# 博士论文答辩自我介绍(十一篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-07-20

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。博士论文答辩自我介绍篇一我来自\_\_学院\_\_班，我叫\_\_，我的论文题目是...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**博士论文答辩自我介绍篇一**

我来自\_\_学院\_\_班，我叫\_\_，我的论文题目是\_\_\_\_\_\_，本篇论文是在\_\_\_教授的指导完成的。在此，我十分感激她长期以来对我的精心指导和大力帮忙，同时也感激各位评审教师从百忙之中抽出宝贵的时间事一同参与对我这篇论文的审阅并出席本次答辩，以下是本篇论文的选题缘由、目的，资料收集准备工作以及文章结构。

一、选题缘由、目的

随着经济全球化和贸易自由化进程的加速发展，技术性贸易壁垒正逐步代替关税和非关税壁垒，成为新的贸易障碍，而在今后很长一段时期内将对我国的出口贸易产生越来越大的影响。近年来，各种形式的技术性贸易壁垒的出台，导致我国出口竞争力受到极大影响。农业是海南省经济的支柱产业之一，今年国务院关于加快推进海南国际旅游岛建设发展的意见中，六大战略定位之一就是要把海南建成国家热带现代农业基地，这更加显现了加快海南农产品出口的重要性。造成海南农产品出口不畅的原因很多，而进口国设置越来越严格的技术性贸易壁垒是海南省农产品出口的最主要障碍。所以本文根据海南省农产品出口遭受技术贸易壁垒影响的具体情景，综合分析如何应对和跨越技术贸易壁垒，并提出可供借鉴的措施和路径。

二、资料收集准备工作

自\_\_\_\_年\_\_月上旬选定题目后，为了完成论文，本人进行了很多的资料收集，有来自网上的论文期刊，图书馆的书目，最主要是来自于海南的新闻网站。在\_\_\_\_教师的指导下，经过阅读资料，拟定提纲，调研，写开题报告初稿、定稿，毕业论文初稿、修改等一系列程序，于\_\_\_\_年\_月正式定稿。

三、论文的结构

全文总共分为五个部分，约一万五千多字：

第一部分是引言，该部分主要介绍了课题的研究背景和意义，还有国内外对本课题的研究状况。

第二部分重点介绍了海南农产品对外贸易的研究状况。其中包括海南出口的特色农产品及特点，农产品出口的市场结构特征和海南农产品的竞争优势。

第三部分介绍了海南农产品遭遇技术性贸易壁垒的状况。分析了其遭遇技术性贸易壁垒的总体状况和海南主要出口农产品遭遇技术性贸易壁垒的状况。

第四部分，主要介绍了海南农产品遭遇技术性贸易壁垒的原因，包括国际方面的因素和海南农产品自身存在的问题。

第五部分也就是文章的核心部分，主要介绍了海南农产品应对技术性贸易壁垒的对策提议。包括针对农产品进口国采取的措施和针对海南农产品自身存在问题采取的措施。

经过本次论文写作，本人学到了许多有用的东西，也积累了不少经验，但由于本人本事不足，加之时间有限，在许多资料表述、论证上存在着不当之处，许多问题还有待进行一步思考和探究，借此答辩机会，万分肯切的期望各位教师能够提出宝贵的意见，多指出我的错误和不足之处，本人将虚心理解，从而不断进一步深入学习研究，使该论文得到完善和提高。

以上是我对自我的论文简单介绍，请各位教师提问，多谢。

**博士论文答辩自我介绍篇二**

good morning, all appraiser committee members. i am and my supervisor is . with her constant encouragement and guidance, i have finished my paper. now, it is the show time. i will present my efforts to you and welcome any correction.

the title of my paper is on transformation of parts of speech in translation. i choose this as my topic due to the following reasons. different languages have different standards to distinguish parts of speech. each language has its own special structure. and there are no equivalent parts of speech between different languages. in order to make the target version more idiomatic and standard, the transformation of parts of speech is always used by translators. so the transformation of parts of speech is playing a more important role in english to chinese based on different characteristics of english and chinese. for the above facts, i select the subject of“on transformation of parts of speech”as the title of my paper.

