作为学校特色教育教学工作的重要组成部分，让它常规化、制度化、规范化，并进一步细化汉字书写规范教学和活动的奖励细则，使我校广大师生规范汉字书写的意识普遍增强，书写水平、审美和艺术创造能力再上新台阶。

2024年4月12日

**第四篇：规范汉字书写教育工作总结**

规范汉字书写教育工作总结

。学校坚持正确的办学方向，全面贯彻党的教育方针，以办“学生幸福、家长放心、特色鲜明、质量一流的学校”为宗旨，积极探索育人规律，切实推进素质教育。在历任校长、书记的带领下，全校师生辛勤耕耘，在这片育人的沃土上结出了累累硕果。学校先后荣获“无锡市实验教学标准化学校”、“无锡市园林式单位”、“中国书法（写字）特色学校”、“无锡市艺术教育特色学校”、“无锡市教育现代化工程示范学校”、“宜兴市教科研先进学校”、“宜兴市A级特色学校”“江苏省现代化学校”等光荣称号。社会各界、家长朋友、高一级学校对我校毕业生有这样的称赞：荆小学生写得一笔好字令人赞

叹，吹拉弹唱令人羡

慕，思维活跃，知识面宽广，底蕴厚、后劲足！

作为基础教育工作者，我们深深地懂得: 写字教学是中小学语文教学的重要组成部分。师生写规范字，是基础教育阶段学校工作的基础，可以说是基础之基础，俗话说——合抱之木，生于毫末。近年来我校高度重视规范汉字书写工作，为进一步促进国家语言文字方针政策、法律法规、规范标准在中小学的普及，使规范汉字书写教育作为学校教育教学的重要组成部分常规化、制度化、规范化，在推进素质教育、提高育人水平、传承中华优秀文化等方面发挥重要作用，在校内自上而下加强了规范汉字书写工作管理，使我校在开展规范汉字书写工作方面有了明显的突破，并由此全面积极地推进了校园精神文明建设。现将我们的工作汇报如下：

一、管理体现一个 “细”字：

分工安排仔细：我校将规范汉字书写工作纳入到学校工作计划和精神文明创建活动中，学校成立了专门的规范汉字书写工作领导小组，统筹领导和管理全校的规范汉字书写工作。其中丁卓娅校长任组长，全面负责学校规范汉字书写工作；赵航副教导和朱亚芳老师任副组长，全面安排工作、设计活动方案；大队辅导员蒋霞老师和各年级组长任工作组成员，全面落实各项工作及活动。

制度制定细密：为了更加卓有成效地实施开展规范汉字书写工作，我校根据有关部门部署，结合学校实际，制定了相关的规范汉字书写工作制度并将相关工作纳入学校工作计划，教学工作计划，统筹安排，协调开展，以确保工作目标顺利实现。在每月的教师工作考核及教学常规检查中、评选校级教学能手的要求中等等，都将师生写规范字列入查评标准，严格检查，严肃考核。

氛围创设细致：为了创设浓郁的规范汉字书写的氛围，学校充分发挥广播站的宣传示范作用，每月不定期向全校师生进行规范汉字书写工作宣传。学校创建了“写字长廊”，展示优秀学生写字作品；成立了“写字展览室”，用来陈列学校写字工程取得的各项成果。班级黑板报开辟了“说普通话，写规范字”的宣传角。校内有“讲普通话，写规范字”的宣传标语。学校成立推普小组，少先队大队部及各班里设立 “啄木鸟”——汉字纠错员，时时刻刻提醒督促所有师生讲普通话，写规范字。

二、工作体现一个“实”字：

规范汉字书写工作是有长远意义的，我们都乐意抓好和抓实这项工作，于是我们开展了许多丰富多彩的活动，使这项工作不仅仅留于表面，而是实实在在走进师生的心中，而这项工作的收获也是殷殷实实的。

1）写字工程扎扎实实：

中华五千年文明史，渊源流长，文化灿烂，汉字始终在起着“传承文明，沟通未来”的作用。中国人学好中国字，天经地义。中国人写好中国字，责无旁贷。写字，不仅仅是一种技能，更包含了博大精深的文化底蕴；写字教学，也不仅仅是技能训练，更是中华文化的传承。作为我们学校一大特色——写字工程，我们启动早，目标高，工作细，方法多，收效大。

启动早，目标高——在1999年，我们正式启动了这一工程，申报了无锡市级“加强写字教学，促进学生非智力因素的发展”课题研究。培养学生正确的执笔姿势和书写姿势(即“两姿”)，形成正确和良好的书写习惯；训练学生按各年级段的不同目标要求，在相应的“格”中写好汉字，并逐步提高书写技能。始终面向全体学生，力争消灭“写字技能差”、“两姿不正确”、“书写不规范”等“写字不合格”现象。适时引导学生将写字教学与训练中学到的方法和养成的良好习惯，迁移到各科作业的书写过程中，提高各科作业的书写质量，并促进学生良好品质的发展。把写字工程抓实，并使之与教科研工作紧密结合，是我们共同的目标。

