# 早会励志的话（精选合集）

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-06-29

*第一篇：早会励志的话每天开早会说正事的时候也别忘了说点励志的话来鼓励员工哦。下面是小编给大家整理的早会励志的话，供大家参阅!早会励志的话精选1.健康的身体是实目标的基石。2.与积极的人在一起，可以让我们心情高昂。3..有时候，你放弃了某个...*

**第一篇：早会励志的话**

每天开早会说正事的时候也别忘了说点励志的话来鼓励员工哦。下面是小编给大家整理的早会励志的话，供大家参阅!

早会励志的话精选

1.健康的身体是实目标的基石。

2.与积极的人在一起，可以让我们心情高昂。

3..有时候，你放弃了某个人，不是因为你不再在乎。而是因为你意识到ta不在乎了。

4.热情和欲望可以突破一切难关。

5.不为失败找借口，只为成功找方法。

6.永不放弃是你梦想实现的唯一秘诀。

7.意志坚强的人，他的世界充满着无限的可能性。

8.世界上只有一个人阻碍你的成长——你自己。

9.永不言败是追究者的最佳品格。

10.我依旧相信努力的意义，奋斗的价值，因为那是本质问题。

11.谦虚的人更能认清自已。

12.信心孕育信心，从胜利走向胜利。

13.自信是成功的第一诀窍。

14.一个今天胜过两个明天。

15.成功，是内心的造就。——拉尔夫.M.福特

早会励志的话经典

1.努力是成功之母。——塞万提斯

2.同在一个环境中生活，强者与弱者的分界就在于谁能改变它。

3.不达成功誓不休。——陈潭秋

4.觉得自己做的到和做不到，其实只在一念之间。

5.“不可能”只存在于蠢人的字典里。

6.立志欲坚不欲锐，成功在久不在速。——张孝祥

7.天空黑暗到一定程度，星辰就会熠熠生辉。

8.人生最大的错误是不断担心会犯错。

9.如果你想得到，你就会得到，你所需要付出的只是行动。

10.光说不干，事事落空;又说又干，马到成功。

11.对于每一个不利条件，都会存在与之相对应的有利条件。

12.勤奋，是步入成功之门的通行证。

13.失败的历程也是成功的历程。

14.成功=艰苦劳动+正确方法+少说空话。

15.你要做多大的事情，就该承受多大的压力。

早会励志的话推荐

1.生死有命，富贵在天。曾经看到过这样一首打油诗，就以它作结尾吧：人生不过几十年，成败荣辱都在天。是非恩怨莫在意，健康快乐最值钱。自古人间苦无边，看的高远境如仙。愿你不为凡事恼，轻松快乐每一天。

2.人类因梦想而神奇，但你有没有发现你的梦想随着年龄的增长而离你渐行渐远，直到最后的消失。这个时候，你才确认自己的梦想已经被偷走了，而且没有了重新找回的勇气和能力。

3.走向明天，这是我在小学时就学到的，而从没有走向昨天之说。是的，昨天即为昨天，那就说明它已过去，不管它有多么的卑污，我们都可以做到忘却，然后是昂首挺胸，大步向前走，毫不畏惧的告诉人们：“我要走向明天，我要开拓我的明天”!

4.自己适合哪些行业，哪些职业，有很多东西是先天决定的，只有充分地发掘自己的潜力，而不是总与自己的弱点对抗，一个人才能出人头地，就像现在很多企业招聘的时候，他们相信通过培训和教育可以让火鸡学会爬树，但是还是觉得选个松树方便一些。方向不对，再努力、再辛苦，你也很难成为你想成为的那种人。

5.宁静，是装不出来的优雅。心事是装满桶的水，有一点缝隙都会外溢。人生是一方田，种啥得啥，因果循环，谁也逃不离。痛就痛了，痛，让你认识自己，也看清了别人。败就败了，站起来拍拍灰尘，多少人在乎你摔过跤?人间多少事，看清了，想开了，淡了，忘了，就静了。

6.贫穷并不可怕，可怕的是缺少自强自立的精神;贫穷不可怕，可怕的是遇难而退或甘愿平庸、贫穷而导致持久贫穷。意志上对贫穷的妥协，会导致行为上对改变贫穷的放弃，最终会让贫穷伴随一生。

7.行动是治愈恐惧的良药，而犹豫、拖延将不断滋养恐惧。

8.每个人的成长环境不同、经历不同，所以价值观也不同。别人不认可你，不代表你是错的，只说明他和你的想法不一样。知音和知音一起玩，不是知音的到一边去。

9.不要急着让生活给予你所有的答案，有时候，你要拿出耐心等等。即使你向空谷喊话，也要等一会儿，才会听见绵长的回音。也就是说，生活总会给你答案的，但不会马上把一切都告诉你。只要你肯等一等，生活的美好，总在你不经意的时候，盛装莅临。

10.手酸了，可将手里的东西放下;心累了，请把心里的事放下。说到底，再累也不要让自己心累。轻装上阵，人生会更美好，身体会更健康。

11.人不怕走在黑夜里，就怕心中没有阳光。

12.成长的残酷，是让我们摔倒了不再需要别人扶起，同时学会忍着眼泪感激那个把你推倒的人。

13.人生的路，说长也很长，说短也很短。偶遇不幸或挫败只能证明某一时候某一方面的不足或做得不够。

14.当你的才华还撑不起你的野心时，那你就应该静下心来学习。

15.乐观的人能重整旗鼓东山再起，悲观的人因缺乏自信，往往一败涂地。

16.目标和信念给人以持久的动力，它是人的精神支柱。

17.成功的秘诀在于坚持自已的目标和信念。

18.伟大的力量存在于我们的内心。

19.生活中的许多事，并不是我们不能做到，而是我们不相信能够做到。

20.当你的能力还驾驭不了你的目标时，那你就应该沉下心来历练。

**第二篇：早会励志小游戏**

一、“谁是最可爱的美女”

规则：

1、主持人请1名选手上台，请其面墙站立。

2、主持人讲解游戏规则，告知选手通过回答一连串二择一的问题，选出今天职场上最可爱的美女。

3、主持人请全体女同事起立，待选手回答问题后，不符合条件的坐下。

4、主持人：“你心目中最可爱的美女身高超过1.62米，还是低于1.62米？”

5、主持人：“你心目中最可爱的美女是长头发，还是短头发？”

6、主持人：“你心目中最可爱的美女是单眼皮，还是双眼皮？”

7、主持人：“你心目中最可爱的美女是穿浅颜色衣服，还是穿深颜色衣服？”

8、当只剩下最后一位女士时，主持人停止提问，请选手转过来，欣赏自己选出来的最可爱美女。

9、主持人请美女上台，与选手并肩面对观众而立，给予祝福，颁发纪念品。

10、注意事项：主持人结合现场具体情况，不断提问，直至剩下一位女士为止。

二、“心灵相通”

规则：

1、主持人请各区选派一对选手上台（最好1男1女为1对），助手预先准备好写有成语的白纸（有几对选手，就准备几张）。

2、主持人讲解游戏规则，告知由男士先看白纸上的成语，再用形体语言表达给女士看，女士猜出这个成语即为获胜。强调：男士只准做动作，不准出声；女士最多猜两个成语，两个都不对，遭淘汰。

3、主持人请第一对选手中的女士面对墙壁站立，助手打开白纸，把成语展示给男士和观众看。

4、主持人请男士向女士表演他所看到的成语，若猜对，请这对选手站到主持人的左侧；若猜错，则站到主持人的右侧。第二对、第三对、……，依序进行。

5、主持人宣布获胜者，并请课长颁发纪念品。

6、备选四字成语举例：龙飞凤舞、狗急跳墙、猛虎下山、饿虎扑食、螳螂捕蝉、眉目传情、暗送秋波、望穿秋水、昂首阔步、掩耳盗铃。

三、“指鹿为马”

规则：

1、主持人挑选8名擅长表演的选手上台（最好是4男4女）。

2、主持人讲解游戏规则：先由助手表演一套动作（有特定寓意，比如背老人过小河）给第一位选手看；第一位选手根据自己的理解，把动作表演给第二位选手看；第二位选手再表演给第三位看，……最后是第七位选手表演给第八位选手看。

3、主持人先问第八位选手：你看到的动作寓意什么？再问第七位、第六位、……第一位。

4、主持人讲解此游戏的寓意，接着指出在日常交往中，沟通不足经常会导致错误理解对方的意思。所以，要加强沟通技能的学习。

5、注意事项：在助手表演动作给第一位选手看时，其他选手须面墙站立；第一位表演给第二位看时，其他选手仍须面墙站立；直到最后一位。另外，动作每人只准表演一次。

四、“即席联诗”

规则：

1、主持人宣布以区为单位，比赛联唐诗宋词。

2、主持人讲解游戏规则：由主持人先读出两句含特定字眼的诗词，比如“床前明月光，疑是地上霜”（含“月”字）。接着，各区按照指定的顺序，迅速联上两句也含该字眼的诗或词。若有停顿，主持人与观众一起喊“5、4、3、2、1”倒计时，完毕后仍联不上者，遭淘汰。一直坚持到最后的区获胜。

3、主持人宣布获胜的区，请区主任上台领奖。

4、注意事项：两句诗词限唐诗宋词。(此游戏诗词可换为歌词)

五、“绘画高手大赛”

规则：

1、主持人请每区派一名选手上台。

2、主持人讲解游戏规则：选手蒙上眼睛，在白板上画自己的脸谱，限时两分钟；本区观众可以提示，其他区观众可以扰乱。

3、助手给选手眼睛蒙上布条，领到白板前；主持人下达开始的口令，并计时。时间一到，停止绘画，解除布条。

4、主持人请观众评议“最佳脸谱”。

5、主持人宣布获胜者，请课长颁奖。

6、注意事项：预先备好干净的布条。

六、“潜意识”