i hope by studying this topic we can know the importance of the transformation of parts of speech in english to chinese translation. through transformation, we can get the better version and improve the translation skills.

the way of thinking and expressing is quite different between chinese and english. english is a kind of static languages which tends to use more nouns. while chinese is a dynamic one in which verbs are often used.

so when we make translation in english to chinese, we should know this point and shift the parts of speech.

next, it is an outline of my paper. in the main part of this paper, i spanide it into five parts.

part one presents an introduction to the basic concepts of parts of speech and transformation.

part two discusses the definition of translation and emphasizes the importance of transformation of parts of speech in the course of translation.

part three gives four basic ways of transformation of parts of speech through illustrative examples. there are transformed english words into chinese verbs, nouns, adjectives and adverbs.

part four presents some problems about transformation and gives some advise to solve the problems.

part five draws some conclusions that transformation between parts of speech is necessary for us to achieve good translation. it is demonstrated that we can have a good master of transformation and improve the translation. in addition, we must continuously study and explore in all kinds of translation practices.

ok! that is all. thank you! please ask questions.

**博士论文答辩自我介绍篇三**

good evening, all the appraiser committee members. i come from hust, majoring in foreign linguistics and applied linguistics. i am and my supervisor is prof.. with her sincere and intellectual guidance, for nearly one whole year\'s hard work, i have finished my paper. finally, it is the show time. this evening i will present my efforts to you all and i gratefully welcome any correction.

the title of my paper is a study of the causes of the gothic style

in from a feminist perspective. i choose this as my topic due to the following reasons. firstly, i am fond of literature works , especially gothic literature works. secondly, i am quite familiar with this short story as this is one of the texts in our intensive teaching course and i have taught this text for more than 3 times . last but not the least ,as a female , i am keen on the study of feminism. for the above facts, i select the subject of as the title of my paper.

i hope by studying this short story we can know more about american southern women in certain history and culture and more importantly help women in modern society get a deeper understanding about ourselves ,help us raise our independence and confidence and show more concern for our mental health.

next , i will present it to you. here is an outline of my presentation. they are literature review, gothic tradition , the gothic style in the story and the causes of the gothic style .

this paper consists of six parts. part one presents an introduction to the author william faulkner and by pointing out the purpose and significance of this study. part two is literature review which introduces the relevant research about this novel at home and abroad and then points out the theoretical basis and methods. part three gives a timeline of the gothic tradition in literature and explains the main characteristics of gothic works. part four explains the three aspects of the gothic style in the novel，that is, the death theme, grotesque characters and mystic atmosphere. part five then explains in detail the causes of the gothic style in this novel: patriarchal oppression, the myth of southern ladyhood and emily’s attitude towards love. finally, in the conclusion, the author summarizes the previous parts and emphasizes the significance of the argument of the thesis again.

ok, that\'s all. now you may raise your questions ! i am ready! thank you !!!

**博士论文答辩自我介绍篇四**

各位评委教师，同学们：

上午好!我是\_\_学院中文系03本2班的学生\_\_。我的毕业论文的题目是《再论苏轼寓惠散文》，我的指导教师是曹国安讲师。我当初之所以选择研究苏轼的寓惠散文，主要是因为苏轼是我比较喜欢的一个作家，他是我国文化发展史上一位多才多艺的“全能”式的通才，在散文创作方面，他更是是继欧阳修之后，宋代诗政策新运动的卓越领导者和文坛领袖，唐宋散文八大家之一。他的散文代表了北宋古诗文运动的最高成就。

