# 2024年秋季万安学校四年级班语文教学工作总结(朱文条)

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2024-08-03

*第一篇：2024年秋季万安学校四年级班语文教学工作总结(朱文条)夯实基础不断进取--2024年秋季万安学校四年级（3）班语文教学工作总结期末考试即将临近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自...*

**第一篇：2024年秋季万安学校四年级班语文教学工作总结(朱文条)**

夯实基础

不断进取

--2024年秋季万安学校四年级（3）班语文教学工作总结

期末考试即将临近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特将本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

一、班级基本情况

本学期担任的是四年级（3）班的语文教学工作。本班学生中语文基础较突出的同学有13人，但同时也有不少学习基础差，学习习惯较差的同学，特别是本期进来的学生属于学困生；因此总体语文学习水平不高，成绩不够理想。主要不足为：有十个同学汉语拼音大部分没掌握，大量的生字词不过关；阅读能力普遍不高，朗读是存在“唱读”、“拖腔”的现象； 个别男生书写马虎，作业格式不规范； 存在个别的作业拖拉现象。

二、学生获奖情况

本学期在语文学科的竞赛中，学生取得了一些让人惊喜的成绩。例如：弟子规朗诵比赛中，获得四年级团体第三名；演讲比赛中农诗娴同学获得第三名。手抄报比赛中，杨雪枝、聂先秀获得第一名、农诗娴获得第三名。写字比赛中陈兰馨获得第三名。学生参与活动的积极性大大提高，能力也比以前大大提升。

三、教研活动情况

本学期学校组织了一系列的教研活动，每周三上午第四节课专题讲座，下午第二节公开课。每周五上午第四节课，教研工作例会总结上周存在的问题，及改进措施并布置下周工作。我和老师们经常一起交流教学问题，每周按时参与学科的教学活动。及时落实教学，及时反思，不断提高自己的教学水平。

四、主要成绩

在师生的共同努力下，本学期圆满完成了开学前所制定的教学目标，学生的语言综合运用能力有所提高，课堂学生参与度较高；学习成绩稳步提升。

五、具体工作（措施）

（一）、制定教学计划。开学前根据教学要求，以及教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标。对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作。

（二）、根据不同的课型，设计使用不同的教学方法。根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。

（三）、规范学生的学习习惯。正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽捡的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

（四）、针对本校学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

1、汉语拼音。利用早读，教学生字时等一切可用的时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。

4、阅读。从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。

5、积累。引导孩子积累语言材料，开辟“日积月累”用来抄写成语，并进行听写巩固。

6、背诵。进行背诵课文比赛，要求学生对课文重点句段背诵。

（五）、为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法。

1、每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。增加学生的语言积累。

2、课前朗读古诗词积累成语。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

六、存在问题

1、个别学生书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，教学模式不够规范，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中未能有效地关注整体，激励性语言使用不足；没有能全面，多层次提高学生语文水平。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、培优补差工作由于时间，人数，任务多等主客观原因，开展较少，成效不大。

6、作文水平整体偏低，指导训练力度不够。

七、改进措施

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。重视优生的培养和差生的转化工作。

总之，在本期的教育教学工作中有成绩也有不足。本人将从这学期的教学工作中吸取经验教训；加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

执笔人：朱文条 2024年1月10日

**第二篇：2024年秋季万安学校四年级班经典朗诵兴趣班教学工作总结(朱文条)**

朗诵经典 陶冶情操

--2024年秋季万安学校四年级（1）经典朗诵兴趣班教学工作总结

这一学期，根据学校部署四年级（1）开展经典诵读课堂，通过诵读与背诵的授课，孩子的语文素养有了一定的提高，朗诵水平和写作能力也着实有了长足发展，现对本学期朗诵兴趣班总结如下：

一、班级基本情况

本班学生有20人，他们的学习水平和朗诵水平参差不齐，但学生们学习认真、兴趣浓厚。

二、主要成绩

本学期我校深入开展了经典诵读活动。在《我喜爱的一本课外书》朗诵比赛中和《弟子规》朗诵比赛中余嘉欣同学取得较好成绩。一学期来，我校以经典诵读活动为载体，积极构建学习型校园，逐步形成了自己的教育特色。