规则：

1、每区派一人参加。

2、参赛者在黑板上一分钟内随机写三个成语。

3、然后由主持人解析这三个成语分别代表的人生三个阶段为初恋时、热恋时、新婚之夜时，然后看参赛者三个阶段分别用什么成语来形容自己。

七、“同心协力”(室外游戏)规则：

1、每队选取三人参赛（两男一女）。

2、一人（女）的左、右腿分别与另两人的右腿和左腿绑在一起，在起跑线上一字排开。

3、比赛开始，在规定的区域内进行10米赛跑，首先到达终点者获胜。

4、主持人给获胜者颁发奖品。

八、“气球飞舞”(室外游戏)规则：

1、每队派一人参赛。

2、每人手抱一个气球，在起跑线上一字排开。

3、比赛开始，参赛者将气球抛于空中，在规定的区域内进行10米赛跑。气球可用手拍、脚踢，使其处于悬空状态，不准用手抓住。

4、先到达终点者获胜，用手抓气球或气球落地者淘汰。

5、主持人给获胜者颁发奖品。

九、“形象记忆”

规则：

1、主持人先按顺序说出如下物品：树、鸭子、金字塔、汽车、手、勺子、枪、汽车跑道、啤酒。

2、给大家三分钟时间回忆并努力记住这些物品。

3、主持人提问二至三人，问他们是如何进行记忆的。

4、最后主持人告诉答案：所有的物品与数字1-9有关系，进行形象记忆。例如树像1，鸭子的简笔画像2，金字塔是个三角形，汽车有4个轮子，手有5个手指，勺子像6，枪的外型像7，汽车跑道像8，啤酒的谐音是9。

即：树（1）、鸭子（2）、金字塔（3）、汽车（4）、手（5）、勺子（6）、枪（7）、汽车跑道（8）、啤酒（9）。

十、“谋杀游戏”

规则：

1、准备阶段：

大家围坐一圈（人数少至七八人，多至几十人），由一个主持人发给每人一张牌，做了好人、坏人标记（坏人占总人数的约1/4），每人只知道自己的身份。

（从每人随机选择座位可看出，大家都愿意与自己相熟或相交甚厚的人坐在一起，也就是说都选择了舒适区而避免了受压区。）

2、“谋杀”阶段：

所有的人都严格按主持人的口令行事：

主持人说：⑴、所有的人闭上眼睛。

⑵、坏人睁开眼睛。（坏人之间通过眉目传情眨眼之间就把某一个好人杀掉）

⑶、坏人闭上眼睛。

⑷、所有人睁开眼睛。主持人通告某人被杀。

3、“缉拿凶手”阶段：（也是此游戏最热烈、最精彩的阶段）

首先，被杀者指控凶手，并举证，被杀者可以从细微的声音、动作或直觉进行举证，然后，大家进行充分讨论。

这就象一个激烈的头脑风暴会议，这个夹杂着坏人和好人的群体要把坏人绳之以法。

最后，好人和坏人的所剩人数多的为胜。

十一、“抱团打天下”

规则：

1、让全体人员肩膀搭肩膀围成一圈，或站成一排。

2、主持人站在台中。

3、公布游戏规则，比如我说5，大家要迅速凑成5人5人的组合，这5个人要抱得紧紧的，不许外来人员侵入；说9，要凑成9人组合。

4、每次都请被挤出局的人站在一边。

5、团队成员都蹲下，一二三看哪个组起得快。

6、玩过几次之后，请两个始终被抱在团队中的人上场。

7、主持人请出局和未出局的人谈一下感想；请起得最快的团队谈一下感想，根据他们说的，总结游戏后的感悟。

十二、“现场模仿秀”

规则：

1、主持人请5-6参与者及一名表演嘉宾上场。

2、先由表演嘉宾演示要模仿的内容。例如：一段黄梅戏、一段舞蹈等。

3、接下来由参与者逐一模仿表演。

4、由现场观众投票选出最佳模仿奖。

十三、“含沙射影”

规则：

1、主持人请3-4名参与者上台。

2、被询问者背对白板站立。

3、主持人在白板上写出题目，如：上厕所、谈恋爱、洗澡等日常活动。

4、主持人将白板推过面对观众。

5、主持人问以下几个问题：⑴这件事你愿不愿意做？

⑵你喜欢每天做几次？

⑶你喜欢一个人做还是和谁一起做？

⑷你喜欢白天做还是晚上做？

⑸你喜欢在家里做还是在外面做？

对于每个问题，回答者都必须选择其中一个答案。最后，主持人请回答者自己看看黑板上的主题，回答的最搞笑者胜出。

十四、添字游戏

规则：

1、主持人将一个“口”字写到黑板上，然后将每个参赛组的名字排列写在黑板上。

2、游戏方法：在“口”的基础上添上两笔，形成另外一个字。

3、每个小组为一个竞赛单位，从第一个小组开始，不能重复，30秒钟之内说出，如果在指定的时间内说不出，或和以前的重复，即被淘汰。最后剩下的一组为优胜组。

4、注意事项：此项游戏的目的不是为了哪个小组获胜，而是真正体现团队力量的，也是脑力激荡的准确体现。

十五、“恰恰舞”

规则：

1、选择两位优秀选手（男、女各1人）领舞。

2、由男、女各自教授基本步伐。

3、男女配对在没有音乐背景的情况下，练习基本步伐，直至熟练。

4、音乐播放《兔子舞》中的第二段世界著名恰恰舞曲，大家共同翩翩起舞。

5、注意事项:恰恰舞是一种姿态优雅、乐曲欢快的舞种，非常适合集体共舞。而且由于男女双方没有身体接触，更适合在结训联欢会上表演。当全体学员共同热舞恰恰的时候，晚会的气氛也同时会达到高潮。

十六、“身体模仿秀”

规则：

1、主持人事先准备好纸条，上面分别写上从1-9的数字。

2、主持人请5-6参与者上场，并抽签决定表演顺序。

3、主持人按照排定的顺序，让每位参与表演者用身体将自己抽取的号码表现出来。

4、由现场观众投票选出最佳表演奖。

十七、“眉目传情”

规则：

1、主持人事先准备好一套说辞和相应的动作（越有趣越好）。

2、请3男3女上台，交叉排列成一行。

3、主持人将1号学员叫到一边，将内容和动作教给他。

4、当1号学员熟悉后，回到位臵上，只是将动作做给2号，不能说明。

5、2号学员领悟后（也许不领悟更好），再继续表演给3号，依此类推，直至传到最后一名。

6、请最后一名学员说出他理解的意思，然后依次往前直到1号学员。

7、请裁判选出一名表演出色者，予以颁奖。

十八、“魔术――看看谁是守财奴”

规则：

1、事前准备好8个有柄不透明瓷杯，在杯子底部涂上带颜色脂粉，在杯中放入2-3枚硬币。

2、主持人折叠百元钞票隐于衣袖折处，击掌，出示给观众，无钱。

3、后以快速动作拿出隐藏的钞票，是谓魔术手法也。（尽量要能唬人，以便保证游戏效果）。

4、说明游戏规则，以魔术的方式看看谁是守财奴。

5、主持人请8名选手上台，请其对观众站立。协助人员帮选手们蒙上眼睛，手持杯子，逗逗硬币发声，确认有硬币，6、宣布游戏规则，要点是各选手守住瓷杯子中的硬币。依主持人的问题作出相应的动作，每次动作都要以先摸杯底开始，以手盖住杯口结束。

7、主持人：“鼻子在哪里？”。选手们先摸杯底――摸鼻子――盖杯口――摇杯子确认硬币在（鼻子上彩）

8、主持人：“脸蛋在那里？，选手们先摸杯底――摸脸蛋――盖杯口――摇杯子确认硬币在（脸蛋上彩）

9、如此反复几次，最后评选出最佳魔术师。

10、注意事项：主持人结合现场具体情况，不断发问，不断以硬币存在与否为导向问题吸引选手注意力，保证较好的游戏效果。

十九、“下一个是谁？” 规则：

1、主持人请各区选派3名选手上台（最好保证能有12位以上的参赛选手）。

2、主持人首先对选手进行队列训练（模仿辅导员以制造乐趣），报数后让每一位参赛选手拥有自己的序号。

3、讲解游戏规则，由主持人随机叫出某一序号（如5），该选手（5）大声答到并立即退到队列尾端，同时由该选手（5）随机叫出任意序号（如12），选手（12）大声答到并立即退到队列尾端，同时选手（12）再次随机叫出任意序号，如此反复。

4、过程中以下选手淘汰： A.叫其序号反应迟钝者。B.叫序号错误者，如叫到自己的序号或一个不存在的序号等。

5、游戏过程中会不断的有人出错，队列会越变越短，直到5人左右，主持人宣布游戏结束，并请课长颁发纪念品给队列中尚存的获胜者。

二十、“集体故事”

规则：

1、主持人挑选8名语言能力较好的选手上台。

2、讲解游戏规则：是要请大家一起共同来编一个故事，每人一次说一个词。提示：每个人都必须尽可能的选择那些有趣、新颖的词。

3、然后开始进行集体的故事创作，玩语言接龙游戏。由主持人开始，比如“在2024年

10月30日的一个晚上……”，然后选手们依次接着说，不断继续，让故事顺其自然的发展。4轮回合之后得出第一个故事。

4、现在重新开始讲一个故事，并先提出一个新要求，这次说的词必须满足下面的特点：A.通俗易懂B.尽可能给你前面的人说的词圆场。4轮回合后得出第二个故事。

5、主持人提问：A.哪个故事更好？B.在游戏中是否有人有这样的想法：“不，我不是这个意思”（大家举手示意）C.是否有人看到大家利用集体的智慧创造了一个全新的、完全没有预料到的想法，能够很好的完成任务，甚至会更加出色（大家举手示意）？D.各位感觉如何？