在苏轼四十多年的文艺创作生涯中，他写了很多的散文，含括了众多的体裁品类。苏轼在寓惠期间，不仅仅创作了很多的诗词，同时也写了不少散文作品，包括书信在内共有326篇。这些寓惠散文作品便成了我研究此课题的最直接的文本基础。此外，在大学学习期间，我选修了苏轼寓惠研究方面的相关课程，对苏轼在贬谪惠州的相关事宜有必须的了解，也积累了必须的写作素材，有利于该课题的研究和写作工作的开展。

我的论文《再论苏轼寓惠散文》主要从苏轼的散文及其寓惠期间的时代背景入手，着手从苏轼的思想品格和人生哲学的角度，结合苏轼寓惠散文的具体作品进行分析，去探讨苏轼寓惠散文的资料题材和艺术特色，并尝试挖掘出苏轼寓惠散文的文化价值来。

具体说来，我的论文分为以下五个部分：

第一部分主要是总体上介绍苏轼散文创作及其在寓惠期间的贬谪生活经历和散文创作。

第二部分主要从四个方面去阐述苏轼寓惠散文的资料题材。苏轼寓惠散文取材广泛，资料丰富，蕴意深邃，感情真挚，充满理趣。或写景状物，寄寓深远;或谈经论道，释说世理;或叙古述今，慨叹人生;或缅怀亲友，诉说真爱。

第三部分主要从五个方面去阐述苏轼寓惠散文的艺术特色。苏轼寓惠散文，艺术形式灵活多变，笔锋清新自然，感情真挚恳切，寓意深远理趣，语言平淡简朴，具有独特的艺术特色。具体表现为：“文理自然，姿态横生，闲适旷达，浑然天成;情如泉涌，随物赋形;辞达;命题立意，新颖深刻，高远幽邃;沉稳渐熟，平淡简朴。”五方面的资料。

第四部分则简明地阐述了苏轼寓惠散文具有三方面的文化价值，包括：苏轼寓惠散文是后人研究苏轼寓惠经历的重要历史文献;苏轼寓惠散文是他晚年文艺思想、审美情趣发生转变的佐证;苏轼寓惠散文是苏轼所有散文的重要组成部分。

第五部分主要是毕业论文结束语。

虽然目前学术界在苏轼散文研究领域取得了较大的进展，近\_\_年来，出版和发表了数量可观的散文研究的著作和论文，但在苏轼寓惠散文研究方面的论文还很少，除了零散的一些论文外，在这个方面几乎是个未开垦的处女地。所以进行苏轼寓惠散文研究具有现实的学术价值论文答辩自述35分钟论文答辩自述35分钟。虽然我的论文是《再论苏轼寓惠散文》，但与前人所写的《试论苏轼寓惠散文》相比，具有创新之处，就是我在阐述了苏轼寓惠散文的资料题材和艺术特色的基础上，更进一步指出了苏轼寓惠散文所具有的文化价值来。

在毕业论文的准备和写作过程中，我阅读了很多的苏轼寓惠散文方面的相关书籍和学术期刊论文，并参考了部分毕业论文总结范文。这得得益于我们学校图书馆丰富的参考书籍和中国学术期刊网中的专业论文。本论文经过一二三稿并最终定稿，在这期间，我的论文指导教师曹国安教师对我的论文进行了详细的修改和指正，并给予我许多宝贵的提议和意见。其中，我的论文题目就是在曹教师的提议下而最终拟定的。在那里，我对他表示我最真挚的感激和敬意!

上就是我的毕业论文答辩自述，期望各评委教师认真阅读论文并给予评价和指正。多谢!

