# 2024年《西游记》读后感600字免费(4篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-07-16

*当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看...*

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**《西游记》读后感600字免费篇一**

《西游记》中，对孙悟空的乐观，有不少描写。比如，在盘丝洞，七个女妖已经捉住唐僧，算计要蒸吃他，孙悟空这时在一旁偷笑“这些妖精，好没算计，煮还省些柴火，怎好蒸吃?”他对自己的力量是多么自信，竟可以如此乐观。还有，在狮驼国，那三个老妖已经将他们师徒四人捉住，准备蒸吃，沙僧愁眉苦脸，八戒抓耳挠腮，三藏哭哭啼啼，孙悟空却微微一笑，说：“待我看看这是雏儿妖精，还是把式妖精。”等他听到老妖说八戒不好蒸放在底下一格蒸笼时，笑笑说：“莫怕，是雏儿妖精。”哈!老孙不但很乐观，物理学的也不错吗!

他的乐观，我觉得和他的能力有很大关系。遥想当年，齐天大圣大闹天宫，十万天兵天将之中没一个对手。瞪着一双不白不黑的火眼金睛，拿着一根不长不短的金箍棒，九天之上任他歪。在陪唐僧上西天的路上，就算遇到再大的困难，他也一定会上天下地，寻遍诸神，把问题解决。几乎没有他解决不了的问题，有这么强的实力，当然不知道什么是垂头丧气了!

说到乐观和实力，在《水浒传》中，有一个人物，和孙悟空很像，他就是鲁智深。在桃花庄上，小霸王周通想娶刘老太公的女儿，老鲁用计把他打跑后，全庄上下都喊“苦也，苦也”，鲁智深却乐观地说：“俺死也不走。”一个人上了桃花山，交流中一点也没有低三下四的语气。因为他有理，有实力。当然自信而乐观啊!

乐观，是漫漫长夜中的一盏明灯;乐观，是茫茫沙海中的一眼清泉;让我们乐观面对生活中的困难吧!

《西游记》读后感600字免费篇二

在四大名著里，我最喜欢生动活泼的《西游记》了，捧起它总觉得既过瘾又有趣。

《西游记》主要讲了唐僧收了孙悟空、猪八戒、沙和尚三个徒弟，徒弟们一心保护师父西天取经，他们千辛万苦，经过九九八十一难，终于取回了真经。

一提起大名鼎鼎的孙悟空，无人不晓，我们脑海里隐隐约约浮现出他与妖怪搏斗的情景，而且会涌现出一副副扣人心弦的画面。他是多么英勇无畏，他大战红孩儿，三打白骨精，与牛魔王交战……他勇敢与敌人奋战，与敌人斗智斗勇，与敌人勇敢周旋，他的正义与坚贞不屈，深深震撼着我。

唐僧是个善良的和尚，“阿弥陀佛”在嘴边不停念着，敲木鱼的声音一遍又一遍地在他耳边回荡。他爱世界万物，甚至边一只蚂蚁死于他的脚下，他都要念一百遍经文给它超度亡魂。我非常尊敬他，他坚持不懈的精神深深震撼了我。

提起猪八戒，同学们一定会“扑哧”一笑，但我非常敬佩他，他虽然贪财好色，但他一心一意保护师父，在妖怪面前毫不屈服。他被白骨精抓住，庆幸逃了出来，他却再次与白骨精不示弱地搏斗。

人生之路是崎岖的，摔倒了就要爬起来，否则就永远看不见属于自己的蓝天，再看看现在，我们一遇到困难就退缩、气馁，我们要勇往直前，战胜困难，毫不放弃!如果想要爬起来，就要靠自己。有一次，我去爬山，爬到一半就气喘吁吁，便放弃爬山了，如今想起我是多么惭愧啊!让我们一起做个毫不畏惧、不畏困难的人吧!这样会让我们的生活更加五彩缤纷。

《西游记》读后感600字免费篇三

小时候，最喜欢看电视里的《西游记》，看了几乎不下十遍，至今还爱看，这个寒假，我看了吴承恩写的《西游记》，不觉感叹万分!

漫漫长路，多年跋涉，师徒四人历尽九九八十一难，去西天取经，为的是普度众生。

在《西游记》中，我最喜欢的就是孙悟空了，他有七十二变化。在西天取经路上，悟空付出了很多，他不仅本领高强，而且机智聪明，随机应变。当师傅落入敌手，他总是与敌人周旋，其中的坎坷都一一化解，是当之无愧的大英雄。

尽管猪八戒给大家的印象不太好，但我还是要为声“冤”，首先是错投了猪胎，变得人不人，猪不猪的，到哪都吓人，尽管老猪本性贪婪好色，但他在西天取经路上帮助悟空降妖除怪，出了不少力，他吃苦耐劳，善良正直(有时还爱贪点小便宜)。