三、具体做法

1、赏名句，激发孩子诵读古诗文的兴趣

为培养孩子诵读经典的兴趣，我们分年级段，师生一起搜集了引用古诗文名句的文章，重点朗读，体会作者的妙用之处，来引发孩子诵读古诗文，引用古诗文的兴趣。

2、觅方法，加强孩子诵读古诗文的指导

首先我们本着“直面经典，不求甚解，但求背诵，终生受益”的思想，引导孩子多读，即可朗朗出声地诵读，也可低唱慢吟地诵读，让孩子在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。人常说“书读百遍，其义自见”，这完全适合孩子古诗文的诵读方法。

其次我们采用了同类连块诵读法，也就是把描写同一类事物或情感的古诗文归类加以比较，再进行分块记忆，这样不但孩子记得快而且记得准，不混淆。比如：描写思念亲人的有王勃的《九月九日忆山东兄弟》、《送杜少府之任蜀州》；李白的《峨眉山月歌》、《静夜思》；描写具有个性植物的有王安石的《梅花》、郑燮的《竹石》、陈毅的《青松》、《秋菊》；描写朋友间友谊的有王维的《送元二使安西》、李白的《赠汪伦》、《送孟浩然之广陵》、高适的《别董大》；描写珍惜时间的有《长歌行》、《劝学》、《惜时》；还有描写春、夏、秋、冬、爱国将领等等。人常说：“有比较，才有鉴别”，也是完全适合儿童诵读经典的好方法。

再次，亲身感受法，诵读古诗，一方面是联系现实生活让学生去观察，在体验中感悟一些东西，如：《草》、《锄禾》；另一方面是通过教师或大人的忆苦思甜来理解，如：张愈的《蚕妇》、颜仁郁的《农家》、杜甫的《自京赴奉先县咏怀五百字》。

3、多步骤，引发孩子诵读古诗文的热情

针对本次活动，为能有效持续地开展，我校分三步走：①背诵；②讲解；③引用。以多种多样的形式来引发孩子诵古诗文的热情。

四、存在问题

国学经典浸润人生，书香伴我成长。国学经典诵读犹如一道亮丽的风景，为我校师生带来了一片生机；虽然整体的朗诵水平还有待提高，但我坚信，只要全体师生共同努力，勤奋工作，我校一定会在国学经典诵读的道路上走的更坚定，更扎实。

五、改进措施

总之，通过开展诵读经典活动，学生的语言文字表达能力提高了，诵读经典在不知不觉中已成为师生学习生活中的一份乐趣，是学校文化建设和人文教育重要组成部分，是传承优秀民族文化的一个亮点。我们将继续努力，把诵读经典诗文活动推向深入。

执笔人：朱文条 2024年1月10

**第三篇：2024年秋季万安学校四年级班语文学科教学工作总结**

夯实基础

任重道远

——2024年秋季四年级（2）班语文学科教学工作总结

期末考试即将临近，本学期的各项工作将画上句号。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特将本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结与说明：

一、班级基本情况

本学期担任的是四年级（2）班的语文教学工作。本班学生中语文基础较突出的同学有15人，但同时也有一些学习基础差，学习习惯较差的同学。总体语文学习成绩较稳定稳定；但有课文朗读背诵方面有所欠缺。主要不足为：

1、有8个同学汉语拼音大部分没掌握，大量的生字词不过关。

2、阅读理解能力普遍不高。

3、个别学生书写马虎，作业应付，格式不规范。

4、存在个别的作业拖拉现象。

二、学生竞赛获奖情况

本学期在学校组织的弟子规朗诵比赛中钟秀琳，李欣悦等五个同学获一等奖。在“我最敬爱的老师”演讲比赛中，江栗凰同学获一等奖。在“我最喜爱的一本课外书”朗诵比赛中，彭镇同学获三等奖。硬笔书法比赛中周爱丽同学获一等奖。