6、主持人讲解此游戏的寓意，如果每个人都努力使他人感觉良好，为他人圆场，你的团队会发生什么变化？从此游戏中所获得的认识对你的团队运作有什么样的启示？当有人不同意或不理解你的想法时，你会怎么做？要对集体的智慧有信心---相信大家正朝着一个正确的方向前进，即使你们还没有看到它。

二十一、“你喜欢动物园的动物吗”

规则：

1、主持人宣布以区为单位进行比赛。

2、讲解游戏规则：假设大家正在逛动物园，会看到各种动物们。大家发挥脑力，说出究竟看到了什么动物。首先由主持人开头，比如“1区四条腿”。1区就紧接着说出四条腿的动物“老虎”，然后立即说出“3区2条腿”，3区仅接着说出2条腿的动物“老鹰”。所有动物只能使用1次，不可重复

3、如此反复，过程中若有有停顿，主持人与观众一起喊“5、4、3、2、1”倒计时，完毕后仍联不上者遭淘汰。一直坚持到最后的区获胜。

4、主持人宣布获胜的区，请区主任上台领奖。

5、注意事项：主持人要事前收集整理动物种类及4条腿、2条腿的分类。

二十二、“虚拟拍卖”

规则：

1、主持人讲解游戏规则：这是一场拍卖会，发给大家各1000元及一张物品拍卖清单，为保证游戏有一定的竞争因素，最好确保拍卖物品与参与人数之比不超过2：1。

2、先请选手大致浏览所有拍卖的物品，并能有自己初步的选择。然后安排他们的预算，看看自己究竟想用多少钱拥有多少物品。每人只有1000元，物品拍卖时每次加价100元。大家可以把他们的钱分到几件物品上，也可以花到一件物品上，这由他们自己决定。当然，每件物品都会给所有者带来利益及负面影响。

3、然后开始拍卖，其规则是：A.每件物品底价从100元起，B.每次加价只能为100元，C.必须举手出价，D.三次确认后以最高价卖出物品，不许反悔。

4、当所有物品都卖出后，结束拍卖。

5、主持人总结：A.在拍卖过程中，你有什么感受和想法？从其他人的身上你观察到了什么？B.有什么物品是你确实非常想拥有，但最终却没有得到的？为什么没有得到？C.有什么物品是你不敢竞买的，为什么？D.在游戏中你只是花费虚构的钱来购买你想要的东西，可现实生活中同样想要得到的，你会冒什么样的风险呢（成就感、可能的侮辱、失去地位、众叛亲离、钱、权……）

6、游戏对大家的启示：我们对真正想要点事物的恐惧是怎么样影响我们应对变化和风险？我们自己是怎样成为自己成功之路上的障碍的？

物品拍卖单：薪水增加200%、任命你为部门经理、技能培训、每年2个月的带薪假期、拥有最好的电脑、良好的同事关系、一个好老板、拥有自己的农场……

1.叠报纸：将2张4开的报纸放在地上，每张报纸上站5个人（一个小组），每个小组派一个代表与对方猜拳（剪刀石头布），输掉的小组须将脚下的报纸对折后再站在上面（所有的双脚都不许着地），直到其中一方站不上去为止。

2.交头接耳：组织者准备一句较长且绕口的话（如：两点是冰三点是清四点是点两点是冷三点是澄四点是蒸这样的字知多少），各组（每组不少于12人）派一名代表上前默记住这句话，回去后在规定时间内通过“交头接耳”的方式从第一个人传达至最后一个人，然后由最后一个人将他听到的内容读出，最后再由主持人公布原话。

3.牵手：一个队员被蒙上双眼，由同组另一队员牵着他的一只手走过平坦的路、坎坷的路……解开眼罩后，每个同组队员握一下该队员的手，由他找出谁是刚才牵手的人。

4.过河柝桥：二人一组（通常一男一女），两人交替将两块相同的长方形板铺在地上向目的地前进，任何一人的双脚都不许踩在板之外，优先到达终点者为胜。

5.风中劲草：由一位队员站在圆心位臵，其他队员以半径1米面向圆心站成一圈，当中的队员身体绷直向后斜，并以脚跟着地，周围的队员通过手上的推搡动作使其旋转起来。

6.超低空飞行：所有参加的人集体钻过不断降低水平高度的横竿，要求身体只能后仰、不能前倾，将横竿碰落的人被淘汰。

7.交换舞伴：由单数的人员参加，先跳Disco，音乐突然切换到慢节奏，每个人都去抢一个舞伴，落单的一个人被淘汰，但不下场，过少顷，主持人大喊“交换舞伴”，包括先前被淘汰的人同时再一次抢舞伴，必然又有一人被淘汰，两次被淘汰的两个人下场后游戏重新开始。

8.三人夹球跑：每组三人，每组以一支气球作为比赛器材，三人背靠背、手挽手，将气球夹在三人当中进行折返跑，过程中气球不许落地、不许挤破、也不许被吹走，通过计时计算成绩。

9.幸运猜字：主持人事先准备好一个数字，并公布一个范围，由上场参加的人依此在此范围内猜，每猜一次主持人则相应地缩小一次范围，谁不幸猜中就必须表演节目。

10.天气预报：小雨拍肩，中雨拍腿，大雨鼓掌，狂风暴雨跺脚。先自己拍，再两三人一组互相拍。不同效果比较，30秒钟思考，协作的作用。再做一遍。

11.精神集中：数1、2、3，大家听到3鼓掌，错了表演节目。

12.跑的快：所有人围坐一圈，伸出双手，左手食指和拇指握圈，右手食指放在旁边人的手指圈里。主持人喊123，每个人都一手抓，一手跑。

13.加油：组名（海盗队）加油，所有人站成一圈，先左后右拍旁边人的后背，回到中间击掌，喊字，第一次拍一下，喊一个字，第二次拍两下，喊两个字，……可规定时间，如12秒完成。

14.蹲起：“少说”--蹲，“多做”--起。“精神”--下蹲；“集中”--起来，一边蹲起，一边喊数字，做6次，2/5不喊，做8次，2/6不喊。

15.数钱数：女士1块，男士5毛，所有人围成圈慢跑，按主持人说的钱数集合成小组。也可单一数数，不需计算。

16.传递空水瓶：一个空的矿泉水瓶，所有人用头和脖颈夹住，传递一圈，不得用手接触。

17.警察抓小偷：两组人成两排，面对面站立，互相伸出手，交错，互击。喊1左边队拍右边队员的手、喊2右边队拍左边队、喊3停住不动。做错的做蹲起。

18.老鼠狮子大象：两组人成两排，面对面站立。排头第一人说一个代号，然后向自己的队员耳语传递，每个人都知道后，裁判喊开始，两队人一起大声喊出自己的代号，大象抓狮子，狮子抓老鼠，老鼠抓大象。

19.松鼠房子：（超过20人）全体人围成圈1、2、3报数，1和3搭房子，2做松鼠，蹲在中间，多余的人站在圈子中间。三种口令：猎人来了，失火了，地震了。猎人来了，松鼠离开房子，重新找新的房子，失火了房子塌了，重新找伴搭新房子，地震了松鼠和房子都重新组合。中间的人是松鼠，要趁机抢房子。没了房子的松鼠要有惩罚。

20.认识他吗：自我介绍的一种方式，第一个人报出自己的名字，第二个人说XX旁边的自己的名字，第三个人说XX旁边的XX旁边的自己，从第一个人开始依次说一直到自己，如此转一圈回到第一个人，第一个人再重复一遍全部的人，结束。还可以在名字之前加上一个形容词，一项特征，增加难度和印象。

21.自我介绍：姓名，最喜欢的一种水果，动物，植物等等，可增加难度，如不得重复之前说过的，要阐述喜欢的理由等。可帮助大家互相记住名字和特征。

22.坐地起身：这是一个让大家明白合作重要的游戏。

1、首先要大家四个人一组，围成一圈，背对背的坐在地上。（坐的意思是屁股贴地，正常来说一个坐在地上的人，是无法手不着物的站起来的）

2、四人手桥手（手臂交叠），然后要他们一同站起来。很容易吧？那么再试试多人一点，如六至七个人，应该还不是太难。最后再试试十四五人一同站起来，那难度就会较高了。

23.听与说

角色分配：

1、孕妇：怀胎八月

2、发明家：正在研究新能源（可再生、无污染）汽车

3、医学家：经年研究爱滋病的治疗方案，已取得突破性进展

4、宇航员：即将远征火星，寻找适合人类居住的新星球

5、生态学家：负责热带雨林抢救工作组

6、流浪汉

游戏背景：私人飞机坠落在荒岛上，只有6人存活。这时逃生工具只有一个只能容纳一人的橡皮气球吊篮，没有水和食物。

游戏方法：针对由谁乘坐气球先行离岛的问题，各自陈诉理由。先复述前一人的理由再申述自己的理由。最后，由大家根据复述别人逃生理由的完整与陈述自身理由充分的人，自行决定可先行离岛的人。

游戏说明的道理（可以请学员一起谈看法）：

1、认真聆听别人的话，记住别人的想法，这样别人才会相信你，才会让你去求救。由此可见，聆听非常重要。

2、根据学员的表现评价：好的表达/坏的表达。

24.蜘蛛网

形式：全体学员，13人一组为最佳

类型：团队建设

时间：15-20分钟

材料：用绳子编成的蜘蛛网一张及说明书一份

场地：空地

活动目的：让学员们体会计划的重要性及团队合作的精神

操作程序： 1.培训师先找一位领导及一位观察员，单独向领导交代任务并给他一份说明书：

-全体人员必须从网的一边通过网孔过到网的另一边

-在整个过程中，身体的任何部位都不得触网

-每个洞只能被过一次，即不能两人过同一洞

-你们的目的是要获取最好成绩

2.由领导回到小组中传达培训师的指令。

3.培训师及观察员开始观察小组在听领导分配任务时间的反应，以及他们的计划能力。

4.观察员记录小组在执行任务的过程中都出现些什么问题，包括计划方面，沟通方面。

有关讨论： 你对计划的重要性有什么认识，你认为这次活动的计划做得怎样。

该游戏最难的地方是哪里，怎样改进。

在活动过程中，你感觉团队的合作精神怎样，是否有信任感。25.风中劲草 形式：8人一组为最佳

类型：建立团队中的信任

时间：15-20分钟

适用对象：全体学员

活动目的：帮助学员体会信任的建立，取决于自己对团队成员的信心，相互之间的沟通是树立这种信心的基础，一旦信任完全建立，你会感觉到团队的工作气氛是那么轻松愉快。

操作程序：

1、培训师让每组成员围成一个向心圆，而培训师自己站在中央来示范。

2、培训师双手绕在胸前，作出以下的沟通对话。

培训师：“我叫……（自己的名字），我准备好了，你们准备好了没有？” 全体学员回答：“准备好了！” 培训师：“我倒了？” 全体学员回答：“倒吧！”

