# 常州市第二十四中学生物教研组三年发展规划

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-06-24

*第一篇：常州市第二十四中学生物教研组三年发展规划常州市第二十四中学生物教研组三年发展规划发布人：二十四中 发布时间：2024-11-12 点击/评论：971/0(2024.9—2024.6)一、指导思想以推进课程改革为中心，增强研究、指导...*

**第一篇：常州市第二十四中学生物教研组三年发展规划**

常州市第二十四中学生物教研组三年发展规划

发布人：二十四中 发布时间：2024-11-12 点击/评论：971/0

(2024.9—2024.6)

一、指导思想

以推进课程改革为中心，增强研究、指导和服务的意识和能力，改进和完善教研方式。以学生学习方式的转变和生物科学素养的提升为核心目标，以教学方式的转变为主攻方向，以课程实施中的主要问题为突破口，探索提高课堂教学效益的途径和方法，促进生物教师的专业发展。

二、现状分析

1.主要成绩

生物教研组是一个年轻的集体，5位朝气蓬勃的教师平均年龄不足30岁，其中党员3名，中学高级教师2名，本科学历达100%。目前有常州市骨干教师2名、教学新秀1名，占全体生物教师的60%。

近几年来，生物教研组在学校领导的关注和教研室专家引领下，全体教师同心协力，奋发向上，使学校生物教学研究和课堂教学上了一个新台阶。为今后几年的研究打下了基础，创造了条件。

1．队伍素质明显提高。教研组曾获“红旗班组”、“市优秀教研组”称号，成功创建了市“青年文明号”，“生物学科教研基地”。初步形成了市校两级骨干教师梯队，一个“学习型、研究型的教师群体”正在形成。

2．教学研究持续深入。近几年来，教师以新课程改革为契机，积极进行课堂教学的探索和实践，建立了浓厚的“边学边尝试，边教边总结”的实验氛围，有2人次在市级评优课等竞赛中获一、二等奖，论文在市级刊物发表或比赛中获奖有8人次。

3．学科活动有效开展。近年来，开展丰富多样的学科兴趣活动，组织学生参加省、市科技创新大赛，多名学生获得省、市大奖，其中，戴文娟老师获得市优秀科技辅导员称号。

2.面临的主要问题（1）教科研水平有待提高 三年来，课题有始无终，缺少有效指导和过程性评价；缺少生物学科的课题研究；参与课题研究的教师人数太少。（2）课堂教学模式不够成熟

新授课、复习课、习题课、讲评课、实验课等不同课型的课堂教学模式不够成熟，缺少有系统、有针对性研究。同时存在课堂教学模式形式化、泡沫化的不良倾向，忽视对学科方法和思想的深刻理解，不能灵活运用多种教学策略。

（3）师资队伍建设任重道远

近年学校陆续为生物教研组输入新鲜血液，学校为她们指定指导教师，发挥老教师的传帮带作用，但传统的师徒结对方式具有明显的局限性，青年教师的专业成长需要培训指导，更需要一定的时间磨砺和成长。

三、发展目标

（1）师资队伍人才辈出

争取在三年中，鼓励一名青年教师攻读教育硕士学位；增加学科带头人1名，教学能手1名,教坛新秀1名。（2）课题研究生动有效

课题研究聚焦课堂，三年中，申报、完成市级或市级以上课题研究1个，争取出一批有价值的研究成果。（3）信息技术广泛运用

重点推进信息技术在生物教学中的运用，提高教学有效性。教师能运用多媒体辅助教学、开发网络课程、展开网络教研。（4）课程资源丰富共享

加强校际合作，初高中联动，积极参与开发生物学课程资源，如校本课程、精品课、教学素材等，发挥骨干教师的引领作用。（5）竞赛活动全面丰收

参与“青少年科学发明和创造评比活动”、“中学生生物学奥林匹克竞赛活动”，每年获有人获市级以上奖励。（6）评价体系客观公正 完善教师和学生的评价体系。实现操作的公平性、透明性，评价的客观性、发展性。

