# 照片记叙文800字(八篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2024-07-21

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。照片记叙文800字篇一那一年，我五岁。...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**照片记叙文800字篇一**

那一年，我五岁。一天，妈妈不在家。我一个人闲得无聊，就在家里东翻翻，西找找，把所有能玩的玩具都玩了个够。玩腻了，我躺在沙发上想，真没劲，再也没什么可玩的了。突然，我眼前一亮，发现了电视上一张照片，因为已经模糊，妈妈前两天就说在丢掉。我心里立刻有萌生了一个鬼点子：“今天我得帮妈妈做点事情，照片这么模糊，我要想办法把它洗干净，妈妈回来后一定会表杨我的”

说干就干，我找来脸盆，放了一盆水，然后学妈妈的样子，往里面加了一点洗衣粉。万事俱备，把照片进水里就开始洗了！我使劲地搓呀搓，边搓边想：“一会儿后，照片一定会变得十分清晰了，然后我就将家里的照片都洗一洗”没等我想完，妈妈回来了

“立立，在家干什么呢”？

“帮你洗像片呢”我响亮地回答妈妈。

“你会洗像片”妈妈满怀狐疑地走了过来

“不信你看”我把照片捞了起来。天啦，不看不知道，一看吓一跳，照片没洗之前只是模糊，不过还有影儿，现在什么都没有啦！

“哈哈，我儿子可真会洗照片呀，洗得真干净，什么都没了”妈妈都笑弯了腰。

哎，童年的我，是多么的天真呀！

**照片记叙文800字篇二**

有一天，无意中翻出一张照片。照片上的小人儿背着一个粉色的小书包，正在眉飞色舞地讲些什么，一边讲还一边用手比划。银铃般的笑声似能透过照片传来，她稚嫩的面庞上没有烦恼和忧虑，只有独属于小孩子的天真。

我不禁笑了。当时的我才上二年级吧，那些独属于孩童的美好品质也都还在，哪像现在，成天有做不完的作业，解决不完的烦心事，被压得喘不过气来。就像跌入一个黑水池，无法挣扎，无法逃脱，只能盲目地向前游。看不到终点，四周一片黑寂。

门“吱呀”一声，打断了我的思绪，妈妈走了进来。“在干什么?”她问。我眉头不经意地皱了下，眼里闪过一丝不耐。“有什么事吗?”我反问道。她似乎没有察觉到我的疏离，走到旁边坐下，拿起那张照片，似乎想起了什么：“啊，你在看你小时候的照片啊，当时放学你每次都会冲出校门扑到我怀里，一边喊着‘妈妈妈妈’一边讲学校的趣事，经常是到家还讲不完，叽叽喳喳地就像只百灵鸟……”妈妈讲到一半，忽的停住了，说了句“你赶快做作业”就走了出去。

我拿过照片，盯了许久。当时的我，好像真的如我妈妈所说，总是不停地在给别人带来欢乐。可现在呢?妈妈大晚上的特地出来接我，而我却总不给她好脸色，一路无话。到了家，也是洗完澡就将自己关进房间，不与她交流。我们，就像是最熟悉的陌生人。

可你有一堆作业和事情呀，这不很正常吗。一个声音想起，似是给我找到了开解的理由。我松了口气，对呀，我有作业，这很正常。我开始麻痹自己，努力挥动双臂在水中游的我，渐渐地没了气力，想着，就这样沉下去也无所谓了。

这不是借口。一个警钟在心中响起，妈妈每天要工作，她不累吗?她难道有哪天忽略了我吗?是我罔顾亲情，甚至认为与妈妈说话浪费时间。我一直以为老师错，同学错，父母错，却终是发现是我自己的心态错了。

一束白光射过水中无尽的黑暗，射入我的心扉。我似乎能看见在光的尽头，一个小女孩在对我笑，“不要无视亲情丢弃爱啊!”她向我挥手。

思毕，我走出房间，去找妈妈。我想对妈妈说，我还是曾经的小女孩。

还好，一切都还来得及。

**照片记叙文800字篇三**

“囡囡，来，姥姥给你糖吃!”当看到这张照片，耳畔总会萦绕着太姥姥那沙哑又缓慢的声音，不禁潸然泪下。

照片上一个坐在轮椅上的老人就是我的太姥姥，在她旁边，拿着块麦芽糖，嘴里还嚼着一颗的小孩就是我。当时的我不知道怎么吃麦芽糖，导致糖粘得到处都是，还天真地咧开嘴笑。老人一脸慈祥地望着我，眼里满是幸福与宠溺。