**博士论文答辩自我介绍篇五**

各位教师：

午时好!我是金融学专业\_\_\_，十分感激各位教师不辞辛苦参加我的论文答辩。我的毕业论文题目是《拓展农村消费信贷市场的策略分析》，我的指导教师是\_\_\_教师。下头我就论文的相关情景向各位教师作一下汇报，恳请各位教师批评指导。

首先，我想谈谈这篇文章的写作意义。

近年来，我国农业综合生产本事不断提高，在国家一系列支农、惠农政策支持下，农民收入连续几年获得稳定增长，农村的消费水平也在逐年提高，但与城市相比仍有很大差距。

当前，农村是扩大内需的突破口，经济增长的潜力在农村，而农村资金短缺，农民贷款难问题严重制约了农村的经济发展和农民生活水平的提高，阻碍了农村市场的发展。这与我国建设社会主义新农村的目标是相违背的。

本课题经过分析农村消费信贷的现状，发现其中的问题，并提出拓展农村消费信贷市场策略，可为开拓农村消费信贷市场供给政策提议和理论依据，使我国农村需求潜力得到进一步的开发，农民生活质量得到提高，农村金融市场实现繁荣。

其次，我想谈谈这篇文章的研究方法和写作思路。

研究方法

1.文献综述法。在前人的基础上，全面分析农村消费信贷在农村经济建设中的作用及存在的问题，并提出拓展农村消费信贷市场的相应策略。

2.定性分析法。以当前农村消费信贷市场的发展状况为切入点，定性的研究阻碍农村消费信贷发展的多方面原因。

思路：

从调研农村消费市场和消费信贷情景入手，深入分析新时期我国农村消费信贷市场的状况，针对制约我国农村消费信贷业务发展的因素和农村消费需求和消费信贷需求的特点，并对相关法律法规进行研究，进而提出开拓农村消费信贷市场的策略。

最终，我想谈谈这篇论文的结构和主要资料。

本文分为三个部分，第一部分经过分析农村消费市场的需求状况，指出目前农村消费市场缺少足够的信贷支持，从侧面说明拓展农村消费信贷市场的必要性和可行性;

第二部分经过分析我国农村消费信贷市场现状，提出目前农村消费信贷市场还存在着农村金融服务体系不健全、农村金融服务机构信贷资金投放不足、农村信贷产品创新落后于经济的变化发展以及农村消费信贷相配套的政策和法律体系不完善等问题;

第三部分针对我国农村消费信贷市场存在的问题，提出加快改革步伐，建立商业性金融，合作性金融、政策性金融相结合，资本充足、功能健全、服务完善，运行安全的农村金融体系;同时农村信用社等金融机构要不断加强信贷风险管理，开拓创新，推出多样化的信贷产品;政府部门要进一步加强政策扶持力度，完善相关法律法规以改善农村金融的外部环境等若干对策。

与其他文章相比，本文创新的之处是对农村信用社等金融机构消费信贷业务的风险管理问题和金融产品创新等方面进行了深入的阐述。

本论文经过一二三稿并最终定稿，在这期间，我的论文指导教师——\_\_\_教师对我的论文进行了详细的修改和指正，并给予我许多宝贵的意见和提议。在那里，我对她表示我最真挚的感激和敬意!

以上就是我毕业论文答辩自述，期望各评委教师给予评价和指正。多谢!

**博士论文答辩自我介绍篇六**

good morning, all appraiser committee members. i am and my supervisor is . with her constant encouragement and guidance, i have finished my paper. now, it is the show time. i will present my efforts to you and welcome any correction.

the title of my paper is on transformation of parts of speech in translation. i choose this as my topic due to the following reasons. different languages have different standards to distinguish parts of speech. each language has its own special structure. and there are no equivalent parts of speech between different languages. in order to make the target version more idiomatic and standard, the transformation of parts of speech is always used by translators. so the transformation of parts of speech is playing a more important role in english to chinese based on different characteristics of english and chinese. for the above facts, i select the subject of“on transformation of parts of speech”as the title of my paper.

i hope by studying this topic we can know the importance of the transformation of parts of speech in english to chinese translation. through transformation, we can get the better version and improve the translation skills.

the way of thinking and expressing is quite different between chinese and english. english is a kind of static languages which tends to use more nouns. while chinese is a dynamic one in which verbs are often used.

so when we make translation in english to chinese, we should know this point and shift the parts of speech.