（7）教学质量更上层楼

努力提高教学效果、教学效率、教学吸引力，培养学生的科学素质，加强考试研究，确保教学质量继续保持市会考领先地位。

四、实施计划与策略

㈠推动优秀教研组建设。完善教研组发展规划，制订明确的、具体的、可操作的工作计划。创建一个有二十四中特色的市级优秀教研组。

㈡优化课堂教学。聚焦课堂，侧重于新课程理念下学生学习方式的转变、生物科学素养的评价、课堂教学动态生成资源、不同课型的教学策略与模式等。

㈢强化课题研究管理。提升教学科研意识。以教研组为单位，申请省市级课题。强化课题研究的过程性管理，通过课题研究促进教师的专业成长，促进学生的全面发展。

㈣加快教师成长。积极进行校本课程开发。发挥上一轮骨干教师的作用，以旧带新，带领新教师，投身实践和研究，不断激活和发掘教师潜能，帮助教师获得持续的发展。鼓励教师参与初中精品课建设、各种优质课评比、论文评比等。根据教师个人三年发展计划，帮助每一位教师在原有基础上有不同的发展，㈤开发生物课程资源。加强生物教学素材资源（教材分析、图片、课件、案例分析、考试与命题、学科竞赛资料等）建设，最终形成数字化资源，通过网络实现共享。

㈥举办系列学生活动。以“青少年科学发明和创造评比活动”，开展系列学生活动，如科技活动成果展、研究性学习成果展、野外考察等，培养学生的生物科学素养，促进校际交流与合作，扩大教师视野，促进教师的专业成长。加强学科竞赛、科技活动教师的培训，扩大参与面，发挥学科中心组成员、名师工作室成员、学科基地的辐射作用，打造学校特色品牌。

五、保障措施 1.本规划实施需要学校的行政支持，保障生物教师队伍足员、稳定，按国家课程计划开足课时。

2.本规划实施需要学校给予生物教师编制、活动场地、活动经费、活动时间等方面的支持。

生物教研组

2024年9月

**第二篇：常州市新桥中学物理教研组三年自主发展规划**

常州市新桥中学物理 教研组三年自主发展规划

（2024年9月——2024年7月）

一、部门情况简析

我们物理教研组共有12名教师；中学高级职称有6人；中学一级职称有4人；中学二级职称有2人。其中特后一人，都具有本科学历，大家分别担任高

一、高二和高三的物理教育教学任务。

二、发展目标

在新课程实施近几年来，教育和教学的理念发生了很大的变化，时代要求我们教师必须及时地转变、更新教育教学的理念，因此我们要不断地学习新理论、新观点，不断地创新教学方法、手段，提高学习的效率，为提高学生的综合素质而努力。

三、工作重点

（一）队伍建设

1、学习教育教学理论

利用教研活动、课余时间展开集体学习和个体学习，学习书籍如下：《高中新课程实践引领》《教师的20项修炼》《多元智力理论与个性教学》《方法总比问题多》《细节决定成败》 《促进学生理解的50种方法》《师生沟通的艺术》。

2、研讨新课程

利用教研组、备课组的集体活动进行集体备课研讨、磨课、听课、评课活动，不断提高教研组老师的教育教学能力，提高教学的课堂效率。同时准备在学校开展的对外公开课的时间内，积极参加，争取每次活动都开1～2节，为学校的教育事业而努力。

3、规范教学常规

进一步加强教研组、备课组的日常工作，加强集体备课、编写学案、作业布置的难度和量的控制；进一步促进同备课组、同教研组老师之间相互听课、评课；研讨教学的内容、难度、深度等相关问题，不断改进教学的观点、方法和手段，努力提高课堂效率

4、加强课题研究

在教学的同时，对于教学工作中遇到的问题进行课题研究，确定研究内容、方案和研究时间、方法等。使组内每一位教师在课题研究的过程中进一步领会新课程的理念、观点，学会在新课程教学中使用恰当的教育教学方法，提高课堂效率、促进学生学习成绩的稳步提高。

5、高考、学科比赛成绩方面

积极参加物理竞赛，做好考前的辅导复习讲座。在高三物理教学中，我们要进一步了解高考新动向，把握好高考复习的深度、难度和广度，分层教学，使学生高考合格率稳步提高，为我校的高考成绩做出应有的贡献。

