# 初中历史说课稿10分钟(七篇)

来源：网络 作者：青灯古佛 更新时间：2024-07-02

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。初中历史说课稿...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**初中历史说课稿10分钟篇一**

（一）教材地位

第二次世界大战改变了世界政治格局，战后初期形成以美国为首的资本主义阵营和以苏联为首的社会主义阵营对峙的局面，表明近代以来以欧洲为中心的世界格局被以美苏为首的两极格局所取代。美苏为了争夺世界霸权剑拨弩张，形成“冷战”局面。但这种冷战的格局并不符合战后世界历史发展的内在逻辑，两大阵营的存在也只是一种暂时的现象，很快世界格局向多极化转化，是新旧历史阶段交替的一个过渡环节，因此，本课具有启下的作用。

（二）教学目标

根据课标要求、教材内容和学生的具体情况，确立以下教学目标：

1．知识与能力：

（1）了解二战后初期的世界形势。

（2）了解铁幕演说和两极对峙局面形成的史实。

2．过程与方法：

（1）通过对美苏对峙局面形成背景的分析，培养学生综合分析历史现象的能力。

（2）通过对世界近代史国际关系格局演变的梳理，培养学生比较、归纳能力及透过现象认识本质的能力。

3．情感态度与价值观：

（1）通过学习两极格局，初步认识冷战对人类进步和安全的威胁。

（2）通过本课的学习，使学生深刻认识世界和平的可贵。

（三）教学重点：美苏“冷战”的表现；两极格局的形成过程

（四）教学难点：两极格局的认识与评价。

本课的“冷战”和两极格局与学生的日常生活联系不密切，较难引起学生的共鸣、激起学生的兴趣。因此，要借助文字材料、历史图片，以利于学生更直观地感受“冷战”、两极格局和“热战”，充分调动学生学习历史的兴趣。

古希腊学者普罗塔戈说过：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一束需要被点燃的火把。”为了达到目标、突出重点、突破难点、解决疑点，根据素质教育和创新教育的精神，再结合本课的实际特点，我主要采用谈话法、阅读指导法、问题导学法和直观演示法等进行教学，使学生真正做到在思中学，在学中思。整个教学过程体现“以学生为主体，教师为主导的”互动教学。

根据本课教材的特点和课程标准，我通过上述的教学方法引导学生阅读思考、合作探究、体验交流等。注重学习过程中的生成性与学生的主体性。

为了完成教学目标，解决教学重点突破教学难点，课堂教学我准备按以下五个环节展开。

（一）温故知新，复习导入

通过复习提问的这个环节，使得新课与旧知识很好的衔接，便于学生形成整体的认识。

二、自主学习，整体感知

根据学案预习，并且出示学习目标，让学生从整体上把握课本内容。

三、合作交流，拓展升华

本课书共有三个子目，根据我的教学对象及新课标要求，我自主设置三个步骤来完成主体部分的教学。

步骤一：“冷战”兴起的原因。

在讲这一目时，我先用幻灯片展示出美苏两国战后的发展情况，由此得出，美国已经成为世界霸主，而苏联成为其称霸的主要障碍，双方的矛盾日益激化，主要凸显双方在意识形态的分歧。

针对矛盾，美国采用了一种特殊的方式来对付以苏联为首的社会主义国家，即冷战。

引导学生分析“冷战”的含义与实质。并让学生探究冷战的原因。

步骤二：“冷战”的形成过程。

在讲这一目时，我用谈话法和阅读指导法的方式让学生阅读相关课文，让学生了解美苏对抗的相关史实。学生自己总结出两大阵营在政治、经济、军事等方面对峙的表现，从而使学生加深对这一过程的了解。

“冷战”的形成过程阅读性较强，知识点比较明确，而且美苏两大阵营之间遏制与反遏制、对抗与反对抗的线索也比较清晰，属于学生了解识记的层次。所以把“冷战”的形成过程通过幻灯片的形式播放出来，让学生一边观看图片，一边展开自主学习，从而理清“冷战”形成的基本步骤。这样既能激发学生的兴趣，又能培养学生自主学习的能力。

步骤三：拓展升华，设疑培优

美苏对峙的两极格局有何影响，这是本节课的难点。通过把问题直接抛给学生，让学生结合前面的学习通过合作学习和探究学习，来引导学生分析总结出两极对峙格局的影响，锻炼了学生的阅读、分析、概括、归纳能力。

