# 幼儿园教育叙事大班(二十篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-07-30

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。幼儿园教育叙事大班篇一“哗”这是缪趣小朋...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**幼儿园教育叙事大班篇一**

“哗”这是缪趣小朋友把一篓雪花片倒到地上的声音，紧接着小朋友们一阵哄笑，竞相模仿。这一切发生在短短的几秒钟里，我在错愕之余冒出了一个念头：“扔玩具真这么好玩吗?”孩子们偷瞄着我不做声，“那你们想扔吗?”“想。”一个大胆的孩子回答我，其他人向他投去佩服的眼光，我点点头，“那好吧，请你们尽情地扔把。”

教室里顿时炸开了锅，孩子们的叫声和玩具的碰撞声淹没了一切，十几分钟后，满屋一片狼藉，孩子们红扑扑的脸上透着意犹未尽的喜悦。我镇定而舒缓地说：“好了，我们该捡玩具了。”孩子们看着满地的玩具不知所措，我笑了笑，“没关系，老师和你们一起捡。”时间一分分的过去，玩具一个个的进了篓子，汗珠也一滴滴的从孩子们的头上冒出来，当最后一个雪花片放进篓子的时候，大家都往地上一躺，“好累呀，终于捡完了。”

“那你们喜欢扔玩具还是捡玩具呢?”

“当然是扔玩具。”

“为什么?”

“因为扔玩具很开心，捡玩具太累了。”

“那谁来捡呢?”

“谁扔的谁捡。”

“最好大家都别扔。”

“对，那就没有人累了。”

……

孩子们还在讨论着，我想我成功了，因为“不乱扔玩具”不再是一句教条的规则，在劳动中它变成了孩子们乐意接受并自觉养成的习惯，由此我想到：与其一遍又一遍的重复说教，不如另辟蹊径，让道理行动化，让规则生活化，少对孩子说一点，多让他们做一点，这样，在他们幼小的心灵里才能埋下关心他人、自我约束的种子，使之受用一生。

**幼儿园教育叙事大班篇二**

--耐心培养幼儿的耐心

一个班级就如同一个大家庭一般，家里有很多的人，不同的性格，不同的饮食习惯，身为幼儿教师，就是要给这个大家庭里的每一个人温暖，欢乐，身心健康的童年。

我所在的大家庭里有一位特殊的家庭成员，是一个很高很高，又很胖很胖的男生，不善言辞，有一些无伤大雅的‘坏’习惯，又很喜欢管理别人事的芮芮。

一，无聊的美术活动

到美术活动的时间了，是这个名字叫芮芮的小男生，最不喜欢的活动，他是班级里最不喜欢画画的，勾线胡乱勾几笔，涂色也是乱七八糟的瞎涂，颜色里面外面一团乱，别人在认真画画的时候，他总是在一旁搞破坏，和他在一张桌子上绘画的小朋友每次画画的时候都会告他的小状，“老师，芮芮画在我的纸上啦!”“老师，芮芮总是讲话，吵到我没法画啦!”，美术活动芮芮的表现都是一如既往，我想不能一直这样下去，总是提醒他快快画好自己的作品也只是利用老师的权力制止了他的不合理行为，并没有真正的引导他尝试绘画，并且喜欢上绘画，一次我悄悄的走到他的后面看他的行为表现，发现他很没有耐心，无法像其他的小朋友一样，一笔一笔的勾线，一笔一笔的涂色，最后认认真真的写上自己的名字，芮芮总是画几笔就没有耐心了，要不就是到处讲话，要不就是在发现老师看着他时，就瞎涂几笔，颜色全涂到外面也无所谓，我想了想，觉得幼儿都喜欢受到老师的表扬，应该有奖惩的制度，画画的过程中认真仔细又完成的很出色的幼儿会得到老师的表扬并且会有小贴画来作为奖励。当然，不认真不仔细的幼儿也会有\'惩罚\'，就是作为作业回家后再画一幅作品，第二天带到幼儿园和小朋友们一起分享绘画的心得体会，但是，这个方法，对于芮芮来说并不是最好的最有效的办法，我又和他的家人沟通了一下，希望周末在家时可以抽出一些时间和芮芮一起完成绘画作品，培养幼儿的耐心，在幼儿园时多多引导他一些绘画的方法，涂色的技巧。家园共育引导幼儿积极的发展自我绘画能力。今天下午天气下雨，小朋友们都在画自己的美术练习本，有的画恐龙，有的画自己的小书包，芮芮却在看着天花板发呆，我走过去问他“怎么了?想不想放学的时候，我请爷爷来看你的作品啊!想不想要小贴画啊?但是，你要画的漂漂亮亮的，美美的，颜色要认真的涂哦!”芮芮眼睛一亮“老师，我也能贴小贴画啊?”我什么都没有说，笑了一下走了，几分钟之后我‘无意’的走过他，看他在认真的画，还问其他的小朋友，涂什么颜色好看。放学的时候他的爷爷来接他回家，他却把爷爷拉到我的面前，不好意思的笑笑说\"作品给爷爷看?\"我和爷爷都笑了······

二，不听话的衣服

芮芮还有一个习惯让人有点头痛，就是每天午睡前，小朋友会整齐的把衣服折叠好，放在椅子上，全班只有他，不提醒是绝对不会折衣服的，所以，他进午睡房是最快的，其他的小朋友还在仔细的整理衣服时，他已经躺在自己的小床上了，坐在他旁边的小朋友，每天中午都会如约而至的走到我面前告诉我“老师，芮芮又没有折衣服，他把衣服就摔在椅子上了······”之后，我就会把芮芮从午睡房的床上请出来，去折衣服。我们都知道培养幼儿自主的良好习惯才是教育的根本，被动的请幼儿去完成一些事情而没有引导他们去自然而然的养成良好的生活习惯和道德品质是无法长久的，也不是有效的教育措施。昨天我在班级里和全体幼儿进行了一个讨论，题目就是“怎样和我们的衣服鞋子做朋友?”几个小朋友发表过自己的观点之后，我主动出击，“请芮芮来讲一讲自己的看法，衣服每

天都在穿，就如同我们每天都要用筷子吃饭是一样的，吃过饭都要洗筷子，消毒的，那么我们穿在身上的衣服，芮芮你想怎样爱护它呢?”芮芮站起来一脸的茫然，最后说了一句“吃饭时不能吃在衣服上，画画也不能往别人在衣服上画”我继续引导说“那睡觉前呢?”其他小朋友马上回答把衣服折好放在椅子上再进午睡房，他听到别人的答案，自己也跟着说折衣服再睡觉，我见机行事，“好的，芮芮，自己答应老师的，衣服每天都要穿的，所以，睡觉前一定要把衣服折叠整齐再睡，那芮芮走到老师这边来我们拉钩。”他似乎不是太情愿和我拉钩，也许怕自己会做不好，我告诉他老师会帮助的，过来拉钩。今天中午散步回到班级里，小朋友们都忙着整理自己的衣服，我没有和之前一样特别的提醒芮芮，而只是观察他，给他自己表现的机会，我站在午睡房的门口看芮芮走过来，我刚刚想问他有没有整理好衣服，他忽然“哎呀!”掉头回到了自己的椅子那边，蹲下来摆鞋子呢?最后，才笑嘻嘻的看着我走进了午睡房，躺在了自己的小床上。

幼儿园的教育教学工作是需要更多的关心琐事，关心在他人看来无足轻重的小事，每天与幼儿打交道，会自然而然的形成了一些幼儿教师特有的\'坏\'习惯，把幼儿单纯的看做是一个孩子，其实，教学工作就是教与学，在教育引导幼儿的同时自己也是一个学习的过程，幼儿的世界也是有他们的道德观，甚至是人生观，价值观的，只要你耐心的观察，细心的研究，会发现幼儿也可以教会我们很多!每一个纯真又善良的幼儿都可以成为我们的老师!

**幼儿园教育叙事大班篇三**

连续几天卫生间的地面、墙上总是湿的，而且班上的其他老师也反映。到底是怎么回事?我询问幼儿，孩子们都说不知道。于是，我决定一定要弄个水落石出。(在日常的生活中与班上其他老师的沟通中，我们发现了问题，经过初步地询问幼儿，并没有找到问题根源所在，所以老师决定进行详细地调查，并找出原因。)

因此，我特别关注了幼儿进入卫生间的那一个过程。有一天上午，我站在卫生间门口看着幼儿一个一个洗手，冲洗干净之后孩子们都走了出来，结果毫无线索。(刚开始观察并没有让我发现什么，也许老师一直站在卫生间门口，孩子在老师的“监督”下不敢进行自己的活动。)下午，我故意在教室里忙里忙外，大约过了2分钟，我就悄悄地走到卫生间，看见张泽明小朋友两手放在水龙头上，水龙头里的水一下子冒出来，溅到了墙上、地面上，然后她两只手在搓呀搓。我走近张泽明身旁，她还没发觉。于是，我轻轻地叫了一声：“张泽明，你在干什么呀?”她马上回过头，把手伸出来对我说：“我洗手呢，马上就洗好了。”说完便去擦毛巾了。(又一次地观察我稍微改变了一下方法，终于发现了问题的根源所在。从当时的情况可以看出，张泽明已经不是第一次这样做了，而且当老师发现她时，她反应也特别快。看见她在玩水的时候，我的第一感觉就是气愤，因为，在常规培养中，在日常的教育教学活动中，可以说，“节约”的意识老师时时刻刻都在提醒着孩子，她的这种行为真的有点让我感到了教育的失败。可是，作为一名幼儿教师，我也很明白，孩子天生就是好奇的，喜欢探索的，也许她这么做有自己的想法也不一定，并且，自己的一时冲动并不能从根本上解决问题，要想搞清楚孩子真正的目的，就必须控制自己的情绪。)

事情虽然已经真相大白了，但是，当天我并没有在全体幼儿面前批评她，而是耐心地询问她：“告诉老师，你为什么在卫生间里玩水?你一定有什么新发现对不对?”原本神情紧张的她听我这么一说似乎轻松了不少，她很自豪地对我说：“我发现用手堵住水龙头水花溅出来象喷泉一样，特别好看。”(果然，她的确有一番自己的见解，这时，我很庆幸当时自己没有因为一时的冲动而盲目的批评她。)听了她的解释，我笑着问她：“那你发现的时候有没有注意到，我们卫生间的地面上，墙上都溅上了水珠。”她抬起头看看我，又低下头抠着衣角，嘴巴张了张，但是我没有听见什么，于是，我对她说：“没有关系，大声说，老师不批评你。”她这才说：“我也发现水都跑到外面了，可是我真不是故意的。”(孩子毕竟是孩子，虽然她明明知道这样做弊大于利，但是，他们天生的好奇心和当时探索的乐趣让他们根本顾及不了那么多。作为老师，我们应该想出一个更妥善的解决方法，既满足了孩子，又达到了一定的教育目的。)