6、同伴互助，共同提高。

积极展开同教研组、备课组教师集体备课，学习教学内容，统一进度、深度、和广度，统一确定学案编写的格式、内容，规定编写人员

任务。用同题异构课题形式积极展开相互听课、评课日常教学活动，取长补短，共同进步，共同提高；

7、学科特色方面

（二）常规管理

每学期开学时确定本学期的教学进度，制定好备课组计划、教研组计划；教师认真撰写好教案、学案、听课笔记、活动记录等相关文字材料，及时编辑、整理。按时进行教研组、备课组集体活动，对课堂教学、阶段检测考试进行总结、分析，明确教学工作中的得失，及时地开展查漏补缺的教学工作。

四、具体安排

第一学年：加强理论学习和新课程理念的学习，打好在新课程实施过程中的教育教学基础。主要学习《高中新课程实践引领》 《教师的20项修炼》《多元智力理论与个性教学》。

第二学年：加强课堂教学研究，进行学案教学的研究，展开听课、评课研讨等活动，展开提高课堂效率的研究，努力提高教育教学成绩。高一年级主要是课堂教学的研究；高二年级主要是学业水平考试的研究；高三主要是高考复习教学的研究。

第三学年：回顾总结进三年来、在物理教育和教学过程中的得与失，对于教学的过程中不足，制定相应的措施，确保在日后的工作中顺利地进行教育教学工作。

五、工作目标

1、师德目标

学高为师，身正为范。

2、学历目标

完成本职工作的同时，积极参加培训、进修活动，在本科学历的基础上，进一步提高，争取更多的教师能够达到研究生学历水平。

3、职称目标

争取在符合标准的情况下，都能够顺利取得相应的职称。

4、培训目标

积极参加市教研室组织的各类培训、听课、研讨会等活动，完成各类培训学时，提高教师的教育、教学理论和教学能力。

5、教学目标

物理教学水平要保住新北区第一的地位不可动摇，同时使我校的物理教育水平有一个质的变化。

6、荣誉目标

物理教研组要努力争取获得校级或区级优秀教研组称号

**第三篇：音体美教研组三年发展规划**

音体美教研组三年发展规划

（2024学—2024学）

一、背景分析

本组现有11位青年教师，平均年龄35岁，学历层次均为本科，有区骨干教师3名。音体美组是一支年轻而富有朝气的队伍，是一支专业功底深厚、教学水平过硬的队伍，是一支相处和谐、团结奋进而富有战斗力的团队。组内充满了严谨的教风和求实的学风。积极探索教学创新，认真落实教学实践，取得了不菲的教学成绩。积极加强专业理论的学习，提升教师业务水平。认真开展第二课堂活动，扎实做好合唱、美术特色、校园足球特色的辅导，成绩斐然。

二、指导思想

树立“以人为本”和“健康第一”的指导思想，积极推进素质教育。根据“二期课改”的精神，结合我校的办学理念，促进以学生为主体的艺术课堂教学改革。立足于创设多元结构、选择学习的课堂氛围，实现开放拓展、师生互动的教学环境；关注学生的兴趣，为学生提供个性化服务；发挥学生参与运动的主动性、创造性，促进学生卓越发展。通过民族精神教育，传承民族体育文化，激发学生爱国主义情怀；通过生命教育，唤起学生热爱生命、刻苦锻炼、强健体魄的强烈愿望。

三、发展目标1、2024学年创建校合格教研组2、2024学年创建校优秀教研组。

3、2024学年创建宝山区优秀教研组。

总之，至2024年前，争取在实践的基础上，建立符合素质教育要求的，具有我校特色的体育和艺术教育体系。探索建立切实可行的体育和艺术学科组织管理模式，拓展体育和艺术活动的手段，营造一个开放的活动空间，建立合理的学校体育和艺术教育评价体系，全面实施和推进体艺课程改革，提高学生素养。加快体育和艺术教师的专业成长，不断提高自身文化业务素质、教学能力和艺术修养。

四、主要工作

（一）体育方面：

1、课程建设与教学

根据《学生体质健康标准》精神和上海市“二期课改”的要求，结合我校师生实际，积极开发上海本地民间体育教学资源。具体操作中，实现基础型课与拓展型课程有机结合，即在每周三次体育课外，再安排一次拓展型课，以达成新课程教学目标（其中：以合唱和美术作为选项主体；结合民族舞蹈和球类、田径活动形式），落实民族体育文化教育意图。力争经过3年的探索、实践，总结提炼出校本体育特色课程。同时，实现拓展型课与研究型课的有机结合，发挥组内各位教师的专长，满足学生的学习需求；结合教师个人特色的基础上，发挥教学研究专长，开设丰富多彩的体育研究型课程，使学生在锻炼中掌握体育技能和健身方法，强化“珍惜健康、珍爱生命”的观念，为他们终身体育奠定良好的基础。

