# 写人作文备课

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-06-24

*第一篇：写人作文备课写身边的一个人——抓住人物的特点 教学目标：1、写一个印象深刻的人(可以是身边熟悉的人，也可以是偶尔见到的陌生人)，要写出他(她)某一方面的特点。2、学会总—分—总式写人章法。3、学习运用动作、语言、外貌描写等方法写人...*

**第一篇：写人作文备课**

写身边的一个人

——抓住人物的特点 教学目标：

1、写一个印象深刻的人(可以是身边熟悉的人，也可以是偶尔见到的陌生人)，要写出他(她)某一方面的特点。

2、学会总—分—总式写人章法。

3、学习运用动作、语言、外貌描写等方法写人，力求突出人物的特点。教学流程：

（一）、游戏导入，引发兴趣

1、师：上课之前，我们先来做一个游戏，游戏的名字叫“猜猜看”。请你根据文字的描述猜出藏在文字背后的人物。（课件出示）

他是一位爱说爱笑的男孩。圆胖的脸蛋，一双小眼睛眨巴眨巴的，说起话来非常响亮。他最爱发言，课堂上常常响起他回答问题的声音。（张明新）

她是个胖墩墩的女孩，红扑扑的小脸蛋上，有一双水灵灵的眼睛。常梳着两个小辫子，粉红色的发带在头上一颠一颠的，像两只飞舞的彩蝶。尤其逗人喜爱的，是她那张伶俐的小嘴，往往唱出像百灵鸟一样的歌声。（王琦）

2、全体学生自由读文字材料并进行猜测。

3、师：同学们说的不错。我们在描写一个人时，只有抓住了人物的特点，注重细节描写，才能使人物变得真实、鲜活，所以我们这节课就来学习，如何写身边的一个人。（板书：写身边的一个人）

出示习作要求：

一个特点鲜明的人，总是给人留下深刻的印象，即使偶然见上一面，他（她）的音容笑貌、举手投足，也会留在心中挥之不去。这次习作，我们就来写这样一个人，可以是身边熟悉的人，也可以是偶然见到的陌生人。

（二）、审题：

师：这次习作时写人的还是写事的？从哪里可以看出来？

生：写人。

师：既然是写人的，我们就要明确：写什么样的人。

生：特点鲜明的人。

（三）、合作交流

1．你最喜欢的人是谁？

2．他的哪些特点让你喜欢？（2、3个特点或事例）

（四）、指导写法

1．师：说说你以前学会了哪些描写人物的写作章法？

生：

师：今天我们来认识一个更好的作文章法模式：按照总—分—总的模式来描写一个人物。

（1）.题目（指导命题）

题目居于一篇文章之首，是文章传递重要信息的有机组成部分。“题好一半文”，这说法虽然有点夸张，却凸显出题目在整篇文章中的重要性，题目的好坏、优劣直接影响着读者对文章的第一印象。我们来看两种命题方式：

A． 直接命题。《妈妈》、《弟弟》„„

B． 抓住人物特点来命题：《爱笑的\_\_\_》、《一个\_\_\_的人》……

（2）.开头（总写）

掀起盖头，在你的眼里一定是亮丽和美好！的确，我们的生活也是这样：万事开头，都要精彩亮丽。作文亦如此，作文开头俗称“豹头”，也有人称之为“凤头”、“龙头”，那意思是说，开头要像凤凰的脑袋一样，漂亮、优美，不同凡响，有吸引力，能有引人入胜的效果。宋代大文学家欧阳修曾有诗曰：“文章看落笔，议论驰后先，破石出至宝，决高泻千川。”意思是说写文章要特别注重开篇落笔之处。可见，文章的开头是相当重要的，“万丈高楼平地起”,有了好的开头，文章的主体写起来就顺畅的多了。