好的板书就像一份微型教案，此板书力图全面而简明的将授课内容传递给学生，清晰直观，便于学生理解和记忆，理清文章脉络。

我的说课到此结束，敬请各位专家多提宝贵意见。谢谢！

**初中历史说课稿10分钟篇二**

尊敬的评委老师：

大家上午好！我是来自铜冶一中的张志红。十分荣幸来到这儿和大家分享我的说课。今天我说课的内容是人教版八年级下册《中国历史》第8课《伟大的历史转折》，共1课时，下面我将从教材分析、教学方法、学习方法和教学过程四个方面，对这节课的教学总体设计进行说明：

一、说教材分析

（一）教材地位：

本节课是第三单元“建设有中国特色的社会主义”的开篇课，本课的内容是“伟大的历史转折”，主要围绕以下几个问题阐述：“\_\_”结束后，思想理论届展开的“关于真理标准问题的讨论”，十一届三中全会的召开、内容及意义，民主与法制建设的加强对建设现代化国家的重要作用。因此本课有着“承上启下“的作用，上承”\_\_“，下启改革开放的伟大实践，所以具有深刻的转折性意义，同时这也是整册教材的一个重点内容。在教学中，应该让学生通过学习去感知教材的重要性。

（二）教学目标：依据课标、教材、教参确定如下的三维教学目标：

知识与技能：掌握的知识有关于真理标准的讨论，十一届三中全会的召开及其历史意义；了解平反冤假错案工作在全国的展开，民主与法制建设的加强。

过程与方法：运用历史比较的方法，联系\_\_的基本史实

和二十多年改革开放所取得的伟大成就，深刻的理解这次伟大的历史转折。通过阅读、自学、讨论、列表归纳等探究合作形式，培养学生运用历史唯物主义观点分析问题、解决问题以及探究历史问题的能力。

情感态度与价值观：认识解放思想、实事求是是我党的根本思想路线，继承党的优良传统，培养不迷信、求真务实的理性精神和健康情感；学习老一辈无产阶级革命家崇高的品格、坚定的信念、顽强的意志，增强爱国主义情感、历史责任感和使命感，从而努力学习。

（三）重点和难点

教学重点：十一届三中全会的召开和伟大意义。

教学难点：关于真理标准问题的讨论与十一届三中全会召开的内在联系。

二、说教学方法

根据以上教材分析，本节课采用出示学习目标、学生自主学习、讨论、和老师讲解答疑及借助多媒体课件辅助等方法。以探究性学习为主线，充分利用现代化教学手段和小组、团队等形式，引导学生自主、合作、探究学习，激发学生学习的积极性，调动起学生的学习兴趣。

三、说学习方法

初二的学生已经能够形成分组探究、思考讨论的良好习惯，能够自行开展灵活多样的教学活动。但有些学生进入初二，不再像初一时有强烈的表现欲，逐渐把想法内敛起来，不愿在课堂上发言，教师要

制造一些机会调动这部分学生的思维。本节课将采用学生自学、小组讨论、全班交流、老师补充、当堂训练等方法，使课堂生动有趣，学生的求知欲旺盛，知识掌握的牢固。

四、说教学过程

1、导入新课：

教师出示“\_\_”\_\_的图片，组织学生复习上节课内容：“\_\_”是怎样发动起来的？（毛泽东决定发动“\_\_”来防止资本主义复辟。）

“\_\_”中出现过哪两个反革命集团？（\_\_反革命集团和\_\_反革命集团）

承上启下，教师讲授：1971年\_\_反革命集团被粉碎1976年，\_\_反革命集团被粉碎，\_\_结束，然而\_\_历经十年(1966——1976)，积弊严重，思想上，政治上，组织上的混乱都非常严重。如何摆脱困境，打开中国的新局面？这是摆在全党面前的历史性课题。这节课我们就一起来探究这个课题《伟大的历史转折》（板书）。