(“玩水”几乎是每个孩子都喜欢的一项活动，因为在玩水中，大大地诱发了孩子们探索的兴趣。但是，在成人的影响和老师的教育下，他们似乎明白了“玩水”是一种错误的行为，因此，即使是那些特别爱“玩水”的孩子，也是在“偷偷”地进行，怕被大人发现而受批评。)事后，我针对这件事情进行了分析：也许是一个偶然，让张泽明发现用手堵住水龙头溅出来的水花象喷泉一样很漂亮。她这种探索的精神我们还是应当给予鼓励和赞赏的。但由于年龄小的关系，她在尝试的过程中根本无瑕顾及玩的过程中水花四溅所造成的后果，所以，这时我们老师就必须给予必要的引导。

我实施的教育策略：

1、满足张泽明小朋友的探索求知欲望。根据实际情况，这个实验在幼儿园我们根本无法进行，于是，我布置了亲子作业，请家长带领幼儿在家中进行探索、实验，并把实验结果带到幼儿园。(有条件的话可以拍照或录象让班上的幼儿观看。)

2.利用讲故事“小水滴”等形式，引导幼儿了解水源来之不易，并且让幼儿知道水对人类及社会的重要意义，从而激发幼儿养成节约用水的好习惯。

教育策略的实施效果：

经过一段时间观察了解，卫生间里再也看不见湿湿的一大片了，班上的孩子节约意识更强了。特别是张泽明小朋友，洗完手后总是自觉地走回教室，再也不留在那里玩水了。有时，她发现有的水龙头没关紧，还会帮忙关紧。

反思：

作为一个独立的个体，幼儿自我意识开始萌芽，他们有自己的思想和情感、兴趣、爱好，要求与愿望。同时，这个时期的孩子也会有较强的好奇心及丰富的想象力和创造力。作为老师，我们要尊重他们，珍惜他们的探索欲望，当他们的探索欲望与现实相冲突时，老师千万不能消极地加以制止，应给予他们鼓励和引导。尤其需要谨记的是：此时教师对于孩子的态度以及对孩子行为的反应，都会直接影响孩子发展的方向。不要控制孩子的想象力和创造力。不管教师在游戏前对游戏的预设有多全面，都不可能完全预测幼儿的动态发展，这就要求教师在活动中多关注幼儿的兴趣、经验和表现，引导幼儿不断地调整。只有动态地推进游戏，幼儿才会越来越喜欢游戏，游戏才会真正促进幼儿发展。

1.当幼儿不喜欢游戏时，教师要“顺”

顺，即顺应幼儿的合理行为。当我发现幼儿不喜欢游戏时，没有按自己的想法调整游戏或是强迫幼儿继续游戏，而是了解幼儿放弃游戏的真实原因，顺应他们的想法，并将调整游戏的权利交给他们。当幼儿用自己找到的新材料和新方法以滚球代替丢沙包时，我预设的游戏才真正转化为更适合幼儿的游戏。顺，给了幼儿更大的自由度。

2.当幼儿有想法时，教师要“启”

启，即通过启发和引导，使幼儿获得更清晰的认识。在寻找适宜的材料时，我通过启发和归纳，使幼儿零散的观点渐渐清晰——材料要轻一点、“跑”慢一点、比沙包大一点;紧接着的开放式提问“那你们觉得用什么东西来扔好呢”没有直接告诉幼儿答案，却能启发他们聚焦具体的材料：随后“谁能打中我”的探索活动，既让幼儿认识了材料，同时又强化了他们对游戏规则的认识。

3.当游戏偏离正轨时，教师要“导”

导，即将违背游戏价值的行为引导到正确的轨道。当幼儿争着要被球碰到时，游戏偏离了原来的轨道，背离了原有的价值。等到幼儿自己也意识到这一问题时，我通过“怎样才算玩得好”等问题引发了幼儿的思考与争议，促使幼儿重新讨论寻找更适宜的规则，解决了问题，有效地把游戏导回了有意义的轨道上。

4.当幼儿有新异行为时，教师要“推”

推，即发现幼儿新异行为中的价值，推动游戏发展。游戏中幼儿突然出现的新异行为，往往是符合他们发展水平的新需要，是新的兴趣倾向。游戏活动中，我接纳了林杰“空中飞球”的无意识举动，并敏锐地捕捉到这一无意行为中的意义，及时提供支持，激发了其他幼儿有意识的创造行为，成功地推进了游戏的新发展，最终把游戏推到了理想的境界。

游戏是幼儿最好的学习，我庆幸，在快乐的“丢沙包”游戏中，幼儿和游戏得到了共同发展。 随着幼儿对游戏的熟悉，最初的新奇感就会消失，他们会转入多样性的探索阶段，这时幼儿很可能表现出一些看起来违反规则的做法，但其中往往蕴涵着复杂游戏行为的萌芽，是教师推进游戏的最好时机。我没有贸然反对林杰，用一分钟的观察与等待换未了推动游戏进入新高潮的契机。

作为教育工作者不去教孩子这些为人处世的道理，则是失职。如果在一个集体教学活动结束后，教师因为口渴，叫一个孩子帮忙把桌子上的茶杯拿过来，喝完后又叫他放回去，认为这是天经地义的，没必要向孩子说声“谢谢”;如果在区域活动中，教师因为不小心碰掉了桌子上的一盒跳棋，玻璃弹珠蹦了一地，孩子自发地停下手中的“工作”，争先恐后地去捡拾弹珠，而教师却木然地站在一边或忙着张罗其他的事情„„那么，我们的教育无疑是失败的。所谓“言传身教”，既然要求孩子的付出，自然成人也应该有同等的付出。有一句话是这样说的：“播种思想，收获行动;播种行动，收获习惯;播种习惯，收获性格;播种性格，收获命运。”这不正指向教师肩负的责任吗?感恩之心是沉睡在孩子心灵深处最美的天使，愿天下所有教师能用一颗感恩的心去叩开孩子的心扉，去唤醒这个“天使”，让感谢成为习惯。到那时，我们的世界就会弥漫着爱的芳香。

**幼儿园教育叙事大班篇四**

我在幼儿园担任小班教师，第一个活动结束便是吃点心时间，我请小朋友坐好然后开始分点心。我有个习惯，就是要等孩子说“谢谢老师”后，我才把点心递给他。这倒不是我想满足被孩子尊重的虚荣心，而是想让孩子学会感恩。

刚开始我给他们分点心时，小朋友们总是什么也不说，只是用力拉我手中的杯子，表情疑惑，似乎对我的举动很是不解。我也没说什么，只是对着他笑，杯子在空中僵持了一阵，我小心地松开手，叮嘱他回坐位的时候要小心。接着第二个小朋友将杯子递过来，第三个、第四个„„直到最后，也没有一个小朋友想到说“谢谢”，我有些失落。等小朋友们喝完牛奶后，我忍不住举起紧握在手中的杯子，对小朋友说：“刚才，老师在给你们分牛奶的时候，没有把牛奶马上递给你们，是吗?”

小朋友们都注视着我，表情疑惑。轻轻的说：“是的”。

我用平静的目光从他们天真无邪的脸上一一滑过，说道：“你们知道为什吗?” “因为我们不乖。”一个玲珑般的声音。

“因为老师生气了。”

“你们说说看老师为什么要生气啊?”小朋友相互之间看了看。我便提示小朋友，“你们刚才有没有觉得少说了一句话啊?”

“谢谢老师——”小朋友们积极应答。

我笑着说道：“是的，老师给你们分牛奶或者分其他东西的时候，在你们有困难得到别人帮助的时候，千万别忘记说声‘谢谢’。”

这事已过去一段时间了，但小朋友在接过牛奶时那理所当然的眼神时常在我脑中闪现，他们对这一切似乎已经习惯了。现在的家庭中大多只有一个孩子，孩子是家里的“小皇帝”，在家中爷爷、奶奶、爸爸、妈妈对孩子总是无私的付出，而从未想过在孩子身上得到什么，以致于他们不懂得什么是“感恩”。

不过，作为教育工作者不去教孩子这些为人处世的道理，则是失职。如果在一个集体教学活动结束后，教师因为口渴，叫一个孩子帮忙把桌子上的茶杯拿过来，喝完后又叫他放回去，认为这是天经地义的，没必要向孩子说声“谢谢”;如果在区域活动中，教师因为不小心碰掉了桌子上的一盒跳棋，玻璃弹珠蹦了一地，孩子自发地停下手中的“工作”，争先恐后地去捡拾弹珠，而教师却木然地站在一边或忙着张罗其他的事情„„那么，我们的教育无疑是失败的。所谓“言传身教”，既然要求孩子的付出，自然成人也应该有同等的付出。有一句话是这样说的：“播种思想，收获行动;播种行动，收获习惯;播种习惯，收获性格;播种性格，收获命运。”这不正指向教师肩负的责任吗?感恩之心是沉睡在孩子心灵深处最美的天使，愿天下所有教师能用一颗感恩的心去叩开孩子的心扉，去唤醒这个“天使”，让感谢成为习惯。到那时，我们的世界就会弥漫着爱的芳香。

**幼儿园教育叙事大班篇五**

一个班级就如同一个大家庭一般，家里有很多的人，不同的性格，不同的饮食习惯，身为幼儿教师，就是要给这个大家庭里的每一个人温暖，欢乐，身心健康的童年。

我所在的大家庭里有一位特殊的家庭成员，是一个很高很高，又很胖很胖的男生，不善言辞，有一些无伤大雅的‘坏’习惯，又很喜欢管理别人事的芮芮。

一，无聊的美术活动

到美术活动的时间了，是这个名字叫芮芮的小男生，最不喜欢的活动，他是班级里最不喜欢画画的，勾线胡乱勾几笔，涂色也是乱七八糟的瞎涂，颜色里面外面一团乱，别人在认真画画的时候，他总是在一旁搞破坏，和他在一张桌子上绘画的小朋友每次画画的时候都会告他的小状，“老师，芮芮画在我的纸上啦!”“老师，芮芮总是讲话，吵到我没法画啦!”，美术活动芮芮的表现都是一如既往，我想不能一直这样下去，总是提醒他快快画好自己的作品也只是利用老师的权力制止了他的不合理行为，并没有真正的引导他尝试绘画，并且喜欢上绘画，一次我悄悄的走到他的后面看他的行为表现，发现他很没有耐心，无法像其他的小朋友一样，一笔一笔的勾线，一笔一笔的涂色，最后认认真真的写上自己的名字，芮芮总是画几笔就没有耐心了，要不就是到处讲话，要不就是在发现老师看着他时，就瞎涂几笔，颜色全涂到外面也无所谓，我想了想，觉得幼儿都喜欢受到老师的表扬，应该有奖惩的制度，画画的过程中认真仔细又完成的很出色的幼儿会得到老师的表扬并且会有小贴画来作为奖励。当然，不认真不仔细的幼儿也会有\'惩罚\'，就是作为作业回家后再画一幅作品，第二天带到幼儿园和小朋友们一起分享绘画的心得体会，但是，这个方法，对于芮芮来说并不是最好的最有效的办法，我又和他的家人沟通了一下，希望周末在家时可以抽出一些时间和芮芮一起完成绘画作品，培养幼儿的耐心，在幼儿园时多多引导他一些绘画的方法，涂色的技巧。家园共育引导幼儿积极的发展自我绘画能力。今天下午天气下雨，小朋友们都在画自己的美术练习本，有的画恐龙，有的画自己的小书包，芮芮却在看着天花板发呆，我走过去问他“怎么了?想不想放学的时候，我请爷爷来看你的作品啊!想不想要小贴画啊?但是，你要画的漂漂亮亮的，美美的，颜色要认真的涂哦!”芮芮眼睛一亮“老师，我也能贴小贴画啊?”我什么都没有说，笑了一下走了，几分钟之后我‘无意’的走过他，看他在认真的画，还问其他的小朋友，涂什么颜色好看。放学的时候他的爷爷来接他回家，他却把爷爷拉到我的面前，不好意思的笑笑说\"作品给爷爷看?\"我和爷爷都笑了······