那年，我五岁，太姥姥七十四岁。当时的太姥姥不知是得了什么病，自打我记事以来，她就一直坐在轮椅上。但她很疼我，因为母亲常常说我长得像太姥姥年轻时的样子。太姥姥听了，顿时喜笑颜开，露出仅有的几颗黄牙。她不知道我到底喜欢什么，所以她只会一个劲地送我各种各样的糖。因为在她小时候，可能她只知道有糖这个零食能消除烦恼吧。我小时候正巧也喜欢糖，每当太姥姥用她满是皱纹的手捧着糖递给我时，我也总是开心地接过，谢过太姥姥后，吃糖吃得不亦乐乎。

照片上的那一次，是太姥姥唯一一次，我记事时的唯一一次出去跟全家人一起吃饭。吃饭之前，偶然看到了一个卖麦芽糖的小贩。太姥姥看到我一脸垂涎的样子，笑着推着自己的轮椅，到了我跟前，摸了摸我的头：“想吃吗?姥姥去买给你吃!”说完便要推着轮椅向小贩走去。母亲却挡住了太姥姥说：“奶奶，您身体不好，再说，吃饭前吃零食不好。”我见状，只好撇撇嘴，准备打消这个念头，谁知太姥姥不听劝，仍摇着轮椅叫住那个小贩。“奶奶……唉”，母亲也叹息一声，没有再说什么。

过了一会儿，太姥姥把麦芽糖买回来了。“囡囡，来，姥姥给你糖吃!”看到我吃到了糖，笑容又回到太姥姥的脸上，太姥姥也笑得开心，然后用宽厚的手掌摸了摸我的头。

母亲也很高兴，想把这场景定格。于是掏出手机，“咔嚓——”一段回忆，便记录在里面了。

尽管现在太姥姥已经过世了，但是我也太姥姥的回忆定格在一张照片中。张一张照片都有一则令我温暖的故事，每一张照片故事中都有太姥姥对我浓浓的爱!

**照片记叙文800字篇四**

照片，是记录我们人生中点滴滴的最好印证，而照片的变迁历史，也见证着时代的变化。

刚开始，在我的童年，照对我而言，就是那种泛黄的，边边带着卷儿的，甚至还有些四边是剪成波浪纹的老照片，照片中，是爷爷奶奶那辈人的合照，他们带着统一僵硬的微笑，似乎拍照对他们来说是件庄重而严肃的事情，一定要穿着笔挺的西装，标准式的笑容，甚至连鞋尖都要打磨的油光锃亮，不染一丝纤尘，至于坐姿，则一定要坐得挺直，双脚呈八字分开，双手要庄重的放在双膝上，然后等待摄影师的一声令下，迅速坐得更加笔直，咔嚓，一张带着上世纪八九十年代的厚重感的时代性照片就这样诞生了。

而爷爷奶奶对待这些老照片，也不同于我们只是把拍得好的印刷出来，象征性地摆在卧室里，很久都不去看一眼，他们一定要慎重地把照片放在桌子的桌面上，然后特地去割一块合适尺寸的玻璃，压在照片上，这样每每低头写字的时候，就能看到照片中旧时的音容笑貌。每当有人问起这些照片的来历，他们不像我们，只是能说出个大概，比如在什么地方拍的，他们能把一张照片的来历说的清清楚楚，比如在几几年拍的，当时发生了什么事，拍这张照片的原因，甚至不用看，他们都能准确地背出哪几排是什么人，而我们在模糊的照片上连辨认出他们都很艰难。

爷爷奶奶对照片的珍爱，彷佛就像对待他们的心头宝，不容许别人损害照片的一丝一毫，就连压照片的玻璃上染了茶渍，他们都要马上用白布仔细地擦拭，他们用不再青葱的手指小心地捏着洁净的白布，慢慢地，认真的摩擦着茶渍，他们的神情，就像考古学家擦拭刚出土的文物上的泥土般小心翼翼，彷佛稍有不慎，就会破坏了天下间最珍贵的宝贝。

每每有客人来，不经意间问起照片，他们都会如数家珍地一一道来，说起这些往事，他们就像找到糖果的孩童般喜悦，显得那原本涣散无光的眼眸都变地生动起来，像十八岁的姑娘小伙说起自己心爱的人一般甜蜜。甚至往往有时一说便是一下午，也不管客人早已按耐不住想起身走人但又不想扫了老人的兴的心情。

听妈妈说，在我还牙牙学语的时候，我就会睁着迷茫的大眼睛，稚声稚气地问爷爷这是谁，这时爷爷往往会哈哈大笑一声，然后抱起我，握着我的小手指在照片上“指点江山”，“这是你爸爸还小时，他小时候可调皮了，每次都......。”爷爷也不管我听不听得懂，就这么抱着我细细说着，布满沟壑的脸上都是笑容，我则越听越迷茫，后来索性吮着手指，四处张望，自顾自地睡着了，而爷爷似乎毫不在意，轻轻拍着我的背，像在哼摇篮曲般，继续述说着那些古老而动人的往事。

后来，爷爷奶奶都变得更老了，眼睛再也看不清照片，说话也不利索，可每每提及那些照片，他们还是会像发现新大陆的孩童般，一遍又一遍地述说着当年......