2、出示学习目标：（学生齐读）

（1）理解关于真理标准问题的讨论；

（2）识记十一届三中全会召开的时间、内容及历史意义；

（3）了解民主与法制建设加强的措施及影响。

3、自主学习，查找问题：

请同学们自己阅读课本p38---p40内容，然后组内讨论，查找以下问题的答案：（出示问题，用笔在书中划下相关内容）

(1)\_\_结束后，“左”的错误马上得到了纠正吗？当时提出了一个什么方针？之后的思想解放运动是什么？有何作用？

（2）十一届三中全会召开的时间、内容及历史意义分别是什么？

（3）十一届三中全会后，中共中央平反的冤案是什么？民主和法制是怎么样加强的？有何影响？

4、合作探究，交流展示：

（1）小组讨论第一个问题，思考“两个凡是”方针是否正确？派代表回答，十一届三中全会召开的背景即真理标准问题的讨论。

（2）假如你是一名记者，去采访十一届三中全的经历者，让学生讲述会议的概况。（十一届三中全会的背景，召开时间，地点，内容，历史意义）

（3）第三个问题相对简单，容易理解，学生按照老师在大屏幕上展示知识提纲看书自学补充完成。

5、教师点拨，引导学习

（1）在解决第一个问题时就学生的讨论与回答，引导学生明白真理标准问题的讨论为十一届三中全会的召开奠定了思想基础。

（2）展示和播放有关十一届三中全会的图片和视频，学生观看学习后思考：为什么十一届三中全会是建国以来党的历的伟大转折？学生讨论探究后，最后老师归纳总结。

6、当堂训练：精选一些填空题和选择题，这些题是本节课重难点内容，通过学生课堂训练使学生应用刚学过的知识解决实际问题，进而达到把重难点巩固消化的目的。

7、课堂小结：学生谈谈本课的收获，教师给予及时的评价。

8、作业布置：假如你是生活在1978年的一名记者，请你写一篇关于十一届三中全会的新闻报道。

以上是我说课的全部内容，不足之处欢迎各位评委，老师给与指

导，谢谢！

附：

板书设计：

第8课伟大的历史转折

一、十一届三中全会

1、背景：纠正“\_\_”错误“两个凡是

关于真理标准问题的讨论

人心所向阻挡纠错解放思想奠定基础

2、召开的时间、地点

3、会议内容：

4、历史意义：

二、民主与法制建设的加强

1、为刘少奇平反

2、法制建设的加强

**初中历史说课稿10分钟篇三**

大家好！今天我说课的题目是《大一统的汉朝》，它选自人教版历史七年级上册第三单元《统一国家的建立》的第三课时。

下面，我将从教材、教法学法、教学过程三大板块进行我的说课。

（一）教材分析

本课作为本单元的第三课时，是由秦王朝的学习转到汉朝的学习的过渡课，属于概括性的篇章，向学生们梳理了汉朝兴衰的基本脉络。西汉的汉武帝时期，不仅是西汉强盛的一个顶点，也是中国封建时期的第一个鼎盛局面。它对于统一的多民族国家的巩固和发展有着十分重要的作用。因此本课的内容在中国古代史的学习过程中有着重要作用。

课标要求：

内容标准：列举汉武帝大一统的主要史实，评价汉武帝。

活动建议：组织讨论，比较秦始皇和汉武帝的历史作用。

那么根据教材内容和课标要求，我的教学三维目标制定为如下内容：

（二）教学目标

1、 了解两汉兴衰的基本脉络；掌握“文景之治”并列举汉武帝大一统的基本史实。

2、 学会一分为二地全面评价历史人物；

3、通过谈话法实现师生互动；借助表格归纳法记忆基本史实；利用历史短剧将学习难点简单化。

4、 体会统一、安定的重要性，培养学生们维护统一的历史使命感。

而要完成这些目标，则要突出重点突破难点。

（三）教学重难点

1、重点——汉武帝的大一统

确立依据：首先，这个重点的设置符合课标要求；其次，本课主要是从政治角度讲述两汉兴衰的基本脉络，时间跨度较大，涉及的史实较多。所以我根据教材内容，本课的教学重点的范围缩小在西汉的兴盛，而汉武帝采取的一系列措施则成就了这一兴盛，所以，将汉武帝的大一统作为教学重点是比较恰当的。

2、难点——罢黜百家，独尊儒术

确立依据：“罢黜百家，独尊儒术”是汉武帝在思想上加强中央集权，促成大一统的重要措施。而思想方面对于学生们来说是比较难以理解的，加上教材上对这一内容的阐述较为简单，不利于学生们形成全面清晰的认识，因而这一内容是学生们学习的难点，也是教学的难点。

至于如何突出重点和突破难点，我会在后面的说教学过程中具体说明。

（一）学情分析

授课对象：初一学生们

优势：本课的授课对象是初一第一学期的学生们，这一年龄段的学生们思维较活跃，具有较强的表现欲，会比较积极地与老师进行互动学习。

不足：刚刚接触历史不久，还没有积累一定的学习经验和学习方法，所以需要老师进行正确的引导。

根据学生们的学情，我运用了下列的教法、学法

（二）教法和学法

在教学过程中，除了谈话法和讲解法，对于重点内容将采用表格归纳法、由学生们表演历史短剧的方式，加上多媒体的辅助，着重培养学生们的学习主动性和历史思维能力。

（一)导入新课 (3分钟）

因为学生们是第一次接触“大一统”这个名词，所以我会在进入新课的学习之前向学生们解释清楚“大一统”这个名词的概念，让学生们对本课内容有一个大致的了解，明确学习方向。然后我会用语言过渡到新课的学习：那么，汉朝是如何实现大一统的呢？现在让我们一起来学习本课寻找答案。