3、这时培训师整个身体完全倒在团队成员的手中，这时团队成员把培训师顺时针推动两圈。

4、在培训师做完示范之后，小组的每位成员都要来试一试。

有关讨论：

1、该游戏最难的地方是哪里，下次你会怎样改进？

2、在活动过程中，你感觉团队的合作精神怎样，是否有信任感。

26.传球

游戏目的：体会双赢

人数：20人

时间：20分钟

道具：皮球一个

操作规则：

1、分成4-5个小组，所有小组围成一个大圆圈，一个组的队员必须在一起，不能错开。

2、然后将一个小球交给第一队第一名队员，要求小球必须传过每一个人，不能落地，并规定在30秒的时间内必须传完5圈。

3、当规定时间到了，若没有完成5圈，则小球在哪组队员手中，该组全体就受罚（EG。俯卧撑等）。

4、游戏进行第二轮。

注意事项：

1、开始后，第一轮他们发现要在这么短的时间传5圈是不可能的；

2、在第二轮中，有的队可能故意放慢节奏“陷害”其他队。这时候讲师要引导，反复几轮，最后让他们发现，“陷害”其他队并不可取，这是随机的；唯一能做的，就是共同努力创造记录，比如大家把手伸出形成平面，让球在上面滚过去。

3、队员可能因受罚而产生情绪，认为不公平，所以每轮从不同的起点开始，并在开始前打好预防针。27.采集26个英文字母

借着找东西培养组中的团队精神

人数：不限

场地：不限

道具：一组一个袋子

适合：全部的人

游戏方法： 1.分组，不限几组，但每组最好五人以上。给每组一个袋子。

2.在限定的场所中，寻找二十六个物品，每个物品名字的开头 必须是二十六个英文字母的顺序。28.All Tied Up（绑在一起）借着被绑在一起来完成数件任务

人数：不限

场地：不限

道具：绳子或其它可以绑的东西

适合：全部的人

游戏方法： 1.分组，不限几组，但每组最好二人以上。

2.每一组组员围成一个圈圈，面对对方。主持人 帮忙把每个人的手臂与隔壁的人绑在一起。

3.绑好以后，现在每一组的组员都是绑在一起的，主持人想些任务要每组去完成。

题目例子： 调Root Beer Floats（漂浮沙士：一种饮料，在沙士里面漂浮着一粒或多粒冰淇淋）给每个人；吃午餐；包礼物； 完成个美术作品；帮每个组员倒水等。

29.合力吹汽球

借着分工合作来完成任务

人数：每组限六人

场地：不限

道具：主持人准备每组各六张签，上写：

嘴巴；手（二张）；屁股；脚（二张）

汽球（每组一个）

适合：全部的人

游戏方法： 1.分组，不限几组，但每组必须要有六人。

2.主持人请每组每人抽签。

3.首先，抽到嘴巴的必须借着抽到手的两人帮助来

把汽球给吹起（抽到嘴巴的人不能用手自已吹起汽球）；然后二个抽到脚的人抬起抽到屁股的人去把汽球给坐破。30.挑战

给予别组不同的挑战去完成 人数：每组五人或到十五人

场地：不限

道具：笔，纸

游戏方法： 1.分组，不限几组，但每组必须五人或到十五人。

2.发给每组一张纸和一只笔。五分钟内要每组写出多种不同的挑战项目。

3.这些项目必须是自已能完成的项目。可以是关于体能上的项目：造出个金字塔；有一个人可以抬起另外五个人；或是其它：我们这组有最多在同一月生日的人；我们这组可以唱出任何电视剧歌曲等。

4.但，这些项目不能有一看就知道别组没法完成的项目：我们这组有人的头发长度是全体人最长的等。

5.等到大家都写完后，每一组轮流先做出他们自已的挑战项目，然后要其它的组试着在一定时间中做出。

31.鸡蛋从“天”而降

活动目的体现小组成员的创造力及团队精神

形式：3个人一个小组为最佳

类型：创造力，团队合作时间：30分钟

材料及场地：每组鸡蛋一只，小气球一只，塑料袋一只，竹签4只，塑料匙、叉各2支，橡皮筋6条；3层楼及楼下空地

适用对象：所有学员

操作程序：

1、培训师把上述所说材料发给每组，而后让学员在25分钟之后到指定的3层楼的地点把鸡蛋放下来，为了不使鸡蛋摔破，可以用所给的材料来设计保护伞。2、25分钟之后，每组留一位学员在3层楼高的地方进行放鸡蛋，其他学员可以到楼下空地观赏及检查落下的鸡蛋是否完好。

3、鸡蛋完好的小组是优胜组，可以进行决赛，胜出者，培训师可以给一些小礼品作为奖励。

有关讨论：你们组的创意是怎么得来的？在小组合作过程中大家的协调程度如何？ 32.解手链

形式：10人一组为最佳

时间：20分钟

材料：无

适用对象：全体人员

活动目的：让学员体会在解决团队问题方面都有什么步骤，聆听在沟通中的重要性，以及团队的合作精神。

操作程序：

1、培训师让每组圈着站成一个向心圈。

2、培训师说：先举起你的右手，握住对面那个人的手；再举起你的左手，握住另外一个人的手；现在你们面对一个错综复杂的问题，在不松开的情况下，想办法把这张乱网解开。

3、告诉大家一定可以解开，但答案会有两种。一种是一个大圈，另外一种是两个套着的环。

4、如果过程中实在解不开，培训师可允许学员决定相邻两只手断开一次，但再次进行时必须马上封闭。

有关讨论： 你在开始的感觉怎样，是否思路很混乱？

当解开了一点以后，你的想法是否发生了变化？

最后问题得到了解决，你是不是很开心？ 在这个过程中，你学到了什么？

33.交通阻塞

道具：比参加人数多一个塑胶地垫

说明：

1、将塑胶地垫呈一字型在地上铺开，让学员全部站在地垫上，留中间一个地垫不站人；

2、学员分成两边相对而站，通过中间的空格进行移动；

3、移动的方式是只能前进一格或跳一格，不能后退；

4、完成两边人的互换，并且大家维持同一个方向。

规则：

1、学员只能前进不能后退，只要有人后退就要重来。

2、当有人知道答案时，我们要每个人都知道答案。

34.瞎子走路 游戏方法：

两人一组（如A与B）

A先闭上眼睛，将手交给B，B可以虚构任何地形或路线，口述注意事项指引A行进。如：“向前走，……迈台阶……跨过一道小沟……向左手拐……”

然后交换角色，B闭眼，A指引B走路

分析：

通过亲身体验，让学员体会信任与被信任的感觉。

作为被牵引的一方，应全身心信赖对方，大胆遵照对方的指引行事。

而作为牵引者，应对伙伴的安全负起全部的责任，对一举一动的指令均应保证准确、清楚。

另外，万一指令有错，信任受到怀疑后很难重建。

如何建立信任？

带眼罩行走，两人一组

第一阶段：一个人带眼罩行走，另一人手牵手，可以提示；

第二阶段：一人带眼罩行走，另一人在其左右，但不能身体接触，也不能使用语言提示；

第三阶段：一人带眼罩行走，另一人与你保持一定距离，不能使用语言提示。

游戏说明： 1．领导行为、观点的连续性、一致性，保持沟通，是信任建立的根本保障。

2．手把手教-引导-建立信任，授权，同时不断给予指导。

35.报数

所需时间：30-60分钟，由团队的人数的多少决定，培训者打算用多少时间做此练习。

小组人数：越多越好

所需物品：秒表

游戏概述：一个关于促进团队效率游戏

目的：

1、使团队通过竞争提高他们的效率。

2、使队员看到团队的责任心

步骤：

1、游戏第一步就是将所有参加的人，要求在两分钟之内分成平均分成两组。

2、挑选男女队长各一名，组织团队进行比赛（队长不参加比赛）。

3、教练要求队长宣誓，问三个问题：“有没有信心战胜对手”、“如果失败，敢不敢于面对队员的指责”、“如果失败，愿不愿意承担由此所带来的一切责任”。

4、教练宣布比赛规则： 1）全队学员进行报数，速度越快越好；

2）分别进行8轮比赛，每轮比赛间隔休息3分钟、2分钟（2次）、1分半钟2次、1分钟（2次）

3）每轮比赛进行奖惩。输者，由队长率领队员向对方表示诚服，并对对方队员说：“愿赌服输，恭喜你们！”并有男女队长做俯卧撑10次，如果以后再输，俯卧撑的次数将会乘倍递增。赢者，将全队哈哈大笑，以示胜利。