**照片记叙文800字篇五**

一张张薄弱的照片，记载了生命中点点滴，有快乐，也有悲伤，而快乐却是永恒的。——题记

岁月悄从指缝流近，叶子落下，叶子发芽，时间一去不复返，而能记录下生命故事的只有照片了。

叶子发芽，我也长大了。

偶然拾收书桌时发现了张已落满灰尘的照片，透过那用手指抹过的痕迹，我看见一位老人满面笑容，在那布满皱纹的脸上，我看见她年轻时的影子。我继续用纸抹开尘土我发现她正竖起她的歪的大拇指做点赞的样子。我的记忆一下被拉回几年前。

天空阴沉沉的，路灯下的雾中夹杂着公路上的尘土味，我在回家的路上静静地走着，突然在不远处看见一位“小女孩”在跳舞。走近看才发现是一位矮小的老人。她艰难的弯下腰，用瘦瘦的胳膊捡拾地上的垃圾。我没想太多，继续朝家的方向走着，但是有一点我很疑感，这位清洁工为什么不穿清洁工服呢？一位稍年轻的阿姨闪过我身边。一把抓住那位“清洁工”的胳膊，还说了些什么，我记不太清了，拉着“清洁工”就往回走。直到后来才知道，那位阿姨是“清洁工”的女儿，而真正的清洁工，则是那位阿姨。到家后我把事情一五。十的告诉了妈妈，妈妈笑笑说：“一定是那个阿姨太累了，老人想帮着她，为她减轻负担的。”我一下子想到了，老人连走路都走不稳，怎么还做那么高难度的动作？

之后的进进出出，多次见到老人，但她也有所改变，不做清洁工，改收废品了。有一次她来我家，我热情的把家中的瓶瓶罐罐都塞给她，并说：“给，奶奶我没有乱扔哦！”她笑眯眯的望着我，并用别扭的普通话对我说：“你一—真棒！”边说边用空闲的手给我比了一个赞，谁知，那幕被坐在沙发上的爸爸拍到了。

在笑声中妈妈抚摸着我的头，那是一个6岁的孩子第一—次成长的故事。叶子落下，新的芽还在萌发。

还有一张照片，是一朵花枯萎的样子，地上还有些许花瓣。觉得可怜便记录了下来。一整天都闷闷不乐的，我真替小花伤心。母亲笑笑对我说：“小花瓣掉了，还会长出来的，你也要像它样哟！”当时太小没怎么在意，只知道小花不会消失掉。渐渐长大了，我却在意起那句话，如今我还在琢磨它。叶子落了没关系，继续萌发才是真谛！

照片中的点点滴滴都有它存在的价值，存在的意义。它记载了生命中最真最珍贵的刻，有快乐，也有悲伤，而快乐是永恒的！

**照片记叙文800字篇六**

“姐姐，快过来看。”妹妹惊叫起来。

正在做作业的我听到妹妹的声音不禁皱起眉头来，她老是这样一惊一咋的\'，我依然“埋头苦干”，一副不感兴趣的样子。妹妹见我没理她，索性走到我面前，双手往我面前一摊，一张老旧的黑白相片映入我的眼帘。

“哈哈哈……这个是谁呀？怎么把阿凡提的衣服套在身上了？还笑得那么开心，啧啧！你再看看这个，穿个白大褂还千疮百孔，简直太有才了。”

“哈哈哈……”妹妹也跟着大笑起来。

“你们在笑什么？”奶奶闻声而来，“什么事情这么开心啊？说给奶奶听听。”

妹妹指着照片看向奶奶淘气地问道：“奶奶，这是谁呀？穿得也太‘时尚’了吧。”

奶奶接过照片说：“我跟你们说，别看他们穿得入不了你们的眼，这可是我们那时候最流行的。”奶奶筋脉突兀的手指着照片继续说到，“你看，那穿花条纹衣服的是你伯伯，穿白衣服的是你们的爷爷，想当初，你们爷爷这身衣服可让不少年轻人羡慕的很呢……”奶奶提起陈年往事，仿佛又回到了年轻时候。

“你们也太落后了吧，这样的衣服还当宝啊！”妹妹觉得太不可思议了。

“那时因为你们现在都生活在蜜罐子里，没过过苦日子呀！”奶奶摸着妹妹的头笑着说。

想想也是，奶奶年轻那会真得太落后了，看看我们今天，衣服的的款式多，颜色亮丽，布料也是相当考究：棉的，麻的，蚕丝的，毛料的，纱质的等等。进了商店，不论你是要选择长的还是段的；厚的还是薄的；颜色深的还是颜色浅的；年轻人穿的还是老年人穿的一应俱全，总会挑到一件不论价钱还是款式都合心意的。