二，不听话的衣服

芮芮还有一个习惯让人有点头痛，就是每天午睡前，小朋友会整齐的把衣服折叠好，放在椅子上，全班只有他，不提醒是绝对不会折衣服的，所以，他进午睡房是最快的，其他的小朋友还在仔细的整理衣服时，他已经躺在自己的小床上了，坐在他旁边的小朋友，每天中午都会如约而至的走到我面前告诉我“老师，芮芮又没有折衣服，他把衣服就摔在椅子上了······”

之后，我就会把芮芮从午睡房的床上请出来，去折衣服。我们都知道培养幼儿自主的良好习惯才是教育的根本，被动的请幼儿去完成一些事情而没有引导他们去自然而然的养成良好的生活习惯和道德品质是无法长久的，也不是有效的教育措施。昨天我在班级里和全体幼儿进行了一个讨论，题目就是“怎样和我们的衣服鞋子做朋友?”几个小朋友发表过自己的观点之后，我主动出击，“请芮芮来讲一讲自己的看法，衣服每天都在穿，就如同我们每天都要用筷子吃饭是一样的，吃过饭都要洗筷子，消毒的，那么我们穿在身上的衣服，芮芮你想怎样爱护它呢?”芮芮站起来一脸的茫然，最后说了一句“吃饭时不能吃在衣服上，画画也不能往别人在衣服上画”我继续引导说“那睡觉前呢?”其他小朋友马上回答把衣服折好放在椅子上再进午睡房，他听到别人的答案，自己也跟着说折衣服再睡觉，我见机行事，“好的，芮芮，自己答应老师的，衣服每天都要穿的，所以，睡觉前一定要把衣服折叠整齐再睡，那芮芮走到老师这边来我们拉钩。”

他似乎不是太情愿和我拉钩，也许怕自己会做不好，我告诉他老师会帮助的，过来拉钩。今天中午散步回到班级里，小朋友们都忙着整理自己的衣服，我没有和之前一样特别的提醒芮芮，而只是观察他，给他自己表现的机会，我站在午睡房的门口看芮芮走过来，我刚刚想问他有没有整理好衣服，他忽然“哎呀!”掉头回到了自己的椅子那边，蹲下来摆鞋子呢?最后，才笑嘻嘻的看着我走进了午睡房，躺在了自己的小床上。

幼儿园的教育教学工作是需要更多的关心琐事，关心在他人看来无足轻重的小事，每天与幼儿打交道，会自然而然的形成了一些幼儿教师特有的\'坏\'习惯，把幼儿单纯的看做是一个孩子，其实，教学工作就是教与学，在教育引导幼儿的同时自己也是一个学习的过程，幼儿的世界也是有他们的道德观，甚至是人生观，价值观的，只要你耐心的观察，细心的研究，会发现幼儿也可以教会我们很多!每一个纯真又善良的幼儿都可以成为我们的老师!

**幼儿园教育叙事大班篇六**

一、背景

托班是孩子第一次过群众生活的初始阶段，对他们进行常规培养尤其重要。经过一学期的培养训练，孩子们的常规已初见成形。可寒假休息了二十多天孩子们回来后，我发现班上出现了这样一个现象:当老师需要孩子们移动小椅子进行活动的时候，有的孩子是一只手拖着小椅子走的;有的孩子是一只手拎着椅子，摇摇晃晃地走的;有的孩子不站起来，坐在椅子上拖着走的……此时椅子与椅子之间、椅子与地板之间不是发出“咚、咚、咚”的敲击声，就是发出“吱、吱、吱”的摩擦声。而且地板上也滑出了一些小小的痕印，看到孩子们这样不爱护小椅子。我有些生气地说:“你们这样貌，椅子很容易搞坏的，请小朋友们把小椅子搬起来走路”。但是还是有小朋友无动于衷，依旧把椅子拖着走，发出很大的噪声。

二、实录

一天，我们正在开展谈话活动:“我的好爸爸”，只听“啪”的一声，把老师和小朋友都吓了一跳。原先缪仁轩小朋友连人带椅子的摔在了地板上，当时我是又好气又好笑，但转念一想遇到事情光靠训斥、说教是解决不了问题的，何不抓住时机对孩子们进行一番教育呢于是我煞有介事地说:“你们听谁在哭啊”小朋友立即安静了下来，你看看我，我看看你，东找找西找找。接下来我告诉他们:“中午小朋友睡觉的时候，张老师也听到教室里有哭声，我找啊找啊，找了半天最后找到啦!你们猜是谁在哭哦，原先是小椅子在哭，我问小椅子你为什么哭啊它含着眼泪对我说，小朋友不爱护它，一会儿拖着它走，把它得腿拖得疼疼的，一会儿拎着它摇摇晃晃的走，把它身上碰的青一块紫一块的。此刻小椅子还伤着呢。”此时小朋友们的脸上都露出了一些不忍的神情。我不失时机的继续说道:“此刻啊小椅子想离开托二班啦，不和托二班小朋友做朋友了，怎样办呢”小朋友开始着急了纷纷说到:“小椅子你别走，我们不拖你了，我们改正了，我们两只手搬椅子了……”此时，我灵机一动何不将老师自创的一首《小椅子》儿歌下放给孩子，帮忙孩子掌握正确地搬椅子方法呢于是我对孩子们说:“如果你们想和小椅子做朋友，就请像

张老师这样做。”我一边念儿歌一边示范:“小椅子，我爱你。天天和你在一齐，两手搬，轻轻放。累了坐在你身上”。有的孩子一下子就学会了儿歌，这时小朋友都模仿着我的样貌，轻拿轻放椅子。此后，拖椅子的现象日益减少了，“哐当哐当”晃椅子的声音听不到了，如果有谁偶尔忘记了，立刻就会有别的小朋友提醒他改正呢。

三、反思

(一)抓住时机巧用拟人化教育

瑞士着名心理学家皮亚杰指出，儿童时期的“泛灵心理”乃是把事物视为有生命和有意向的东西的一种倾向。在幼儿心目中，一切东西都是有生命、有思想感情的活物。利用幼儿“泛灵心理”对幼儿教育会起到意想不到的效果。老师应善于将物“拟人化”，以激发孩子的“泛灵心理”，使之产生移情心理，进而理解和构成相应的良好习惯。如上面的例子经过对孩子实施拟人化的教育，让孩子体验到了用心情绪，为孩子创设了宽松、安全、自由的心理氛围，比起向孩子们说教讲解深刻道理效果好得多。培养了他们的爱心与同情心。小椅子的事件也许是件很微小的事情，但是却让我们的孩子明白了，在他们的生活中，不光是成人的呵护和关爱，学着关心他人也同样重要。关心他人，需要从点滴的小事做起，就像和小椅子做朋友一样，这是良好道德情感的培养，有利于孩子们健康的成长!

(二)孩子模仿老师的言行

托班孩子的思维来自于实物和直观的形象，往往从事物的表面形象来认识事物，他们的思维要透过成人的启发诱导，在具体活动中才能逐步发展。他们好模仿，成人的言谈举止、行为习惯都是他们学习模仿的榜样。他们一天中接触最多的是老师，老师的一言一行他们尽收眼底。孩子由于年龄小生活习惯的正确与否没有准确的概念，首先得让他们构成正确的概念，对不良的行为，作为教师不能简单地指责、阻止，而应正确地讲解、示范、引导帮忙他们构成正确的概念，给他们一个可效仿的榜样，让他们在看看听听说说做做中主动地自觉地去学习，去模仿。正如着名教育家马卡连科说:“教育务必从细节开始”。

**幼儿园教育叙事大班篇七**

由于此刻的孩子都是独生子女，没有机会体会手足之情，让孩子产生了很多性格弱点。儿童教育专家卢稳子教授认为，很多孩子由于没有兄弟姐妹，所以不会谦让、不懂容忍，更不会主动照顾比自己小的孩子。孩子们得不到被人需要的快乐，也没有为他人着想的职责感。而且，独生子女大多有以自我为中心的倾向。对于年龄小的孩子来说，没有哥哥姐姐，他们就缺少生活和游戏中模仿的榜样。毕竟，大人的教育和小孩子间的影响是不一样的，不同年龄的孩子对事物有不同的观点，年龄小的孩子更愿意理解哥哥姐姐们的推荐。更重要的是，兄弟姐妹在一齐有一种亲情，彼此承担职责和义务，在与同龄孩子相处时往往没有这种感觉。

用爱心对待孩子。要把幼儿当成自己的小孩一样，因为他们有三分之二的时间是在幼儿园度过的，我们要充分展现自己的爱心，像父母般的照顾他们，使孩子有在园如在家的感觉。从孩子进入校园的那一刻以及我们从家长的手中接过孩子的那一刻起，就要对孩子负起所有的职责，这也是家长对我们的信任和期望。

我所带的班级是小班来的都是新生，大家都明白当孩子不适应一个环境时，往往会采取一种最为直接的抗议方式，哭，没完没了的哭，刚开始，我还耐心的烘哄他，用玩具哄陪他玩，可他依然无休止的哭闹，还又踢又抓，天天如此，我都有些失去耐心了。但是一想到自己的工作职责以及那个家长对我的信任，便在心里暗暗告诉自己绝对不能放下，要坚持。到了园里，我依然是轻言细语，给孩子更是多了几分关爱。渐渐的，他们不再哭了，也开始和我说话了，只是声音很小，但我每次都会微笑着听他讲完。有一天，当妈妈送他们进园时，竟然主动向我说老师早，而且还破天荒地的给妈妈再见。当时一种强烈的感动从我心底油然而生，在内心激荡，久久难以平静。

用爱教育孩子。师爱是学生树立良好品质的奠基石。应对一张张童稚的面孔，一双双求知的眼睛，难道只要教会他们知识就足够了吗错了，五育并举，德育为首，更重要的是教会他们做人的道理。有这样一位老师，班里的一个小朋友因为消化不良吐了一地，教室里立刻布满了难闻的气味，孩子们也捂住鼻子，有的还说，臭死了，臭死了，但是老师并没有批评他们，也没有露出

