# 最新学校元旦文艺汇演活动策划书(四篇)

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2024-06-29

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。学校元旦文艺汇演活...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**学校元旦文艺汇演活动策划书篇一**

1.晚会主题：世界因你我而精彩

2.晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展,丰富我院学生的业余生活，放松学习压力,给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

3、时间：20\_\_年12月\_日晚

4、地点：西三旗校区报告厅

5、主办单位：中国人民大学北京国际工商管理研修学院学生会

承办单位：学校学生会

6、形式：文艺汇演

7、参与对象：全院师生

二、演出五项注意和项目组职责

1、注意：

(1)是要注重艺术性

(2)是要充分展示我院学生的才艺;

(3)是要力求节目立意高、质量好、效果佳;

(4)是要注重细节，要充分考虑必须与可能性;

(5)是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：

组员：学生会成员

任务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作;

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接;

c、主持人的选择、形象设计及台词审核。

(2)第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务：a、利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传;

b、节目单及宣传单的制作;

c、现场摄影及通讯

(3)第三项目组：外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

(4)第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务：a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬;

b、工作证的制作;

(5)第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任务：a、负责会场安排，舞台的设计及布置，包括喷绘海报的设计;

b、晚会期间舞台灯光、音箱的调试(根据每个节目的要求)。

(7)第七项目组：后勤组组长：

组员：文艺部成员,体育部成员。

任务：a、晚会期间，现场秩序的维持。

b、晚会期间的突发事件的处理。

c、负责晚会前及晚会后会场的清理;

d、负责化妆间、演员等候区的卫生清理。

e、晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。

f、晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。

g、舞台道具的摆放，根据演员所需。

三、筹备日程

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，“创新、经典、和谐、健康、精彩”是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

(1)中关村校区：

1.节目征集截止(11月\_日)

2.节目预审(11月\_日，地点102教室)

3.节目复审(12月\_日，地点102教室)

4.彩排(12月\_日，地点西三旗校区报告厅)5.正式演出(12月\_日，地点西三旗校区报告厅)注：(晚会时间不超过3小时。)

四、活动方案

1.歌舞类：具有民族、通俗等歌唱功底的演员及成熟作品。具有原创及二次原创的优秀节目，多元化的新颖的表演形式。

2.曲艺类：充分反映校园生活。剧本征集可与节目征集分离同步进行。英语剧的表演以通俗英语为佳。关于地方戏曲，对有条件的成熟作品可以适当考虑。新晨范文网

3.其他：主题音乐剧、魔术、杂技等类型的节目均在晚会形式考虑范围之内。互动节目要有较强的参与性和趣味性。

4.院级领导拜年、团拜;

5.20\_\_年大事回顾;

6、停电应急方案：

(1)若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即举行，此间观众自由处理自己的时间;如果1小时后仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

(2)在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行;在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

(3)在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作;由后勤组负责领导及来宾的服务工作与现场秩序的维持;由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

(4)在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按秩序清理会场。

8、节目应急方案：

(1)上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2)任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目;若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

其他要求：

1.音乐及视频质量要求良好，拒绝劣质音源;

2.晚会节目均可以各种名义参与报名;

3.晚会策划组有权对上报节目进行优化组合;

五、晚会赞助

具体定位：贵公司或者贵单位可以提供晚会的费用，必将给贵公司提供的服务回报，贵公司或者单位,可以提供物质基础或本文来自小草范文网者精神基础。(注：可为晚会提供横幅，给所有参赛表演者给与化妆免费，主持人服装。这类赞助可找广告公司、造型设计公司。)

六、资金预算

用途金额(元)

舞台设计布置

场地布置

喷绘海报

一切与晚会有关的费用

望全院广大师生积极参与!