4）将每轮比赛的结果记录在白板上。

5、游戏结束，播放抒情音乐（熄灯），诵读一篇散文（记述文，并在最后一轮失败的人当中在做俯卧撑的时候，让学员深深感受到责任是一种非常重要的人生）。

6、诵读结束，教练引导大家讨论：

讨论题目：

1、每个人都同意所有的意见吗？如果不是，为什么？

2、谈谈责任心对我们人生的体会？

**第三篇：早会励志故事**

自救的台阶

人们正要填一口枯井的时候，一头驴子掉到了井里。井很深，那头驴子又很老，人们想尽办法，也没能把驴子拉出来。尽管驴子哀怜地求救叫喊，无奈之下，人们还是决定埋了它。

当第一铲泥土落在枯井里的时候，驴子叫得更响了，它显然明白了人们的意图。可是，当第二铲泥士落到井里的时候，驴子却出乎意料地安静了。人们发现，此后每铲泥士落到它背上的时候，驴子都在做一件惊人的事情：它努力抖落背上泥士，把它们踩在脚下，让自己登高一点。

人们为断地把泥士往枯井里铲，驴子也就不停地抖落并把它们踩在脚下。就这样，驴子随着泥土的抖落不断登高，最后竟在人们惊奇的目光中，潇潇洒洒地走出了枯井。

假如你现在身处枯井，求救的哀鸣也许换来的只是埋葬你的泥土。可驴子教会了我们，走出绝境的秘诀是拼命抖落掉在身上的泥土，使之成为自救的台阶。

拼命战场

甲乙两军交战，同时接到上级指示，争取一个荒废已久，却具有战略价值的碉堡。军机刻不容缓，两军立即赶赴目地。他们和碉堡的距离相同，他们的部队也同样疲惫。

甲军指挥官下令：立即前进，中途只准休息十分钟，走不动的人就任他倒在路上。乙军指挥官下令：冲到底，一分钟也不准休息，为了减轻负担，除了水壶及武器，其余的东西一律扔掉。

甲军出发时有三百人，到达时只剩两百人。乙军出发时也有三百人，到达时只剩一百人。但是一阵枪响之后，甲军的两百人全死在碉堡的附近。答案是乙军早到了八分钟，先架好了机枪等着。

爱心项链

在一个风雪交加的夜晚，一位名叫克雷斯的汽车驾驶员被困在郊外，他的汽车坏了。正当他焦急万分的时候，有一个骑马的中年男子路过此地，这位男子用马把

克雷期的汽车拉到一个小镇上。当克雷斯拿出钱对他表示感谢的时候，这位男子说：“我不要求回报，但我要你给我一承诺，当别人有困难的时候，你也尽力去帮助他。”

在后来的日子里，克雷斯帮助了许多人，并且也告诉被帮助的同样的一句话。4年后，克雷斯被洪水困在一个岛上，一位少年帮助了他。当他感谢少年的时候，少年竟然也说出了那句克雷斯永远不会忘记的话：“我不要求回报，但我要你给我一个承诺……”克雷斯的心里顿时涌起一股暖流。

爱心是不需要回报的，但爱心是可以传递的。如果说，每一件善事都一颗珍珠的话，那么我们每一个人都可以是一条金线。用爱心把它们串起来，这就是一条最最珍贵的无价的项链。

钉子和剪子

一个农民向一们教授问道：“先生，一个聋哑人到五金商店去买钉子。他先把左手中的两个手指放在柜台上，然后用右手做锤钉的样子。服务员拿出一把锤，他摇了摇头，并用右手指了指放在柜台上的两个手指。服务员拿给他钉子，他点了点头。这时候，恰巧有位盲人进来。先生，请你想象一下，他将如何买到一把剪子？”

“噢，很简单，只要伸了两个指头，模仿剪子剪布的模样就可以了。”教授从容地答道。

农民笑起来：“教授先生，你上当了。其实，盲人是会说话的。”

问得含糊

一位哲学家在古罗马城郊外散步，突然，背后传来一声问话：“先生，打搅您，从这儿到城里要走多久？”哲学家头也不回地说：“你往前走！”

问路者以为哲学家没有听清他的意思，就走上前去诚恳而有礼貌地说：“先生，我问从这儿走到城里要多少时间。” 哲学家依旧头也不回地说：“你往前走！”

问路者感到十分纳闷，加快了脚步，继续往前走。不一会儿，哲学家在他背后高声说道：“喂，朋友，你得走两个小时！”

问路者感到啼笑皆非：“先生，您为什么不直接告诉我呢？”

哲学家说：“我不看看你步行的速度，怎么能回答出你所需要的时间呢？” 问路者这才恍然大悟：“噢，原是我问得含糊。”

世界是一面镜子

一位联合国的亲善大使去非洲的一个国家，回来以后他就宣称那里的人是全世界最差劲的主人：海关人员板着一张脸，计程车司机态度恶劣，餐厅侍者傲慢无礼，市民不耐烦而又有敌意。

后来，这位亲善大使看到一段话：“世界是一面镜子，每个人都在其中看到自己的影像。”于是下次去那个国家时，他决定一路挂着笑容。结果竟看不到任何不高兴的海关人员、计程司机、待者……人人都是脸挂笑容，亲切友善。他这才发现，纠正别人态度最快的方法是纠正自己的态度。

阿里的云

阿里地区的老乡有个传统：不管是在路边还是在草地上，你放下一件东西，只要在上边压一块石头，这就表示此物已有了自己的主人，无论多少天，是断不会有人动的。

几个游客在离开狮泉河前往普兰的路上，用一个档案袋，装了一个面包、一本笔记本和一支圆珠笔，然后将纸袋放在一个显眼的地方，压上一块石头，就又匆匆地上了路。

三天以后，游客们从原路返回，远远地，他们就看见了那只放在显眼之处、被风吹得忽闪忽闪的档案袋。

阿里的云是洁白的，阿里人的心地就像这高原的云……

仅仅一遍鸡鸣

传说有两个人偶然与神仙邂逅，神仙授他们酿酒之法，叫他们选端阳那天饱满起

来的米，冰雪初融时高山流泉的水，调和了，注入深幽无人处的千年紫砂士铸成的陶瓮，再用初夏第一张看见朝阳的新荷覆盖，密闭七七四十九天，直到鸡叫三遍后方可启封。

像每一个传说里的英雄一样，这两个人历尽千辛万苦，找齐了所有的材料，连同梦想一起调和、密封，然后潜心等封那个时刻。

他们终一等到了第四十九天，两人夜不能密寐，等着鸡鸣的声音。远远地，传来了第一声鸡鸣，过了很久，依稀响起了第二声。第三遍鸡鸣到底什么时候才会响起？其中一个再也忍不住了，他打开了他的陶瓮，这时惊呆了：里面的一汪水，像醋一样酸……

而另外一人虽然也是按捺不住想要伸手，却还是咬着牙，坚持到了三遍鸡鸣，他终于得到了甘甜清澈的天赐佳酿。

许多成功者，他们与失败者的区别，往往不是机遇，也不是聪明的头脑，而是在于他们多坚持了一刻－－有时是一年，有时是一天，有时，仅仅是一遍鸡鸣。

木 炭 和 沉 香

有一位年老的富翁，他非常担心自己的万贯家产在百年后会给娇惯了的儿子带来祸害，于是，他便把儿子叫来，给儿子讲了自己白手起家、艰苦创业的故事。儿子十分感动，他决定出外寻找财富，发誓不找到宝物决不回家。

儿子打造了一艘大船远涉重洋，后来在热带雨林中找到了一种会散发出香气的树木。于是，儿子就把这种树木运回家乡，搬到市场上去卖，可是却无人赏识，而令人气恼的是旁边一个卖木炭的小贩却总是生意兴隆。

第二天，儿子把那种香木也烧成了木炭，挑到市场上后也很快就卖完了。其实，儿子烧成木炭的香木，正是世界上珍贵无比的“沉香”，只是切下一小块磨成粉末，价值就超过了一车的木炭。

人生最大的缺憾就在于盲目地和别人比较……

朋 友

战火笼罩下的城市，一个名叫托尼的孩子不幸被炮弹击伤了，由于失血过多，他已经奄奄一息。在当时的环境和条件下，救护人员费了好大力气也没能找到和托

尼血型相符的血浆。

救护人员急得团团转，忽然他们把目光落在一个孩子身上，在场的人中，他是惟一一个没有验血型的人了。救护人员抱着一线希望给他验了血型，结果是让人惊喜的。

但是救护人员很快又犹豫了，因为说服一个只有五六岁的孩子，从他身上抽血，并不是件容易的事儿。但除此之外已经没有别的办法。救护人员只好尽量用孩子能听懂的话告诉他：托尼需要输血，需要抽他的血给托尼。小男孩想了想，伸出了细小的胳膊。

血液一滴一滴地流入托尼的体内，托尼终于脱离了危险。那位献血的小男孩紧紧地抿着嘴唇，忽然，他小声地问救护人员说：“我很快就会死，是吗？”“死？”怎么会昵？你不会死的，孩子。”救护人员说。

人们这才知道，原来，刚才小男孩把输血理解为：他是在用自己的生命换回托尼的生命。当人好奇地问他为什么敢于这么做时，小男孩紧紧握着托尼的手说：“因为我们是最好的朋友。”

对于“朋友”我们也许听过许多解释，但我认为，这个小男孩才最懂得“朋友”的真正涵义。

----------------------------------------------------

大量的友谊使生命坚强，爱与被爱是生活中最大幸福。

潜 能

一个工人总是从下午四点值班直到午夜下班后再走路回家。有一晚，由于月亮不错，他决定抄小路，穿过坟场走回家，那样可以省去半里路程。

没想到那天有人在路上挖了一个墓穴，值班工人不小心一脚踩了进去。他急着要爬出去，可以墓穴太深，他爬得筋疲力尽，仍然无济于事。最后他决定干脆放松一下，等早上再向经过的人求助。

值班工人坐在墓穴的一角，半睡半醒，忽然“通”的一声，一个醉汉也从上面掉下来，那人没注意到坑里已经有一个人了，一心想要爬出去，双手在两旁乱抓。值班工人不忍看他白费劲，就好心地伸手抓住醉汉的脚，说：“老兄，我试过了，不可能人这里爬出去的……”