厌烦得表情，而是拿来笤帚、簸箕，打扫地上的呕吐物。看到老师默默地打扫，孩子们的小手都放了下来，一个孩子小声地和旁边的孩子说，我觉得老师像妈妈一样的，听了孩子的话，老师由衷地感到高兴，更令老师欣慰的是，几天后，又有一位小朋友生病吐了，孩子们不再乱叫了，又几个懂事的孩子还拿来了纸巾递给那个呕吐的孩子。这就是老师，用自己的爱潜移默化的感染着孩子，用自己的爱，感悟着他们，用自己的实际行动教会孩子做人的道理。

用爱心平等的对待每一个孩子。孩子们都有机会理解老师的爱，所以我们不能对孩子们有偏爱。不能说我喜欢某某孩子，就对其多加关心，使其处处享受优厚的待遇，时间一长，就会使其他的孩子感觉老师只爱别人，而不爱自己了。因此，我们要创造一个公爱的氛围，让每个孩子都感觉老师是爱他们的，老师对任何孩子都是一样的。值得一提的是，有的老师以家长的地位及背景或是以孩子的漂亮与否、衣着来有分别的爱孩子，我认为这种做法是不可取的，这会让孩子们从小就有了划分等级，甚至嫌贫爱富、嫌丑爱美的不良思想，所以我们老师必须要从自身做起，从自身做好，公平、公正的对待每一个孩子，做孩子们的楷模。再者，爱孩子，不能够溺爱，也不能够包揽。

要适当的锻炼孩子独立处事的潜力，不会做的时候，老师教，可学会了，就要自己做，不能让孩子养成事事都是别人为自己做的不良习惯。在这一点上，更需要家长多做些努力，因为家长是孩子的第一位老师、启蒙老师，孩子们在幼儿园所养成的好习惯还需要长时间的巩固。

爱心是我们干这份工作的首要条件，没有对孩子的爱，谈何对孩子的教育，其他的也就无从谈起。爱，画出来就是一颗心，一颗红心。用爱心对待孩子，孩子也会用爱心回报我们。当我们因感冒而嗓子沙哑时，孩子们不会在教室大声地吵闹……让我们都拥有这样一颗爱的红心吧，引导孩子在人生的道路上踏出坚实的第一步，在洁白的画布上涂下美丽的第一笔，让我们用爱给孩子塑造一个完美的未来。

**幼儿园教育叙事大班篇八**

每个人的第一个学堂是家庭，第二个学堂是幼儿园。

幼儿园育儿心得不管是家庭还是幼儿园都是缺一不可的，所有家长们都会为孩子的身心、学习生活担忧....，大部分幼儿园日常教学中都需要用到幼儿园育儿心得，而育儿真的只是有钱给孩子吃好穿好用好就好了吗?不是的!育儿心得没这么简单。

从一岁左右起，孩子就能用单一的句子表达自己的意识，令人惊奇的是有些孩子居然连“而且”“也”“不仅”等等一些常用的转折词、连接词也能准确地表达出来。你知道他是怎么学会的吗?后来，我才慢慢醒悟，孩子们是从大人们的谈话过程中“偷学”来的，呵呵，孩子对他所不懂的一切都有莫大的好奇心，想去模仿，听到的、看到的东西都能深深印入他的脑海里。

幼儿园是孩子踏入社会的第一步，也是他开始交往、接触社会的关键一步，为孩子选择幼儿园时，家长们也三思而行，并亲自前往幼儿园观察，选择心中幼儿园，当然幼儿园并非十全十美，但是学校所营造出的整体氛围应该很适合孩子，孩子喜欢幼儿园，他非常愿意上幼儿园，也很喜欢他的老师和同学，这样的环境能让孩子的身心展有很大的帮助，学习也会容易得多。

孩子四、五岁时，自己的主观意识逐渐增强，抵触情绪随之加重，很多事情希望能按照他自己的意识去做，你要他向东，他偏向西;你不允许他这样做，反而增强了他想这样做愿望，有时大人们不得不采取迂回的 战术，真让人无可奈何。仔细想想，孩子们也不过是想表现出自己有主见，追求自己的独立人格而已。只要抱着宽松的心态，辅之以适当的教育，相信孩子都能顺利度过这一成长期。

平时，家长们尽量抽出时间来多带孩子到户外，尤其是环境优美，空气清新的公园或郊外去放风筝等等。在公园里不但能呼吸到新鲜的空气，能开扩视野，增长知识，还能观察到各种动物及花草树木，跟他讲讲花草树木是人类的好朋友，它们不但能使环境更美，而且还会吸收二氧化碳，呼出氧气等等。在生活中给予孩子的知识是孩子最容易接受的 ，平常激发孩子的兴趣，培养他的爱好、鼓励、赞扬等对增强孩子的自信心是很有益的，但必须注意使用得当、的法。过度地或过于轻易地滥用鼓励和表扬会使孩子感到你不真诚，并会宠坏他!

不管是幼儿园的老师还是家长，答应过孩子的事就一定要做到!

**幼儿园教育叙事大班篇九**

如何做一名合格的爸爸妈妈?不单单是物质方面就可以了，宝宝教育方面是做一名合格爸妈的重要面，“棍棒底下出孝子”已经是上世纪的事情，现如今如何科学的育儿才是让宝宝赢在起跑线上的关键。下面两个例子讲的是幼儿园家长育儿心得，各位不妨参考下：

举例一：宝宝无理取闹时，不可心软改变立场

宝宝要什么东西时，如果是又哭又闹的话，不管这件东西是不是他很想需要的，这时候不能给他，给他的话是鼓励他，到后边哭闹成了一种武器。还比较小的时候带着宝宝到超市，看到卖糖果的摊子，赖在那里不肯走的，妈妈坚持不买，把在那里哭闹的宝宝拎了出超市，后边还有一次，是抓到一粒糖果要往嘴巴塞，妈妈反对，说没买单不能这样子，再到后来就不这样了，只是跟妈妈商量，买一些好不好，这个时候，买了会很高兴，不买也没很大情绪了。

举例二：以平常心对待宝宝的举动，反应不要过于激烈，给予适当的鼓励和引导

如果宝宝现在吃饭的时候总是要喝水，好象是条件反射似的，之前吃饭过程中喝水，妈妈是反应比较大些，不让他喝，结果你越是制止他啊，他越要这样干，到后来妈妈装作没看见，他还会在喝完之后，跟我说，妈妈，你看我喝水了，目的是引起家长的注意。

如果你家的宝宝爱模仿妈妈在家里干活，妈妈一般都会制止宝宝动作，其实起不到什么效果，反而拿着工具在客厅里头挥来挥去。如果你家的宝宝以后再抄起家伙时，妈妈开始肯定了他，哎呀，你真棒啊，能帮妈妈干活了，宝宝听了这话，那真是太高兴了，还真象模象样的弄上一圈，然后把工具再放回原处。

举例三：如何处理好宝宝的情绪问题

有些宝宝只要妈妈或者爸爸在家，就跟妈妈(爸爸)又疯又闹的，非常的亢奋，中午连午觉也不睡了，人家说这是宝宝表达爱的一种方式，不知道是不是宝宝在幼儿园太压抑了(妈妈的猜想)，关于这一点，妈妈还真有点不知所措，有时候疯得太厉害了，妈妈爸爸就会制止，其实好象没什么效果哟，要试图引导宝宝，表达爱的方式不只停留在这一种。

**幼儿园教育叙事大班篇十**

提到区域活动，在我们的老师中间可能有人把它作为集中教育活动的一种补充或者把它看作集中教育活动后幼儿的放松游戏，这两种看法都是有偏颇的。区域活动也是一种教育活动，它是教师根据教育的目标和幼儿发展的水平,有目的的创设活动环境,投放活动材料,让幼儿按照自己的意愿和能力,以操作摆弄为主的方式进行个别化的自主学习的活动。它能为每个幼儿提供表现自己长处和获得成功的机会，增强幼儿的自尊心和自信心，在发挥幼儿的主体性，发展幼儿的操作能力和探索能力方面具有明显优势。因此它与集中教育活动是相互联系，相互转换，相互补充的。

那怎样才能开展好区域活动呢?要说的话题会很多，今天我只是从区域活动的设计和指导两个方面来谈。

一、区域活动的设计、准备

我这里要说的区域活动的设计，设计的不是具体的教育活动，而是活动的材料、环境。

在幼儿园每个班都会根据本班幼儿的兴趣、身心特点、发展需要及本班活动主题等开设若干活动区，活动区设置好以后，接下来教师就要创设活动区的环境了。那么怎样才能为幼儿创设良好的区域活动环境呢?

1、创设良好的区域环境。

(1) 突出特色。

要根据各个区域进行有特色的布置。一般来说，各活动区都有一些基本的、相对稳定的材料。语言区通常投放一些图书、头饰、手偶等资料，张贴一些有趣的图画和一些幼儿仿编的儿歌，同时也可放置一些空白纸，铅笔等习作物品。美工区投放的东西除一些常规的幼儿练习用品外，如剪刀、橡皮泥、工作纸、彩色笔、油画棒等，还可以再投放一些简单手工作品的示范图，在美工区最重要的是要设置一面幼儿作品的展示墙或一块展示台，可以让幼儿粘贴、摆放自己觉得满意的作品。在科学区通常提供一些幼儿操作材料，操作材料与主题相关。在音乐区、表演区投放一些简单或自制的乐器、头饰、自制服装等。当然各个活动区环境的创设还要考虑不同班级、不同时期的主题，根据每班主题内容的具体情况而做相应的调整。

(2) 引发学习兴趣。

在创设区域时，要充分利用儿童的好奇心，激发和培养幼儿的学习兴趣，儿童只有在新颖的创造性活动中才能体会到在其他任何活动中无法体会到的快乐。我们可以利用自然物设置悬念，例如：美丽的春天到了，在自然角中饲养了一些小蝌蚪，孩子们围着小蝌蚪看呀、说呀充满好奇：小蝌蚪的眼睛长在哪里?小蝌蚪喜欢吃什么?小蝌蚪变成小青蛙是先长前腿还是先长后腿?教师利用这些悬念激起幼儿渴求知识的欲望，然后引导幼儿每天进行观察，从而让幼儿对小蝌蚪产生浓厚的兴趣，同时展开思维的翅膀，去主动探究有关小青蛙的知识。

(3) 让幼儿与环境互动。

互动的前提是幼儿要能根据自己的生活经验看懂、读懂环境。 “环境”对幼儿来说是一种隐型的“指示牌”， 符合幼儿经验的，幼儿看得懂，就会朝指示的方向前进;反之，幼儿会根据自己的经验去解释“指示牌”的意思，往往这种解释是一种曲解，造成活动预定目标的偏离。有这样一个例子：一个小班的教师布置了一个小剧场的活动区，两边有积木搭成的台阶，中间是舞台，上面摆有各种表演道具，可是活动时孩子们却跟着背景音乐反复地走台阶，根本没有理会旁边放置的各种表演道具。后来另一位老师把“台阶”撤掉，其他老师坐在“舞台”前的椅子上，安静等待，不一会儿，孩子们纷纷拿起来“道具”，随着音乐跳起舞。在这个案例中，教师没有言语上的指导，造成幼儿前后行为的不同，实际上是环境在起作用。先前的环境是教师根据自己的生活经验创设的，是从成人的角度出发的，因为成人去过剧场，知道要通过舞台两侧的台阶才能上舞台，但这点恰是幼儿实际生活经验中缺乏的，在他们的经验中，“台阶”就是意味着“上楼”、“下楼”，所以才会造成最初幼儿反复走台阶的现象。当后来把“台阶”撤掉后，教室的空地符合了幼儿对“舞台”的认识，才使幼儿的活动得以朝着预设目标进行。因此我们创设区域环境首先应考虑到幼儿的实际生活经验，要让环境能与幼儿对话，这样幼儿才能在与环境的互动中不断丰富原有经验。