三、教研活动情况

本学期，我们语文组开展了教师书法比赛，说课比赛及教师歌唱比赛。各项比赛我都积极参加并认真准备。积极参与现场拍照，做简报和美篇等工作。在工作中我学习到了许多新技能，业务也更加熟练。同时还有每周三开展的公开课，我认真聆听其他教师的经验做好笔记，在听课评课的过程中，我积极发言提出见解并记录心得体会，从中我吸取了许多老教师的经验，在我的日常教学中起到了非常大的帮助。在第11周，我还上了一节新老师见面课。课前两周我就开始准备，认真备课做课件并先后优秀教师叶静静老师和师傅范老师审核。经过多次修改，终于通过。接着我通过说课磨课并提前布置预习作业让我的课堂井然有序有条不紊，受到了师傅范老师等多位老师的肯定。通过这些活动的开展，极大的调动了我的工作热情，提高了我的专业素质。相信以后我将做得更好。

四、主要成绩

（一）实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中，充分利用学生已有的识字经验和熟识的语言因素，教给学生识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是充分运用多媒体技术优势，给学生创设生动活泼的画面，并引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起；五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

第二、在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

第三、在教学思想上，转变方式，实施自主、合作、探究式学习。如在每个语文园地里设了“我的发现”，不断引导儿童发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带有规律性的东西，并用“我会认”的图标来标示。鼓励学生自我学习，自我发现，自我展示，又设有“展示平台”，鼓励学生展示自我学习的成果。因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让学生自主识字，自主阅读，自主交际。让学生在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发学生学习的成就感。

（二）注意德育渗透，体现语文的情感性

“新课标”指出：“培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

（三）培养语文素养，体现语文的学科性

新教材特别重视对儿童语文素养的培养。因此，教师在教学中要充分利用教材优势，注重儿童语言的积累、感悟和运用，注重对儿童进行语文基本技能的训练，给儿童打下扎实的语文基础；要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源，开展一些具有实效的丰富多彩的语文综合性活动和语文实践活动，拓宽学生的语文学习空间，增加学生语文实践的机会；努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的结合，实施了启发式、讨论式教学；注重学生语文创造潜能的开发，促进儿童可持续性发展

(四)、开展了丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

五、具体做法

（一）、制定教学计划。

开学前根据教学要求，以及教材的编写特点，结合本学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标。

对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作。

（二）、根据不同的课型，设计使用不同的教学方法。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。

（三）、规范学生的学习习惯。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽捡的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

（四）、为了全面提高学生的语文综合素养，采用了一些个性化的方法。

每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录。增加学生的语言积累。

四、存在问题。

1、培优补差工作由于时间，人数，任务多等主客观原因，开展较少，成效不大。

2、没有能全面，多层次提高学生语文水平。

3、作文水平整体偏低，指导训练力度不够。

4、教师没能充分“备懂”学生，所教内容、所运用方法不能广泛引起学生共鸣，课堂气氛不够活跃。

五、改进措施。

1、落实培优补差工作，争取缩小学生的成绩落差。

2、加强早读管理，落实背诵默写工作，多层次提高学生语文水平。巩固汉语拼音，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。对学生进行朗读训练与指导。引导孩子积累语言材料，开辟“日积月累”用来抄写成语，并进行听写巩固。

3、训练学生写作能力，展开想象积极引导。

总之，在本期的教育教学工作者有成绩也有不足。本人将从这学期的教学工作中吸取教训。加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

执笔人：毛宁 2024年1月10日

**第四篇：2024年秋季万安学校四年级班语文学科教学工作总结(毛宁)**

勤学苦练 以人为本

——2024年秋季四年级（4）班语文学科教学工作总结

时光飞逝，一学期的教学工作又结束了。回顾过去的工作，有得有失。在实际工作中，我不断改进课堂教学方法，积极探索尝试教学方式，本着“以人为本”尊重关爱每一位学生;怀着高度的责任使命感，工作上认认真真，兢兢业业，较圆满地完成了本学期的教学任务。为了今后更好的工作，特对本学期四年级（4）班的语文教学工作做一下总结：

一、班级基本情况

经过半年的学习强化与教育指导，四年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。大部分学生热爱学习,上课能认真听讲,但还有一部分同学,由于接受能力、学习习惯等种种原因,成绩提高不快,作业不能按时完成,造成一部分成绩优秀的学生不愿多去帮助他们共同进步,不愿与他们交流,使这些学生孤独,个体的差异越来越大造成两级分化。但潜在的进取意识是有的，表现在学校的、班级的制度都尚能遵守，课堂纪律能够维持，但要经常督促和提醒，还不能形成自觉行为。