谁知他的话音未落，那醉汉尖叫一声：“鬼呀！”然后三下五除二地从坑里蹿出去！人总是会在紧要关头激发出全部的潜能。

播 种 温 暖

有两个中学生，一个叫麦克，一个叫杰西，两人是好朋友。有次考试，杰西把自己的试卷交给麦克抄，老师发现了，决定惩罚他们。他亮出了一根长长的松木板，然后让他俩分别趴在一张长桌的两头，不许相互看。

惩罚开始了，先是麦克听到杰西挨打的声音，然后是杰西听到了麦克挨打的声音。叭！叭！叭！每一声，都像打在孩子的心上。突然，麦克抬起头，苦苦哀哀求道：“不！您不能打杰西！他是怕我考不及格才把试卷递过来的！”杰西也抬起泪光闪闪的脸：“不！要打就打我！是我硬把试卷塞给麦克的！”而此时此刻的老师也微微一笑，说：“我的好孩子，你们都听错了！我刚才打的是靠背椅的坐垫！你们如此珍惜友谊，说明你们都是好孩子，老师喜欢这样的孩子！而且老师坚信，以

后你们俩都能考高分！”

惩罚就这么结束了。在后来的考试中，麦克与杰西果然双双考了高分！活人的篓子

一个人觉和得生活很沉重，便去见哲人，寻求解脱之法。哲人给他一个篓了背在户上，指着一条沙砾路说：“你每走一步就捡一块石头放进去，我在路的另一头等你，”

过了一会我儿，那人走到了头，哲人问他有什么感觉。那人说：“越来越觉和沉重。”哲人说：“是啊。当我们来到这个世界上时，我们每个人都背着一空篓子，然而我们每走一步都要从这个世界上捡一样东西放进去。”那人问：“可以减轻一点吗？”“这里有爱情、工作、家庭、友谊，那么你要拿哪一样呢？”那人不语。哲人说：“我们每人的篓子里装的不仅是精心从这个世界上寻找来的东西，而且还有责任。”

卖 水 变 富 翁

19世纪中叶，美国加利福尼亚州一带出现寻金热，17岁的农夫亚默尔也准备去碰碰运气。他家里很穷，买不起船票，只好跟着大篷边餐风露宿奔向加州。不久，亚默尔发了大财，他一下子变成了大富翁，可是他不是挖金子，而是卖凉水。原来，金矿里气候干燥，水源奇缺,找金子的人最痛苦的就是没有水喝。因此，许多人一边寻金矿，一边抱怨：“要是有一壶凉水，我情愿给他一块金子。”这些人的抱怨，给了亚默尔一个非常有用的信息。他想，如果我卖水给找金子的人喝，也许比找金子赚钱更快，于是他挖渠引水，经过过滤，之后变成了清凉可口的饮用水，卖给找金子的人们。在短短的时间内，不仅解决了寻金者的饮水问题，而且，自己也赚一笔不小数目的钱，成了富翁。

在当今的商品经济社会，只要你善于洞察市场行情、商品共求的状况，适当地调节生产，我想不久以后，你也会成为富翁。

死路与活路

一次，我到河边钓鱼，遇到一个捕蟹的老人，身背一个大蟹篓，但没有上盖。我出于好心，提醒老说：“大伯，你的蟹篓忘了盖上。”

老上慈祥地看了我一眼，说：“小伙子谢谢你的好意，但我想告诉你：蟹篓可以不盖。要是有蟹爬出来，别的蟹就会把它钳住，结果谁都跑不掉。”

有人就很像蟹。记得某地发生大地震，有个小煤矿的工人谁也不甘落后，争先恐后往外挤。由于坑道口太小，把出口堵死了，结果也无法逃生。而在附近也有一个小煤矿，队长当时很镇定，他大声咸道：“大家不要挤，一个一个来人来！”他自己并不急不逃生，而是留在后面指挥，结果二十多个矿工会都安全逃了出来，他自己也脱离了险境。

生活往往就是这样：你不给别人活路，最终将会自断生路；你给别人机会，其实也等于给自己机会。

语言的伤害

曾有人讲述过这么一故事。

在茂密的山林里，一位樵夫救了一只小熊，母熊对樵夫感激不尽。有一天，樵夫迷路借宿到熊窝，母能便安排他住宿，还以丰感的晚宴款待了他。

第二天一大早，樵夫对母熊说：“你招待得很好，但我惟一不喜欢的地方就是你身上的那股臭味。

母熊心里不乐，但嘴上说：“作为补偿，你用斧头砍我的头吧。”樵夫按要求做了。若干年后，樵夫又遇到了母熊，问她头上的伤口好了没有。母熊说：“噢，那次痛了一阵了，伤口愈合后我就忘记了，不过你说过的话，我一辈子也忘不了。” 没错，真正伤害人心的不是刀子，而是比刀子更厉害的东西＿＿语言。

棋盘式经营

有一位老人弥留时告诉他三个儿有一笔财产留给他们，手指门外三分地正说什么就驾鹤归西，儿子们平时真是穷怕了！顾不得安葬老父，拿起锄头就在门外的田地里干起来，以为金银财宝垂手可得，那知挖三天三夜什么也没有！回来后愤愤地草草埋了父亲！葬礼过后三兄弟坐在田埂发呆，不得已只好下田播种，那年秋收时特别丰富，因为土地被三个兄弟狠狠地耕耘一番，他们终于知道老父为了教训平时三人舍近求远不务实际。

增员是每日我们的工作，可是求好心切，同样地犯了与那三兄弟一样的毛病！如

果每一位主管能在居住的周围物色我们所要的人才就足够我们以业绩带动组织了！

所谓棋盘式经营就是以居处为圆心，一尺一尺地往外发展，前后左右不断地扩充自己的组织，往往因为地缘的关系，一条巷子经过我们认真而有耐心地拜访，以能增出三位主管可谓一沙一世界，一花一天堂。

优秀指挥官的“坏脾气”

数年前，一位美国将军来到西点军校发演说，讲述了一个优秀指挥官所必须具备的一些“坏脾气”。后来，这篇演说成了西点军校的经典之一。下面就是这些“坏脾气”――＿＿对于一个优秀的管理者来说，它们同样有效。懒惰＿＿尽量放手让部下做更多的工作。空想＿＿总是认为人人都能尽职尽力。蛮干＿＿越是困难的事情越是要去做。

无知＿＿不耻下问，总把自己当成学生，经常向周围的人们提出一些看起来很傻的问题

愚蠢＿＿埋头苦干，却从来没想到报酬和物质奖励。

厚颜＿＿面对别人不愿干的事，自己却不怕他人的议论挺身而出。狂妄＿＿不盲从大人物，敢于向他们提出自己的不同意见以及合理建议。违纪＿＿如果没有接到上级的具体命令，也自作主张干自己认为正确的事。懦弱＿＿甘愿让自己周围的人都能超过自己，并不会因此产生妒嫉。

二八原则法-按事

意大利著名的经济学家维费列多，巴瑞多曾提出：在意大利有80％的财富为20％的人所拥有，并且这种经济趋在全世界存在着普遍性＿＿这就是蓍名的“80：20”原理。后来人们发现，在社会中有许多事物的发展都趋向这一原理。举例说明： 80%的销售额是源自20%的顾客； 80%的电话是来自20%的朋友； 80%的总产量来自20%的产品；

80%的财富集中在20%的人手中； 这启示我们在工作中要善于抓主要矛盾，善于从纷繁复杂的工作中理出头绪，把资源用在最重要、最紧迫的事情上。我们在此将它引申一销售领域，希望能更好地来指导人们从事推销工作。

▲ 在你刚刚成为一个推销员的时候，一定要花80％的时间和精力去向内行学习，或用80％的时间和精力投入一次强化培训。这样，在你真正开始推销工作的时候，就可以用20％的时间和精力取得80％的业绩，如果你一开始只用20％的时间和精力去学习新东西，那么在以后的工作中，即使你花了80％的时间精力，也只能取得20％的业绩。▲ 在你开始推销工作以后，“勤奋”是你工作的灵魂。唯有付出80％的勤奋和努力，才能有80％的成功率；20％的付出，也只能得到此为20％的报答。所以，在你的推销生涯中，80％的时间是工作；20％的时间是休息。你可能花80％的精力得来得20％的业绩，但绝不可能花20％的努力换回80％的辉煌。

▲ 如果你对目标顾客了解80％，并对其个性、爱好、家庭、阅历有更多的掌握，那么你只消20％的努力，成功的把握就可以达到80％；如果你对推销对象一无所知，尽管你在客户面前使出80％的努力，也只有20％的成功希望。

你在做什么

有人问三位正在砌砖头的泥瓦匠在做什么？

第一位粗暴的回答说，你没看到我正在砌这面该死的墙，说完还重重的吐了一口痰。

第二位没精打采的回答说，我在赚钱，养家活口，说完头也不回自顾自的干着活儿。

第三位兴奋的挺直了腰，用手指在空中描绘了建筑物的轮廓，得意的说，我正在建造一座伟大的庙宇，供万代子孙来此礼佛崇拜。

同样的工作，因不同的工作态度而有不同的解释，自然他们的收获亦大相径庭，有的人在不耐烦、无奈的情绪日渐萎缩苍老，有的人在喜悦与成功中不断成长茁壮。

人生在世，一天二十四小时，有三分之一的时间都躺在床上，没有活动，而剩下的时间里有一半以上都在工作，由此可见工作对人的影响，同时我们更不难发现，每一个人对工作的态度不同，自然就会有不同的效果反应。朋友，你会选择哪一种？ 点燃思考

把握每一次机会

在一场游戏中，要救每位小队长必须发表政见主动争取支持，而参加活动者则根据政见选择小队长，以注得最大的收获。结果有的小队长获得许多人的支持，但也有的却连一位支持者也没有，因窘难堪。在最后心得报告时，每一位小队长都说没有好好把握发表政见的机会，将自己最好的一面充分表现出来，因此很希望重新再来一遍，但已经没有机会了。