2、活动材料的准备和投放。

这方面的内容专家学者们都进行了很多探讨，大家对此已经有不少了解,我只是把一些观点和我自己的一些理解综合了一下。

**幼儿园教育叙事大班篇十一**

现在越来越多的新闻报导了发生在全国众多的安全事故，地震、火灾、泥石流等各种天灾人祸，经常降临在我们身边，给人们的生命财产造成了很大的损失。特别是汶川5.12地震，更是给人们敲响了安全警钟，如何自救、如何在灾难发生时能顺利逃生，成为我们工作的重中之重。这一系列事故的发生，也引发了人们对安全教育的重视。特别是对于幼儿园的孩子们来说，由于他们各方面都还不成熟，如何保障自己的人身安全显得更为艰巨。

活动目标：

1、能发现在自己身边的安全隐患，知道火、电、水的危害性。

2、能用清晰的语言表达自己的发现。

3、知道要远离一些有危险的地方。

活动准备：

请家长和幼儿共同收集存在自己身边的安全隐患，并制作成画册。 活动进行：

一、 教师出示幼儿和家长一起寻找到的存在于自己身边的安全隐患，分别请幼儿说一说，自己找到的是什么安全隐患。

1、 周昱彤：小朋友在家随便动家里的插座，很危险。

2、 崔振华：小朋友过马路时不遵守信号灯很危险。

3、 沈子滢：小朋友自己在家随便给陌生人开门很危险。

4、 田鸿章：小朋友在家爬很高的地方很危险。

5、 赵鹏浩：小朋友自己在河边玩很危险。

6、 杜玉川：摸很烫的水壶很危险，会把我们的手烫伤的。

7、 闵俊韬：小朋友在高压线旁边放风筝很危险。

8、 陈筠迪：小朋友在变压器旁边玩很危险。

9、 江奕璇：用电暖气烤湿衣服很危险。

10、 张丽媛：小朋友不能自己随便玩燃气灶。

11、 宋易陈：小朋友自己在家离窗台太近很危险。

二、 请大家一起寻找在幼儿园存在的一些安全隐患。

孩子们找到的在班级里存在的安全隐患：

宋易陈：厕所的地面很滑，在那里不能打闹。

陈筠迪：桌子底下很危险，不能往下面钻。

王梓菡：不能碰墙上面的钉子。

杨馨羽：不能碰挂着的东西，那样做很危险。

张凯然：在走路的时候打闹、拥挤很危险。

公欣雨：在迷宫里推人很危险。

赵云清：在接水时眼睛不看水杯很危险。

梁潇然：把手放到桌缝里很危险，会把手夹伤。

孙晨玮：把玩具放到嘴里很危险。

邢文晴：不能摸电源插座。

陈筠迪：不能把小东西放到嘴里吃。

张佳睿：不能乱碰电视，因为电视有电。

宋泽睿：如果把小椅子摆放太高危险。

宋易陈：站在椅子上、趴在椅子上很危险。

孩子们找到的在教室外面的危险因素：

徐祥桓：走平衡木时如果不小心，就会从上面掉下来。

崔振华：不能攘沙子，会把小朋友的眼睛迷到的。

丁俊杰：离干树枝太近会把眼睛碰坏的。

胡芮琦：如果钻到滑梯下面会碰到自己的头部。

三、 组织幼儿讨论，在遇到危险的时候，怎样来保证自己的安全。 幼儿讨论：

1、 小朋友一定要听从家长、老师的话，不能到危险的地方去玩。

2、 自己在家里时一定更不能玩危险的火、电、水。

3、 在遇到火灾发生时，小朋友要赶快报警，并且及时向外面撤离。

4、 不到有水的地方去玩，去时要和家长一起去。

5、 危险的地方不能去。

6、 自己一个人在家时遇到陌生人敲门，一定不给他们开门。

7、 不要碰热水，要不会把自己烫伤的。

四：组织幼儿讨论

1、小朋友在遇到危险的时候应该怎样报警?

幼儿回答：在遇到火警时打119电话求救，遇到有病人了要打120，在遇到坏人时打110电话求救。

2、教师提问 ：打报警电话应该注意什么事情?

幼儿回答：不能着急，要把自己家的详细地点告诉他们。

在遇到危险的时候，一定要及时拨打报警电话。一定要告诉他们火势大小、伤势情况等。

教师小结：

小朋友说的都很好，知道了在遇到各种灾害来临时怎样自救，知道了不跟陌生人走，不吃陌生人给的东西。每天喝牛奶时，也知道先试一试奶是否太烫。开门、关门时先要看看手是否放在门框上，吃饭时不打不闹、不玩筷子，上下楼梯时，扶栏杆有序的走。小朋友们也懂得了一些避免伤害我们生命健康的现象的发生，希望小朋友们都远离危险，能够健康、安全的成长，做一个对社会有用的栋梁。 活动反思：

一、让每个幼儿都充分参与到活动中来，在实践活动中习得体验。 在本次主题活动中，教师创设了让每个幼儿都正确表达自己发现的机会，同时创设了相应的氛围，增强情境性，让每一位幼儿都有身临其境的感觉，使他们从被动学习变为主动学习，体现了幼儿是学习的主人的观念。通过幼儿的主动参与，使他们对发生在自己身边的安全隐患有了深刻的认识，为他们远离伤害、增加自我保护意识，提供了基础。

二、让幼儿通过自己的亲身参与，知道健康的重要性。

在本次活动中，通过让他们自己和家长一起寻找一些安全隐患，了解到在他们的身边，有各种各样危险存在，在遇到突发事件发生时，怎样自救互救是我们这次活动的重点。在这次活动中包含了各类安全知识等，使他们了解到更多的安全知识和遇到危险时自救、求助的一

些常识。

通过这次开展的安全教育活动，我觉得还应该更多、更好的利用各种教育资源，带领幼儿多查找一些安全知识，教给他们更多的安全教育知识，增强幼儿应对危险的能力。

三、将安全教育作为一项教学内容，深入到我们的教育教学中

安全教育作为幼儿园长期的教育内容，仅仅这几个活动是远远不够的，需要与日常生活有机的结合和渗透，并将安全教育形成一项制度。

四、采取的策略

在日常生活中，请小朋友们相互监督，定期评选出我们班的安全检查员。以引起幼儿注意，提高幼儿的安全意识，避免不安全事情的发生。通过这些与日常生活有机的渗透，不仅可以避免一些意外伤害与不幸的发生，而且可以提高幼儿的安全意识，为幼儿安全行为能力的发展奠定了基础。

**幼儿园教育叙事大班篇十二**

一、活动举办背景

加强和推进素质教育是保证教育质量的重要前提，同时也是培养和形成优良学风的一个重要平台。我们之所以开展大学生素质教育节主要是基于以下三点考虑：

第一，学生普遍认为学院整体缺乏高校的学术氛围。我们举办素质教育节关键是要营造一种浓厚的人文素质环境，并通过学生乐于接受的方式与手段使学生在潜移默化中，形成良好学风，自觉提升自身各方面的素质和能力;

其次，充分发挥系“素质教育中心”的依托作用，通过我系大学生人文素质教育模式的探索，希望能为今后全院人文素质教育的推广提供参考;

第三，弥补我系在浦东校区单独办学在办学条件上的先天不足，通过素质教育节的开展，营造浓厚的学习氛围，引导新生尽快融入大学学习和生活，为学风建设打造良好基础。

二、活动开展基本情况

我系从20xx年开始，于每年的10月中旬至12月下旬举办历时三个月的大学生素质教育节。目前已举办两届，活动主要以学风建设为抓手，以素质拓展为目的，以开幕式为起点，以闭幕式表彰和汇报演出为结束，主要通过学术报告讲座、文化艺术活动、体育活动共三块模式贯穿活动的全过程。具体有：专家系列学术讲座、辩论赛、演讲赛、模拟法庭、法律义务咨询、周末英语沙龙、“111”读书节、百部名著必读书目活动、书法、摄影、工艺制作、歌手大赛、话剧表演赛、组建系大学生合唱团、舞蹈队、礼仪队、开设周末影院及开展篮球赛等各类体育比赛等等。

三、活动效果

从活动效果来看，我们认为大学生素质教育节的开展，为我系的学风建设起到了不可磨灭的作用，主要收获有以下四点：

1、学生参与面广。从总体效果来看，全系广大同学都能以提高自身综合素质为出发点，积极报名，踊跃参加，学生参与面达20xx幼儿园素质教育讨论发言稿以上，充分展示了我系新一代青年大学生多才多艺、奋发向上的精神风貌，并涌现了一批先进集体和个人。第一届共表彰了6个先进集体和42名先进个人;第二届共表彰了7个先进集体和72名先进个人。树立了典型，带动了整体。

2、开展学术讲座，激发学生成材。开展学风建设，学术讲座优为重要。在素质教育节期间，我们结合浦东校区困难办学的实际情况和专业特点，注重将学风建设和思想教育有机的融入到学术讲座当中。讲座内容涉及学科前沿动态、专业发展方向、专业素质拓展、党建思政、人文素质、学生自立成才教育。如组织“专业教授与本科生面对面”、“学风建设从我做起――优秀校友成才报告会”等讲座，邀请了厦门大学新闻学院院长陈培爱教授、院党委黄发良副书记、全国辞章协会副会长祝敏青教授、福建师大传播学院院长颜纯均教授等知名专家学者共举办了28场的专业学术讲座，逐步形成了团结互助、勤奋好学的优良学风。

3、注重理论联系实际，提高学生创新能力。在素质教育节中，我们以素质教育中心、教研室和专业教师为依托，结合专业特点，积极开展专业技能练兵活动。如广告教研室组织广告专业学生到成都参加全国大学生广告节，拓展了学生的专业视野，并在20xx年福建省消委会主办的全省“好产品好广告”竞赛中，共有6位同学10幅广告创意作品分获了一、二、三等奖;秘书教研室组织学生参加秘书资格、普通话过级考证;素质教育中心制定了系“大学生人文素质百部必读书目”，以“111”读书计划为实施平台，结合周末文学经典影院，提升我系学生的文学底蕴和人文素养等，使学生的创新能力得到了培养和提高。