**学校元旦文艺汇演活动策划书篇二**

一、活动目的：

让孩子们拥有一个快乐的童年，是我们的理想与追求。20xx年的脚步越来越近了，在这辞旧迎新的日子里，为了让孩子们渡过一个欢乐、祥和、有意义的新年，给孩子们一片翱翔的天地、自由的舞台，让孩子们通过自己的歌声、舞姿和各种丰富多彩的活动来表达自己的喜悦之情。

二、活动时间：20xx年12月31日8:00—10:00

三、活动对象：全体师生

四、活动地点：教室

五、活动程序：

(一)学校联欢：

1、宣布“小辛寨子小学欢庆20xx年元旦”现在开始!

(1)李倩独唱—《左手右手》。

(2)周诗晴献词—《元旦献词》。

(3)徐雨红、张婉晴、洪国庆小合唱—《放假了》。

(4)朱宇琪、罗喜瀚、苏雨田、乔善鹏献词—《新年祝福》。

(5)王校长新年讲话。

(6)师生共同唱响《相亲相爱》。

2、宣布“小辛寨子小学欢庆20xx年元旦”到此结束!

(二)班级联欢。

六、活动准备：

1、条幅。(滕文庆)

2、照相、摄像。(于长龙、朱仁鹏)

3、安全巡视。(滕文庆、于长龙)

4、播放音乐。(郭希帅)

**学校元旦文艺汇演活动策划书篇三**

为活跃校园气氛，丰富广大师生的文化生活，学校研究决定，准备举办xx年师生元旦联欢会，本次联欢会旨在表达师生张扬青春活力、突显个性与智慧、增强集体凝聚力;我们要通过联欢会的平台让教师、学生展示自己的才华，增加相互了解，达到师生同乐共享高雅校园生活的目的;让学生感受校园生活的无穷乐趣和温暖，在欢乐祥和的氛围中迎接新的一年。希望全校师生积极主动，共同参与，为我们美好的明天添砖加瓦。

本次元旦联欢会的具体策划如下：

一、联欢会主题：与时俱进 最美实小——暨xx年实验小学元旦联欢会

二、活动对象：实验小学全体师生

三、活动时间、场地：

教师活动时间：xx年12月31日(周三)在学校五楼阶梯教室

学生活动时间：xx年12月30日(周二)在学校五楼阶梯教室

四、活动领导小组

组 长：裴晓辉

副组长：王秉成 任树民 杨淑梅 王明新

成 员：环节干部、各年级组长、各班班主任、音乐教师、美术教师

五、节目来源分配：

1、学生节目：4-6年级每年级准备2-3个精品节目

2、教师节目：每个年级组各2个节目

3、学校兴趣小组组织编排的节目

六、联欢会节目要求

1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚;贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2、既有时代特色，又要适合学校特点。

3、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性。

4、节目形式建议：歌舞类(大合唱、小合唱、重唱、独唱、对唱、歌曲串烧、歌伴舞、集体舞、独舞、民族舞、现代舞、街舞等);

乐器类(古筝、吉他、阮、葫芦丝、手风琴等等)

语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等);