这样的导入简单直接，可以让学生们在最短的时间内集中注意力，并且带着疑问有目的地展开新课的学习。

（二)讲授新课(34分钟）

1、文景之治（10分钟）

这一子目的内容比较简单，首先我会让学生们阅读教材，归纳文景之治的背景，即西汉初的社会环境。然后利用这样一个表格，与学生们一同完成对第一子目的学习。这个表格是秦王朝和汉初文景时期统治政策的对比。我将引导学生们回忆前面所学内容并利用本课教材内容完成这一表格。这样不仅可以让学生们复习巩固前两课的内容，还可以在对比中加深对文景之治的认识。另外，表格内容条理清晰，有助于学生们记忆。

在完成这个表格归纳了文景之治的主要内容后，我会让学生们试着用一句话定义“文景之治”，让学生们提高归纳概括能力的同时对“文景之治”形成明确的概念。

接着我会用这样一句话过渡到第二子目的学习：汉初文景时期休养生息带来的经济繁荣，为西汉进入强盛时期奠定了雄厚的物质基础，也为汉武帝得以实现大一统提供了客观条件。

2、汉武帝的大一统（17分钟）

这一子目是本课的教学重点。首先我会让学生们阅读小字部分，回答这一个问题：汉武帝完成大一统的主观因素是什么？——汉武帝年轻有为，善于用人。

然后让学生们进行小组讨论，在3分钟分别讨论总结出汉武帝在政治思想两大方面所采取的加强中央集权的措施，至于经济方面的措施，将在后面一课独立单独学习，这一点我会向学生们说明。在小组讨论总结出答案后，我会给出我的答案。然后对学生们较难理解的推恩令和“罢黜百家，独尊儒术”进行进一步讲解。

这样做的好处在于，老师在学生们小组讨论后给出答案，可以让学生们在已经思考总结过的前提下发现自己认识的不足之处，加深理解。老师也可以根据学生们讨论得出的答案有针对性地进行纠正点拨。

那么，对于推恩令的讲解我将用这样一幅图表，直观清晰，方便学生们理解认识。

而“罢黜百家，独尊儒术”这一内容，我会让学生们表演课前准备好的历史短剧，即由四个学生们分别扮演汉武帝，法家、道家和儒家的代表人物，分别说明自己的主张，由汉武帝选择采用，扮演汉武帝的学生们要说明为什么这么选择。

然后我会进行小结：罢黜百家，独尊儒术，设立太学，大力推行儒家教育，是儒家思想成为法定的封建正统思想，实现了思想上的大一统。

利用历史短剧不仅可以重新集中学生们的注意力，活跃课堂气氛，还可以将教学难点简单化，加上教师的进一步总结，让学生们较轻松地进行理解学习。

最后，我依旧会用语言过渡到第三子目的学习：汉武帝的大一统，使西汉进入了鼎盛时期。但是，百余年后，西汉逐渐走向了衰亡。重新建立的汉朝，定都在洛阳，历史上称为东汉。

3、 东汉的统治（7分钟）

这一子目内容在教材中可以作为自主学习部分，所以我会将其进行简单处理。学生们在阅读全文后，让一名学生们试着对“光武中兴”进行简单定义，还有一名学生们简单向大家讲述东汉的灭亡。这种方式有助于培养学生们的自主学习能力和口头表达能力。

做好课堂总结有助于学生们理清本课的历史发展线索，也有助于老师重新强调重点和难点。这里我将结合板书引导学生们整理本节课的基本线索。

写一写：

俗话说，功过自有后人评，秦始皇建立了我国历史上第一个统一的多民族的封建国家，汉武帝在位时，采取一系列措施，形成了中国封建时代的第一个鼎盛局面，但是秦二世而亡，而汉朝经历了百余年后才走向衰亡，你怎样看待这两位皇帝？

这一环节的设置是为了对应课标要求“组织讨论，比较秦始皇和汉武帝的历史作用”，因为课时的限制，我将其灵活处理，作为学生们课后自主学习，可以培养学生们自主学习的能力。

**初中历史说课稿10分钟篇四**

1、九年级学生的知识面较广，个性普遍突出。因此，在课堂上，应当顺应学生的特点，激发学生的积极性，让学生主动学习。对学生的积极思维给予充分肯定，巧妙引导，从而激发学生敢想、敢说、爱说的欲望，增强学生学习的自信心。

2、部分学生对自主学习还不大习惯，缺乏相应的主动性；另外从学生的心理角度出发，他们对新鲜的、有趣的事物有强烈的好奇心。因此本课要理清知识脉络，由浅入深，从而激发学生的积极性，并养成自主学习的习惯。

1、主体线索和分期：资本主义发展史就是资本主义制度产生、确立及进一步发展完善的历史，对于这段历史的学习可抓住两条线索，一是资本主义的发生史，二是资本主义的发展史。