4、寓教于乐，激发学习热情。在素质教育节中，我们依托系书画协会、摄影协会、英语协会、法律协会、创业协会、拾贝文学社等学生社团组织，开展丰富多彩的文体活动，寓教于乐，寓教于活动之中，激发学生的学习热情，全面锻炼学生的综合能力，提升学生的综合素质。如我们通过法律专业校友陈建福的牵线搭桥，与宁夏盐池县灌区一小长期开展助学帮困献爱心活动，两年来先后与65名小学生结对子，共捐款、捐赠衣物、学习用具等总价值近2万元人民币。该活动先后在中青网、宁夏电视台和福建三家媒体得到了相关的报道，既激发了学生的学习热情，又提高了学院的影响力与知名度。本学期，我系已将之作为学生支部的支部立项活动，并拟定今年暑期赴宁夏灌区一小开展帮教活动。

实践证明，学风建设是高校育人工作和校园文化建设的重要组成部分，“素质教育节”的举办应当说是取得了预期的效果，对学风建设的积极意义是不言而喻的。我们将继续努力，相信现代传媒系法学系“素质教育节”这棵幼苗，在学院各级领导阳光雨露般的关心、培育下，一定能够健康茁壮的成长。

**幼儿园教育叙事大班篇十三**

幼儿刚入园的会出现诸多不适现象。

不适应症一：宝宝哭闹难入园。

有的孩子入园特别难，哭天喊地，还有的孩子抱着家长的腿就是不让家长走，搞得家长欲走不忍，欲留不能。有的家长听到孩子哭闹很不放心，便躲在墙角、门后、窗外观望，还有的家长为防孩子哭闹，送孩子上幼儿园三天打鱼两天晒网，甚至长时间将孩子留在家里。 分析与建议：家长不要怕孩子哭，孩子是哭给大人看的。家长送完孩子后要赶紧离开。其实家长走后，孩子大多停止哭闹，因为老师有许多平息孩子情绪的办法。家长的心不要太软，只要孩子不生病，家长就要坚持将孩子送到幼儿园，千万不要因为孩子的哭闹而中断。家长要明确告诉孩子：“你已经长大了，该上幼儿园了，就像妈妈上班一样，这是任务。”千万不要说“不听话就把你送到幼儿园”等灰色的语言，这样会让孩子感到幼儿园是一个可怕的地方。另外，家长在送孩子去幼儿园的路上，不要反复叮嘱孩子要守纪律懂礼貌、唱歌时要大声、画画时要画好等，这些过高的要求、禁令或者劝告，也会使孩子望园心怯，甚至产生焦虑情绪。

不适应症二：回家以后发脾气。

有的孩子从幼儿园回到家后，变得爱发脾气、闹情绪，家长就以

为孩子在幼儿园里受了天大的委屈，对此不知所措。

分析与建议：孩子在家里习惯了任性而为，初入幼儿园，对于诸多规距难以适应，如想玩玩具时老师不让玩，不想睡觉时老师非让上床。而回家后，就彻底放松了，发一点小脾气也很正常。所以，当孩子发脾气时，家长先不要去管他，让他把脾气发出来，然后再去安抚，并讲清道理。如果孩子哭闹得异乎寻常，家长要主动与老师沟通一下，向老师问问孩子的情况，看看是不是老师表扬别的小朋友而没有表扬自己的孩子引起的，以便让老师多给孩子一点儿鼓励，进行正面教育。对于有的孩子无原则的哭闹，家长千万不能一味迁就，要有原则，不该做的事情就是不能去做。但孩子哭完，要给孩子喝点水，以免上火。

不适应症三：穿衣、如厕都不会

有些家长，特别是老人，对孩子太过溺爱，孩子在家里的所有事情一律包办。这些孩子进入幼儿园后，连吃饭、穿衣、如厕都不知如何应对。

分析与建议：在孩子1岁半到两岁的时候，家长应该有意识地培养孩子动手的能力，养成良好的生活习惯。要试着让孩子自己上厕所，自己穿衣服，自己吃饭。入园后结合幼儿园的要求，家长要配合幼儿园的老师，教孩子学会漱口、洗手，用毛巾擦手、擦嘴，用勺子吃饭，认识自己的衣服、鞋子等。同时，教孩子学说一些日常生活用语，使孩子能较清楚地表达自己的意愿，如：饿了、渴了、热了、上厕所等;该说话的时候要讲话，有事情要大胆地告诉老师。这样可以使家庭教

育与园中教育协调一致，还可以让孩子产生自信心。

不适应症四：幼儿园里不午睡

有的孩子不习惯在幼儿园午睡，自己没睡好，还影响了其他小朋友休息。

分析与建议：家长可以给孩子带一个在家常玩的、心爱的宠物玩具，孩子抱着它睡觉，可以减少孤独感。在小朋友都午睡的时候，让他帮老师做点事情，然后跟他说，如果你不来幼儿园，老师会想你的。如果你睡醒午觉再能帮老师分水果，那就更好了，老师会谢谢你的。

不适应症五：缺乏朋友孤独少语

入园前跟小朋友接触少的孩子，入园后难以融入到小朋友之中，不愿参与游戏，群体生活似乎与他无关，表现比较孤独。

分析与建议：家长可利用入园和离园时间，让孩子认识本班的一个或者几个小朋友，互相介绍后，鼓励孩子在一起，拉拉手，玩一玩。同时，家长主动请老师帮孩子介绍一个活泼大胆的朋友，让孩子活泼起来。在家的日子，家长要尽量找一些邻居的小朋友跟孩子玩，培养孩子的群体意识。总之，家长要多给孩子创造与外界接触的机会，时间一长，孩子熟悉了幼儿园，朋友就会越来越多了。

**幼儿园教育叙事大班篇十四**

自从有了我家女儿后，我们才实际的感受到，教育孩子远比生育孩子要难得多。在她成长的过程中我们付出了很大的精力，但也从中得到了很多乐趣。现在拿自己的经验与大家交流一下，希望能总结教训，把我们的孩子教育得更好。

一、环境对孩子产生潜移默化的作用

小朋友的圈子以家庭和幼儿园为主，而家庭的环境、老师的教育时刻对孩子产生潜移默化的作用，这种影响甚至终生难忘。在家中，父母事实上已经担负起启蒙教师的职责，一言一行亦为孩子模仿的对象。所以父母一定要以身作则，时时、处处、事事都严格要求自己，成为孩子学习的好榜样。我们亦应该好感恩能入读一所很好的幼儿园，遇到很好的老师阿姨，让孩子有一个良好的教育环境。

二、常作鼓励，培养孩子的自信心

要经常与孩子沟通，找到孩子平时难以察觉的闪光点，大加赞赏并给予积极引导。孩子在成长过程中并没有树立起一个正确的判别事物对错的观念，要多些引导少些责骂，否则会引起孩子的不满和对抗。一句适时、简单的赞美会让孩子开心上半天。有成功的体验并加上赞扬，孩子的自信心就会加强，就不会对自己的能力产生怀疑，就会产生学习的兴趣。

三、培养孩子生活自理的能力

培养孩子自理能力有助于培养孩子成独立自信，不依赖成人的性格。我们在一些日常生活中鼓励孩子的事情自己做，例如她自己会穿鞋子的时候我们就鼓励她自己穿，如果她穿的正确就予以适当的表扬，以提高她的积极性。

四、宠爱放心上，规矩要遵守

长辈们对我说一句话觉得很有道理：每个父母都是宠爱自己的孩子的，但是宠爱是放在心里的，必要的规矩是一定要做好的。过分的宠爱就会变成溺爱，会造成孩子性格上的缺陷。当孩子提出不合理的要求时，要坚决回绝，避免孩子养成骄气。我们教育孩子是以把规矩做好为前提的，让她待人处事都有一个好的规矩。例如说吃饭这件事，我们从喂他吃饭开始到可以自己吃饭，都是要求必须在饭桌上把自己的一碗饭吃完才可以下桌，不吃完是绝对不能下桌玩耍。

五、培养广泛的兴趣，尊重孩子的选择

兴趣既能增加孩子生活的乐趣，陶冶孩子的性情，提高其文化素养，又助其身心健康，同时也是孩子社会交往的有益纽带。我会尽量让孩子尝试不同的课外活动，但是尊重孩子的选择，由决定孩子要与不要。因为强求事情，只会让其反感、排斥。我们需要做的，只是尽量提供多方面的生活体验，顺其自然，让孩子去发现自己的兴趣所在，只要自己有兴趣，学习起来就会事半功倍。

六、培养孩子的读书兴趣

书是人类进步的阶梯，在孩子还是很小的时候，我就每天选择一些内容生动有趣、能吸引孩子的故事给她朗读。或者是一起唱儿歌，不但能增长孩子的知识，还能培养她的阅读兴趣，让孩子从阅读中吸取多方面的养料。

**幼儿园教育叙事大班篇十五**

为认真贯彻和落实教育部有关加强幼儿园安全工作的指示精神，切实保障学前教育儿童的生命安全，现结合本园教育的发展实际，特制订幼儿园安全工作计划并要求严格按照执行。

1、加强安全制度建设，提高依法管理意识

学龄前儿童的安全和健康是关系到千家万户家庭的幸福和社会稳定的大事，确保儿童安全健康发展是幼儿园应尽责任。因此，我们一定要从保护儿童生命安全的高度，切实重视幼儿园的安全工作。严格按照国家及本市有关法律法规，依法加强管理。

(1)加强安全制度建设，建立健全安全工作的管理机制，进一步明确安全工作领导小组的工作职责，进一步完善安全工作管理网络，有目的的制订和修改安全工作制度，层层落实安全工作。

(2)在实行园长安全工作责任制的同时，进一步落实专人具体负责儿童的安全工作，各条线各部门签定并履行安全工作责任书。

(3)加强相关业务的学习，提高各岗位工作人员的安全意识和应对能力，进一步明确各自的职责。

(4)加强安全工作的监督与检查，经常性对园内场地、设施以及人员等方面的安全进行检查与了解，及时把握安全工作态势，发现不安全隐患，未雨绸缪，防患于未燃。

(5)将安全工作作为教师师德考核的标准之

一，同时把安全工作列入到全园教工的日常工作考核范围内，根据工作的优劣，给予相应的奖励和处罚。

2、创设一个安全、健康的发展环境

(1)积极筹措资金，定期维护园舍设施，为幼儿园实施安全管理提供保障。

(2)严格按要求聘用符合任职资格要求、身心健康的工作人员。

(3)严格执行卫生安全消毒制度，每周对幼儿的玩教具按要求进行清洗、消毒，每周为幼儿晒被褥等。

(4)严禁使用有毒有害的玩教具，严禁使用有毒有害材料制作玩教具，注意各类环境创设的安全性。

(5)加强食堂饮食卫生安全的管理，严防食物中毒事故的发生。

(6)加强卫生保健安全管理，要求幼儿每天晨检率达100%。定期为幼儿进行健康检查并作好记录。

(7)加强幼儿在园服用药品管理，根据家长的服用要求，确保服药及时、准确，严禁错服、漏服现象的发生。

(8)加强校车安全管理，严格执行交通法规及园内制订的有关规定，确保师生的生命安全。

(9)建立班级安全责任制，切实做好班级日常活动、饮食、卫生安全工作。

3、加强安全教育，提高安全意识

(1)积极利用幼儿园小广播、黑板报、家教之窗、保健宣传栏等途径进行卫生安全宣传与教育，努力提高师生、家长的安全意识。

(2)创设有关安

全教育的活动环境，结合一日活动各环节，对幼儿进行卫生安全教育并开展相关的活动，使幼儿掌握一些自我保护的技能，提高幼儿的保护能力。

(3)在活动中渗透有关的安全知识，让幼儿知道110、120、119紧急呼叫电话的号码和用途，遇到紧急情况，能呼叫求救，最大限度地消除不安全因素。

(4)积累有关安全教育的资料，提高安全教育的科学性。

**幼儿园教育叙事大班篇十六**

孩子上幼儿园中班了，如何教育好孩子，对我们这些年轻的家长来说好比是一门需要不断学习和摸索的课程。以前觉得孩子还小，吃好睡好少生病就行，再说咱小时候不就是摸爬滚打长大的，可现在想想远没这么简单。下面就谈谈我们在教育孩子方面的一点体会。