2、课外体育活动

结合市有关“每天锻炼一小时”的精神，继续探索课外体育活动形式，制定学生活动的内容、方案，活跃校园体育文化。根据区体育局、教育局各项体育活动与竞赛日程表，结合学生身体条件、学校场地器材、气候特点等，安排每常年、每学期不同阶段的体育课外活动。比如：每年10月份的区田径运动会，12月份的区跳踢比赛，一年一度的校体育节，3、4月份的宝山区田径锦标赛等。

3、教研科研建设

继续强化科研优势，勇于探索学校体育发展新理念，在总结教学实践的经验上，要更上一层楼，把它提升到理论的高度，争取每年都有教育科研文章发表。鼓励教师积极申报科研课题。

（二）音乐、美术方面

1、课程实施，正确把握课程目标与课程内容

（1）音乐课程目标：以音乐课程价值的实现为设置依据。通过教学及各种生动的音乐实践活动，培养学生爱好音乐的情趣，发展音乐感受与鉴赏能力、表现能力和创造能力，提高音乐文化素养，丰富情感体验，陶冶高尚情操。

美术课程目标：学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言的表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。

（2）课程内容：美术课程根据美术学习活动方式分成四个学习领域，即“造型·表现”“设计·应用”、“欣赏·评述”和“综合·探索”；音乐课程据音乐学习活动方式也分成四个学习领域：“感受与鉴赏”、“表现”、“创造”、“音乐与相关文化”。

2、课程建设，构建立体的艺术教育空间

（1）艺术课堂教学——“懂艺术、会艺术”的主阵地。

将 “音乐和美术校本课程” 融入课堂——使人人都“懂”艺术。现有教材中有许多欣赏、体验、感悟的内容。如音乐课上将每星期播放的中外名曲在课堂再次欣赏、消化、交流；美术课上利用网络资源，引领学生欣赏民间美术、外国美术，吸纳传统文化和多元文化。“会艺术”，一般来说，就是能掌握艺术技巧进行艺术表现。我校在拓展课实践中，已积累了一定经验。如音乐学科中合唱、美术学科中的版画，是我校拓展课的学习内容。后阶段，应将我校重点的版画和合唱项目的学习目标和学习内容进行分层，给准备进入课堂的内容进行对照，给课堂学习提供具体的的艺术表达、外化的要求和参考，在实践中努力使人人都“会”艺术。

（2）艺术拓展活动——“会艺术”的主阵地

进一步探索课外艺术活动：版画、合唱、舞蹈队。实践中，充分利用现有场地设备和精良的师资，培养有个性、有特长的学生，传导艺术文化，重视“兴趣活动”中提高学生的信念、理想、人格和道德等人文素养。

（3）艺术校本课程——“懂艺术”的主阵地

以提高“艺体素养”为目标，我校的音乐和美术校本课程以“我懂艺术”为重点，以欣赏体验感悟为主。根据各年级学生的年龄特点和认知规律，以开展有层次的丰富多彩的艺术活动。

3、教师队伍建设

我校的艺术教师队伍建设，以专职艺术教师、外聘上海大学美术教师组成，为相辅相成，形成团队。要充分挖掘校内在绘画、合唱、舞蹈等艺术方面具有一定艺术特长和爱好的教师，发挥了他们的特长，充实了艺术教育的师资队伍。近年来，在区各类竞赛中成绩突出，效果显著。

4、艺术课程评价

评价是整个研究过程的重要环节——艺术活动的评价坚持学生全面发展的方向，注重学生人文素养的提高，构建校园文化艺术节等学生在艺术活动中展示人文素养的平台。

五、具体工作

（一）体育方面

1、根据青年教师占多数的教研组特点，加强教学常规建设是贯彻实施新课程标准的基本保证。坚持每两周一次的教学研究活动，进一步规范对教师专业项目确定、教学模块的设计、教学计划的制订、单元计划的排列及课时计划的制订与实施。鼓励青年教师参加各种学习交流活动，参加各种教学技能竞赛活动，四年内，教研组要有1～2名青年教学新秀和青年教学能手的产生，努力造成青年教师脱颖而出的氛围和机制。

