# 教师随笔简短篇(四篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-07-23

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧教师随笔简短篇篇一培养学生的良好的学习习惯，应该...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**教师随笔简短篇篇一**

培养学生的良好的学习习惯，应该是小学教育的重要内容，事实上小学每堂课都十分注重学生良好学习习惯的养成和非智力因素的培养，不然一苗未正，何以成材。而小学五年级的学生处于童年晚期，这个时期的孩子的心理发展处在一个从幼稚走向逐渐成熟的变动时期，在这个时期培养学生的学习习惯尤为重要，可以使学生到中学学习时事半功倍，一生受益。

1、应要求学生制订学习计划，改变学习的无序状态，减少学习的随意性，不要老师被老师牵着鼻子走，使学生的学习逐渐由被动转为主动，由自发转为自觉。

2、逐步养成课前预习，课后复习的习惯。

3、养成上课主动作笔记的习惯。记笔记要求学生记重点、记难点，根据自己情况记要点，而不是照搬板书。

4、养成读课外书的习惯。课外阅读量决定着学生知识的广度和浓度。阅读量大的学生进入高一级的学校学习往往接受能力和适应能力都较强。教师应对学生的课外阅读给予指导和检查，使之形成习惯。使学生把读书作为一种人生乐趣，一生以书为友。

心理学研究表明，小学高年级学生在认知能力方面有了相当的发展，能运用概念进行抽象思维，求知欲特别旺盛。他们不满足于课堂上拖沓的节奏和单一的信息刺激。教学中教师应注意以发散的方式增加一些新知识，来满足学生的求知欲，提高学习兴趣，扩大知识面。为进入中学打好基石、增强学生的适应能力，注重非智力因素的培养。学生自信心、意志力等非智力因素往往决定学生到中学后能否很快适应的主要因素。在小学高年级段要注重培养学生的独立性，教师要改变那种一包到底的保姆式教育。

1、首先在观念上要为学生灌输独立意识，让学生意识到自己和教师一样是独立的个体，学习是自己的职责，自己要为自己行为负责，一分勤劳一分收获。

2、加强培养学生的自学能力，在教学上要舍得放，多给学生一些思考和想象的空间，会合理安排学习时间，而不是当教师放手后无所适从。要把独立自学能力的培养作为课堂教学的终极目标,在数学教学过程中适当加大教学密度,增加练习数量,真正做到精讲多练,多些拓展,少些模仿,多些独立,少些依附。

3、把教育的触觉深入到学生的心灵。使他们从小学会乐观积极地对待学习，增强自信心，积极地面对困难，切忌在小学阶段就让学生产生厌学情绪，我想，当每个清晨小学生睡眼惺忪，争开眼睛第一句话就说：我想上学，窃以为那才是我们教育的最大成功。

**教师随笔简短篇篇二**

当时光的脚步踏着冬天的脊背走完一年，当季节的和风送来美好的祝愿，当我们生命又在一个里程在岁月写下末端的句号，当我们站在时间之岸遥望昨天……

时间过得飞快，飞快，转眼间，日历的最后的一页又将变为一张图片印有岁月的底封，而我的脚步又将装帧于季节的封面。身后的日子，深嵌着凌凌乱乱的足迹，凝望那季节的来路，驻足于某个时间，想念一段时光的掌纹，驻足于一个地点，想念一个站在来路也站在去路，让我牵挂的人。

我依然难以忘记是谁扶我踏上征程，我谁支持我越过风风雨雨，穿越困苦和艰难。也许落叶上写诗的心情一天一天的老去，也许成长要以孤独为代价。过去的日子，夹着悲欢和一去不再回来的昨天浩浩荡荡穿越我单薄的青春，明亮，伤感，无穷无尽。

泪眼婆娑过一段雨季，如今莫名把一段陌生的情感，埋在心湖，视为美丽的诗篇珍藏。才知在岁月的催长中不知不觉披上了成熟的伪装。而曾经有的早以草木腐去，有的早已散乱心间飘散在岁月的风中。蓦然地去回首，欲将曾经的拾起，却只拣得几页缺角少字的片断。

或许是我终身不能拥有，或许是我将终身寻找，或许是我的诗中依然贮满隐痛的思绪，那些鲜活的人，一日一日，一夜一夜在我的脑海中翻腾，模糊成一个记忆的痛点，真的一去不复返了吗？真的誓言如风了吗？