A.开头介绍要描写的人物是谁。

B.写出人物的特点。

（3）.分写：

A.抓住人物的特点，凸显人物形象

B.运用具体的典型事例，塑造人物形象

B．运用具体的典型事例，塑造人物形象

人与事是分不开的。一个人做的事很多，在作文时我们应选择那些最能表现人物思想、性格和文章中心思想的典型事件。

A.师：想想写人一般都抓住他的哪些方面来写？（抓住人物的特点，凸显人物形象）a.人物的外貌描写

b.人物的语言描写

c.人物的动作描写

d.人物的心理描写

【1】、人物的外貌描写

指把人的容貌（脸型、五官）、神情、身体形态、衣饰、姿势、风度等方面的某一部分或几个部分，用生动具体的语言描述出来。

（外貌描写，不要求写全貌，它重在表现人物的性格，人的外貌写也叫肖像描写，就是对人物的外貌、特征进行准确、生动、形象的描绘，并通过外貌描写来传神，向读者揭示人物的思想品质、精神风貌和性格特征。其作用不仅在勾画出这个人物的外部面貌，而且是为了以“形”传“神”，即通过人物的某些外部特征来揭示这个人物的性格。它往往着重于人物的面部、身材、服饰，以表现人物的身份、风度、神韵和表情）

这里有个反面的例子有一个老师让学生写《我的妈妈》这篇作文，于是一个学生这样描写他妈妈的外貌：我的妈妈长长的头发，圆圆的脸蛋，大大的眼睛，红红的嘴唇。后来，老师又让写《我的妹妹》结果他写道：我的妹妹长长的头发，圆圆的脸蛋，大大的眼睛，红红的嘴唇。老师一想，也是哈，人家妹妹长得像妈妈也对。再后来老师又让写《我的奶奶》结果，他又写道：我的奶奶长长的头发，圆圆的脸蛋，大大的眼睛，红红的嘴唇。这就不对了嘛，如果按照他写的样子，把人物画下来，那这三个人是一个样子。这个例子说明，这位同学描写人物外貌的时候没有抓住他们各自的特点来写。那么什么才是抓住人物的特点呢？就是要抓住这个人所特有的外貌特征或者说在他身上表现突出的外貌特征。比如，班中来了个瘦瘦的男孩子，有同学在日记中写道：“他长着细细的胳膊，细细的腿，细细的脖子，连眼睛也是细细的。还有些害羞，像个女孩子。”这样一写，一个瘦弱的有些腼腆的男孩子的形象就好像站在我们面前。再比如，有一次我让我班的学生来写一写我这个人，因为我前面的牙挺大的，一个学生就写道：老师的牙真大，吃西瓜都不用匙子。这样就很形象地表达出来我这个人的外貌特点。

【2】、人物的语言描写

言为心声，人物的话语最易“泄露”人物心灵的秘密，最能灵活而直接地展示人物性格，它可以充分、细致地将人物的内心世界袒露出来，因此，人物的言语描写是刻画人物形象的重要

手段。语言描写要反映人物的个性特征。由于时代、职业、身份、年龄等因素造成的差异，人们说话的内容、方式各有不同，语言描写就是要抓住能表现人物个性的语言，写出“这一个”来，使读者如闻其声，如睹其容。语言描写宜简洁得体，不可拖沓散漫，有悖人物身份。语言描写主要表现为对话描写。

【3】、人物的动作描写

行动描写就是让人物用行动来表现自己。行动是人物性格的具体表现，最能显示人物的性格特征。人物的一举手、一投足、一个姿势都能很好地表现人物的性格。所以对于人物行动的描写是展示人物性格、塑造人物形象的主要方式。这里所说的行动，不是人物的一切行动，而是最有意义、最能显示人物性格，或者能推动情节发展的那些行动，包括人物的习惯性动作和下意识举止在内。行动描写就是让人物在“做些什么”和“怎样去做”中去展示自己的价值观念、情感特性、性格气质、精神状态等，使读者透过人物的“所作所为”作出相应、相似、相关而不相悖的判断。

【4】、人物的心理描写

心理描写是对人物在一定的环境下产生的想法、感触、联想等内心的思想情感活动的描写，它旨在深刻地揭示人物的精神世界和思想品质。如果说人物的肖像、言语、行动的描写侧重于展示人物形象的外部风貌，让读者透过这些描写窥见或感受人物内心的活动，那么，心理描写则直接披露人物的内在隐秘世界。它们的互相结合，就能够使人物形象更为真实、完整、丰满而且深刻，因而也更加富有艺术感染力。在心理刻画时，要注意捕捉人物内心的变化，尤其是那些一闪即逝的心灵波动。在描述心理变化轨迹时，要做到波澜起伏、跌宕多姿。1.神态描写：是与外貌描写与区别的，神态描写是对人的面部表情进行刻画，可以突出人物的性格特征。2.细节描写：对文章中细小的环节或情节进行描写。3.白描：指抓住事物的主要特征，并以简洁的语言勾画出事物形象的一种写法。4.工笔：细致写实。5.对比:是把具有明显差异、矛盾和对立的双方安排在一起，进行对照比较的表现手法。