2、认真学习《体育法》，贯彻执行《学校体育工作条例》，根据学校四年发展规划，围绕学校的各项中心工作，牢固树立学校教育健康第一的指导思想；全面实施《体育与健康》课程标准，突出学生的学习主体地位，提高学生的体能和健康素养，使学生在身体、心理和社会适应能力等方面健康、和谐地发展；加强青年教师的培养培训工作，促进体育教师向专业化方向发展；完善体育课余训练工作制度。

3、根据新课程理念，初中体育与健身课程以促进学生身体、心理和社会适应能力整体健康水平的提高为目标，努力构建技能、认知、情感、行为等有机结合的课程结构，关注学生健康意识和良好生活方式的形成。2024年9月开学起，预备、初

一、初二年级全面实施《体育与健康》课程标准，在国家规定健康教育和田径项目必修外，根据学校和学生的特点，将单杠、双杠、支撑跳跃、技巧作为我校的必修项目。选修项目有篮球、足球、民族舞蹈、乒乓球、羽毛球、电脑信息等。

4、积极实施《学生体质健康标准》，是贯彻落实健康第一指导思想的基础工作，是衡量学校体育工作对每一位学生负责的具体工作，每个教师要充分认识实施这项工作的重要性。四年中，每年的达标率要保持在95%以上，优秀率保持在30％以上。

5、根据新课程的实施方案，改革体育课外活动的组织和内容。针对学生的特点，配合学校德育处、团队组建各个项目的体育活动竞赛，引导学生自己制订

活动章程，自己组织活动的形式和内容，开展小型多样的校内体育竞赛活动。通过三年的摸索和总结，在学生提高自我管理的基础上，建立开展各项活动的制度，并形成特色和传统。使学生真正享受体育与健康新课程带给他们的快乐，养成自我终生锻炼的良好习惯。、加强学校业余训练工作。进入新校区以后，宽畅的运动场地和设施，为业余训练工作创造了有利条件。根据现有条件，建立田径、篮球、足球、跳踢等学校运动队，进行常年训练和赛前集训相结合，坚持“出成绩、出人才”的原则，参加区比赛争取良好成绩。积极参加区比赛继续取得优异成绩。使上海大学附属学校先进的办学理念和一流的办学条件在宝山体育竞赛场上有相应的位置和知名度。

（二）音乐、美术方面

1、加强领导，健全组织。成立艺术学科领导小组，配有专人负责学校艺术教育的管理工作，完善艺术教育的管理机制。由陈安任艺术教育主任，进一步促进艺术学校的可持续发展。

2、学习交流，教研科研

（1）加强学习。在校本研修中，要进一步发挥教师“主体”意识，以新课程的学习为重点，更新观念，提高理论水平。用科学的理论来指导自己的研究活动，提高自己的科研能力。

（2）保持横向联系，加强互动交流。要十分重视向兄弟学校学习，组织艺术教师学习兄弟学校艺术教育的先进理念和经验。并邀请艺术教育专家来校指导我校的艺术教学工作。

（3）开展课题研究活动。艺术教育科研要抓住学校艺术教育发展中的热点、难点问题，进行深入研究。应充分发挥我校艺术教师从事科学研究的积极性，结合个人申报的课题与问题研究，形成主动反思、自觉实践的意识，提升教科研水平。课题研究以新课改的理论为依据，以学科专题研究为抓手，以“问题”解决为起点，实实在在进行课堂实践。

3、加强过程管理，完善常规管理制度，改革评价方法和激励机制。建立相关的艺术教育工作制度（例会制度、学习制度等）、艺术教育评价方法和激励机制等。艺术特色教育过程中，本着求真务实的态度，每个成员都要积极研究，并