二、学生竞赛获奖情况

本学期在学校组织的弟子规朗诵比赛中颜奕杞，黄浩等五个同学获三等奖。在“我最喜爱的一本课外书”朗诵比赛中，彭镇同学获三等奖。硬笔书法比赛中古巧同学获一等奖。手抄报比赛中钟芯苛同学荣获第三名。

三、教研活动情况

本学期，我们语文组开展了教师书法比赛，说课比赛及教师歌唱比赛。各项比赛我都积极参加并认真准备。积极参与现场拍照，做简报和美篇等工作。在工作中我学习到了许多新技能，业务也更加熟练。同时还有每周三开展的公开课，我认真聆听其他教师的经验做好笔记，在听课评课的过程中，我积极发言提出见解并记录心得体会，从中我吸取了许多老教师的经验，在我的日常教学中起到了非常大的帮助。在第11周，我还上了一节新老师见面课。课前两周我就开始准备，认真备课做课件并先后优秀教师叶静静老师和师傅范老师审核。经过多次修改，终于通过。接着我通过说课磨课并提前布置预习作业让我的课堂井然有序有条不紊，受到了师傅范老师等多位老师的肯定。通过这些活动的开展，极大的调动了我的工作热情，提高了我的专业素质。相信以后我将做得更好。

四、主要成绩

第一、在教学策略上，整体关顾，灵活处理。人教社新教材以专题形式编排，每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都是围绕本单元的专题合理安排的。因此，教学中一定要具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置儿童进行那些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象出现。

第二、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡儿童自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和学习能力的培养，通过多种方式体现了让儿童自主学习、主动学习、在游戏中学习的意图，使儿童在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦。如在每个语文园地里设了“我的发现”，不断引导儿童发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带有规律性的东西，并用“我会认”的图标来标示。为了鼓励儿童自我学习，自我发现，自我展示，又设有“展示平台”，鼓励学生展示自我学习的成果。因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识字，自主阅读，自主交际。让儿童在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发儿童学习的成就感。

第三、培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度。我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

第四、在本学期第一次月考中语文平均分57.4分，优良率10.6%，合格率51.1%，低分率17%。期中考试中，语文平均分73.4分，优良率37.8%，合格率86.7%，低分率0。较第一次月考，期中考试学生整体水平有所提升。第二次月考中，平均分62，优良率10.9%，合格率65.3%，低分率10.8%，较期中考试有所退步，说明学生成绩不够稳定，对题目理解能力不够。于是我在期末备考期间加强了学生的基础知识巩固，力求缩小优良差异，稳定学生学习成绩。

五、具体做法

（一）正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。重点培养的学习习惯包括以下几方面：

1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学习布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽捡的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习啦。

2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

（二）针对本班学生普遍存在的语文方面的弱点重点突破。

1、汉语拼音。利用早读，教学生字时等一切可得用的一切时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛。

4、阅读。从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

六、存在问题与不足

1、在上册教材中内容较多中有时为了赶进度，识字教学不够扎实，形成恶性循环。给以后的语文教学造成了很大的困难。

2、部分学生家长配合不够。学生作业监管力度不够，造成新学知识未得到巩固，学习效率低。

3、部分学生学习语文的积极性不高。完成任务式的学习态度不利于学生稳定学习成绩。

4、对新教材理解、运用不够深刻。

七、今后努力的方向

1、要努力开发、充分利用我校的资源网中的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

2、高质量地运用多媒体，提高教学效率。教师要进一步提高运用现代化教学工具的熟练程度，发挥多媒体辅助教学的作用，使语文课上得更活泼更生动更形象。

3、树立以人为本的教育教学观，尊重学生人格，尊重学生身心发展规律，引导学生全面、主动发展，因为教学的结果不仅体现在学生对知识的掌握上，更体现在学生的知识、能力、素质的协调发展和身心全面发展上。