5、提倡高雅、原创节目，拒绝低俗及危险性强的、过于强调视觉和心理刺激的节目。

七、活动具体分工

第一项目组：节目组

组长：王秉成

组员：谢景民、丁晓飞、任雅楠、刘圆硕、袁敏、李莹、各年级组组长、4-6年级各班班主任。

a、学生节目统筹：刘圆硕、袁敏、李莹、4-6年级各班班主任。

b、教师节目统筹：王秉成、谢景民、史虎琴、丁晓飞、任雅楠、各位年级组长

任务：1、各年级组组长、4-6年级班主任负责落实本年级组教师和学生节目的安排、督促排练、检查协调工作。

2、刘圆硕、袁敏、李莹负责完成学生节目收集、筛选及后期的彩排工作;负责节目的编排及联欢会流程的衔接。

3、王秉成、谢景民、史虎琴、丁晓飞、任雅楠负责教师节目的编排及联欢会流程的衔接，节目单的制作。

第二项目组：舞台及背景设计组

组长：任树民

组员：钟华、范永春、李田园、高原、周聪

任务：1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰。

2、准备舞台及背景装饰所需物品。

第三项目组：音响及宣传组

组长：杨淑梅

组员：张鑫

任务：1、联系音响系统租用事宜。

2、协助联欢会期间音箱设备的安装调试。

3、现场摄影、摄像。

第四项目组：后勤保障组

组长：王秉成

组员：吴亚民、索英华

任务：1、协助准备部分联欢会所需的服装、道具。

2、联欢会所需物品购买。

第五项目组：安全及场地组

组长： 王明新

组员：杨立军

任务：1、联欢会场地划分。

2、联欢会期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第六项目组：节目主持组

组长：史虎琴

组员：袁敏、刘圆硕、李莹

任务：节目主持词串联、主持节目

八、各阶段任务及工作分配

1、联欢会策划准备期(10月8日--12月18日)：

任务：

节目收集、训练：各年级组长、4-6年级班主任落实本年级教师、学生参演节目，教师参演节目、学生参演节目于 12月4日前由年级组长上报给政教处谢主任。在此期间，各节目组抓紧时间排练。

2、联欢会协调及进展期(12月22日--12月26日)：

任务：

a、各年级抓紧时间排练，政教处及音乐老师于12月22日审核学生节目，政教处、关工委、教务处、教科处、总务处、安全办于12月25日组织节目组成员对学生参演节目进行彩排，确定最终参演节目并基本确定节目演出顺序。

b、舞台及背景设计组，制作好背景，并做相应的物品准备。

c、音响及宣传组落实音响系统、用电供给检查。

d、节目主持组完成主持稿及联欢会主持工作。

3、联欢会倒计时期(12月29日--12月30日)

任务：

a、学校召开元旦联欢会筹备会，协调、落实相关工作。

b、节目组于12月30日最终确定教师节目演出顺序并制作节目单。

c、舞台及背景设计组完成舞台的搭建、布置工作。

d、安全及场地组做好相应安全保障工作。

e、校办公室邀请相关嘉宾。

八、节目奖励

教师节目分别设一等奖一名，二等奖两名，三等奖两名，将以“我最喜欢的节目”投票的方式产生。

参与节目的老师每人会获得一份精美的礼品。

九、几点说明：

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径;同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、各节目所需道具、服装、化妆品等一律自备;舞台背景、音响设备由学校负责。

十、未尽事宜，另行通知。

上海传古文化传播有限公司成立于xx年，时至今日公司依托多年礼仪行业服务经验，努力打造自身专业品牌,频频亮相于文化盛事及企事业大型庆典，为各企事业单位提供专业创新的庆典活动。如：开业庆典、开工仪式、奠基仪式、封顶仪式、竣工仪式、开盘仪式、颁奖仪式、周年庆典、公司年会、生日布置、婚礼布置、新闻发布会、产品宣传、展览促销、竣工典礼等各种大型庆典活动。

**学校元旦文艺汇演活动策划书篇四**

一、活动主题：青春你我，快乐元旦!

活动口号：青春扬帆，给力土木!

二、活动目的：

为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我班文艺活动的蓬勃发展，丰富大学校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。土木1105、1106班20xx年元旦晚会将以不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目和温馨可口的汤圆，以达到溶和亲情、友情、师生情的目的。