（4）、结尾。（总写）

抒情赞美

（五）、评价

（六）、板书设计：

写身边的一个人

——抓住人物特点

总人物、喜欢的理由

（1）外貌

（2）语言

|

1、抓住人物特点（3）动作

（4）心理

分

2、运用典型事例

|

总抒情赞美

**第二篇：写人作文**

“书虫”王丽

???她叫王丽，今年10岁，读小学三年级。她有着不大的眼睛，高高的鼻梁，一张爱说爱笑的嘴，个子不大高。别看她胖乎乎的，脑瓜并不笨，灵着呢！朋友们给她起了个雅号“书虫”。说起这个绰号，还有一段来历呢！

? 她特别爱看书，整天捧个书啃个不停。有一次，都九点了，她还在看《科学金钥匙》。爸爸再三劝她睡，她不肯，说：“把这篇文章看完吧！”爸爸无可奈何，只得答应。她贪婪地看了第一篇，又津津有味地看起了第二篇、第三篇„„竟弄得爸爸在她的床边睡着了！???丽真是个爱读书的孩子。?

**第三篇：写人作文**

未来的我现在，是2024年，这里是中国，正在首都北京举行神舟31号成功降落，为第一位中国女大学生登上冥王星颁发奖金仪式。她曾经设计过神舟31号的方案，后被队长挑选进了宇宙航空队，成了宇宙航空队的一员。

她梳着两条小辫子，只有那双水汪汪的大眼睛和宽阔的额头才显出一种“东方玉女”的聪慧。她手上没有带手环，也没有戒指，颈上只带着国徽的绸带，穿着一件素雅的旗袍。站在颁奖台的她，忘不了曾经的历程。

那是2024年的夏夜，11岁的她坐在电视机旁，看这杨利伟叔叔登上太空，为他而感到自豪。她立愿要登上太空，像杨利伟叔叔那样为中国做出贡献。

后来，她又优异的成绩从北京大学毕业，他选择了航空事业。大学生、研究生、硕士生……随着学位升高，她的体质不断增强着。这是因为她每天在运动场上跑步，常常早出晚归，根本顾不上吃饭和睡觉。就在考入宇宙航空队的论题时，她选择了“如何登陆冥王星”这个世界性课题。一次偶然的机会，她被选去做神舟31号的设计，她花了很大的心血，合同学一起设计好了。不过，她从不忘记去增强自己的体质。2024年，她的方案被录取了，队长看见她出色的表现，把她选入了队伍。2024年8月，她成功地登上了月球。她终于成功了……

人们欢呼着，她望着所有欢呼的人，并没有陶醉，心里还暗暗地下决心，要继续为中国干出一番事业。

她就是我！她就是未来的我！也许……但我会像幻想中的我那样去拼搏，去奋斗。我坚信我会成功，因为我的未来不是梦。

考试之后的我“收卷！”只听见黄教导冷冷地在播音室里对着麦克风说了这两个字。监考老师收起了卷子，一场期中抽考考试就这样结束了。

今天，是期中考试的日子，也是检阅同学们半学期的学习情况的日子。

考试过后，鸦雀无声的教室立刻沸腾起来，大家讨论着各题的答案。教室里炸开了锅，大家有的为自己因为题目漏做而惋惜；有的为自己的失误而垂头丧气；有的……

正在这时，班主任吴老师来到了班里。吴老师清了清嗓子说：“同学们，我来公布一下这次考试的部分答案。”接着吴老师说：“第一题的答案是……；第二题答案是……。”吴老师刚说完第一面的答案，我居然全做对了，我差点高兴得叫出声来。旗开得胜，我真高兴！

