# 2024年初三语文学科教学总结(7篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-07-15

*总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢...*

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

**初三语文学科教学工作总结篇一**

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，学会做人。

两班学生经过初一初二两年的语文学习，语文兴趣、学习习惯、学业成绩、学习品质等方面出现了较为突出的分化。

端正学生的学科学习态度必要而艰巨。

开辟“每周师生印象回眸”栏目，为优化师生语文形象起到了会诊作用，师生坦诚交流，营造了健康而积极的师生取悦氛围，在教学民主中赢得了更多的教育话语权。

二、深入钻研，认真备课

连续四年的初三语文教学，容易形成吃老本的思想，教学倦怠情绪更易滋生，教学途径更易走老路。

怎样才能常教常新?只有增加理论补养。

课前 认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，再度深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，加大学情研究的纵深度，认真备好每一节课，追求科学解读教材。

提前为初三下半学期就要进入综合复习阶段做准备，认真整合每一册教材，结合考试考点对每册教材进行多维度的系统分析，对知识点做好分类、归纳和总结，教学更贴近中考要求，为带领学生扎实系统的做好复习埋下伏笔。

认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定教学重难点。

三、讲究方法，提高效率。

采用灵活有效的教学方法。

初三阶段学生往往会出现浮躁心理，调动学生的学习积极性尤为重要，在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。

设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。

语言力求幽默，例子援引力求生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。

当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

四、研究学情，有的放矢。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。

学生是被教的主体。

因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。

针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。

对这部分学生坚持加大检查频度，适当降低要求，加强关爱力度，课余时间个别辅导。

坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

五、针对考点重点，各个击破。

1、夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要稳扎稳打，强化记忆，强化训练，在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。

课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用;加强句式的训练和仿些;加强古诗词的背诵和默写。

2、强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。

试题由课内已经延伸到课外，在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。

为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的`同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。

结合考点引导学生总结每类习题的答题模式，积极向中考靠拢。

4、加强写作指导，为了使学生形成写作知识系统，在学期初给学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇读书笔记，两星期一篇大作文并落实作文纠偏纠错力度，坚持让学生阅读优秀书籍，为学生营造宽松和谐的大语文学习环境，重视课外阅读，开拓学生的视野，丰富学生的知识，培养学生具有良好的审美情趣和高尚的道德情操。

本学期重点训练学生的记叙文写作，以“一材一题”和“多材一题”为训练模式，达成选材、结构、立意的训练目标。

本学期我的工作还存在许多不足，1班丁鹏、安琪、侯宇、张浩田、牟彦林等学生的不及格现象还时有发生，3班有近一半学生书写差现象还没有改观。

面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没有长效机制，课堂发言的主动性还没有完全解决。

在下学期的工作中我会极力补足，尽力把工作做好，争取促使学生个体语文潜能得到挖潜。

“未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声”，转眼xx年已经过去了。

在xx年上半年，我顺利地通过了教师招聘考试，从九月份，开始了我梦寐已久的教师生涯。

一、关于教学方面

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。

对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。

对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集备组的老师们在专业的方面给予我的帮助。

半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的是培养他们对文学的兴趣。

其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。

我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。

这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。

通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。

初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。

在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。

除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在应考复习方面。

在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。

在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。

但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。

初三年级的学生，入校后，需要一段时间适应紧张的初中学习。

首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。

项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的地方。

比较凸显的是我的教学语言不够精炼。

我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的过程啊!除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。

对学生咬文嚼字的训练还不够。

并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

二、关于班级管理方面

十分感谢学校对青年教师的培养，不仅有教学指导老师，在班级管理方面，学校也指定了指导老师。

从建班最初的一系列常规工作开始，我就在指导教师的帮助下参与班规指定，指导学生工作，甚至学习如何与学生相处。

半学期的工作学习使我受益匪浅。

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为为人师表，一言一行都影响着一批人，即我所教育对象的未来，我要对他们负责。

在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态。

热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。

对于需要帮助的学生，我都以满腔的热忱尽力帮助他们。

人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。

尽到教书育人的职责，光有知识是不够的，我的母校教我记住的第一句话就是“厚德载物”，我要将这样的心情，永久的保持下去。

三、对未来的展望

工作以来，常有家人朋友问我累不累，我的回答是毫不犹豫的“累!”说的时心中涌起的是无限的自豪感、充实感及价值感。

做一名人民教师是我从小的愿望，幸运的是我的梦想最终照进了现实。

在接下来的工作中，我希望能尽快成长，胜任这份神圣并且责任重大的工作，尽早教满课时数，证明自己，为校解忧。

我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取教学水平再上一层楼。

1.