资本主义的发生史是资本主义的童年时代，可分为两个阶段：一是资本主义的兴起；二是资产阶级的革命时代。

资本主义的发展史是资本主义制度最终确立并进一步发展走向成熟的时代，可分为四个阶段：一是资本主义制度最终确立；二是垄断资本主义阶段；三是两次世界大战；四是二战后至今。

2、教材重难点

重点：构建知识体系，理清知识点，使学生全面熟练地掌握基础知识。

难点：使学生理解知识间的相互联系，对所学知识融会贯通、举一反三。

根据课程标准和教材内容及亮兵中学的校情和学情，围绕知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个教学纬度，本课的目标如下：

1、知识与技能：构建知识体系，理清知识点，全面熟练地掌握基础知识；归纳所学知识的规律，弄清知识间的相互联系、前后知识间的联系。使学生对所学知识融会贯通、举一反三。2、过程与方法：找到解决问题的方法，学会研究问题的方法，并能用来解决实际问题；能把所学的知识与实际相结合，运用所学知识解决实际问题

3、情感态度与价值观：明确自己的不足，找出自己不足的原因，使自己获得提升；正视自己，树立信心，确立目标，有一个良好的心态；调动学生学习主动性，使学生积极主动的学习。

1、从激发学生的目的出发，启发诱导学生思考、讨论，使学生参加到教学活动中来，真正发挥学生的主体作用，对学生的想法、意见给予充分肯定，从而激发学生学习历史的兴趣。

2、建构主义理论认为在历史学习中应提供主动建构的时间和空间，教学不是简单的知识传递，而是学生主动建构的过程。根据这一理论在课堂上要提供平台给学生展示和讨论，同时，让学生主动参与教学，丰富教学资源，在有限的时间里达到突出重点、突破难点、明确概念、启发思维的目的。力图创造良好的教学情境，圆满完成教学目标。

1、本课共分为资本主义制度的产生、发展和最终确立。

2、根据以上线索，重新组织教材并适当加工，利用真实、形象、有说服力的史实加以佐证，使学生的认识得到升华和提高。

3、充分发挥学生的主体作用，引导学生积极思维，从多角度探讨问题。

六、教学设计：

1、导入新课。教师明确资本主义的发展线索，直入教学主题。

2、教师讲授新课，理清资本主义发展的知识脉络，为下面的学习做好铺垫。

3、资本主义的发展。学生自读教材，完成《世界资本主义制度的产生──英美法早期资产阶级革命简表》，巩固基础知识。

4、资本主义在世界范围内的确立。学生回顾工业革命的知识点，并自己归纳19世纪中期资产阶级革命革命和改革的知识点。

5、活动与探究。教师提问并引导，学生分小组讨论和探究问题，每组派代表回答。

这样，学生以问题为导向，积极思考，开拓思路，多角度深层次地认识这一问题，有助于提高学生的历史思维能力。

**初中历史说课稿10分钟篇五**

1、教材的地位和作用：

春秋战国时期是我国从奴隶社会过渡到封建社会的大变革时期。本课上承《第6课春秋战国的纷争》，下启《第8-9课中华文化的勃兴》和《第10课秦王扫六合》，是理解封建制度确立和起步的重要一课。教材已经在第6课介绍了春秋战国时期在政治、军事等方面的变动，但是，经济是基础，只有生产力和生产方式的变革才是最根本的变革，也才会导致春秋战国时期中华文化出现生机勃勃的缤纷局面，也为秦国最后统一六国奠定了扎实的基础。

教材首先简要介绍了社会性质发生变化的根本原因——生产力的发展（包括铁器、牛耕的推广和水利工程的修筑）；生产力的发展使大量荒地被开垦为私田，私田主人改变了剥削方式，封建剥削方式出现；新兴地主阶级产生，他们为争取政治、经济利益，先后在各国掀起变法运动，特别是以商鞅变法为代表的变法运动使各国封建制度得到确立。

2、教学目标：

（1）知识与技能：

了解春秋战国时期铁器和牛耕的广泛使用和都江堰水利工程等情况，掌握商鞅变法的主要内容和历史作用。

通过分析战国时期农业迅速发展的原因，培养学生理解、分析问题的能力，提高学生初步运用生产力和生产关系的理论解释历史现象的能力。通过故事讲解、分析比较和小组讨论，让学生掌握商鞅变法的背景、内容和意义，使学生认识到变法是新兴地主阶级为巩固自身利益而进行的政治改革，培养学生初步运用历史唯物主义的基本观点评价变革及历史人物的能力。