没错，我们常常懊恼错失某次机会，未能全力以赴作最佳的演出，而想重来一遍。但在人生舞台上，机会销纵即逝，根本无法让您再来一次。说实在的，每一个人的机会都是一样多，只是有人把握的多一些，因而成就事业名利又收；有人错失了一些机会，平凡度日，庸碌一生。前者得意非常，愈加意气风发，而后者则怨天尤人，大叹生不逢时。究竟你是哪一种人呢？是否你已决定从今以后把握每一次机会，全力以赴展现出最佳实力，不再空留遗憾呢？

生命是每一分种的耕耘与灌溉，倘若未能把每一分钟就无法把握人生。你最近一次值得把握的机会是什么？ 你是否已经准备好了？ 点燃思考

未来经营十大趋势

★ 以快取胜：由于现代消费者越来越重视时间和效率，因此，企业必须以快去争取那些急不可待的顾客。

★ 创造便利：顾客对便利的要求总是有增无减，故要设法使你的产品和服务令顾客觉得更加简便。创造便利就是创造财富。

★ 区别顾客层：不同年龄的顾客有其不同的爱好和需要，今后要针对不同顾客层来调整产品和服务。

★ 提供多种选择：未来的消费者将更注意选择，而不再对商品表示忠诚，故企业应提供丰富多样的选择，以满足顾客的特殊需要。

★ 迎合消费变革：为了适应因生活形态改变而产生的消费方式变革，企业应率先推出新的产品与服务，才能在商战中捷足先登。

★ 利用折扣竞争：未来的企业将会更多实行以价格折扣促销，而对价格日益敏感的消费者，必须懂得在哪里可以获得廉价的商品和服务。

★ 提高附加价值：企业除了推选优惠的价格策略外，还要不断提高产品的附加价值，以求使顾客增加满足感。

★ 实行服务至上：挑剔的顾客不仅要考虑价格的附加价值等因素，而且还会根据服务的好坏来决定购买与否。

★ 加速技术创新：通过改进技术，创造条件，促使企业提高产品质量和服务水准，以保证降低成本的目标得以实现。

★ 坚持品质提升：品质是顾客永恒的需求，也是企业获利的关键，因此，企业在利用科技因素的同时，还要研究顾客对品种的喜好，并竭力满足他们实际需要的商品质。

★ 半杯水

一位信佛的老人告诉我，人好比一只空杯，里面的水满了，你得施一半给人家。只有不断进，不断出，你这只杯子才会有价值，你这里的水才会是活水。如果只进不出，你那只杯子也就再也装不进了。

当你得到一杯水的时候，别忘记，其中的一半是奉献。假如你不愿奉献。你就再也得不到了。

一对兄弟，有一天他们出去爬山,然后一起回家。他们的家住在八十层楼，他们一人背着一大包的行李回家，却发现大楼停电了。于是哥哥就说:弟弟，我们一起爬楼梯上去吧。于是他们就一起爬上去。到了二十楼的时候，哥哥又告诉弟弟: 包包太重了，我们把它放在二十楼，我们爬上去，明天再下来拿。弟弟说: 好。于是他们就把他们的包包放在二十楼，继续往上爬。到了四十楼，弟弟开始抱怨，于是就跟哥哥吵起来了。他们边吵边爬，爬到了六十楼，哥哥就对弟弟说:只剩二十层楼了，我们不要吵了，默默的爬完它吧！于是他们就各走各的，终于到了家门口。哥哥就摆出了很帅的姿势:弟弟开门。弟弟就对哥哥说: 别闹了，钥匙不是在你那儿。结果，他们把钥匙留在二十楼的包包里了。

这个故事其实在反映我们的人生, 有很多人在二十岁以前是活在家人的期望和老师的期许之下, 背负着很多的压力;在二十岁之后离开了众人的压力, 开始满腔的热血, 开始有很多的梦想要完成;可是工作了二十年后, 开始发觉工作不如意...于是就开始抱怨老板、抱怨公司、抱怨社会、抱怨政府。就在这抱怨中又渡过了二十年。于是告诉自己，六十岁了没什么好抱怨的了，就默默的走完自己的?l年吧。到了八十岁快要死掉的前夕，才想起自己好象有什么事还没完成.......原来，他二十岁的梦想还没有完成。

有一种喜鹊就很聪明，在夏天还未到来的时候，它就想到了秋天，它预料到秋季肯定会经常刮大风，这可真是有远见的喜鹊。为了保障住所未来的安全，它果断地决定立即搬家。于是，它不辞辛苦地寻找安全的处所，终于选中了一处粗大低矮的树桠，这地方低矮踏实，上面有浓密的枝叶遮挡，大风也不可能撼动这个粗大稳固的矮树桠。然后，喜鹊又不厌其烦、不顾劳累地将原来的窝巢从高高的树顶上搬下来，它将那些搭窝的枝条、草叶，一根根、一片片搬到低矮粗大的树桠上，筑起了新居。新筑的窝巢真的是舒适安全，大风再也不会侵犯到这低矮处的树桠了。

夏天到了，大树浓密的树阴下真凉快，过往行人都不免要到树阴下歇凉。人们在树阴下一抬头就看到了喜鹊的窝巢，再一伸手，就可以轻易地掏到窝巢中的小鹊或鹊蛋。人们觉得挺有趣的。于是，窝巢里的小鹊或鹊蛋经常被人掏走。小孩子们看到大人这样做，他们也来掏小鹊和鹊蛋。尽管小孩子们个子矮够不着鹊窝，可是他们想办法找来竹竿，用竹竿挑巢里的小鹊和鹊蛋，还互相争抢着。

可怜的喜鹊这下更遭殃了，秋季还远远没到，它的住所就被破坏得不像样子了。它虽然考虑到了防备未来的灾患，却没想到眼前的危险，结果还是没能避过灾难。

人也是一样，当我们在计划未来的时候，千万不要忘了当前，如果不能兼顾眼下与将来，考虑问题或做事情欠周全的话，都会遭受损失的。

当煤炭遇上了钻石 桌上摆着一块光彩夺目的钻石，墙角的火炉边并放有一些煤炭。

煤炭们哀声叹气：“唉！为什么我们天生身体黑？天生没价值？天生这副德性？唉～！” 钻石听了很不忍，便开口安慰道：“同胞们，别难过

了嘛！”

煤炭们一听，七嘴八舌地回答：“同胞？不会吧！我们是同胞？我们可不像你天生好命，材质非凡呢！别挖苦我们了！我们怎麽可能是同胞！”

钻石回答：“真的，我没骗你们，我们可是远房亲戚呢！咱们的成份都是‘碳’，难道不是同胞吗？” 煤炭们叹惋道：“天啊！老天真是不公平！为什么我们的命运差那么多？”

钻石慢慢地说：“这是因为——我在地底时承受到了很大的压力，再者，我没有像各位那么早出土，我选择在地下多待了好几千年，所以我们后来的样子会不同。同样都是碳构成的，差异却如此之大！”

在这则故事的最后，钻石所告诉煤炭亲戚们的话，也教导了我们两个重要的人生功课：

第一、要能受得住压力，否则不易成功。

第二、人要懂得“该出头时再出头”，不要浮躁、冒失地强出头，太急於表现，太急於出土，惯于太早秀出自己不成熟的意见、表现„„将来您的价值不过是块 “煤炭”；在土里多待一会儿，学习稳重一点，内敛一点，谨慎一点，该出头时再出头，该发言时再发言，该表现时再表现，则将来您的价值有可能是块“钻石”。

人生，要多学习稳重的功课。人不稳重，未来的路也不会稳！人生的价值会是“煤炭”抑或“钻石”？在于如何面对压力，以及能否不毛躁、不冒进。

**第四篇：早会励志小故事**

任何人的生命之舟都经不起太多的负荷，要想扬帆远航，我们必须取舍分明、轻装上阵，否则，中途搁浅或沉没就会难以避免。下面小编来给大家分享早会励志小故事，希望对大家有帮助!

1.领带与小说

在美国，这家百货店是出售漂亮领带的最著名的商店之一，全城人的领带中，有90%是从这里买去的。商店老板很希望著名作家海明威也成为他们的顾客，可惜海明威从来没有结领带的习惯，所以从不上门。

思来想去，老板想出了一个绝招儿——圣诞节前夕，他主动给海明威寄去了一条漂亮的领带，并附上了这样一封信：“尊敬的海明威先生，这种领带是最受顾客欢迎的一种，您是不是和大家的看法一样呢?热烈盼望您能为这条漂亮的领带寄付给我们2美元。”

对这封半是玩笑半是认真的信怎么处理呢?老老实实地寄去2美元显然中了他们的圈套，置之不理又显得不妥当。聪慧的海明威稍作沉思，立即回了一封信。

几天后，百货公司收到了海明威的信和小包裹。老板打开一看，包裹中是一本海明威刚出版不久、销量不算很好的小说。在信中，海明威这样写道：“尊敬的百货店老板：人们非常喜欢读我的书，我很希望您也能成为我的读者并购下我新近出版的这部小说。小说的定价是2美元80美分，请您扣除领带的钱后，把其余的80美分寄付给我。”

真正的傻瓜常常自以为聪明，“耍小聪明”是他们最常用的方式。以其人之道还治其人之身，既能保证自己不吃亏，还能反过来愚弄他们。

2.扛船赶路

某青年背着一个大包裹，千里迢迢跑来找无际大师，请他帮自己解决困扰自己许久的苦闷。他对大师说：“大师，您快点帮帮我吧，我是那样地孤独、痛苦和寂寞。为了排遣掉这种负担，我已经跑了上千里路。现在，我疲倦至极，再不能前进一步了。您看，我的鞋子破了，荆棘割伤了我的双脚;我的头也受伤了，一直流血不止;还有我的嗓子，因为长久的呼喊而变得嘶哑……可是即便如此，为什么我还不能找到心中的阳光呢?”

无际大师微笑着听青年说完，却答非所问地问道：“你的大包裹里装的是什么呀?”