初三语文教师工作总结

2.

初三语文教学工作总结

3.

初三语文教师个人工作总结

5.

初三语文学科教师教学工作总结

7.

【精选】初三语文作文九篇

**初三语文学科教学工作总结篇二**

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，学会做人。

两班学生经过初一初二两年的语文学习，语文兴趣、学习习惯、学业成绩、学习品质等方面出现了较为突出的分化。端正学生的学科学习态度必要而艰巨。

开辟“每周师生印象回眸”栏目，为优化师生语文形象起到了会诊作用，师生坦诚交流，营造了健康而积极的师生取悦氛围，在教学民主中赢得了更多的教育话语权。

连续四年的初三语文教学，容易形成吃老本的思想，教学倦怠情绪更易滋生，教学途径更易走老路。怎样才能常教常新？只有增加理论补养。课前 认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，再度深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，加大学情研究的纵深度，认真备好每一节课，追求科学解读教材。提前为初三下半学期就要进入综合复习阶段做准备，认真整合每一册教材，结合考试考点对每册教材进行多维度的系统分析，对知识点做好分类、归纳和总结，教学更贴近中考要求，为带领学生扎实系统的做好复习埋下伏笔。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定教学重难点。

采用灵活有效的教学方法。初三阶段学生往往会出现浮躁心理，调动学生的学习积极性尤为重要，在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。语言力求幽默，例子援引力求生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分学生坚持加大检查频度，适当降低要求，加强关爱力度，课余时间个别辅导。坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

1、夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要稳扎稳打，强化记忆，强化训练，在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用；加强句式的训练和仿些；加强古诗词的背诵和默写。

2、强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。试题由课内已经延伸到课外，在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。

结合考点引导学生总结每类习题的答题模式，积极向中考靠拢。

4、加强写作指导，为了使学生形成写作知识系统，在学期初给学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇读书笔记，两星期一篇大作文并落实作文纠偏纠错力度，坚持让学生阅读优秀书籍，为学生营造宽松和谐的大语文学习环境，重视课外阅读，开拓学生的视野，丰富学生的知识，培养学生具有良好的审美情趣和高尚的道德情操。

本学期重点训练学生的记叙文写作，以“一材一题”和“多材一题”为训练模式，达成选材、结构、立意的训练目标。

本学期我的工作还存在许多不足，1班xx、xx等学生的不及格现象还时有发生，3班有近一半学生书写差现象还没有改观。面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没有长效机制，课堂发言的主动性还没有完全解决。在下学期的工作中我会极力补足，尽力把工作做好，争取促使学生个体语文潜能得到挖潜。

**初三语文学科教学工作总结篇三**

转眼间，初三语文教学工作又过半载，在学校大力倡导下，备课组工作得到了“有序、有效、优质”的开展，取得了一些成绩。在领导和有经验的老师的多方督促中，我们初三备课组教师的教学水平有了较大的提升，同时，也为确保中考最后冲刺取得胜利奠定了基础。 首先，抓好集体备课环节，向有效教学迈出了坚实一步。

初三语文备课组教师的配备极为合理，谢晓珍老师教学经验丰富，多次参加市级教学竞赛，荣获一等奖，温圣华老师从高中下来，对教材的解读很透彻，且办事效率高，作为男教师，视野与众不同。我们小组采取资源共享，经验共享，集思广益，使备考工作稳步落实。 其次，集体备课的成果更是落实到了每个班级的每节课时，确保了教学的有效和高效。这种集体备课的有效带来了课堂教学的有效，更带来了中考备考的有效，语文成绩较以往稳中有升，一些普通班学生成绩突出，有力地证明了我们的工作踏实、扎实，有效、高效。 最后是抓好资源整合，向“智慧教学”要目标的达成度。

备课组依托语文组的教科研课题，整合全组的教科研成果，把在实践中总结出的行之有效的教学方法广泛的应用于课堂教学之中，取得了较好的效果。同时，备课组坚持贯彻“走出去、引进来”的原则，在市、区各学校多次听课，虚心学习，通过资源整合引进了较有针对性地备考思路及方法，收效显著。

为配合年级整体工作的开展，针对年级目标生中的语文薄弱生，备课组统一开展了优生补差工作。此项工作利用教师的业余时间进行，教师们利用集体备课时间诊断病因，从而加强个别辅导，对症下药，促成了这些学生语文成绩的大幅度提高，为目标生总体成绩的提升做出了贡献。