在西天取经路上，沙僧肩挑旦扛的身影给人留下了深刻的印象，一路上，他无微不至地照顾师傅，陪师傅打坐念经，任劳任怨。

唐三藏是取经人的核心，本着一颗慈悲之心，他经历了14年，风餐露宿，任何磨难都无法打倒他西天取经的决心。

唐僧师徒不畏千辛万苦，历经种磨难依旧不放弃，直到取得真经。

奔流的.河，如果没有暗礁的阻挡，就无法激起迷人的浪花;羽毛丰满的小鹰，如果没有暴风雨的搏击，就无法实现展翅高飞的自由;人的一生，注定要经历风雨的洗礼，才能“长大”。

人生就像五味瓶：酸、甜、苦、辣、咸，而苦就是磨难的滋味，只有品尝过“苦”，享受“甜”时，才更有滋味，只有品尝了人生五味，什么才更有意义。

《西游记》读后感600字免费篇四

读完西游记，你知道怎么写一篇西游记读后感吗？西游记他不仅给我们讲述了一个个脍炙人口的故事，更告诉我们许多生活的道理，给这本名着增添了光辉。你是否在找正准备撰写“《西游记》读后感600字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

想必《西游记》这部小说大家一定都看过了吧?就算没看过，也一定听老师或者家长讲过这个故事吧?读《西游记》，我有了更深刻的感想。

大家都知道，西天取经过程中主要人物有五位：唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧和白龙马。师傅唐僧，虽说没有孙悟空的本领、猪八戒的活络、沙僧的勤快、白龙马的脚力，但他品行端正，会念真经，不怕“千刀万剐”，有坚定的信念;孙悟空虽然犯过天条，但他神通广大，而且通妖性，与妖魔打交道熟门熟路，他还会腾云驾雾，一个跟头十万八千里，一路上可以帮助唐僧降妖除魔;猪八戒虽然有点好吃懒做、贪心好色、拨弄是非的毛病，但他最通人性，懂得爱恨情仇，正是因为他这一点，与人打交道，方方面面调和，这些就不成问题了;沙僧和白龙马虽说没有什么大本事，但都勤勤恳恳，任劳任怨，甘心当好后勤，不好出风头。像孙悟空、猪八戒，刚被唐僧收服时，不是三番五次地闹着要回花果山，要回高老庄吗?可沙僧却一直默默无闻地挑着担、背着行李;小白龙心甘情愿变成驯服的马匹。

我愿意学习孙悟空。我想大家看他沿途降妖伏魔的过人本领和不畏强暴、战胜困难的顽强精神，一定都很佩服他吧!而我不想让小孩子们以他为榜样。你看他出世那会，大闹天宫，大闹地府，大闹龙宫……这么多罪名，那么多劣迹，就是跳进黄河也洗不清呀!取经途中还几次要回花果山呢，要不是观音菩萨教给唐僧紧箍咒控制住他，还不知会闹出什么事来呢。

如果说要再添个人物与唐僧一起去西天取经的话，你会选个什么样的人呢?我想，最好是不要添加了，省得画蛇添足，节外生枝。

在四大名著里，我最喜欢生动活泼的《西游记》了，捧起它总觉得既过瘾又有趣。

《西游记》主要讲了唐僧收了孙悟空、猪八戒、沙和尚三个徒弟，徒弟们一心保护师父西天取经，他们千辛万苦，经过九九八十一难，终于取回了真经。

一提起大名鼎鼎的孙悟空，无人不晓，我们脑海里隐隐约约浮现出他与妖怪搏斗的情景，而且会涌现出一副副扣人心弦的画面。他是多么英勇无畏，他大战红孩儿，三打白骨精，与牛魔王交战……他勇敢与敌人奋战，与敌人斗智斗勇，与敌人勇敢周旋，他的正义与坚贞不屈，深深震撼着我。

唐僧是个善良的和尚，“阿弥陀佛”在嘴边不停念着，敲木鱼的声音一遍又一遍地在他耳边回荡。他爱世界万物，甚至边一只蚂蚁死于他的脚下，他都要念一百遍经文给它超度亡魂。我非常尊敬他，他坚持不懈的精神深深震撼了我。

提起猪八戒，同学们一定会“扑哧”一笑，但我非常敬佩他，他虽然贪财好色，但他一心一意保护师父，在妖怪面前毫不屈服。他被白骨精抓住，庆幸逃了出来，他却再次与白骨精不示弱地搏斗。

人生之路是崎岖的，摔倒了就要爬起来，否则就永远看不见属于自己的蓝天，再看看现在，我们一遇到困难就退缩、气馁，我们要勇往直前，战胜困难，毫不放弃!如果想要爬起来，就要靠自己。有一次，我去爬山，爬到一半就气喘吁吁，便放弃爬山了，如今想起我是多么惭愧啊!让我们一起做个毫不畏惧、不畏困难的人吧!这样会让我们的生活更加五彩缤纷。

《西游记》以孙悟空和猪八戒、沙和尚保护唐僧去西天取经为线索，一路上跟妖魔和险恶的自然环境作斗争，经历了九九八十一难，终于取得真经的故事。

读过《西游记》后，使我受益匪浅。它让我懂得了一个道理，那就是——想要办成一件大事，必须大家齐心协力，团结一致才能成功。我们知道神通广大的齐天大圣孙悟空，不仅会七十二般变化，还有一双火眼金睛，能够分辨人妖，所以，孙悟空善于降妖捉怪，斩邪除魔，为西天取经立下了汗马功劳。但是，如果没有诚信憨厚，善长水性的沙和尚助阵，孙悟空在水中捉妖也就不那么顺利了。猪八戒力大无比是孙悟空捉妖的好帮手，唐僧虽不懂人情世故，但他始终以慈悲为怀，感动了苍天，最终历经千辛万苦，带领徒弟们，终于取得了真经。