三、主 办 方：淮阴工学院

策划承办方：土木1105、1106班

赞助单位：第一范文网

四、筹备工作安排：

筹备工作领导小组

组 长： 张涵老师 成 员：土木1105、1106班全体学生

节目组

任 务：1、策划书节目收集。

2、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

统筹组

任 务 ：1、联系晚会场地

2、所所需道具的租借

3、晚会所需食品的采购

布置组

任 务：1、黑板报的编写

2、负责晚会现场的布置

3、晚会辅助道具的发放

后勤组

张玲书 朱翠兰 崔俊杰 谢勇

任 务：1、负责会场后勤保障

2、维持会场秩序，以及处理紧急情况

舞台组

任 务：1、负责晚会期间舞台设备及所有节目所需道具全部到位

2、负责晚会演员的服务工作

3、负责晚会灯光及幕布

外联组

任务：联系晚会赞助商

五、活动对象：淮阴工学院建筑工程学院土木1105、1106班全体学生

六、嘉 宾：指导员、赞助单位嘉宾

七、活动地点：未定

八、活动时间：20xx年12月30日

九、活动流程：

宣传阶段(12月22日-12月26日)：

1、网络宣传，定时本班qq群发信息，让所有人都收到本场晚会的信息。

2、到各宿舍宣传，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会。

节目准备工作(12月22日-12月29日)：

1、 节目的收集，定期两个班的负责人一起讨论，加大传力度和动员同学参加活动，及时了解身边同学报名情况;

2、 晚会共四个小时，节目时间可能会多一些，还要考虑30到40分钟的中间互动环节;

3、 各节目的排练，文艺委员会跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时制作和准备，同时准备其节目所需的服装道具;

4、 12月27日前，文艺委员要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟晚会的情景，主持人准备好主持稿;

食品准备工作(12月30日下午)：

1、食品的准备与购买

晚会开始：

1、主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣布晚会开始(晚会开始前一刻把最终到场的嘉宾名单送到主持人手上);

2、领导发表讲话，赞助商鸣谢;

3、根据策划小组安排的节目进行演出;

舞蹈

煮汤圆

歌曲串烧

小品

哑剧

(以上只是节目类型，详细节目另制定节目单)

4、互动环节

5、鸣谢商家，宣布晚会结束，主持人安排退场秩序， 时刻提醒观众要保持秩序，不要拥挤，

整体流程：16：30观众入场完毕-→17：00主持人宣布晚会开始-→领导致辞-→正式进入节目演出及现场活动-→主持人宣布晚会结束-→观众退场(后勤人员留下)。

物品的准备：

1、节目单(12月27日)

2、舞台布置和其他一些效果装饰物在27-28号准备好，

3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行(包括商家宣传)。

4、电饭锅和水电的准备

十、活动预算

气球( 10 元)

彩 带( 10元)

道具(含租电饭锅)(50元)

水果(200元)

瓜子(80元)

糖果(100元)

老师礼物(200元)

总计：820元

十一、资金问题

本次晚会的经费来源以学生每人的投资为主，赞助资金为辅。在活动期间制定详细的合理的资金支出安排，避免不必要的经费支出，灵活调配财务预算。

十二、可行性分析

1、本次晚会得到了老师和同学们的支持，从组织和时间上保证了活动的可行性。

2、组织人员有相当的热情和经验，具有一定的大型活动组织能力和专业知识，由指导员张涵老师的通力协作，从人员和操作上保证了活动的可行性。

3、通过这场文艺晚会发掘我班文艺人才，使他们的特长得到更好的锻炼与培养，特举办本场元旦晚会。从内容和质量上保证了活动的可行性。

4、本次晚会班级非常重视，有以往晚会成功举办为例，在班内外产生了较大的宣传效应和影响力，赢得良好的口碑，从而使得本次活动的赞助商有了可靠的保障，再加之学生的大力支持，从资金上保证了活动的可行性。

十三、赞助回报

1、署名赞助企业单位

2、邀请赞助单位领导出席晚会

3、条幅：将会在会场内挂横幅，以增加视觉印象，从而达到宣传效果

5、安排赞助商与同学合影留念

7、在晚会背景幕布上出现赞助单位名称

8、在晚会发言中，主持人将对所有参会的观众口头鸣谢赞助单位的支持

9、礼品宣传：商家可以提供我们一些含商家信息的小礼品，让学生记忆更深刻，

10、优惠卷，打折卡：商家可以利用学生的心理，发一些优惠卡，打折卷，来宣传自己。从而也可以促进自己的消费

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找