初三备课组还认真教研，狠抓质量，提升整体教学水平。研究中考要求和动向，依据《考纲》和《中考指导》安排教学时间和内容，确定教法。课堂上精讲多练，精讲就是要讲懂、讲深、讲透、讲到位；精练就是要以学生的练习为主，及时发现问题，解决问题。向课堂教学要质量，建立课堂教学的双目标结构，即：知识目标和针对不同层次学生的对知识点的认识能力的目标。

初三备课组还主动与各科协调，做到既不增加学生课外负担，又让每个学生有对自己进行个人查漏补缺的时间，避免学科间的各自为政，这个学期是学生的最后冲刺的时期，中考应该打团体战。

1、科学备考策略的研究有待加强，力避复习的无效和低效；

2、复习课教学方法的灵活应用还有待研究，力避为教而教的死板教学；

4、教师团队教科研水平还有待提高。

**初三语文学科教学工作总结篇四**

按照《初中思想政治课程标准》进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，以人为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

上好课是提高教学质量的有效途径。课堂教学中本人尽量讲解，做到清晰化、条理化；课堂语言力求准确化、情感化和生动化；教学思路做到线索清晰、层次分明。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲多练，在课堂上老师讲得尽量少些，学生活动尽量多些；同时在每一堂课上都充分考虑不同层次学生的学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

备好课是上好课的前提和保证。作为教九年级思想品德课的老师，明白自己教学工作任务的重要性，故在课前做到认真备课，在深入钻研教材和了解学生的基础上，多方面去搜集相关进行资料，认真写出了切实可行的教案，使每一节课都能做到“有备而上”，不上无准备的课，不上自己准备不满意的课。为提高每节课的进行效果，教学质量，本人除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，通过多种教学手段，灵活多样的教学形式，培养学生学习政治的兴趣，调动学生学习的积极性、主动性，提高课堂的教学质量，按时完成教学任务。

做到复习过程中思路清晰，条理清楚，帮助学生理解记忆考试知识点，做到德育与应试相结合。作为一名思想品德老师，更加关注学生心理状态，多鼓励、多关心，消除学生面临中考的紧张情绪。

由于在实践中努力摸索领悟，在工作中认真学习，在学习中仔细研讨总结，我在各方面有了很大的进步和提高。教学能力及水平都有了一定的提高，学生学习政治课的热情普遍高涨。

然而，“金无足赤，人无完人”。我知道，按照学校的要求，我还有一定的差距。需要在教学风格创立、差生转化、课堂管理等方面下更大的功夫，需要更加虚心的向各位领导及周围的同事学习，进一步提高工作能力和教育教学水平。在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，使教学水平更上一层楼。我相信有耕耘总会有收获。

**初三语文学科教学工作总结篇五**

收获的教学经验：

然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖，激发学习兴趣。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

1、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为\"背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法\"。

2、端正思想，心系学生

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。不上无准备的课。

4、讲究方法，提高效率。采用灵活有效的教学方法。初三阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

5、研究学情，有的放矢。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。对这部分人要进行课余时间个别辅导。我坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

6、作文积累。增加作文的训练量。

7、强化文言文阅读理解，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。虽然初三语文有其自身的复杂性和特殊性。但万变不离其宗，一定要让学生明确，试题和考卷并不是语文学习的全部。关注社会、人生，用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言，并让自己和它们融为一体，才是真正的语文，才是终身的语文。也才能取得最终的胜利。

教训一：不舍得“弃”。在教学的过程当中，因为是毕业班，在教学过程中不免要穿插一些总复习的知识，大量的资料和试题会迎面扑来，光我自己手上的中考指导书就已经三本，还有很多前人留下的宝贵资料，网上下载的各区总结资料与模拟题，让人眼花缭乱。这个时候，缺乏经验的我，就会无所适从。因为缺乏专业的判断眼光，不敢随意筛选取舍，总认为这个不能错过，那个不做就会吃亏，这样一来，给学生讲解的东西多了，学生的作业负担就加重了。回头想想，其实做了一些重复的无用功，效果也不见得好，幸好还有集远。其实如果我能够大胆判断和取舍的话，后阶段的复习还可以更有针对性的。所以，在以后的教学中，我要不断提升自己，争取做到把书读薄，压缩知识，简化头绪，抓住重中之重，解决主要矛盾，提高复习的实效性。