吴老师又接着念，结果我第二面做得一塌胡涂，虽无大错，但小错不断，第二面被扣的分数可真让人吃不消，我真难过！

第三面又有一题画本意的句子，我却多画了一句，我真后悔！

吴老师公布完答案后让我愁眉紧锁，垂头丧气，犹如一只斗败的公鸡。吴老师下了课，我拖着沉重的步伐走回家，一路上，我思绪起伏，绞尽脑汁苦苦寻找这回考不好的原因。是我回去没有认真复习？我明明昨天复习到晚上九点的呀；是我没有仔细审题？我明明很小心了呀；是我没有好好背文中笔记？我明明都会背呀；是我……

回到家里，我丢下沉重的书包，拿起语文书从第一课开始复习起来。

我坚信，虽然这一次我考差了，但这并不代表我下一次还会考差，只要我努力，就会考好！

**第四篇：写人作文[范文模版]**

写人作文范文（精选5篇）

大家最不陌生的就是作文了吧，特别是写作中最基本、最常见的写人作文，写人作文要求语言通俗易懂，贴近生活实际。那么大家知道优秀的写人作文是怎么写的吗？下面是小编收集整理的写人作文范文（精选5篇），欢迎大家分享。

写人作文1

书似人，人似书，书意难懂，生活亦难懂。人海中错综复杂犹如书海中的重峦叠嶂。漫长的人生旅途中我们总要解读形形色色的人，而他却使我久读不厌——一代枭雄曹操。

一声嘹亮的啼哭却没有引起太多人的注意，一代枭雄就这样出世了，谁又曾想到一个不被关注的婴孩将来竟能掌控百万雄师。也许童年的生活环境受到宦官们勾心斗角的熏染，曹操从小就养成了多疑的习惯。在名著《三国演义》中，曹操是一名大反派，所以他的多疑自然而然地成了被取笑的把柄。可是读了《三国志》后我们却不得不要承认，他的多疑恰恰是那超强洞察力的表现，在与袁绍的战役中，他凭借着预判，避过了十万大军从背后的偷袭，完成了以少胜多的壮举，缔造了战争史上的奇迹。

另一方面，他的识人之术也是其他君王所羡慕的，麾下虎将齐聚，谋士如云，这一切都来自这种发掘人才的本领，待人才找到后，不惜一切代价纳为己有，此等作为并非英雄却是枭雄，而混战的年代缺的并不是英雄，而是这种能进能退，礼则宾至如归，横则蛮不讲理的枭雄。旗下有如荀彧、郭嘉等客客气气拜的谋士，许诸、徐晃等慕名而来的.猛将，也有司马懿、徐庶这样不择手段招纳的贤士。可见曹操夺取天下的壮志早已准备就绪。这种种传奇也是驱使我百读不厌的原因之一。

沙场驰骋，诗场洒脱。曹操就是这样一位有才的风流诗人。既有“老骥伏枥，志在千里”的壮志，又有“日月之行，若出其中。星汉灿烂，若出其里”的闲心雅致。在他的诗词中，没有对他人的讽刺，没有悲愤的感叹乱世不幸，有的是乐天派的乐观，有的是自己的努力，有的是那壮志的抒发。这令我深读千遍仍不厌倦的第二条原因则是他生逢乱世却没有像其他文人骚客一般对着白纸倒苦水，他毅然决然地披上盔甲为自己而战，为前途而战，直到愿望达成，挟天子而令诸侯，傲视群雄。

读你，我读出了“周公吐哺，天下归心”；读你，我读出了勇者近思，智者远虑；读你，我读出了“诗场洒脱战场勇”。孟德——多才风流潇洒的千古枭雄，读你千遍也不厌倦。

写人作文2

他，用我的话说，是一个“不折不扣”的“抠门儿鬼”。

别的先不说，先让我说说他的样子吧！他的鼻子大大的，眼睛水灵灵的，鼻梁向上翘起，看起来挺斯文的，其实，是一个馋鬼，当然也是一个抠门儿鬼。我就介绍一下他的两件“英雄事迹”。

终于，我报复的机会来到了。一天，我看到他“鬼鬼祟祟”，就知道一定没有好事儿，就悄悄的跟着他。到了小卖部，我看见他买了一包辣条，就拍了他一下，这可把他吓出了一身冷汗，我就说：“哥们儿，被我逮住了吧！”他说：“有事儿吗？”我说：“我要报复了，你给我辣条吧！”说着，就伸出我的“爪子”去抢。他阴险的说：“好好，我给你！”没想到，他竟然只给了我一根。真是气死我也。我又默默的说：君子报仇——十年不晚！