“它们对我都非常重要。”青年一边说一边打开了脚下的包裹。天哪!原来那里面装的是青年每一次跌倒时的痛苦、每一次受伤之后的哭泣、每一次孤寂时的烦恼……

顿时，无际大师明白了青年的苦闷。只见他轻捻长须说道：“到我这里来，你可曾经过了一条大河?”

“是啊是啊，那里的艄公可不好请呢，我喊了半天，才喊来一只小船。”青年点着头回答道。

“那你为什么不从家里扛一只船过来呢?”无际反问。

“扛船走路?”青年惊愕地重复着这句话，“船那么沉，我怎么能扛得动啊?就算我能扛起来，也根本走不了路啊。”

“这就是了!”无际哈哈一笑道，“孩子，你根本就扛不动它，而你还偏要扛，所以你才会累!”

看到青年依旧迷惑不解的神情，无际接着说了下去：“过河时，船是有用的。但过了河，我们就要放下船赶路。否则，它就会变成我们难以承受的包袱。痛苦、孤独、寂寞、灾难、眼泪等等，这些对人生都是有用的，它能使生命得到锤炼、心灵得到升华。但是如果你过后还须臾不忘，它就会成为人生的包袱。所以，放下它吧，生命不能太负重!”

青年闻后大悟，立刻扔掉大包裹转身离去。果然，这次他感觉轻松多了，而且心情也异常愉悦。于是他明白了：原来生命是完全可以不那么沉重的。

生命不必也不能过分沉重。任何人的生命之舟都经不起太多的负荷，要想扬帆远航，我们必须取舍分明、轻装上阵，否则，中途搁浅或沉没就会难以避免。

3.没用的反对

《巴巴拉上校》出版之后，某剧院为之安排了一场甚为隆重的公演。公演当天，各界知名人士都被应邀前去观赏。当然，作为作者，大作家萧伯纳是必在其中的。

演出相当成功。谢幕时，萧伯纳应观众们的要求上台接受众人的掌声。可是他刚刚走到台上，观众席中便有一人对着他大骂道：“萧伯纳，你的剧本真是糟透了，你简直就是在耽误我的时间。快停演吧，没有谁要看的!”

顿时，全场一片哗然，所有人都为这突如其来的举动吃惊不已，继而纷纷把目光投向了萧伯纳，等待着他的恼怒。不想萧伯纳非但没有生气，还笑着向那个人鞠了个躬，然后彬彬有礼地说道：“亲爱的朋友，您说的我都同意，但遗憾的是，全场这么多人，只有我们两个人反对。俗话说寡不敌众，我们的反对有什么用呢?”说完，他便面带微笑地向所有观众挥手致意。现场立刻响起了如雷的掌声，并伴随着接连不断的叫好声。

面对别人无情的攻击和指责，唇枪舌剑、气急败坏地反击是下策，被动地解释是中策，巧妙地举重若轻、一带而过是上策。

**第五篇：公司早会励志问候语**

励志的问候语能给人满满的正能量，刚好可以拿来激励员工和鼓舞士气。那么以下是小编为大家整理的公司早会励志问候语，欢迎大家阅读！公司早会励志问候语（一）

1、“鲶鱼效应”——即通过内部竞争机制，把每个人的活力激活起来。（挪威民间传说：渔民捕沙丁鱼通常很难活着返港。偶尔一次发现有一艘船的沙丁鱼全活着返回。秘密原来里面有一条鲶鱼，它的存在使沙丁鱼们惊恐万状，左冲右突，结果反而都保全了性命）。

2、我要把每一天的奋斗，就像冲洗高山的雨滴，侵吞猛虎的蚂蚁，普照大地的星辰我相信，滴水穿石的道理，我相信古老成功的法则，每失败一次，就等于走向成功一次这一次的拒绝，就是下一次的成功成功是因为态度，失败也是因为态度不是不可能，只是暂时还没有找到方法

3、在成功的道路上，激情是需要的，志向是可贵的，但更重要的是那毫无情趣的近乎平常的坚守的毅力和勇气。

4、人生不可能总是顺心如意的，但是持续朝着阳光走，影子就会躲在后面。刺眼，却表明对的方向。

5、热爱工作，投身事业，在这一过程中，抑制私心，陶冶人格，同时积累经验，提高能力。这样，才能获得周围人们的信任和尊敬。

6、亲人是父母给你找的朋友，朋友是你给自己找的亲人，所以同等重要，孰轻孰重没那么多分别。

7、切都经过了，一切都走过了，一切都熬过了，生命的底色里，增了韧，添了柔。这时候平和下来的生命，已经沉静到扰不乱，已经稳健到动不摇，已经淡定到风打不动。

8、努力去做自己该做的，但是不要期待回报，不是付出了就会有回报的，做了就不要后悔，不做才后悔。

9、尽量减少与性格孤僻、搬弄是非、怨言多多、心态负面的人接触。

10、经常笑，学会向比自己小的人称哥，以保持年轻心态。

11、因为有缘我们相聚，成功靠大家努力！

12、因为自信，所以成功！永不言退，我们是的团队！

13、欲知山中事须问砍柴人、14、招后买马，有风来仪。人员倍增，士气倍增从业有缘，借福感恩，坚定信念；

15、众志成城飞越颠峰。

16、主动出击，抢得先机，活动有序，提高效率

17、专业代理，优势尽显，素质提升，你能我也能

18、赚钱靠大家，幸福你我他。

19、人无我有，人有我优，人优我奇。

20、顾客的难题，就是我们开发的课题。

公司早会励志问候语（二）

1、看淡拥有，不刻意追求某些东西，落叶归根，那些属于你的，总会回来。

2、劳动的意义不仅在于追求业绩，更在于完善人的心灵。

3、每个人都有自己独立的空间，再好的朋友也是应该亲密有间的，别总把自己不当外人。

4、减少被别人利用的次数，学会减负。

5、跟正常人讲道理，不正常的人不需要道理。该和善的时候一定要和善，该骂的时候千万别忍让，时时处处的彬彬有礼那是烂好人。

6、给自己一份好心情，让世界对着你微笑：给别人一份好心情，让生活对我们微笑，好心情是人生的财富，让好心情与我们时时相伴。

7、把周围的人过滤一遍，缩小朋友圈。

8、帮别人的事做完就忘记，别人为自己做的事时时记着，哪怕这个人只有那么一次好，他也是曾经帮助过你的人。

9、别自制压力，我们没有必要跟着时间走，只需跟着心态和能力走，随缘，尽力，达命，问心无愧，其他的，交给天。

10、不要认为自己比别人做得好，即便你很出色。

11、常问自己，谁对我有恩还没加倍报答。

12、稻盛先生说，要想度过一个充实的人生，只有两种选择。一种是“从事自己喜欢的工作”，另一种是“让自己喜欢上工作”。能够碰上自己喜欢的工作这种几率，恐怕不足几千分之一、万分之一。与其寻找自己喜欢的工作，不如先喜欢上自己已有的工作，从这里开始。

13、杜绝事必躬亲，学会抓大放小。

14、多人的饭局尽量少参加，因为难有真心的交流，多为应酬。

15、逆境是磨练意志的熔钢炉，困苦是完成人格的助燃剂，理想是建设人生的航标灯，信心是到达目标的原动力。性格像三国，合久必分分久必合；情感像西游，九九八十一难，方才取得真爱；事业更像红楼，总有人把它奉为攀登，耗费毕生精力；人生最像水浒，管你有多轰轰烈烈，最终一切被平淡招安。

16、你的心应该保持这种模样，略带发力的紧张，不松懈，对待不定有坦然。损伤是承载，沉默是扩展。终结是新的开始。如此，我会为你的心产生敬意。

17、减少蜗居时间，亲近大自然。

18、心态要祥和，销售传福音，服务献爱心。

19、星光依旧灿烂，激—情仍然燃烧。因为有梦想，所以我存在。你在你的领域里不惜青春，我在我的道路上不知疲倦。

20、在岁月中跋涉，每个人都有自己的故事，看淡心境才会秀丽，看开心情才会明媚。累时歇一歇，随清风漫舞，烦时静一静，与花草凝眸，急时缓一缓，和自己微笑。

21、人之所以痛苦一是求之不得，二是舍之不得。老天在送你一个大礼物时都会用重重困难做包装；任何时候都不要放弃底线，只有心灵站直了生命才不会倾斜；智者把放下当前进，愚者把放下当绝望，放下的高度，就是快乐的程度；一个人快乐的前提不是他有能力改变世界，而是有恒心改变自己。

22、如果有天我们湮没在人潮之中，庸碌一生，那是因为我们没有努力要活得丰盛。

23、善于与人沟通，适度采纳别人意见。

24、伤害是别人带来的，开心是自己寻找的，想哭就哭，哭完了接着笑，没有人能把谁的幸福没收。

25、伤心了难过了，一个人静静，不要在任何人面前掉眼泪，我不能原谅我的懦弱。

26、人缘在很多时候，并不是一种资源，而是一种依靠，一种无形的力量。朋友是你的后盾，在你困难的时候能给你最及时的帮助，因此在处理人际关系时，特别是朋友之间关系的时候，千万不能待人苛刻，更不能使小心眼，贪其中小便宜，睚眦必报之人最终会得到惩罚。

27、身体是自己的，健康是自己的，难受也是自己的，所以不要想吃什么就吃什么。

28、生活没有真正的完美，只有不完美才是最真实的美；生活没有一帆风顺的，只有披荆斩棘才能路路顺；生活没有永远的成功，只有在挫折中站起才是真正的成功，只有闪光的人生才算是生命的永恒。

29、生命中，好多的事是这样，生活中，好多的情是这样，没有理由，也无需理由，爱就是爱，喜欢就是喜欢，没有结果，也无须结果，心甘情愿，无怨无悔。

30、什么事情都可以拖一拖，没必要那么着急，事缓则圆。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找