教训二：分层教学时忽视了后进生。很多中考试卷的结构内容是按等级安排的，分为基础等级和发展等级，这也是面向全体学生的一种体现。但是我在开始教学的时候没有看清学生的等级和基础，不能掌握好学生的情况，以至于在做要求的时候没有照顾到后进生，多学生都是“公平对待”，给后进生造成了过重的学习负担。幸运的是在前辈们的指引下，我在后来的复习及教学中把知识分为基础等级和发展等级。对于优秀的学生要求全面发展，注重能力训练。对于后进生，只要求他们掌握基础知识。比如：对于中考要求默写的50篇古诗文，要求优秀生全背全默，而后进生只要求背诵默写其中的重点句就行了。

对优等生我采用竞争性评价，会经常关注，对他们提出要求，要达到某个分数段等等，在后来的测试中，他们的积极性也不断显现出来，有几个学生都有了较大的进步；对中等生我采用激励性评价，既揭示其不足，又为其指明方向，找出竞争对手，这部分学生也比较自觉；但对后进生，我很想寻找、放大其闪光点，去肯定他们的点滴进步，调动他们的学习积极性，可总觉得力不从心。在测试的时候，讲评的作用也是不容忽视的。我每一次改卷都喜欢做笔记，在该题的一旁记录下做错这题的学生学号，这样就能够清晰地知道学生的做题情况，有针对性地去进行弥补。错得多的，反复强调也值得，若该题错的同学比较多，那就再加强该专题的针对性训练。在讲评的时候，可以让学生先总结自己犯错的原因，多给一些时间他们思考，胜过我们一味地灌输，同时，我们还可以将一些重点题型的错例展示出来让学生分析，这样，学生的印象深刻了，下次就不错了。关于解题技巧和方法，这个时候就可以努力渗透，让学生牢牢掌握。

回顾这一学期来的教学工作，我初步积累了一些教学经验和教训，但还有很多东西需要学习和熟悉，因此还谈不上有什么有价值的心得体会。然而教学无止境，对于我来说，不断地学习业务，不断地进行实践，不断地提高自己，始终是一个长期而又艰巨的任务，我愿意以实事求是的态度，尽力做好教学的每一项工作。

**初三语文学科教学工作总结篇六**

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

首先：注意新课导入新颖，激发学习兴趣。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念„„引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

其次：培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书;通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。 本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但也有许多需要改进的地方，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文素质而努力拼搏!在今后教学中要不断地学习，为自己充电来加强自己的业务水平，提高自己能力，不断丰富自己，以便今后能更好的做好自己的本职工作，成为一名优秀的教师。

**初三语文学科教学工作总结篇七**

自从从事教师这一行，当一位好教师始终是我的奋斗目标。一年来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，现对一年来的工作进行总结。

在一年的教育教学工作中我能认真学习国家的有关教育方针，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生。

作为一名教师，我从自身严格要求自己，通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高来塑造自己的行为，为社会培养出优秀的人才，打下坚实的基础。

一年来我一直担任初中三年级的班主任兼语文教学工作，在工作中严格要求自己，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法。

1、在教学中，深刻体会到要以学生为主，以学生的发展为主。

首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神，尊重学生的`思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

课堂提问面向全体学生，注意引发学生学语文的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。利用课堂课余及班队活动，进行一系列的实践活动是本学年语文教学一个重要环节。

如在主题班会上，进行说＂新学年的打算＂、＂我身边的雷锋＂、＂我梦想中的大学＂等。此类活动不仅激发学生对班集体的关注热情，还提高了学生的语言表达能力。

对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索，依赖别人的思想。

教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，能力相同的情况下有了思考题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

2、对课堂操作的有效性的研究。

（1）教学目标：首先，我有预设的课堂教学目标，目标根据教材、课时、班级学情正确定位，我根据课堂发展恰当地调整预设目标和生成新的目标。课堂提问面向全体学生，注意引发学生学语文的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

（2）师生角色：学生是课堂学习的主体，教师是学生学习的促进者，课堂中我正确地定位自己的角色，并努力促进学生形成正确的角色感。

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事自觉请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，处处以一名优秀教师的要求来规范自己的言行，积极参加学校组织的培训，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学教育教学理论，掌握了更多媒体课件制作的方法。经过努力，我所带的班级整体风貌有了很大的转变，学生成绩也有所提高。在搞好工作的同时，我还不忘与同志们搞好团结，尊敬领导及同事，真诚的对待每一位同志。在这一年的工作中，得到了学校领导的认可。

今后，我一定在校领导及全体同志们的帮助下，我以一名优秀教师的标准严格要求自己加强学习，提高工作能力，使自己的思想和工作都能更上一个台阶！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找