过了几天，老师让我们为地震的人捐款，谁知，他竟然捐款了五十元钱，真是令我们大吃一惊，后来，我渐渐觉得他其实也挺好的，只是有一点儿抠门儿，但它是一个助人为乐的好学生，我暗暗下定了决心：一定要向他学习，学习他助人为乐的好精神，让我的红领巾更加光彩！

哦，我好像忘了告诉你他叫什么吧！你如果有兴趣的话，就可以来我们学校看一看，你一定会发现，他又在做好人好事儿了，不信，就来看看！

写人作文3

我有一个特有原则的妈妈，不信你自己看。

“妈妈，你给我买一个玩具吧！”我央求道。“为什么又要买玩具？你都多大了，还买玩具？”妈妈很不情愿的样子。“可我喜欢呀！每个人都有自己喜欢的东西，你不也一样吗？”我竭力辩解着。“你现在应该喜欢读书，喜欢学习，那玩具都是小孩子们玩儿的了，多幼稚！”妈妈提高了声调。“我现在就是小孩啊，我还没到十二岁呢？还是童年。”“正因为这个原因，你才要抓住这大好时光好好学习，而不是把心思都放在玩具上，不是吗？”妈妈说的不亦乐乎，我无言以对。

“妈妈，我在网上看上了一辆山地车，才二百多，你给我买一辆吧！”我对妈妈撒娇道。“不行，路上车太多了，太危险了！”妈妈想都没多想就拒绝了。“就允许你在网上买这买那，就不允许我买吗？”“妈妈买的都是有用的东西，再说了，你有没有想过，你在外面骑自行车，妈妈在家得多担心呀！”“我小心一点不就行了嘛！”“反正就是不行，等以后长大了再说。”妈妈斩钉截铁地说。

“妈妈，我想买几本书看看可以吗？”我话还没说完，妈妈就赶紧笑着说：“好的好的，你到网上挑挑，只要是有益的，我就给你买。”“只要是与你学习有关的，我都支持。以后要多看书，这样才能增长知识，对你写作文也有帮助，多好啊，这样的钱妈妈愿意花。这是原则。”妈妈接着高兴地说着。

妈妈做事向来都是雷厉风行，只要是她认准的，我就没得选择。不过想想妈妈说的也对，我现在不能老想着玩儿了，该是好好学习的年纪了，该花的钱花，不该花的钱不花，不是吗？

那一刻我终于明白：妈妈的爱无条件但是有原则。以后，我也要像妈妈一样做一个有原则的人。

写人作文4

白发苍苍，满脸邹纹，弯弯的眉毛，一双慈祥、和谐的眼睛，盼望着家人回家，一张温暖的嘴巴，总是提醒你：“天冷了，多穿衣服，别感冒了。”她就是我最爱的奶奶。

每次星期天，我都会回老家去看望我的爷爷、奶奶，陪他们吃吃饭、聊聊天，到了该走的时候，心里总会有些不舍。一次，我对爸爸说：“爸爸，我们去把爷爷、奶奶接到我们家住一段时间吧！”爸爸说：“也好，他们年纪也大了，需要人照顾，那我们就把他们接来吧！”我高兴的一蹦三尺高。

去接爷爷奶奶的时候，奶奶“宁死不屈”，死活也不跟我们一起走，说不习惯住商品房。在我的努力劝说下，奶奶终于同意了。走在路上，我对妈妈说：“妈妈，咱们家还有毛毯吗？”谁知道，因为奶奶的耳朵有一点问题，听不清别人说话，她抢先一步说：“有啊，咱们家的鸡下了好多蛋呢，你想吃就回去拿。”这句话把我们全车人逗得哄堂大笑，原来，奶奶把“毛毯”听成“鸡蛋”了。