工作细，方法多——为了实现这样的目标，我们精心组建学校写字领导小组，加大力度培养训练教师指导写字的水平，合理安排校本课程——每天20分钟的写字课，定期开展写字指导课研究，鼓励教师在实践的基础上撰写论文，交流经验。

为了鼓励我们的学生写规范的、漂亮的字，我们参照原大纲及新课标的写字要求，移植围棋的“九级段位制”，将学生的铅笔字、钢笔字分为九段，制订了《写字九级段位评定标准》，这九级段位评定的标准是（见大屏幕）：

二段：“两姿”正确，纸面整洁。

三段：横平竖直，字在田字格或方格中大小适宜。四段：点、横、竖、撇、捺、折、钩写法正确。

五段：独体、左右、上下结构安排合理，书写规范。六段：包围结构特殊笔画的字安排合理，书写规范。

七段：横线格中字距基本统一，单字结构合理，书写规范。八段：通篇字体统一、笔画呼应，字距、行距合理，书写规范。九段：整幅书写规范、生动、有趣味、富艺术性。根据段位评比的标准，我们定期对学生的写字技能技巧和写字水平进行评估，颁发相应的段位证。同时为了鼓励九段能手，再接再厉，更上一层楼，我们还大张旗鼓，开展“超九段能手”评比活动，并将他们的作品张贴上墙，供大家观摩、学习。

为了鼓励我们的每个学生都写规范的、漂亮的字,学校还专门为每个班级制作了一块写字展板，展板上贴上每位学生的作品，每周二集中展出，每次展出，都有写字领导小组的老师进行批阅，并及时反馈到每个学生。根据每一期展出的分数，学期结束评出“写字教学优胜班”。我们还组织“千人写字大比武”活动，全校师生集中广场，当场书写，当场评奖，场面壮观，活动深入人心。另外，学校还明文规定三好学生、品学兼优学生的评选必须要达到相应的段位。

为了鼓励我们的每个学生都写规范的、漂亮的字,各班成立了“啄木鸟”小队。大队部组织这些语言文字纠错小组的队员不仅为同学、为班级、为学校纠正用错用别的汉字，还走出校门，走上街头，去捉住生活中人们用错用别的汉字。成效大、得益多——我们的写字工程，得到了上级领导、专家的交口称赞，在家长中获得了极好的口碑，在社会上赢得了较高的声誉。我校多次承担了市级写字教学观摹活动，接待了全市教导主任培训班的参观学习，接待了鲸塘、陶城等地十多所兄弟学校的观摩考察，还对部分乡镇送写字指导课上门。其中我校的张伟珍老师还向全市推出了写字示范课。大批学有专长的写字指导教师，有30余篇写字教研论文在市、省乃至全国级的杂志上发表或各级各类评比中获奖。2024年，学校被评为“中国书法（写字）特色学校”。我们派出参加各级各类写字比赛的学生频频获奖，在2024年市级写字比赛中，我校派出10名学生参加，有8名获得了一等奖，2名获得了二等奖。在省教育厅批准的第四届江苏省中小学师生书法（写字）展示赛中，我校喜获45个金奖。125个银奖，126个铜奖。在2024年6月宜兴市小学生书写大赛中，我们喜获6个一等奖。在无锡市规范汉字书写大赛活动中，我们喜获10个一等奖，30个二等奖。在第二届全国学生规范汉字书写大赛中，我们学校喜获8个二等奖，4个三等奖。

可以自豪地说，在荆溪小学，学生 “端端正正写字，写规范漂亮的字”已经蔚然成风。2）教师培养稳稳实实：

我们提出“一位教师就是一本字帖”的口号，开展了写字教育校本师训。要求每一位教师每周临摹一页钢笔字和一页毛笔字，外加一块小黑板的粉笔字，每周由专人批改统计一次，每学期综合考评一次，并按等级发放“练字奖”。同时还相应地开展青年教师“三字一画”比赛。学校还购置了写字教学录像带，组织教师观看学习，购买了一批写字方面的书籍供教师查阅，并定期举办书法、写字知识讲座，来丰富教师的理论素养和提高技能水平。学校还先后派出多名教师参加省市级的书法、写字教育培训班，从而多方位提高教师写字、指导的能力。

参加市级比赛，许多老师都取得了好成绩。书法老师朱小忠在宜兴书法界已经是赫赫有名的青年书法家。第四届江苏省中小学师生书法（写字）展示赛中，我们有8名教师获得金奖，17名教师获得银奖。如今，我们可以高兴地说，写漂亮字的荆小教师更多了。