有学期计划、学习记载、个案分析、实验课记载、活动记载、成果记录、阶段总结等，真正做到在“工作中研究，研究中工作”。

4、建立强实的保障机制。加大对艺术教育的经费投入，创造条件，在物质和资金上给予保证，添置相关设施等，确保学校艺术教育工作的开展。

六、工作措施、加强制度建设：各项工作的顺利开展必须有各项条例制度，健全各项工作制度是进入新校区后面临的重要任务，要针对学校和学生的具体特点，实事求是的制定各项与时俱进的规章制度。、加强自身建设：要加强政治理论的学习和业务理论的学习，对学校及社会的各项公益活动要有热情，定期参加政治学习，撰写体会文章，不断提高政治理论水平和觉悟。教研组要提高业务理论研讨气氛，定期浏览各种业务书刊，提高教学业务水平。加强音、体、美教师的师德师风建设，提高教师的文化素养。、上好每堂课，是教师的基本职责，严格按课常规检查评价每个教师的教学工作，每个教师每学期必须上一堂公开课或研究课。随着学校对外开放力度的加大，来我校听课频度也将加大，要精心准备上好每一堂课。积极开展教学反思活动，相互探讨教学过程中的得失利弊。逐步形成各自的教学特色和风格，每个教师要有自己的教学示范课和精品课。积极开展教学研究活动，做教学工作的有心人，要求每个教师每学期撰写一篇教育教学文章，教研组每年要有教学论文参加省、市论文评选。、加强安全意识。新校区体育场地宽大，体育器材繁多，必须加强安全检查。要建立检查制度，对场地器材要定人定期进行安全检查。每个体育教师在使用体育器材场地前，要进行安全检查，对不安全隐患要及时采取措施，并报告后勤部门立即进行排除。

**第四篇：高中政治教研组三年发展规划**

霍山文峰学校高中政治教研组三年发展规划

（2024年9月~2024年8月）

一、信念作风

1、学科宣言：

一切从实际出发，实事求是，脚踏实地促发展。努力促进学生正确的世界观、人生观、价值观的形成。

本宣言昭示了高中政治教学的指导原则、重要途径，提出了本学科的学习要求，体现了本校高中政治学科的教育目标。全组教师将竭尽全力在教学中践行学科宣言，充分体现教育理念和实现共识的教育追求。

2、教研组提升自身实力的规划与目标：

（1）不断加强专业素养的学习，坚持阅读专著和各类书籍，积极参加省内外的教研活动和学术交流活动。

（2）希望在未来三年，教研组能涌现出2名市县级教学能手和优秀班主任。

（3）充分利用本校教研活动之平台加强组内教师的交流与联系、增进组员之间的感情，形成紧密的政治教育教学团队。

3、学科发展愿景：

经过三年的发展，不同层次的教师都能够确定自己的发展规划与目标。青年教师经过长期积淀，形成符合我校实际的、结构合理的高素质教师队伍。本学年发展愿景：

变革课堂教学模式，提高教学质量；分课型备课、教学并注重对各种课型的研究；保质保量的完成校教师发展中心下分的任务。

二、队伍建设

1、目前高中政治教研组有10名专职教师，就我校实际情况来看人员配臵较为合理。其中40岁以上教师1名，30—40岁教师1名，其余教师年龄都在28、29岁。研究生学历有4位，其余为本科学历。有4位教师有高三毕业班教学经验。从年龄上看，我校政治教师是年轻富有活力的，并且具有很强的可塑性与巨大的潜力。从其他方面来教师结构有所改善，目前高中级技术职务教师有7人，三年内全部达到中

二、5人达到中一。

2、三年内参加市县级学术讲座和公开课的教师比例达到50%左右（5人）；在省市教学比赛中获奖教师人数有所突破。

3、开展读书活动的要求：

每年教研组共同阅读书目不少于4本（其中专著不少于2本，其他教育教学或人文素养类书2本）并组织读书交流活动。

4、努力提升教师信息技术素养： 积极参加各类信息技术培训，争取所有组员能熟练使用office07或wps办公软件，进一步提高课件制作水平。

5、依据《教师教育标准》制定本学科教师在课程实施与开发方面所应具备的基本条件：

（1）有坚定的教育信念和高度的责任心

具有正确的学生观、教师观、教育观和相应的行为。尊重学生的学习和发展的权利，乐于为学生创造发展的条件和机会；自觉提高自身的教育教学功底和人文素养，形成终身学习的意愿，相信教育充满了创造的乐趣，形成正确的教育质量观。（2）具有本学科必备的教育知识与能力