next, it is an outline of my paper. in the main part of this paper, i spanide it into five parts.

part one presents an introduction to the basic concepts of parts of speech and transformation.

part two discusses the definition of translation and emphasizes the importance of transformation of parts of speech in the course of translation.

part three gives four basic ways of transformation of parts of speech through illustrative examples. there are transformed english words into chinese verbs, nouns, adjectives and adverbs.

part four presents some problems about transformation and gives some advise to solve the problems.

part five draws some conclusions that transformation between parts of speech is necessary for us to achieve good translation. it is demonstrated that we can have a good master of transformation and improve the translation. in addition, we must continuously study and explore in all kinds of translation practices.

ok! that is all. thank you! please ask questions.

**博士论文答辩自我介绍篇七**

各位教师午时好!

我是来自\_\_\_专业的\_\_\_，感激各位教师参加我的答辩，我的毕业论文题目是《\_\_\_》，我的指导教师是\_\_\_。下头我就论文的相关情景向各位教师作一下汇报，恳请各位教师批评指导。

首先我想先介绍一下文章选题的背景和意义：(从研究背景中凸显意义)

1.国外

2.国内

3.现有水平

4.我的论文所讲述的资料

然后我想介绍一下这篇论文的基本结构和资料

1.序言，写了\_\_\_

2.\_\_\_

……(在其中说明使用了\_\_\_\_模型方法，并得出了\_\_\_\_结果)

6.总结，写了\_\_\_

最终相比其他现有的论文，这篇论文的创新点在于\_\_\_。

(请先不要介绍论文局限性，等教师问了再说，不要自我给自我挖坑)

以上就是我的毕业论文答辩自述，期望各位评委教师给予评价和指正，多谢!

**博士论文答辩自我介绍篇八**

尊敬的评委教师：

我叫\_\_\_，\_\_级汉语言文学专业学员，在\_\_\_学校任教六年级语文，兼备课组组长。我所撰写的论文题目是：论《围城》方鸿渐形象的现实意义，我的指导教师是进修学校副校长\_\_\_教师。从确定选题、拟定题纲、完成初稿，到最终定稿，我得到了谌教师精心细致的指导，使我很快掌握了论文的写作方法，并能在较短的时间里迅速完成论文的写作。不管今日答辩的结果如何，我都会由衷的感激指导教师的辛勤劳动，感激各位评委教师的批评指正。

选择《围城》这本小说作为我的毕业论文的写作题材，一方面是因为我对这本小说比较的喜欢，包括由这本小说改篇而成的电视剧。的确，《围城》是一个富有人生哲理和重大社会意义的命题，它向人们说明40年代中国社会的动荡、黑暗和病态，使恋爱、结婚、家庭成为“鸟笼”和“城堡”，寓意仅有冲破自身的局限和昏暗社会的“围城”，把个人的命运和整个民族、国家的命运结合在一齐，才会有新的生路。《围城》不愧为一部寓意深刻、发人深省的好作品。另一方面，结合当今社会现实，许多的现象也与《围城》中的描述场景有一些的相似，揭示其中的联系，警示世人，以倡导真、善、美的人性和理性的人生，也是我想经过自我的写作给社会的一次贡献。

我在这篇论文中，主要采用了资料分析和现实比较的写作手法，各阶段安排依照先典型分析(即具体事例分析)，具体对照现象，展现警示，再综合论述，阐明现实意义的层次进行。具体结构如下：

一、方鸿渐“玩世不恭”的人生态度造成的影响对现实社会的警示意义!