1.注重发挥家庭的教育功能。教育子女的责任，要由父母共同承担，哪一位都不能放弃自己的责任;同时，父亲和母亲要为对方承担教育责任创造条件，在教育孩子上有分工有合作，不要单方独揽 大权 ;只有在父母共同承担教育责任、对子女的教育影响力和谐互补的情况下，才有可能全方位发挥家庭的教育功能。

2.表扬和鼓励是孩子成长的 膏方 。平时多给孩子以欣赏的目光，就会看到孩子与众不同的长处和优点，并能增强亲子间的相互信任，有利于培养孩子良好的道德行为习惯和品质。所以只要看到他的稍许进步，就要毫不吝啬地肯定他，鼓励他，同时不要让孩子做力所不及的事，以避免不必要的批评，这样孩子就会把自己的优点发扬光大，而且还能很好地保护其自信心。当然也不能一味强调表扬，若遇到原则性错误也要毫不犹豫地给以指正，俗话说言教不如身教，父母更要以榜样的力量去引导他，这样就会让孩子学会明辨是非。此外给他营造一个宽松的成长环境也是必要的，一次孩子把两种不同的拼插玩具混在一起，一时半会没法分开，因之前已提醒过，妈妈就数落他了，可儿子硬说 不是我混的 ，接着越批评越不肯承认，其实混在一起也不是什么大不了的事，但他总以为这次又要挨批了，就是不承认，直到后来向他保证不会批评他，他才说是他干的。反过来就说明在一些小事上，我们做家长的就有可能对他太严厉了，事事较真他心里总有点怕，其实想想孩子很多时候不是故意犯错的，有时更是好奇心所驱，所以是诚实重要还是让孩子一定要按你的想法做更重要呢?

3.加强与老师的沟通和联系，主动向老师介绍孩子的情况。其实我们做家长的，并没有通过幼儿教育的系统培训，对孩子的了解往往带有感情色彩，而老师的评价就更为客观，而且老师在发现孩子潜能方面肯定比我们家长来得敏感，所以和老师多交流就非常有必要。

4.注重与孩子日常交流，帮助孩子克服缺点。我们觉得与孩子较好的聊天时间是在每天晚上睡觉前，多听听他对生活的认识和理解，并通过讲故事，让他明白一些做人处事的道理。说到克服缺点如我家孩子有乱扔玩具的坏习惯，我们会在玩前提醒他玩后要自己收拾，一开始他很不情愿，还会闹情绪，但我们并没有妥协，而是许诺在一定时间内完成任务给予奖励 如零食，然后再给他讲道理，渐渐地他这个坏毛病已经改了很多。平时遇事努力做到多 蹲 下来听听孩子的意见，可以让他自己想办法解决问题甚至争执，不要高高在上一味要求 听话 ，把孩子看做朋友，尊重他，引导和帮助他，那么孩子也会尊重你并对你敞开心扉，健康成长。有个心理老师在讨论家庭教育时曾说过哪一天在孩子心目中把大人当作 哥们 一样，那么我们的家庭教育就是成功的。此话非名人之言，但细想不无道理，尤其在孩子经历青春期更是如此。

孩子上幼儿园中班了，如何教育好孩子，对我们这些年轻的家长来说好比是一门需要不断学习和摸索的课程。以前觉得孩子还小，吃好睡好少生病就行，再说咱小时候不就是摸爬滚打长大的，可现在想想远没这么简单。下面就谈谈我们在教育孩子方面的一点体会。

1.注重发挥家庭的教育功能。教育子女的责任，要由父母共同承担，哪一位都不能放弃自己的责任;同时，父亲和母亲要为对方承担教育责任创造条件，在教育孩子上有分工有合作，不要单方独揽 大权 ;只有在父母共同承担教育责任、对子女的教育影响力和谐互补的情况下，才有可能全方位发挥家庭的教育功能。

2.表扬和鼓励是孩子成长的 膏方 。平时多给孩子以欣赏的目光，就会看到孩子与众不同的长处和优点，并能增强亲子间的相互信任，有利于培养孩子良好的道德行为习惯和品质。所以只要看到他的稍许进步，就要毫不吝啬地肯定他，鼓励他，同时不要让孩子做力所不及的事，以避免不必要的批评，这样孩子就会把自己的优点发扬光大，而且还能很好地保护其自信心。当然也不能一味强调表扬，若遇到原则性错误也要毫不犹豫地给以指正，俗话说言教不如身教，父母更要以榜样的力量去引导他，这样就会让孩子学会明辨是非。此外给他营造一个宽松的成长环境也是必要的，一次孩子把两种不同的拼插玩具混在一起，一时半会没法分开，因之前已提醒过，妈妈就数落他了，可儿子硬说 不是我混的 ，接着越批评越不肯承认，其实混在一起也不是什么大不了的事，但他总以为这次又要挨批了，就是不承认，直到后来向他保证不会批评他，他才说是他干的。反过来就说明在一些小事上，我们做家长的就有可能对他太严厉了，事事较真他心里总有点怕，其实想想孩子很多时候不是故意犯错的，有时更是好奇心所驱，所以是诚实重要还是让孩子一定要按你的想法做更重要呢?

3.加强与老师的沟通和联系，主动向老师介绍孩子的情况。其实我们做家长的，并没有通过幼儿教育的系统培训，对孩子的了解往往带有感情色彩，而老师的评价就更为客观，而且老师在发现孩子潜能方面肯定比我们家长来得敏感，所以和老师多交流就非常有必要。

4.注重与孩子日常交流，帮助孩子克服缺点。我们觉得与孩子较好的聊天时间是在每天晚上睡觉前，多听听他对生活的认识和理解，并通过讲故事，让他明白一些做人处事的道理。说到克服缺点如我家孩子有乱扔玩具的坏习惯，我们会在玩前提醒他玩后要自己收拾，一开始他很不情愿，还会闹情绪，但我们并没有妥协，而是许诺在一定时间内完成任务给予奖励 如零食，然后再给他讲道理，渐渐地他这个坏毛病已经改了很多。平时遇事努力做到多 蹲 下来听听孩子的意见，可以让他自己想办法解决问题甚至争执，不要高高在上一味要求 听话 ，把孩子看做朋友，尊重他，引导和帮助他，那么孩子也会尊重你并对你敞开心扉，健康成长。有个心理老师在讨论家庭教育时曾说过哪一天在孩子心目中把大人当作 哥们 一样，那么我们的家庭教育就是成功的。此话非名人之言，但细想不无道理，尤其在孩子经历青春期更是如此。

**幼儿园教育叙事大班篇十七**

一些礼貌用语，而是发自幼儿内心的，它的本质是幼儿的社会化过程中学会人与人的相处。因此可以采取以下几种措施：

一、融于日常生活

教室的门口是每个孩子每天早上必经之地，每天早上我带着四位值日幼儿戴着“礼仪小天使”的礼仪带站在幼儿园大门口，迎接所有小朋友的到来，一声声甜甜的：“叔叔、阿姨、爷爷、奶奶、小朋友早上好”的问候，一个个彬彬有礼的：“请进，欢迎你来到幼儿园”的礼貌动作，构成了一幅幅传播文明礼貌的美丽图画，感染着家长，影响着孩子，每天每位幼儿来园、离园都能做到主动向老师、家长、小朋友问好、道别等，并知道了与人交往要使用礼貌用语。

二、让幼儿学有榜样

幼儿的特点是爱模仿，尤其喜欢模仿他尊敬的人。他们常常观察老师，并自觉不自觉地模仿老师的一言一行。老师应时刻注意自己的言行，老师与老师之间也应热情有礼貌的打招呼，特别是本班老师之间的默契、融洽、文明，会带给幼儿潜移默化的影响。因此时时、处处、事事要给幼儿做出好的示范，真正起到表率作用。我受“孔融让梨”故事启示有意给幼儿分苹果(苹果的个数刚好比幼儿人数多一个，教师先取一个，幼儿m取走两个，最后一位幼儿n就没有了，这时教师将手中的苹果递给n)并看着大家吃苹果，没有想到的情景出现了(幼儿m把多出的一个苹果送到老师手中)。这正是从幼儿美好心灵到行为的外化。只要幼儿有礼貌的行为我都会告诉小朋友自己的新发现，渐渐的他们通过评定别人行为的好坏和自己的模仿，从而积累了经验和学习掌握了文明礼貌的方式。

三、注重行为训练

榜样的力量是无穷的，它能代替枯燥的说教，加深幼儿的印象，使于幼儿记忆，但仅凭感性的认识还不足以形成习惯，还必须让幼儿在有趣的游戏中进行行为练习，从而避免只是机械的模仿所造成的做与说的不一致。因此，必须寓礼仪教育于游戏活动中。在幼儿园，通过《熊猫的客人》、《金花学说话》、《小猴请客》等角色游戏，幼儿感受到友爱同伴，礼貌待人的好处，通过《今天我值日》、《好娃娃》、《对不起》、《再见》等歌曲的表演，巩固礼貌用语。在家里，要求家长适当带孩子进入自己的社交圈，如外出作客时，让孩子观察成人的交往，家里来了客人，让孩子参与接待、让座、倒茶、谈话等，通过“客人到我家”、“学做小客人”和“我是小招待”等主题活动，使幼儿身临其境，在真实自然的氛围中学会了简单的社交礼仪，习得了礼仪行为。

**幼儿园教育叙事大班篇十八**

幼儿园的保教质量关系着幼儿的发展，关系着幼儿园的发展。为孩子提供优质的保教服务，培养幼儿全面发展是幼儿教育的根本任务。我园较重视保教质量，在过去的工作中得到了社会的认可，社会声誉越来越好。本学期，我们将在上级主管部门的领导下继续抓好本园的保教工作，使保教质量更进一步提高。

一、幼儿园保教现状分析：

我园教师队伍整体素质比较好，都是朝气蓬勃的年轻教师。大多数教师都是幼教专业并从事幼教工作两年以上，积累了丰富的幼教经验,基本具备了幼教工作的理论及经验。但是，随着幼教改革的不断深入，幼儿园的保教工作跟不上形势的发展,新的幼教理念、教学方法还没有充分渗透到一日活动中去。幼儿各领域的发展评价没有得到落实。我们只有抓住机遇，解决困惑，才能让全园保教质量越来越高。