是否真在眺望远方星空的时候，望不见彼此心灵的彼岸？是否在缅怀岁月的时候，看不清远山，看不清远山之巅的另一个真我！也许我错过一段季节，也许我迷失一段感情，费去了太多时光，耗尽所有力量，被那层迷雾般的感情迷惑，解不开那个结，走不出那张细细密密的网。

似水流年，流年似水，走过冬季，走过夏季，走进阳光，驻足这驿站于一种沉痛姿势漂泊流浪时，才慢慢明白：往事，永远在时间之外，，风景永远在围墙之外……

背起行囊，慢慢去追逐，感恩窗外的阳光，感悟这方洞开的天空，给我带来的一切一切，回首已不在……

**教师随笔简短篇篇三**

在语文教学方面，我是一名新手，但是在本学期初教语文这门学科时，我把语文课标整整的看了一遍，我本人在理论知识方面得到很大提高。我深深知道语文教学必须深入挖掘教材，探索现有教学内容如何再现生活，促使学生观察生活，体验生活，并最终回归生活，从而引导学生更好地懂得生活，学会生活，改造生活，做生活的强者。我知道现在语文教学必须有：创新性；课题研究要与时具进，不断创新，得出适合时代生活的优化的小学语文教学策略。活动性；生活是活生生的，生活离不开活动，生活化离开活动，也就失去了基础。主体性；生活是学生的生活，小学阅读教学生活化研究主张尊重生活，就必须尊重学生的主体性。整体性；在开展小学语文课堂教学生活化研究时，要坚持整体性原则，使语文素养和人的整体素质和谐发展。同时我也知道了在教语文时，首先不能忽视学生学习语文的规律，不能忽视教育教学规律，不能忽视课程目标的三个维度。如果离开了实事求是，离开了全面地看问题，离开了变化发展地看问题，把什么都来个一刀切，肯定是不行的。

1、习惯好。即具有各种良好的语文学习习惯。从低年级来培养学生的良好习惯，重视语文学习习惯的养成教育。

2、热情高。让学生学习语言文字有着热血的激情。

3、学生会读书。具有各种基本的读书技能。

尤其是要在读书中，逐步使学生形成较敏锐的语感，学生只有具备了一定的语感，才可能学好语文，语感的培养，当然首先靠读，但教师的引导，进行一些有意思的训练也是必要的。我觉得这是一种很好的语感训练方式。诚然，光靠这种方法来训练，远远不够。还要采用其他多种多样的方法，如读古诗和散文、课文的重点段落，引导学生抓关键词展开联想、想象等。我觉的只有在教语文中朝这方面来发展，才能把自己的学生教好。

新课程改革，使小学语文教学充满了新的活力。这当然是件大好事。同时，也应当看到，由于教师对新课程尚处于探索阶段，到底怎样去进行小学语文教学，众说纷纭，使人有种无所适丛的感觉。许多观点虽然很独到，很新颖，但操作起来，好象又很不好把握。尤其是通过听一些课，隐隐觉得我们现在的语文教学开始走向新的极端：一味的课堂对话，一味的强调读和感悟。这，是不是一定就是新课程中的语文教学的正确方式呢？像这样教学，能否达到课程标准对语文教学的要求？

我认为，像这样去教语文，如果用辨证法来看，是不可能有好的效果的。所以，我们千万不能忽视学生学习语文的规律，千万不能忽视教育教学规律，千万不能忽视课程目标的三个维度。如果离开了实事求是，离开了全面地看问题，离开了变化发展地看问题，把什么都来个一刀切，肯定是不行的。教育学，教育心理学需要与时俱进，但绝不可抛弃！尤其要全面地遵循它们所揭示的教育教学规律。

因此，新课程中的语文教学，尽力使学生具备以下基本素质是非常重要的。

一、主动学习，刻苦学习的习惯；

二、细心认真、一丝不苟的习惯。

三、勤于动手、动笔、动脑的习惯；

四、大胆、大方、大声说话，说普通话习惯；

五、爱惜书本文具的习惯；

六、好问的习惯；

七、在合作学习中积极参与的习惯；

八、规范、整洁写字的习惯。培养习惯，要悉心引导，严格要求，点点滴滴到位。举例来说，培养学生的写字习惯，要让学生写一笔好字，就必须要求有一定速度，必须规范、整洁地写字。必须经常主动习字。习惯是具有迁移性的。良好的写字习惯就具有极强的迁移性。学生把规范整洁地、有一定速度地写字的良好习惯养成了，其他习惯：如爱惜书本文具，学习细心认真，一丝不苟，学习讲效率，讲质量、求速度等等也跟着上。