4、树立全面发展的教育教学观。要面向全体，尊重个性差异，切实使每个学生都能得到适合自己特点的发展，必须对每一个学生的发展负责。

5、在今后的教学中我们要注重培养学生的语言应用能力。

总之，金无足赤，人无完人，本学期工作中取得了一定的成绩，也有一些缺憾，在今后的教学中，我会努力提高自身素养，使自己更好地完成教学工作

执笔人：毛宁 2024年1月10日

**第五篇：2024年秋季万安学校四年级美术教学工作总结(美术)**

感受艺术 感受生活

——2024年秋季万安学校四年级美术教学工作总结

在这一个学期 转眼间，又要放寒假了，回顾这个学期所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。在此我总结如下，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼中,我担任四年级的美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦,也在工作中发现一些存在的问题。

一、基本情况分析

三年级是从低年级到高年级的过渡，学生要接受知识的变化，要接思维方式的变化，学习方法的变化。是小学阶段比较重要的阶段。学生对与美术充满了兴趣，但是学生贪玩好动，注意力不集中，缺少认真、严谨、踏实、不怕困难的精神。

二、主要成绩

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，能上因特网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、利用学科特点，和自身条件，组织部分学生参加美术兴趣小组。活动的成果的喜人。本年级不少的学生绘画功底大大提高。

三、具体措施

在教学中我还是首先认真学习新课标，认真钻研教材，为了准确的传授知识和找出知识传授的捷径，我经常请教有经验的老师,有些难题教师也需要认真想一想，让学生会做那就更难，为了学生更好的使用教材利用课余时间给学困生补课。这样在教学中经常遇到知识的不衔接，那只好查缺补漏。

1、备课：

本学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中、在整个小学阶段的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、上课：

增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。注重课堂气氛的活跃。沉闷的课堂气氛只会让学生昏昏欲睡，为此在课堂教学中我十分注重创设良好的课堂教学氛围，尽量给学生创设喜闻乐见的学习情景，使学生能比较直观形象地理解知识。

注重与学生的交流。“理解”是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生，给他们一张笑脸、一颗诚心、一份真情。当学生取得好成绩，获得成功时，要给以祝贺和鼓励，当学生遇到困难，遭受挫折时，要给以安慰和支持。让学生感受到老师在与他们同甘共苦，使之明了老师的一片真诚与苦心。

四、存在问题

学生在创作过程中，我鼓励他们大胆下笔表现，为他们提供一些必要得帮助。在作画过程中，我发现部分学生在晕染时将颜料涂得比较厚重。学生对“染”的技法掌握得不到位是本课教学的一个缺陷。教学中，还是要根据学生的具体情况设计教学活动。

学生在绘画过程中，注意力集中在如何表现鱼的结构上，很容易忽视构图的问题，画面会显得缺乏主次和疏密关系。所以在欣赏不同范画中，我分析其构图，引起学生对构图问题的重视，提高学生组织画面的能力。

五、改进措施

1、基础教育课程改革是教育战线一件非常重要的工作，实施科学新课程标准，除了要用新的教学理念武装自己以外，最重要的是在科学的教学中参考和渗透“新课标”的要求。认真学习基础教育课程改革同时培训材料，明确目标和任务，理清新课程的结构、理念。

2、学生是科学学习的主体。学生对周围的世界具有强烈的好奇心和积极的探究欲，学习科学应该是他们主动参与和能动的过程。把科学课程建立在满足学生发展需要和已有经验的基础之上，提供他们能直接参与的各种问题，比单纯的讲授训练更有效。教师真正做到科学学习活动的组织者，引领者和亲密的伙伴，对学生在科学学习活动中的表现给予了充分的理解和尊重，并以自己的教学行为对学生产生了积极的影响。

3、严格设计好每一节课的学生实验与课堂演示实验。

实验是探究式教学与探究式学习的最主要的载体之一，依靠实验，一些客观的科学现实能够转变了学习探究的科学规律，从而使学习在科学的实验操作过程中体会着科学规律有存在，体验着科学知识的形成。

4、创造性的挖掘课程教学资料，布置探究式的课外作业。

为了结合探究性学习方式的要求，转变评价方式与知识的形成的方式，我充分挖掘教材资源，使课外作业尽可能地有探究性的课题。虽然那些课题不是真正意义上的课题，但是通过学生的自主探究，学生在科学学习的兴趣与探究能力上有长足的进步。

撰写人：聂宇芬

2024年1月10日

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找