1、\_\_\_的后果与不学无术

2、对感情的“玩世不恭”造成的苦果与性开放

二、方鸿渐复杂思想性格的现实指导意义

1、表此刻感情生活方面的复杂分析及现实意义

2、表此刻家庭生活方面的复杂思想性格的分析及现实意义

3、表此刻事业方面的复杂性格的分析及现实意义。

第一个方面，着重从方鸿渐两件典型的事例(即\_\_\_和谈恋爱)，联系到当今社会两种不良现象(即不学无术和性开放)，以警示世人，这部分用词颇多，篇幅较长。第二个方面，综合阐述方鸿渐在社会大背景下的感情、家庭、事业三个方面的思想性格，意图说明无论在什么样的环境下，如果缺乏主动性，缺乏自主有为的精神，缺乏坚定的性格和健全的人格，是很容易被环境和他人左右的，一个人仅有将自身的发展置于社会

经济文化发展的大熔炉里，事业才会有所成功;一个家庭，仅有在安定平和的社会大环境下，削除了社会的重压，家庭成员之间相互谅解，家庭生活才会真诚和自由。这部分语言精练，立意高远。

在提纲的完成过程中，我得到了谌教师的详细指导，观点进一步得到了提炼，对现实社会某些现象的观察和分析也进一步深入。初稿完成后，谌教师又详细地审阅了全文，对一些用词不当的地方，观点不明朗的地方提出了指正。最终正式定稿后，谌教师又认真地提示了论文打印的格式以及一些注意事项。

正是在教师的着力指导下，在本人细致的研究下，我结合当今社会现实的某些现象，发现了《围城》所蕴含的警示意义和指导意义。关于《围城》的有关论著相当地多，但以其人物形象的现实融合来确定研究方向，应当是我的一个创新之点。

本篇论文已经完成，虽然不是很尽人意，还有许多的地方需要更全面的改善，但总的来说，在撰写的过程中，我真实地学到了许多东西，更进一步丰富了自我的知识，自我的认识也有了相当的提高。

**博士论文答辩自我介绍篇九**

尊敬的各位教师，亲爱的各位同学：

大家午时好!我是13级法学(2)班的\_\_，我的毕业论文题目是《母子公司法律关系论》，指导教师是\_\_教授。在我的论文写作期间曲教师给予了悉心的指导，这才使得我的论文能够如期顺利完成，在此，我谨向曲教师表示衷心的感激!下头我将论文的选题背景、写作基本思路以及文章中我个人的一些新的观点与理解向各位教师做以汇报：

我当初之所以选择母子公司法律关系论这一课题进行研究，很大程度上同我对公司法的浓厚兴趣是分不开的，但更重要的是对母子公司法律关系进行研究具有重大的现实意义。主要体此刻公司制形态因其自身所具有的优越性在市场交易过程中已成为最主要的的经济主体，而对母子公司法律关系的确定有利于扩大企业经营规模，提高经济效益，促进企业集团的构成和发展。同时，对于现代企业制度的建立和完善也具有相当重要的作用，所以，研究这一课题能够更好的指导公司实践，对于促进经济发展有着重大的推动作用。

具体来说，我的论文是由母子公司法律关系的界定、母子公司法律关系的分析以及我国现行《公司法》关于“母子公司法律关系”的立法现状及改善思考和结束语四部分构成。

第一部分，在母子公司法律关系的界定上，以明确母子公司的法律概念为首要任务，在这一基础上进一步分析母子公司法律关系的概念及其特征，进而得出研究母子公司法律关系的现实意义，为全文写作奠定基础。

第二部分，对母子公司的法律关系分别从内部、外部进行分析，并重点探讨了特殊形态的母子公司—全资子公司与其母公司之间的法律关系，提出全资子公司应存在对其母公司担保方面权利本事的限制。

第三部分，以我国现行公司立法中关于母子公司法律关系的立法为出发点，采用比较分析的方法分析得出相关法律条文所存在的不够完善的地方，并提出立法改善的思考，同时，提出应存在对于子公司本身利益保护的观点。

第四部分，概括性的总结了母子公司之间的权利义务关系，指出加强和完善对这一问题立法的必要性。

整篇文章是我在查阅有关公司法权威学者著作的基础上，结合自身所学知识和个人的理解，最终在曲教师的指导和帮忙下完成的。在全文写作过程中构成以下新的理解与突破：

1.将全资子公司与其母公司的法律关系单独进行分析，打破以往对母子公司法律关系分析时只概括性指出其存在内外部法律关系这一局面，使全资子公司与其母公司之间的法律关系更加清晰化，从而增强相关法律的可操作性。