**照片记叙文800字篇七**

这天，晴空万里，也带着习习微风，在这个不冷不热的秋天，我们一家和弟弟一家踏上了前往景德镇的方向。

不一会儿，我们就到了，走进大门，就看见了一条河，这河很清澈，漾着微微波纹，在河的对岸，就是一个个古色古香的房子，我们跨过了这条河，发现，这里的房子原来是一个个店铺。

我们绕着一间间店铺走了一圈，突然，一个鲜红的招牌旗引起我们的注意——画碗。

我探着身子往里瞧，看见许多哥哥姐姐在画碗，幼小的我急忙对妈妈说：“妈妈我也要画碗……”妈妈看我这么好奇，就对我说： “好好。”

我们走了进去，看见了一排排整整齐齐的，刚做好的样品。看，花瓶、杯子、烟灰缸，琳琅满目。他们雪白透亮，正等着人们去为它化妆呢！我选了一个大大的，雪白的，干净的碗，这时，阿姨递给我了一直小刷子和水粉颜料，我拿起了小刷子，沾了点黑色，准备在旁边画上一个太阳，我希望它把温暖带给大家，我小心翼翼的画着，稚嫩的双手不停的动着，不一会儿，就成型了，看看旁边的弟弟，他也在专心的画着，接着，我又在旁边画了一条小鱼，这鱼在澄澈的湖水中翻越，鱼的确很难看，连妈妈都笑了起来。可我并不明白妈妈的笑，只是点点头。然后，我又在鱼的旁边写上了“年年有余”那时，我还小，连鱼字都不会写，只好用拼音代替。这字歪歪扭扭，好像正在跳舞，但我依然很认真，脸上也不时地带着微笑。

看着旁边那精致的陶花瓶和茶杯，脸“扑”地下红了，自己可真比不上他们呀！这时，我把目光移向了弟弟，他在碗周围画上了茂密的竹子，弟弟没有受到影响，依然嘟着嘴，慢条斯理的画着。我又投入到了自己的幻想中，一会儿画这，一会儿涂那，整个碗被我画得乱七八糟的，连碗中间也被我“踏”上了。

我的表情随时变换着，像是一位神仙，涂错了，眉头塌下来，哭闹着，受到妈妈的表扬，我就会大笑起来。

画着画着，这时，妈妈大声地对我说说：“韫韫，把脸转过来”我由于太仔细，根本没听见，妈妈又重复了一句，我才把小脸蛋转了过来，只见一道闪光，又听见“咔嚓”一声，原来这“可恶”的老妈拿起了照相机，将我那时可爱的样子拍了下来，将我的童年印在了照相中。

看着手中那自认为精彩的杰作，瞧瞧自己那有趣的模样，不由得偷偷笑出了声。

**照片记叙文800字篇八**

每当翻开那厚厚的影集，就仿佛打开了记忆的大门，一件件的往事仿佛是天上的繁星，便浮现在了我的眼前。(此时，)如同时间在倒流，又回到了难忘的从前。其中有一张照片是(在)我记忆中(留下了)最深刻的(印象)一个，那就是(那天在)运动会(照的)那天。

看，照片上有两个小女孩，一个手比着“v”字，一个手拿着(奖品)礼物，后面还有好多小观众呢!

那天是欢乐的“六一”儿童节，也是令人兴奋而又激动的运动会(召开的日子)。那还是一年级的时候，我是全班跑得最快的(同学)，所以赛跑这个有意义的项目，老师(很自然地)就交给我了，还有王雨涵。

(在运动场上，)我们先是全班(面对主席台，)站得齐刷刷的，每个同学手里都拿着一面鲜红色的小国旗，(头上)戴着白帽子，以免中暑。等到前面的班级演完了节目，我们班就可以向前走上几步，直到所有班级都演完节目，我们才可以(走出会场，)坐在观众席的上面，拿出零食痛快地吃着。

我和王雨涵很忙，刚坐到观众席上，还没等吃呢，就站了起来，因为我们要去参加赛跑了。都说(参加比赛的同学)有(奖品)礼物。如果在班级里有一个人赢了，(就会获得一份奖品。)就算是输掉比赛的人，也可以得到一些纪念品呢!

“准备……”“砰!”比赛开始了，我一直向前跑着，看看我的左右，一个人也没有，(快到终点了，我)最后一个冲(刺)次。“耶，魏心楠赢了!魏心楠赢了!”同学们大声地喊着我的名字。我很骄傲，因为我赢了，为班级争光了。我和王雨涵，去主席台领取(奖品)礼物，我得到了一本字典，她得到了一个笔袋。然后妈妈(让我们俩站在一起，她拿出手机)就把我们俩拍了下来。

现在，我已经上五年级了，看着照片回忆一下小时候发生的事情，还是很有趣的嘛。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找