经过长期坚持不懈的努力，写规范字已经是深入学校师生的人心。我们还知道，学校是社会与家庭之间的桥梁，我们还积极发挥桥梁作用，鼓励学生不仅在校写规范字，还要积极向家长，自己的亲朋好友宣传，大家都来写规范字。

“写端正字，做正直人。”是荆小的写字口号。我们知道规范汉字书写工作是一项持续、长期的工作，我校将在各级领导和全校师生的支持下，以全面提高全体师生规范汉字书写能力为目标，积极工作，使我校的写字工程再创佳绩。

宜兴市荆溪小学

**第五篇：规范汉字书写大赛**

六、竞赛规则

经研究，小学组的竞赛包括“汉字听写”“笔画笔顺”“汉字组字”“古诗文联句”4个竞赛关口，初中、高中组的竞赛包括“汉字听写”“判断正误”“汉字组字”“古诗文联句”4个竞赛关口。

七、竞赛内容

大奖赛题库由语文出版社组织专家研制，出题依据包括：

（一）以不同学段的《语文课程标准》、现行教材及《语文考试大纲》为基础。

（二）汉字听写的范围，以2024年国务院发布的《通用规范汉字表》中8105个规范汉字为核心依据。

（三）笔画笔顺的考核，以教育部、国家语委发布的《GB13000.1字符集汉字笔顺规范》和《GB13000.1字符集汉字字序（笔画序）规范》为标准，以语文出版社出版、陕西新华发行集团发行的《义务教育语文课程常用字规范笔顺》、《小学生常用字规范笔顺》、《小学生规范汉字知识手册》为依据。

（四）汉字组字和判断正误的考核，以语文出版社出版、陕西新华发行集团发行的《通用规范汉字表》、《语言文字规范手册》、《常见错别字诊治手册》、《初中生规范汉字知识手册》、《高中生规范汉字知识手册》、《小学生300基本字学习手册》以及商务印书馆最新版的《新华字典》为依据。

（五）古诗文联句的范围，首先立足于语文课程教材及考试大纲中不同学段学生需要掌握的古诗文经典篇目；为达到选拔目的，遴选三秦出版社出版、陕西新华发行集团发行的《中华诵·经典诵读活动读本》。

“中国梦·爱国情·成才志” 陕西省中小学规范汉字书写大奖赛 高中组题目及答案【第一套】

预 赛

第一关 汉字听写

（一）常规题20题 1.桅杆wãi gān 船上挂帆的杆子。2.扭捏niǔ nie 形容举止言谈不大方。3.官邸 guān dǐ供高级官员住宿的房舍。4.耸峙 sǒng zhì 耸立，高高地直立。5.扒拉bā la 拨动，去掉。

6.抵赖dǐ lài用谎言和狡辩否认所犯过失或罪行。

7.幌子huǎng zi 商店门外表明 所卖商品的标志；比喻进行某种活动时所假借的名义。8.顶缸dǐng gāng 指代人受过或承担责任。9.症候zhâng hîu 疾病，症状。10.醇酒chún jiǔ 味道醇厚的酒。11.马鬃 mǎ zōng 马颈上的长毛。

12.摔跤shuāi jiāo 体育运动项目之一，两人相抱运用力气和技巧，以摔倒对方为胜。13.唁电yàn diàn 慰问死者家属的电报、电传等。14.悲怆bēi chuàng悲伤，伤心。

15.鸳鸯yuān yang 一种鸟，雌雄多成对生活在水边，文学作品中常用来比喻夫妻。16.叱咤风云chì zhà fēng yún形容声势威力很大。17.丰腴fēng yú 丰盈，丰盛。

18.蜗居wō jū 比喻狭小的住所，常谦称自己的居所。19.蓓蕾bâi lěi 花骨朵儿。

20.蝇营狗苟yíng yíng gǒu gǒu 像苍蝇那样飞来飞去，像狗那样苟且偷生，形容人不顾廉耻，到处钻营。

第二关 判断正误 第一轮6题 百战不怠（殆）、沉鱼落燕（雁）、湎（偭）规错矩、不落窠臼（√）、老牛砥（舐）犊、潜（黔）驴技穷 第二轮6题

纷至杳（沓）来、窜（爨）下焦桐、甘败（拜）下风、年登岁稔（√）、功亏一匮（篑）、诟病（√）

决 赛

第一关 汉字听写

（一）常规题20题

1.扎根zhā gēn植物的根向土壤里生长；比喻深入到人群或事物中去，打下基础。2.灼热zhuï râ 像火烧着、烫着那样热。3.官宦guān huàn 泛指做官的人。4.讣告 fù gào报丧的通知。