教育教学管理方面：具有理解和教育学生的知识和能力。具有一定的教育学、心理学等教育理论知识，以及课堂管理、教学管理和班级管理的能力。学科专业方面：

\*具备较高的政治理论素养，教学基本功比较扎实。

\*具有课程意识。能从整体上深入思考不同学段不同班级的课程内容和应达到的学业水平及相关能力。

\*具有较强的教材分析能力，能科学地处理教材内容。\*具有较强的课堂教学能力，能从容地驾驭课堂。

\*具有政治学科测试的基本知识和技能，能独立编制具有一定质量的试卷、讲义。

\*具有一定的解题能力，政治论文的写作能力。

\*具有定期整理教育教学所得的意识，及时认真地撰写教育叙事、教学反思及总结。

（3）具有积极进取的精神风貌和协作意识

A、在专业上有较高的追求，教学上勇于突破固定模式，不断创新，不断追求高效课堂和个性化教学。

B、不斤斤计较，精诚合作，能为学生的进步付出努力。C、能善于发现教育教学中的乐趣。

6、为青年教师基本功建设，潜能的挖掘和骨干教师的持续发展提供支撑和服务。

（1）组织好“青蓝工程”，每位青年教师都有中老年教师结对帮扶，并督促其成长。

（2）努力争取并创造条件，给青年教师提供锻炼的机会和表演舞台，推荐青年教师担任实验班、毕业班教学，班主任等重要工作，促进青年教师迅速成长。

（3）聘请专家为青年教师专业发展开设讲座。

三、课程教学

1、课程实施：（1）必修模块：《经济生活》、《政治生活》、《文化生活》、《生活与哲学》全部开齐。

（2）根据不同层次的班级，安排一些补充性内容，如在起始年级开展政治兴趣研讨小组、辩论赛、知识竞赛、在毕业班开设时事政治课程等。

2、课堂教学逐步迈向能力型、智慧型课堂。

（1）彻底改变当前偏重书本知识, 让学生死记硬背的枯燥无味的单一教学方式。

\*注重对学生辩证思维习惯的养成与能力的培养和诱导。

\*重视对学生马列主义、毛泽东思想和对中国特色主义理论素养的提高,促进学生形成正确的世界观、人生观和价值观。

（2）依托校本教研制度和教改措施, 每学期（年）确定重点研究项目。

3、教学质量：

高考目标：综合考评稳定在霍山县第二名，并在本科录取的数量与质量上逐年提高。

四、校本教研：

1、教研制度：

（1）有常规的教研制度。周一：定计划，定研究主题。

周三上午教研组（备课组）活动：有明确的要求和规定。

（2）不断创新校本教研方式。实现“教学研”一体化。本组已逐步形成“理论学习”--“教学实践”--“公开课研讨”--“案例分析”--“改进提高”--“实践运用”的基本模式。（3）教研重点

关注课程标准的落实，教学与评价的一致性，课堂教学的有效性，命题与作业的针对性研究等。有教材分析和聚焦教学设计能力提高的整体举措。每学期教研活动都有相关的重点课题。

3、教研机会：

（1）平均每学期（年）至少有一次外出研修与交流的机会。（2）每一学年有一次机会聆听外聘专家学术讲座。

4、教研成果：

（1）围绕学校发展中的大问题组织攻关，并承担相应的课题。（2）认真做好课题研究，备课组定期展开研究活动，并及时总结形成研究成果。

五、知识管理

1、建立不断完善的动态的课堂资源库。除各类讲义、课件等课程资源外，教研组还计划统一编制一些学习材料，并装订成册。

2、梳理公开课、论文，建立学科成长档案袋。

（1）教研组把2024年以来组内教师发表的以及获奖论文进行结集保存。

（2）骨干教师每年至少发表1篇论文，或获得县级以上奖项1篇（次）（3）青年教师每学期至少交一篇有价值的教学设计。

3、利用“课改联盟”等途径扩大学术交流的范围与影响。

加强与省内外学校的联系，积极参与各种学术活动，扩大影响，促进教师专业发展。

六、特色发展

教研组依据本校本学科实际，开展特色发展计划：

1、给学生提供各种符合高中特点的政治学习材料，并有计划、有目的地加以指导。如《中学生时事政治报》、《中学生学习报.高中政治版》以及其他时政材料等。

2、开展政治小论文评比，时事政治知识竞赛等活动。

**第五篇：语文教研组三年发展规划**

施秉县民族中学语文教研组发展规划及调研问题清单

今年我校顺利立项了贵州省民族教学质量项目提升学校，新的发展机遇摆在了我们民族中学重任的面前，在学校“提升教学质量、建设书香校园、打造品牌学校”的指导思想下，在全组教师的热情参与下，我们制定我校语文组发展规划。