（2）过程与方法：

课前布置学生搜集和整理相关历史图片、视频，或者指导学生制作简单的flash动画、课件的展示，使学生直观感受到铁器、牛耕的推广和都江堰水利工程的修筑对农业发展的重要性（特别是铁器的广泛应用的意义）；通过\"立木为信\"、\"舌战群臣\"等角色扮演，和\"商鞅变法使秦国强大，()最后自己却被秦国以‘谋反罪’车裂而死，他为变法献身值不值？\"进行课堂辩论等教学活动，充分发挥学生的主体作用；通过资料的查找、筛选、归类和分析、讨论、比较等学习方式，引导学生进行探究性学习及合作学习的精神。

（3）情感态度价值观：

生产工具的改进、农业技术和农业科学的领先地位、闻名世界的都江堰，说明我国古代经济、技术都处于世界先进行列，也说明我国劳动人民有着高度智慧，激发学生的民族自豪感和爱国情感，从而也加深对当前我国改革开放事业推动社会经济、政治、文化等生活方面的认识。

通过对都江堰防洪灌溉工程的学习，倡导科学利用自然资源的观念。强调只要利用得当，就可以化害为利，同时也可以培养学生节约用水、科学用水等环保意识。

通过学习商鞅变法，激励学生解放思想、与时俱进、开拓创新、勇于实践，并理解改革是需要勇气和毅力的，并不都是一帆风顺的。

3、教学重点与难点

本课的重点是商鞅变法的主要内容和历史作用。各国的变法运动，是春秋战国以来，封建制代替奴隶制的社会变革的最集中反映。变法运动最大的历史作用，在于促进了我国封建社会的形成。其中，秦国的商鞅变法效果最显著，为秦统一全国奠定了基础。

本课的难点是我国封建社会的形成。一个新的社会制度的产生，是一个复杂的演变过程，它是社会本质的变化。初中学生对这样的历史转变感到很抽象，理解有些困难。教材只交待了地主阶级的统治代替了奴隶主贵族的统治，地主阶级和农民阶级的矛盾成为社会的主要矛盾，封建社会形成了。

1、有利因素：

本课面对的是七年级学生。这个阶段的学生思维活跃、乐于表现、求知欲望强烈，对事物充满了好奇，有主动学习的愿望。这样便于老师从学生的年龄特征及知识结构出发，通过较多图片、小故事、小常识等资料入手，抽丝拨茧，逐层深入，使学生在学习和探究过程中有所收获。而且，厦门市区的中学生普遍能够熟练使用网络来搜集和整理资料，具有一定的自学能力，这样便于老师提前布置课前预习。

2、不利因素：

七年级学生经过只有一个月的中学历史课程学习，还没有形成比较规范、有效的历史学习能力和方法。而且知识积累有限，对理性的知识较难领会，但同时又存在着看问题重表象、轻本质等特点。

在历史教学中，《历史课程标准》要求应该\"设计灵活多样的教学方式，激发学生学习历史的兴趣，转变学生被动接受、死记硬背的学习方式，拓展学生学习和探究历史问题的空间；培养学生正确的历史观，进而使学生学会辨证地观察、分析历史与现实问题，加深对祖国的热爱和对世界的了解，从历史中吸取智慧，养成现代公民应该具备的人文素养。\"学生历史知识积累较少，要掌握较抽象的历史概念，就必须运用浅化机制，使学生有更多的机会参与到教学中，真正成为学习的主体，逐渐培养起他们的学习历史的兴趣。

**初中历史说课稿10分钟篇六**

一、说教材

1、本节课的出处和作用

《古代科技与思想文化(二)》是人教版义务教育课程标准实验教科书九年级历册第三单元《古代文明的传播与发展》的最后一课，也是世界古代历史部分的最后一课。本课从“杰出的科学家”、“文学与戏剧”和“建筑”等方面的几个代表人物和突出成就，集中体现了世界古代文明的发展和繁荣昌盛，也是对人类古代文明的总结。

科技和文化是社会政治经济的反映。丰富多彩的古代科学与思想文化成果是古代世界各地区、各民族人民劳动与智慧的结晶，反映了古代东西方社会政治经济的发展与繁荣，还为近代文明的产生和发展奠定了坚实基础。学习本课将有利于加强学生对政治经济与文化的辩证关系的认识。

2、教学重点难点

①根据古代文明的发展这一主题，我认为教学的重点是：阿基米德和他的主要贡献、《荷马史诗》、《天方夜谭》、麦加大清真寺和巴黎圣母院。

之所以把它们作为本课的重点，是为了让学生通过了解这些科技和文化成果，体验古代文明的辉煌，充分感知古代人们的智慧与创造性，突出世界古代文明的多样性和不断“发展”这一主题。这也符合初中历史课程标准中关于“感悟人类文明的多元性”，“认识到世界各地区、各民族共同推动了人类文明的进步”，“树立正确的国际意识”，“尊重其他民族文化的开放态度”的要求。