5.洧川 wěi chuān 地名，在河南。

6.钣金bǎn jīn 钢板、铝板、铜板等金属板材，也指这些金属板材的加工。7.泅渡qiú dù 游泳而过江河湖海。8.隐蔽yǐn bì 借旁的事物来遮掩；也指被别的事物遮住不易被发现。9.夯实hāng shí 用夯砸实(地基)；比喻把基础打牢，把工作做扎实。10.哆嗦duō suo 因受外界刺激而身体不由自主地颤动。11.陨落yǔn luî（星体或其他在高空运行的物体）从高空掉下。12.驯服xùn fú 顺从；使顺从。13.翘楚qiáo chǔ 比喻杰出的人才。14.阔绰kuî chuî 排场大，生活奢侈。15.黄粱梦huáng liáng mâng 指想要实现的好事落得一场空。16.迥异jiǒng yì 相差很远。17.东瀛dōng yíng 指东海。18.胆固醇dǎn gù chún醇的一种，是合成胆酸和类固醇激素的重要原料。胆固醇代谢失调会引起动脉硬化和胆石症。

19.阿房宫 ē páng gōng秦始皇时开始建筑的大型宫殿,规模宏大。20.校雠jiào chïu校对书籍文字，勘正讹误。第二关 判断正误 第一轮4题 深山野奥（墺）、匆據（遽）、搓（撮）要删繁、秕糠（√）第二轮4题

暴戾肆（恣）睢、焚膏继晷（√）、拊鹰（膺）长叹、掂辍（掇）第三轮4题

鬼域（蜮）伎俩、宾（傧）相、弁言（√）、呲（龇）牙咧嘴 第三关 汉字组字

（一）写出同偏旁字 第一轮4题

写出由“巾”构成的字：

巾币布帅市师吊帆帏帐希帖帜帙帕帛帚帑帔帮带帧帝帡帱帨帻常帼帷幅帽幂幄幕幌幖幔幛幞幡幢幪

写出由“犭”构成的字：

犰犯犴状犷犸狂犹狈狄狃狁狉狙狎狐狝狗狍狞狒狨狭狮独狯狰狡狩狱狠狲狴狸狷猁狳猃狺狼峱狻猜猪猎猫猗猇猖猡猊猞猄猝猕猛猰猢猹猩猥猬猯猾猴（犭+俞）猱猿猺獐獍獗獠獴獭獬獯獾玃

写出由“马”构成的字：

妈吗笃冯驭驮驯驰驱驲驳（马+文）驴（马+夬）（马+丕）驵驶（马+冋）驷驸驹驺驻（马+玄）驼驽驾驿骀骁骂骃（马+先）骄骅骆骇骈骉骊骋（马+余）验骍骎骏骐骑（马+非）骒骓（马+匋）骕（马+录）骖（马+丰石）（马+是）骗骘骙骚骛骜（马+原）（马+奚）骝骞骟骠骡骢（马+粦）（马+孱）骤骥骦骧

（二）写出读音相同的字

第一轮4题 ɡɑn 干甘玕杆肝坩苷矸泔柑虷竿酐疳尴杆秆赶敢感澉橄擀鳡旰绀淦（洽

+甘）赣冈冮扛刚岗肛纲（木+冈）矼钢缸罡堽港杠埄钢筻戆 ɡuɑn 关观纶官冠倌蒄棺鳏莞馆琯筦管鳤毌贯掼涫惯裸盥灌瓘爟鹳罐 liu 溜熘刘浏留流琉硫馏旒骝榴飗镏鹠瘤瑬疁镠鎏珋柳绺锍罶六陆碌遛鹨 xun 勋埙熏薰獯纁曛醺旬寻（纟+川）巡郇询（寻+阝）荀荨峋洵浔恂珣（王+寻）栒（火+寻）循鲟训讯汛迅驯徇逊殉浚巽蕈噀 第四关 古诗文联句

（一）古诗词联句

1.平林漠漠烟如织，寒山一带伤心碧。（唐·李白《菩萨蛮》）2．晨兴理荒秽，带月荷锄归。（晋·陶潜《归园田居》）3．山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。（唐·刘禹锡《石头城》）4．四十三年，望中犹记，烽火扬州路。（宋·辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》）5．花近高楼伤客心，万方多难此登临。（唐·杜甫《登楼》）

（二）古文联句

1.君子有勇而无义为乱，小人有勇而无义为盗。（《论语·阳货》）2.离娄之明，公输子之巧，不以规矩，不能成方员。（《孟子·离娄上》）3.朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋：此小年也。（《庄子·逍遥游》）4.君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。（《荀子·劝学篇》）5.焉用亡郑以陪邻？邻之厚，君之薄也。（《左传·僖公三十年》）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找