2.明确界定了母公司与子公司各自的法律概念，使得这一概念同诸如关联公司之类概念有了显著区别。

3.创设性的提出对子公司利益的保护还应存在从对其法定公积金的提取程序进行保护进而到达保护子公司合法权益的目的这一途径。

经过本次论文写作，一方面使我掌握了论文写作方面相关的技巧，另一方面也使得我在母子公司法律关系这一课题上有了新的认识与理解。但由于我自身所存在的知识储备方面的缺陷，使得文章中的相关观点还不够成熟，甚至可能存在错误观点的情形。对此，我热切期望能够得到各位教师的指导。

多谢!

**博士论文答辩自我介绍篇十**

尊敬的各位教师：

上午好!

我是\_\_班的\_\_\_，我的论文题目是《\_\_\_》。这篇论文是在我的指导教师\_\_\_教师的悉心指点下完成的，在这段时间里，\_教师对我的论文进行了详细的修改和指正，并给予我许多宝贵的意见和提议。在那里，我对她表示我最真挚的感激和敬意!下头我将这篇论文的写作研究意义、结构及主要资料、存在的不足向各位教师作简要的陈述，恳请各位教师批评指导。

首先，我想谈谈为什么选这个题目及这篇文章的研究意义。

我当时之所以选择《企业坚持持续盈利本事研究》这个题目是因为随着经济全球化和信息技术的发展，企业赖以生存和发展的环境发生了巨大的变化，在中国很多企业都因为不能适应这种变化而走向衰退。如何使企业既能坚持目前的发展，又能在未来依然取得良好的发展势头等持续发展问题，引起各界越来越多的重视。所以，我们无论从社会财富创造、国民经济发展、国家财政收入、充裕就业机会、提升市场竞争力等哪一个方面去进行考察，都需要对其不断地进行研究，以不断提升企业持续、稳定发展的本事，从而促进我国经济更快的发展。

其次，我想谈谈这篇文章的结构和主要资料。

我的论文主要分为以下四个部分：

第一部分，主要概述了企业的盈利本事的涵义，之后又从企业的生命周期角度阐述了企业一旦失去持续盈利的本事，根本就无法维持生命，突出了持续盈利本事对企业发展的重要性，持续发展已成为企业生存最基本的保障。我们应在企业消亡和终结前，尽可能地延长企业的寿命，使其在有限的生命周期内实现其最大的价值。这既是对企业的盈利本事概念的补充和完善，也为下文进行深入论述打下了基础。

第二部分，着重分析了哪些因素影响了企业坚持持续盈利的本事，主要有以下四个方面：一、恶心竞争;二、战略规划缺失;三、缺乏现代企业制度和科学管理体系;四、企业家浮躁的心态。

第三部分，主要从外因和内因两个方面分析了我国企业坚持持续盈利本事的现状，并对企业中存在的问题做了原因分析，指出外因只是对企业的发展存在必须程度的影响，并不是制约企业发展的决定因素。而真正制约企业发展的瓶颈还是在于企业内部，并且具有普遍性。

第四部分，主要是针对前文所提到的影响企业坚持持续盈利本事的因素和现存企业中存在的几个主要问题，提出了相应的解决对策：

1.不断创新，回避恶性竞争;

2.加强企业的战略规划，制定可持续发展战略;

3.建立完善的核心制度和科学管理体系;

4.企业家要具有企业家精神和良好的心态;

5.塑造优秀企业文化;