②本课教学难点是：古代世界东西方建筑出现不同特点的主要原因，和对建筑艺术的发展反映不同时代人们社会生活、思想观念的变化的理解。

建筑艺术的多样性是人类文明多元化的具体体现，是人类文明发展的产物和社会变化的见证物。不同时代不同地区的建筑是多姿多彩的，被誉为“无声的诗、立体的画”。在学习“建筑”一目时，由于初中阶段思维能力的限制，学生只能通过课本上的图片对麦加大清真寺和巴黎圣母院高大、雄伟、庄严的特点有比较直观的了解，难以挖掘教材隐含的信息，即东西方建筑艺术差异的主要原因是什么。这就需要进行探究式学习引导学生对基础知识进行升华才能准确把握本课主题。

二、学生学情分析

初中学生的历史思维特点是以形象思维为主，由于年龄的和思维发展水平的限制，现阶段，他们对抽象的、理论化的历史知识难以认知，而对形象、生动、具体的、有趣味性的和贴近他们学习和生活的历史知识易于且乐于接受。在本课的学习中，初三学生对古代科学家阿基米德的主要成就和古代文学与戏剧的代表作品，易于掌握和提起学习兴趣。

但初中学生毕竟还没有完全具备历史思维的能力，他们的思维往往存在分散性和孤立性，不能有机地进行前后知识的联系以及中外历史的比较。在学习“建筑”一目时，探寻东西方建筑艺术差异的主要原因超出了初中学生有限的知识和思维能力范畴，需要教师化繁为简用更加直观的方法帮助他们获得新知。

三、说教学目标

依据《义务教育历史课程标准》的要求和本课内容，规划以下三维目标：

1、知识与能力

通过本课学习，要求学生掌握：杰出的科学家阿基米德；古希腊的《荷马史诗》、悲剧《俄底浦斯王》；阿拉伯民间故事集《天方夜谭》；建筑麦加大清真寺和巴黎圣母院等基础知识。

通过对基础知识的学习，培养学生鉴赏世界古代科技与思想文化的能力，领略古代科技、文学、戏剧与建筑对世界文化发展产生的影响；培养学生观察、比较和通过探究提取有效历史信息的能力；帮助学生加深对政治经济和文化辩证关系的认识。

2、情感态度和价值观

初中阶段正是学生正确价值观形成的关键期，通过本课学习，激发学生探究科学真理的精神，以及欣赏古代劳动人民非凡的创造力和审美情趣，进一步树立为发展祖国的科技事业、繁荣祖国的文学艺术做出积极贡献的远大理想。

3、过程与方法

教学是教师的教法与学生的学法相统一的过程。在教师教授古代文明的发展的过程中，要让学生学会学习。

启发式教学法：通过对阿基米德取得杰出成就的学习，启迪学生向他学习优秀品质；通过对阿基米德名言的理解，深刻认识科学能产生巨大的力量。

情绪渲染法：通过教师生动而富有激情地讲述《伊里亚特》中阿喀琉斯的故事，让学生充分感受古希腊社会对英雄主义的崇尚和人类与自然不屈不挠作斗争的精神。教师与学生一起怀着对古代英雄的崇敬之情，集体朗读教材引用《伊利亚特》中的一段诗歌，体验英雄史诗的雄壮美。

析图法：通过读教材中大量有价值的图片，使学生学会从历史图片中获取有效信息和挖掘隐含信息。如通过观察中外古建筑图片，认识这些建筑的特点并挖掘东西方建筑风格差异的原因。

中外联系法和列表比较分析法：通过比较中外古建筑图片，列表比较古代东西方建筑的特点。

合作探究法：把学生分成三个小组，以小组为单位进行合作，共同探究东西方建筑艺术差异的主要原因。

**初中历史说课稿10分钟篇七**

一、教材分析

《唐朝的中外文化交流》是第一单元第4课，它紧承上一课《盛唐气象》，从对外文化交流方面介绍唐朝繁荣的盛况，体现了知识的延续性，因此它在结构上起着承上启下的作用。同时通过对本课的学习，对唐朝对外文化交流活跃的原因进行深入的理解，有助于帮助学生理解今天的经济建设和改革开放政策。

二、学情分析

首先，从认知能力上分析，初一学生已初步具备一定的认知能力，但他们认识问题大多停留在事物的表面，缺乏对事物的深入理解与分析。因此提高学生的认知能力便是我在教学过程中要着重培养的方向。