一、目前语文组的现状分析

语文组共有18名在职教师，其中具有本科学历的13人，专科学历的5人。是一支以中年教师为骨干力量的师资队伍。

在学校“提升教学质量、建设书香校园、打造品牌学校”的办学理念指导下，近年来我们语文组多数老师都能努力适应课改的新的要求，不断加强自身学习，努力工作。但用发展的眼光高标准看，我们的语文教学还有很多的不足，在中考的研究上还不够深入，缺少长期教学所形成的积淀。

二、主要优势

1．教师素质提高

（1）良好的师德和对语文教育的热爱。

（2）有较好的文学修养和文化底蕴，有较丰富的学识。

（3）有扎实的语文专业功底。

（4）有较强的实施语文素质教育的能力。

（5）有较强的教研科研的能力。

三、制约本学科教学质量提升的因素、问题清单：

1.本组教师年龄偏大，在上课常规中，教师上课缺乏激情，没有充分调动学生的广泛参与，不能发挥好老师的主导作用。

2.课堂效率低下，学生“张开嘴表达”的训练不够，学生做得多，想得少，说得少，合作探究更少。

3.语文教学中反应出学生的识字写字水平低下（七八年级学生普遍），学习观念薄弱，书写潦草，错别字现象严重，积累不够，作文语言匮乏。

4.语文教学中教学目标不清晰，导致学生阅读的盲目性。

5.作业常规中，教师是认真批改作业了，但是，激励性评语不多甚至没有。

6.教学内容和教学过程的设计没有注意注重双基，有时候没有突出重点，分散难点。

7.有些教师没有重视培优辅差工作。

8.没有名师工作室，有些教师积极申报了县级以上名师工作室，但是没有评上，教师的积极性失掉。

四、提升教学质量的具体措施

1.强化备课小组的职能，加强备课组活动管理

①备课组活动要做到有计划，定时间，定内容，定主讲人，有记录，注重实效。

②备课组活动要做好教学工作的“四统一”，即统一进度，统一教学目标，统一测验考试，统一阅卷。

③备课组内老师要积极开展互相听课活动。每位教师每学期听课至少15节，并做好听课点评工作。

2.加强信息技术与语文教学整合在语文课程与信息技术的整合改革中：

①建设语文组资源库，面向师生，面向同行，为民族中学甚至全县初中语文教与学服务；

②改进和完善备课组集体备课，建设本组的备课中心，挑选本组教师优秀教案汇集成册。

五、教师的专业化发展规划

1.结合语文教研组的三年规划发展目标：

①语文组要在未来的三年中新增1个县级名师工作室，起带头示范作用，再新增1～2名县级骨干教师;新增3～5名校骨干教师。

②要有一批教师在信息技术语文教学整合中发挥特长。

③加强作文教学的研究，争取三年内摸索出一套作文指导及作文批改的新模式，以利于提高作文教学实效。

2发挥教研组中几位德高望众的老教师的带教作用（例如：陶国江、廖世银、付启才等），让组内青年教师迅速成长。

3.重视和支持组内教师申报课题和发表论文，一个教师如果始终重视自己学科的发展，并积极投身到这种改革中来，经常阅读杂志、文学名著以及撰写论文，那么这名教师的专业水平将真正实现飞跃发展。（基本任务：本教研组教师争取每年人均撰写一篇县级发表或县级获奖论文、每学期一篇有份量的教学反思。人人参与课题研究。）

4.通过进修全面提升组内教师的学历水平（还有5人是大专学历，力争3年内都达到本科学历）。

5.综合评价每一位教师的工作成绩，从学生成绩、学生发表作品、教师发表的论文和上公开课的情况等各个方面来综合评价教师。为教师今后在校里和县里的各项评比打好基础。

未尽事宜，另行补充。

施秉县民族中学语文教研组

2024年9月2日

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找