6.高瞻远瞩，树立远大发展意识。同时，也将论文的结构作了最终的收尾和完善，使论文整体结构完整，论述合理。

最终，我想谈谈这篇文章存在的不足。

在这篇论文的写作过程中，我尽可能多的收集资料，虽然从中学到了许多有用的东西，也积累了不少经验，但由于自我学识浅薄，认识本事不足，在理解上有诸多偏颇和浅薄的地方;也由于理论功底的薄弱，存有不少逻辑不畅和辞不达意的问题;加之时间紧迫和自我的粗心，与教师的期望相差甚远，许多问题还有待于进一步思考和探索，借此答辩机会，万分恳切的期望各位教师能够提出宝贵的意见，多指出这篇论文的错误和不足之处，我将虚心理解，从而进一步深入学习研究，使该论文得到完善和提高。

以上是我的论文答辩自述，敬请各位评委教师提出宝贵的意见。多谢!

**博士论文答辩自我介绍篇十一**

各位教师，上午好!

我叫\_\_，是20\_\_级\_\_班的学生，我的论文题目是《色彩的地域文化特性在包装设计中的应用研究》。论文是在\_\_导师的悉心指点下完成的，在那里我向我的导师表示深深的谢意，向各位教师不辞辛苦参加我的论文答辩表示衷心的感激，并对三年来我有机会聆听教诲的各位教师表示由衷的敬意。

下头我将本论文设计的背景和主要资料向各位教师作一汇报，恳请各位教师批评指导。

首先，我想谈谈这个毕业论文设计的背景和意义。

色彩在生活中给我们的感受是最直接的，也是最敏感的。人的眼睛对色彩的感觉相对于其他图像来说具有更快的反映，说具体点就是眼睛对色彩的反映更强烈。每种色彩都具有不一样的特性，每个地区、民族及国家甚至每个人都会因为历史背景、文化背景和心理原因偏爱或禁忌某种颜色。大多数人应对色彩时的选择可能是纯粹的自我喜欢或是潜意识下的反应，然而这种潜意识中的选择其实是跟个人原因是有关联的。过去消费者对色彩的需求不是那么强烈，如今社会日益发展，人们的生活水品不断提高，多数人从满足生活需求上升到此刻对生活品质的追求，人们在消费的时候会根据自我的喜好选择自我要购买的产品，在使用性能差不多的时候，人们常会经过这个物品的视觉属性而产生购买产品的原因，色彩属性是视觉属性中一个重要方面。所以，往往产品的颜色属性能对产品的吸引力产生了极大的影响。所以，为了满足消费者对于色彩感觉的需求，产品的设计者在此方面需要不断的深化研究，根据产品的特性、用途及文化内涵来选择出契合商品的色彩，从而刺激消费者的购买欲望，所以色彩的选择在产品的包装形象设计中至关重要。

我认为在当下的社会环境中，为了更好的在包装设计中用更突出、显著的色彩来表达自我的情感，使自我的作品能够一目了然的让观者明白，必须明确色彩的重要性以及带给人第一印象的直观感受，在包装设计中，如果我们较好的利用了相关色彩的感情规律，将会极大的唤起人们情感的共鸣，以及对相关产品的兴趣，最终使消费者产生购买欲。所以我们要对色彩产生的意义进行深入的研究，色彩的地域性和文化性就是其中至关重要的部分。

其次，我想谈谈这篇论文的结构和主要资料。

本文首先经过理论知识分析色彩的概念、特点、属性、分类和情感联想等一系列基本要素。其次是经过举例观察研究色彩地域文化这一特性，并且对包装设计的影响做出论述。在商品包装的设计过程中，色彩的选择对于在最终的成果展示中起着至关重要的作用，色彩的表现和运用能够最直接的传达视觉和心理的感受。现代包装设计作品中的都越来越重视色彩的选择和应用，这成为了设计师和生产厂商们一个重要的设计细节。我们在今后的设计工作中也必须将此放在一个不可忽略的位置来进行研究和设计。

最终，我想谈谈这篇论文存在的不足。

由于客观条件和自身理论知识、研究视野和实际研究水平的有限，在本研究中还存在很多的不足。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找