还有一次，我在家里把电视开着，在看乒乓球比赛，妈妈叫我下楼买点东西，错过了那场比赛。正好奶奶也在看，我回来时问奶奶：“奶奶，刚才的乒乓球比赛，谁赢了？”不料，奶奶把我说的“乒乓”听成有人在敲门的声音了，于是马上起身去开门，把我笑的前俯后仰。奶奶还疑惑地问我：“你笑什么啊？”我急忙说：“没事的，奶奶。”爸爸看见了，出于孝心，对奶奶说：“妈，我给您买个助听器吧。”奶奶从小生活艰苦，很节俭，说“别买，别买，买了也是浪费。”

爷爷奶奶在我们家住了几天，住不习惯，我还要上学，也没人陪他们聊天，就要回老家了，因此我感到非常失望和依依不舍。

以后放假了，要多回去陪陪爷爷奶奶，让他们不再感到孤单。爷爷，奶奶，祝你们长命百岁、福如东海。我爱你们！

写人作文5

每个人都是独一无二的，包括性格、长相。所以，请你记住，我是徐伍飞扬，独一无二的徐伍飞扬！

从一个人的爱好，就可以看出一个人的性格。我很喜欢听音乐，无论是古典、现代、摇滚、抒情，我都会去欣赏。常常在下午两点到三点二十之间，带一本书，拿一杯水，坐在阳台上，接受阳光的洗礼。

我喜欢安静，也喜欢喧嚣。每当天空闭上了眼晴，小鸟回到了巢穴，月亮和星星开始上班的时候，那种寂静、静谧，会让我感到不安，感到焦躁，必须有点儿声音，才能让我安心。但如果我在看书时，旁边有人在吵闹，我就会很不开心。

看书能提高一个人的修养与内涵。我就很喜欢看书，书柜上摆满了我喜欢的书，像是《繁星·春水》《雾都孤儿》《老人与海》等。每当我看到了一段令我感动的语句，就会用笔把它摘录下来，写在好词好句本上，闲暇时，拿出来看看。还会把心中所想、所感给画下来。是的，我还喜欢绘画，喜欢写作。

我的这些“喜欢”，不仅给我带来了快乐，还给我带来了成就。绘画作品曾获得过全国中小学生绘画大赛一等奖，多篇文章在报纸上发表，获得了“十佳小记者”提名奖。写到这里，我相信你差不多已经猜出来了，我是一个内敛、安静、偶尔会撒撒娇、不擅长与人打交道的女生。

在《我就是我》这首歌里，有一句歌词是这样的“我就是我，是颜色不一样的烟火”。的确，如果把孩子比作烟火，你不去点燃它、教育他，你永远不会知道，它究竟会绽放出怎样美丽的色彩。

**第五篇：写人作文**

我是这样的人

我走到镜子前，看着镜子中的他。我笑，他也笑，我朝他耸耸鼻子，他也

毫不客气地向我耸耸鼻子。他叫赵瑾璇，这个名字代表了他的父母对他的期望。他非常爱读书，经常达到“废寝忘食”的地步，当然，这也是我的爱好。记不清多少个中午，我因为看书而忘记了妈妈在饭桌上留下的饭菜。有一次，妈妈让我到厨房拿擀面杖，我拿着书边走边看，到了厨房，我竟拿了一把菜刀，妈妈吓了一大跳说：“璇璇，你要干什么？快把刀放下啊！”真弄的妈妈哭笑不得。不管是走路、上厕所，一有点时间就抱起书看。大禹治水三过家门而不入，诸葛亮神机妙算草船借箭，岳飞精忠报国，文天祥高唱正气歌，郑成功收复台湾。。。五千年历史长河幅幅壮丽景色印在我的脑子里，小小的我感到了作为一名中国人的自豪和骄傲。这些震撼人的故事，像一面明镜，告诉我什么是善，什么是恶，人应该怎样生，路应当怎样行„„

常言道：人无完人，金无足赤。再完美的人，也有所不足。我也不例外，读书是优点，但缺点也少不了。我的缺点就是太坚持理念，有时也可以说是太固执。

我如果认为一件事是对的，而且理由充足，就很少有人改变我的观点。有一次，老师在课堂上提出了一个问题，经过我的反复思考，终于，我把手举得高高的。老师叫起我后，回答完问题，老师很快回绝了我，对此，我非常不满，然后摆出了我的理由，可老师却很不耐烦，甚至非常恼怒„„

这就是我，我就是这样的人，一个爱读书的人，一个固执的人，一个„„

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找