一、学生要会朗读，要动情地读书；

二、学生要会默读，要能做到默读中注意力集中，不动指、不动唇、不回视，抓住主要内容等；

三、学生要学会快速读和略读、浏览。

四、学生要学会在读中思考、质疑、解疑，学会在读中圈点、批画。会读书，自然最首要的就是要求掌握一定数量的字词。还有课外阅读量的达到。（课外阅读量，课程标准有个“不少于”的界定。应当说，这只是个保底的要求）。

**教师随笔简短篇篇四**

关于阅读区建立的重要性，我似乎已经不用多说了。越来越多的教师意识到幼儿早期阅读的重要性，绝大多数幼儿园都会有阅读区，供小朋友们阅读。然而，在幼儿园小班的阅读区中，存在着许多问题，许多幼儿园异常是小班的阅读区形同虚设。教师因为惧怕孩子把书撕坏，所以干脆不发给孩子书，除了幼儿的教材以外，不让孩子接触图画书。有的幼儿园虽然为孩子配了书，可是仅限于让教师拿着，给孩子讲，孩子没有操作的机会。笔者调查了几家幼儿园，不一样程度地存在这样的问题。

其实，我园也以往出现过类似的问题，一个学期下来，小班发下去的图书要么像新书一样，没有发挥它的作用，要么就被小朋友撕成一页一页，不能看了。以至于图书在小班变成了一种摆设。

对于小班来讲，图书区的管理是个十分重要的工作，作为教师，我们要从哪几方面入手，培养孩子的阅读本事，让我们的图书最大程度地发挥它的作用这是目前最需要解决的问题。

首先，我认为图书区的建立要遵循几个原则，如便于孩子取放，购买图书时选择孩子感兴趣并对孩子有教育意义的图书，如绘本。在阅读区布置漂亮的环境，让孩子从喜欢环境开始喜欢阅读区，另外，如果有条件，能够放一些轻音乐，孩子会喜欢的。

我们首先要明确的一点，是必须让孩子接触图书。如果孩子没有接触图书的机会，那么良好的早期阅读习惯便如纸上谈兵，无从谈起。那种把图书束之高阁的作法无疑是不可取的。

也许有的教师会说：图书买来是看的，幼儿书的价格不菲，小班孩子还不懂事，让他们撕掉了多可惜啊!还不如等他们大了，懂事了再让他们看。是啊，等他们长大了，撕书的机率是少一些了，可是，小班时期接触图书的机会也失掉了，书与孩子阅读习惯的养成来比，哪个更重要相信教师们的心中都有答案。

接下来，重要的环节就是阅读环节的管理，教师在其中扮演关键的主角。教师示范孩子们取书方法，翻页的方法时，动作要规范，要轻，让孩子在感官上感受到对图书要爱护。

当然，小班孩子的自控本事比较弱，撕书在小班是常常发生的事。小班宝宝为什么会撕书呢原因有几下几点：

一是孩子的敏感期。三岁左右的孩子，手的肌肉正在慢慢发展，孩子会喜欢做一些手工，撕纸是孩子们喜欢做的工作。教师能够在美工区准备纸让幼儿撕。这样能够降低孩子撕书的概率。

二是图书资源不够。在图书资源比较少的情景下，孩子因争抢而导致图书损坏的现象时有发生。再次，不会保护图书，如翻页不注意，扔书等不良习惯。最终，模仿别的小朋友。孩子的模仿本事很强，看到有的孩子撕书，他们就会跟着学。

首先，教给孩子正确阅读的方法，从取书、翻书、阅读、收书，都养成良好的习惯，这能有效防止孩子撕书。

其次，满足孩子手部肌肉发展需要，在手工区投放材料让孩子自由撕折。可是要尽量避免把旧书撕掉让孩子撕着玩。

再次，发现有损坏书的现象要及时做出反映，不能视而不见。在幼儿规则养成中有一条重要的理论：破窗理论。即，当一个孩子违规而没有被制止，孩子违规的行为会越来越多，相反，如果立刻制止，就会有效扼制不利的影响。所以，教师看到孩子撕书时，首先要制止。并和撕书的孩子一齐把图书复原。这样做听起来很麻烦，但对幼儿良好阅读习惯的培养却起了不可忽视的作用。

让孩子从小建立良好的阅读习惯是我们的职责，小班阅读区的建立不是一蹴而就的事。所以，我们不可忽视小班的阅读区，创造一切条件给小班幼儿阅读供给机会，理智地管理，使阅读区发挥它应有的作用，使孩子从小养成阅读的良好习惯!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找