我们还要学习孙悟空那种不畏艰险，勇往直前，积极乐观的斗争精神。虽然我们没有孙悟空那般神通，但是我们也要学习他善于分辨真假善恶，不要被社会上形形色色的“妖魔鬼怪”所迷惑。只有擦亮眼睛，明辩是非，才能撕破一切伪装的画皮。

读过《西游记》使我领悟到办成任何一件大事，都绝非易事。唐僧师徒四人西天取经，经历了众多的险难，并非全是玄虚离奇。就拿我们的学习来说吧，我们经历的每一天又何尝没有困难呢?我们小学毕业升初中，初中毕业升高中，高中毕业考大学，又何尝仅九九八十一难呢?战胜困难的过程，就孕育着成功。这就是我读《西游记》从中得到的启示吧!

小时候，最喜欢看电视里的《西游记》，看了几乎不下十遍，至今还爱看，这个寒假，我看了吴承恩写的《西游记》，不觉感叹万分!

漫漫长路，多年跋涉，师徒四人历尽九九八十一难，去西天取经，为的是普度众生。

在《西游记》中，我最喜欢的就是孙悟空了，他有七十二变化。在西天取经路上，悟空付出了很多，他不仅本领高强，而且机智聪明，随机应变。当师傅落入敌手，他总是与敌人周旋，其中的坎坷都一一化解，是当之无愧的大英雄。

尽管猪八戒给大家的印象不太好，但我还是要为声“冤”，首先是错投了猪胎，变得人不人，猪不猪的，到哪都吓人，尽管老猪本性贪婪好色，但他在西天取经路上帮助悟空降妖除怪，出了不少力，他吃苦耐劳，善良正直(有时还爱贪点小便宜)。

在西天取经路上，沙僧肩挑旦扛的身影给人留下了深刻的印象，一路上，他无微不至地照顾师傅，陪师傅打坐念经，任劳任怨。

唐三藏是取经人的核心，本着一颗慈悲之心，他经历了14年，风餐露宿，任何磨难都无法打倒他西天取经的决心。

唐僧师徒不畏千辛万苦，历经种磨难依旧不放弃，直到取得真经。

奔流的.河，如果没有暗礁的阻挡，就无法激起迷人的浪花;羽毛丰满的小鹰，如果没有暴风雨的搏击，就无法实现展翅高飞的自由;人的一生，注定要经历风雨的洗礼，才能“长大”。

人生就像五味瓶：酸、甜、苦、辣、咸，而苦就是磨难的滋味，只有品尝过“苦”，享受“甜”时，才更有滋味，只有品尝了人生五味，什么才更有意义。

我从小就喜欢《西游记》中的孙悟空，但不知道为什么。长大后，我明白了，我喜欢的是他那种不知道什么是垂头丧气，永不服输的昂扬的乐观精神。

《西游记》中，对孙悟空的乐观，有不少描写。比如，在盘丝洞，七个女妖已经捉住唐僧，算计要蒸吃他，孙悟空这时在一旁偷笑“这些妖精，好没算计，煮还省些柴火，怎好蒸吃?”他对自己的力量是多么自信，竟可以如此乐观。还有，在狮驼国，那三个老妖已经将他们师徒四人捉住，准备蒸吃，沙僧愁眉苦脸，八戒抓耳挠腮，三藏哭哭啼啼，孙悟空却微微一笑，说：“待我看看这是雏儿妖精，还是把式妖精。”等他听到老妖说八戒不好蒸放在底下一格蒸笼时，笑笑说：“莫怕，是雏儿妖精。”哈!老孙不但很乐观，物理学的也不错吗!

他的乐观，我觉得和他的能力有很大关系。遥想当年，齐天大圣大闹天宫，十万天兵天将之中没一个对手。瞪着一双不白不黑的火眼金睛，拿着一根不长不短的金箍棒，九天之上任他歪。在陪唐僧上西天的路上，就算遇到再大的困难，他也一定会上天下地，寻遍诸神，把问题解决。几乎没有他解决不了的问题，有这么强的实力，当然不知道什么是垂头丧气了!

说到乐观和实力，在《水浒传》中，有一个人物，和孙悟空很像，他就是鲁智深。在桃花庄上，小霸王周通想娶刘老太公的女儿，老鲁用计把他打跑后，全庄上下都喊“苦也，苦也”，鲁智深却乐观地说：“俺死也不走。”一个人上了桃花山，交流中一点也没有低三下四的语气。因为他有理，有实力。当然自信而乐观啊!

乐观，是漫漫长夜中的一盏明灯;乐观，是茫茫沙海中的一眼清泉;让我们乐观面对生活中的困难吧!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找