二、保教工作：

1、保育工作：

(1) 加强对保育工作的检查、督促，加大对幼儿午睡环节检查的力度，加强跟班指导，定期召开员工作例会，学习保育业务知识、卫生保健常识，反馈工作情况，指出存在问题，总结经验，提出更高要求，不断提高保育员的业务素质。

(2) 努力做好保中有教、教中有保、保教结合，加强对幼儿生活各环节的管理，培养幼儿良好的生活、卫生、学习习惯。

2、教育教学：

(1) 进一步学习领会《规程》精神，学习领会《幼儿园教育指导纲要》、《酒泉市肃州区示范性实验幼儿园评定标估细则》，学习幼教新信息，不断更新教育教学观念。积极探索适合本园的教育教学新方法，促进保教质量不断提高。

(2) 教师应针对幼儿年龄特点、班级实际情况制定确实可行的一日活动计划，不断提高观察、分析、反思幼儿一日活动的能力。通过良好的教育手段培养幼儿良好的生活、卫生、学习习惯，促幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。

(3)通过下班看活动了解教师执教情况及幼儿活动情况，确保幼儿园一日活动有条不紊。

(4) 通过形式多样的活动，促进幼儿全面素质的发展：

① 通过电教课、节日活动、一日活动对幼儿进行思想品德教育。

② 创设师、幼人人讲普通话的环境，在一日活动中加强对幼儿语言表达能力的培养及良好倾听习惯的培养。

③ 鼓励幼儿在美术活动中大胆地表现自己的情感和体验，提高美术表现能力。积极的组织幼儿参加绘画比赛。

⑥ 保教人员要重视对自然角、种植园地、的管理并充分发挥其作用，培养幼儿爱劳动的良好品质。

⑧ 加强对区域活动的探索，充分发挥区域活动的作用。

⑨ 丰富户外体育活动器械，加强对户外体育活动的指导。

节日举行形式多样的主题教育活动、亲子活动等。

(5) 保教人员要关注幼儿不同的发展特点和潜质，关注幼儿不同的发展需要和能力倾向。不损害幼儿的人格和自尊，用自己的爱心去爱护培养每位幼儿，促进每个幼儿身心健康，富有个性的发展。

3、卫生保健：

(1) 把好晨检关，做好全日观察及记录。

(2) 严格执行卫生消毒保健制度，加强检查、指导。

(3) 做好师、幼体检及计划免疫、疾病防治等工作，防止传染病的传播。

(4) 定期为教师、保育员、幼儿开展卫生保健知识讲座，定期出卫生知识专栏，向家长介绍卫生保健、科学育儿的有关知识。

(5)做好环境卫生检查工作，保证幼儿健康成长。

三、培训工作：

1、园长积极参加区托幼办组织的幼儿园管理艺术系列培训，组织教师参加区进修学校举办的专题研培活动，不断获取幼教新信息，并在实践中不断探索科学管理的方式方法，提高管理水平。

2、组织教师进行每周一次的业务学习，在学期初，我们与教师共同查找相关的业务学习资料，让教师做好充分的准备，请教师来主持几次业务学习论坛，分析文章的精髓，谈体会与启示，提出相关问题思考，在集体探讨、质疑、辩论等一系列思维互动过程中，不断提高教师的业务素质、教研能力。

3、进一步关注教师的个性，充分尊重教师的人格，营造民主平等氛围，尽可能多给教师提供参与的空间。继续鼓励教师苦练技能技巧基本功，培养\"全面加特长\"。

**幼儿园教育叙事大班篇十九**

家访是我们幼儿园每学期末每位老师必做的工作，刚开始时我很疑惑：我们现在的通讯这么发达，很多时候我们都通过电话……家访是我们幼儿园每学期末每位老师必做的工作，刚开始时我很疑惑：我们现在的通讯这么发达，很多时候我们都通过电话交流，有些小事则可以在接送的时间三言两语与家长交换意见，有必要走进家庭实行这样传统的家访吗家长会乐意接受吗通过三个学期的家访工作，现在我认为家访是非常有必要的，它可以减少家长与老师之间的距离，使我们的沟通交流更加有效。现在我将我本学期的家访感受做以下概括：

今年我们班有41名幼儿，我们的目标是走进每一位幼儿的家中，但是家长们对于我们家访反应不一：有的惊讶，是不是我的孩子在幼儿园里犯了严重的错误，老师要到家里来家访有的婉拒，我家地方小，又乱，那个时间我们没有空，抽不出时间招待老师;但更多的是欣喜，正愁没有机会和老师好好交流呢，对于我们的到来非常的高兴。面对家长不同的态度，我们更困惑了，会不会因此而造成负面的影响，给家长们带来额外的负担但有一点，我们更清晰了：家长们的家庭教育观念确实需要我们的引领，而走进家庭的家访活动，正好给了我们一次了解、沟通的机会，对孩子，对家长，对我们自己，都将会是一次挑战。

在家访的过程中，我们深切地感受到家长们对子女的殷切希望，也感受到他们对老师的尊重与信赖。家长们问的最多的问题是，幼儿园什么时候开始教写字算数对于这样的问题，我们详细地向家长解释幼儿的年龄特点和学习特点，使家长明白我们的教育不能超出幼儿的接受能力，不能拔苗助长。

同时我们也详细地向家长了解了幼儿的兴趣爱好，性格特长及家庭结构、成长经历、健康状况、学习环境、在家表现、行为习惯，并听取了家长对教师的意见、希望，同时，有礼节、有分寸地向家长反映幼儿在园的表现，肯定幼儿的优点，甚至是家长还没有注意到的闪光点，诚恳地指出幼儿缺点，耐心地传授家庭教育的方法，让家长知道幼儿的健康成长不仅是幼儿园的责任，也是家庭的责任，提醒家长不仅要关心幼儿的学习、生活，更要关心幼儿的情感和品德。另外我们还给家长们布置了寒假作业，就是让家长寒假多抽出时间陪陪孩子，把幼儿拿回家的幼儿用书再和孩子一起看一看，学一学。

这次家访给我留下了很多深刻的，值得我反思事情，这对我今后的幼儿园教学工作来说是一个宝贵的经验。在学期即将结束的那个星期，我们班发生了一件令我非常难过的事情，叶文伟小朋友的大拇指被门夹到了，而且骨折了，当时我真的不知所措，这可是我从教以来发生的最严重的事故了，对于叶文伟和他的家长我感到非常的内疚。家访第一天我和陈老师去买了水果打算去文伟家看望他，我们坐着三轮车刚到他们家路口，就看到文伟和他爸爸在那等我们了，到了他家他爸爸妈妈和热情的招待了我们。

我们首先对于在幼儿园发生的这件事表示了歉意，也得到了他们的理解，在整个家访谈话过程中他们表现出了对于这件事的理解，说这是个意外，没有关系，文伟自己平时也很调皮，还说文伟经常说老师很好。听了他妈妈的话我一方面觉得很高兴，家长这么理解我们的工作，另一方面更觉得内疚了。这次家访还有多印象深刻的事，如：郑乐珊高兴的拿小时候的照片给我们看，给们讲小时候的事;叶雯婕兴奋的给我们表演培训班学过的舞蹈;还有很多家长会着孩子在路口接我们等等，这些都很让我们感动，也让我们在寒冷的冬夜感受到了温暖。

通过家访，我们不仅了解到了平时不了解的情况，与家长进行了情感沟通，达成了共识，更大范围地取得了社会对教师工作的尊重与认同，也使得我们自己再次感受到了教师工作的神圣(与责任，激发了工作热情;更使我们得到了教育和锻炼。家访不仅仅给我们教师带来了感动和宝贵的经验，家访也带给了孩子们满心的快乐：“老师到我家来了!”家访后的几天，孩子们交流的话题都是同一个内容。

孩子们的一言一行，都让我们感受到那种溢于言表的快乐。家访更带给家长全新的感动：“老师，谢谢你如此细致!”教师对孩子日常言行的细微介绍，对孩子个性的详细剖析，老师的家教理念让家长们耳目一新，从来没有想到，教养孩子还有那么多的道理!

**幼儿园教育叙事大班篇二十**

一、蹲下来和孩子说话

我们经常看到有的家长对孩子大声地呵斥：“你怎么连这都不知道。”“快点过来，听到没有?!”……这样的事在我自己身上也时有发生，我们做父母的往往认为这样居高临下，命令式的语调能体现自己的威严，能让孩子更听话。可是你试过另外一种方法吗：蹲下来和孩子说话。

无论是在自己、亲戚、朋友家里还是在公共场合，当你要对孩子说什么的时候，请试着蹲下来，让自己与孩子处在同一高度，用你的手握住孩子的小手，用亲切的目光看着他，然后和颜悦色地对孩子说出你的要求。你是不是发现，用这样的方式对孩子说话，孩子同样听你的话，而且还会更开心地去执行你的“指示”，而且完成得更快更出色呢?达到的是同样的甚至是更好的效果，所不同的只是你说话的方式而已，而孩子却更开心了，对你的“命令”同样是执行的。这就是因为你蹲下来了，你用和蔼的口气和他说话。

二、保护孩子的自尊心

当着生人和外人的面教训孩子最科学育儿知识容易伤害孩子的自尊心。其实，小孩子的领悟能力相当强，当你不想让他做某事时，只要轻轻地摇摇头，或悄悄地对孩子瞪瞪眼睛，他幼儿园托班育儿知识就会明白的，完全没有必要大声说出来。如果你还是不放心，也可以在出门前和孩子达成默契，就当是你们之之间的秘密：“如果你看见爸爸摇头，那就说明不能那么做;如果爸爸点头，那就是同意了。”

三、尊重孩子的独立意识

随着孩子逐渐长大，他的自主意识也会随之增长。当你喂他吃饭时他说“我自己吃”，当你帮他穿衣时，他说“我自己穿”，可能他会弄得满身是饭，可能他会把衣服穿得一团糟，但我们不要打击你的兴致，而要信任他，鼓励他，给他学习的机会，否则孩子将永远不会“长大”。

四、小班育儿心得、适时调整关爱的方式

随着孩子年龄的增长，要适当调整自己的关爱方式，不要把孩子当成永远长不大的人，事事都包办代替。我们可以利用一些好时机，对孩子提出新的要求，帮助他成长，这样不会压抑孩子的才智。例如，当孩子过两岁生日时，你可以对孩子说：“宝宝又长大一岁了，从明天开始就要自己刷牙洗脸了”;又如，当准备送孩子上幼儿园之前，你可以对孩子说：“宝宝下个月就要上幼儿园了，从现在开始要自己一个人睡觉，学会盖好被子。”……

五、相互间多多交流

不要只是一味想知道幼儿园育儿知识大全孩子的各幼儿园春天育儿知识种想法，也应该把你的大班育儿知识想法告诉孩子，例如，爸爸上班时做什么工作，妈妈平时喜欢吃什么，爸爸妈妈对宝宝什么表现感到很高兴等等。对孩子敞开你的心扉，孩子也会同样对待你，交流的问题解决了，父母和孩子相互之间就有了默契，这对孩子的成长有裨益。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找