其次，从心理特点上分析，中学生对历史课感兴趣，爱听历史故事，容易被新奇的事物所吸引，因此教师应发挥这些有利因素，引导学生认识到历史课是科学，学好历史有利于其他学科的学习。

最后，从生理特点上分析，青少年活泼好动，注意力分散，爱发表见解，希望得到老师的表扬。因此在教学过程中老师应抓住学生这一生理特点，一方面运用生动直观的形象引发学生的兴趣，使他们的精力始终集中在课堂上；另一方面要创造条件和机会，鼓励学生积极发表见解，勇于质疑，让学生热爱课堂。

三、教学目标

（一）知识目标：

1、通过本课的学习，使学生了解唐朝对外文化交流情况。

2、记住与交流中作出突出贡献的人物，如：阿倍仲麻吕、鉴真等。

3、理解唐朝对外文化交流发展活跃的原因。

（二）能力目标：

1、通过识记《唐朝主要交通路线图》、《唐招提寺》、《鉴真坐像》等图片，培养学生的观察力，同时建立历史学习的空间感和方位感。

2、通过对对日本遣唐使来华的自主归纳学习，提高学生的自主学习能力和归纳概括能力。

3、通过将鉴真东渡与玄奘西行的对比学习，培养学生的对比分析能力。

（三）情感态度价值观：

1、通过对本课的学习，使学生了解在唐朝时中日、中印的良好关系，同时通过对中国先进文化对后卫国家的影响的学习，培养学生的爱国情感和民族自豪感。

2、通过对鉴真、玄奘的优秀品质学习，培养学生为目标而艰苦奋斗、坚持不懈的优良品质。

四、教学重难点

根据《课程标准》和学生的实际，确定这节课的重点是鉴真东渡和玄奘西行。由于初一学生的认知能力普遍不强，认识事物大多停留在事物的表面，不能深入探究事物的本质。因而对唐朝对外文化交流活跃的原因的理解自然而然就成了本课的教学难点。

五、教法、学法

初一学生已具备一定的认知能力，但缺乏对事物本质的认识；同时他们爱听历史故事，对新奇的事物充满好奇心。根据这些特点，这节课我主要采取的教法有情景式教学法、启发式教学法和问题探究法等，以此来激发学生学习兴趣，提高学生的认知能力。

“授人以鱼，不如授人以渔”，教他们知识不如让他们学会学习。为了让学生真正成为学习的主人，本节课我主要采用的学法有自主学习法、合作学习法、对比分析法等学法，通过灵活运用这些学法，加深学生对教材的理解，拓宽学生的思维能力。

六、教学过程

（一）创设问题、导入新课

通过学生耳熟能详的《西游记》入手，提问《西游记》与现实的历史是否一致导入新课，激发学生的学习兴趣。

（二）设疑导思、讲授新课

1、遣唐使来华

提问“什么是遣唐使？他们为什么会来到中国”激发学生的兴趣和好奇心。随后引导学生阅读教材，寻找落实知识点（遣唐使来华目的、次数、人数、代表人物）。最后，引导学生分析日本遣唐使来华的原因及作用，从而增强学生的学习能力和认知能力。

2、鉴真东渡

首先，教师讲述鉴真生平，引导学生看书找出相应的知识点，并进行归纳总结。接着让学生观察《鉴真塑像图》和《唐招提寺图》，增强教材的直观性，激发学生兴趣。最后让学生分组讨论“为什么鉴真受到中日两国人民的尊敬？他的哪些精神值得我们学习？”

3、唐与新罗的关系（设问学生边阅读边做答）

4、玄奘西行

首先，让学生讲述他们所知道的《西游记》，以此来调动他们参与课堂教学的积极性，增加课堂教学的趣味性。然后向学生讲述真实的玄奘西行的故事，并让他们将文艺作品与真实的历史进行比较，找出二者的异同点，让学生意识到文艺作品与真实的历史是有区别的，以此来培养学生辨别历史的能力。最后，让学生画一幅玄奘西行图，以此来教会学生将地理知识与历史学习结合起来，培养学生运用历史地图的能力。

（三）归纳总结、全面提高

首先，老师根据板书设计进行课堂小结，接着让学生分组讨论唐朝的对外文化交流活跃的原因。之后请学生发言，然后老师点评。最后由老师进行总结。

（四）作业布置、深化理解

思维拓展：唐朝对外发展活跃，促进了唐朝与周边国家的关系，扩大了唐朝的影响，这对我们今天的经济建设有什么样的启示？对理解今天改革开放政策有什么样的现实意义？

七、板书设计

本节课采用图示式板书，以增强直观性，便于学生对本节课的知识的内在关系与整体结构有较为直观的感受，同时便于学生的理解和掌握。

总之，为了学生的发展，我将不断地更新我的教育理念，不断创新，不断努力！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找